



Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile

Región del Libertador General Bernardo O'Higgins

Tomo **4**

Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile

Región del Libertador General
Bernardo O'Higgins

Tomo **4**



Fundo Cañadilla, comuna de San Fernando, 2023.



INVENTARIO NACIONAL DE PATRIMONIO INMUEBLE DE CHILE
Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
Tomos 1, 2, 3 y 4.



Dirección de Arquitectura Ministerio de Obras Públicas
Departamento de Patrimonio y Dirección de Arquitectura Región de O'Higgins

Ministra de Obras Públicas Jessica López Saffie

Directora Nacional de Arquitectura Loreto Wahr Rivas

Jefa División de Edificación Pública Claudia Umaña Moya

Director de Arquitectura – Región de O'Higgins Roberto Soto Cisternas

EQUIPO PROFESIONALES DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS

Edición general, coordinación y elaboración de contenidos

Carolina Aguayo Rojas
Vanessa Hauway Kong

Edición de diseño y diagramación

Macarena Márquez Araya

Edición y revisión de contenido

Alberto Anguita Medel
Orlando Faundez Rivas

Colaboradores

Guido Silva Pérez
Yasna Cárdenas Córdoba
Joaquín Álvarez Canales
Diego Toledo Toledo

EQUIPO CONSULTOR

Tándem Ltda.

Jefe de proyecto Verónica Illanes Garat

Coordinadora del proyecto Carla Correal Cárdenas

Apoyo coordinación y terreno

Fernanda Vargas Fuenzalida
Amanda Panizza Hevia
Romina Ficà Rivera
Sebastián Farías Parra
Vanessa Gallegos Carrasco
Karen Ríos Álvarez

Levantamiento y diagnóstico Francisco Prado García

Estudio histórico María Victoria Correa Baeriswyl

Especialista en patrimonio Sandra Aliaga Vera

Estudio arqueológico Daniel Pavlovic Barbaric

Base de datos geográfica Gabriela Bastias Acuña

Participación ciudadana Daniel Egaña Rojas

Diseño editorial Tamara Leiva Tomasovic

Corrección de estilo Paulina Castro Fernández

Estudio legal Karim Pavlovic Jeldres

Equipo en terreno

Samuel Bravo Silva
Gabriel Cañete Guevara
Osvaldo Venegas Álvarez
Sandra Aliaga Vera

DATOS CARTOGRÁFICOS

Proyección Universal Transversal de Mercator (UTM)

DATUM SIRGAS-Chile

HUSO 18 Sur

Fuente Temática

Guía básica para la confección de cartografía temática.
Ministerio de Obras Públicas (2011).

Fuente Cartográfica

Instituto Geográfico Militar (IGM).
Instituto Nacional de Estadísticas (INE). 2017. Censo de Población y Vivienda.

Créditos fotográficos

Las fotografías son de autoría de Tándem Limitada y la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, a excepción de aquellas que se indican.

Imprenta A Impresores S.A.

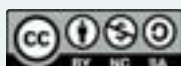
Primera edición Santiago de Chile, julio de 2025, 500 ejemplares de cada tomo.

Registro de propiedad intelectual 2025-A-5875

ISBN 978-956-7970-84-1 (volumen 4)

ISBN 978-956-7970-80-3 (obra completa)

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra, incluido el diseño tipográfico y de portada, sea cual fuera el medio, electrónico o mecánico, sin la autorización escrita de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.



Algunos derechos reservados.

Esta obra está bajo una licencia de CC BY-NC-SA 3.0 IGO

Índice

Tomo I

- 7 Presentación autoridades
- 12 Editorial
- 19 Introducción
- 25 **Capítulo I** Caracterización general del territorio
- 37 **Capítulo II** Evolución histórica, arqueológica y constructiva de la región
- 91 **Capítulo III** La protección y puesta en valor del patrimonio cultural inmueble en la región
- 115 **Capítulo IV** El patrimonio cultural inmueble vinculado a los instrumentos de planificación territorial
- 131 **Capítulo V** Elaboración del inventario: metodología, registro y análisis
- 153 **Capítulo VI** Líneas temáticas del patrimonio cultural inmueble de la región
- 201 **Capítulo VII** Terminología
- 218 Bibliografía y Anexos
- 245 **Capítulo VIII** Registro de inmuebles y áreas por provincias y comunas
- 249 Registro de áreas e inmuebles provincia de Cachapoal
- 353 Registro de áreas e inmuebles comuna de Machalí
- 367 Registro de áreas e inmuebles comuna de Codegua
- 487 Registro de áreas e inmuebles comuna de Coinco
- 439 Registro de áreas e inmuebles comuna de Coltauco

Tomo II

- 7 **Capítulo VIII** Registro de inmuebles y áreas por provincias y comunas
- 9 Registro de áreas e inmuebles provincia de Cachapoal
- 13 Registro de áreas e inmuebles comuna de Rancagua
- 175 Registro de áreas e inmuebles comuna de Doñihue
- 185 Registro de áreas e inmuebles comuna de El Olivar
- 215 Registro de áreas e inmuebles comuna de Peumo
- 255 Registro de áreas e inmuebles comuna de Pichidehua
- 295 Registro de áreas e inmuebles comuna de Quinta de Tilcoco
- 333 Registro de áreas e inmuebles comuna de Requinoa
- 393 Registro de áreas e inmuebles comuna de San vicente de Tagua Tagua

Tomo III

- 7 **Capítulo VIII** Registro de inmuebles y áreas por provincias y comunas
- 9 Registro de áreas e inmuebles provincia de Cachapoal
- 13 Registro de áreas e inmuebles comuna de Graneros
- 69 Registro de áreas e inmuebles comuna de Malloa
- 123 Registro de áreas e inmuebles comuna de Mostazal
- 173 Registro de áreas e inmuebles comuna de Rengo
- 229 Registro de áreas e inmuebles comuna de Las Cabras
- 255 Registro de áreas e inmuebles provincia de Cardenal Caro
- 259 Registro de áreas e inmuebles comuna de La Estrella
- 283 Registro de áreas e inmuebles comuna de Litueche
- 299 Registro de áreas e inmuebles comuna de Marchigüe
- 327 Registro de áreas e inmuebles comuna de Navidad
- 343 Registro de áreas e inmuebles comuna de Paredones
- 369 Registro de áreas e inmuebles comuna de Pichilemu

Tomo IV

- 7 **Capítulo VIII** Registro de inmuebles y áreas por provincias y comunas
- 9 Registro de áreas e inmuebles provincia de Colchagua
- 13 Registro de áreas e inmuebles comuna de Chépica
- 49 Registro de áreas e inmuebles comuna de Chimbarongo
- 87 Registro de áreas e inmuebles comuna de Lolol
- 105 Registro de áreas e inmuebles comuna de Nancagua
- 147 Registro de áreas e inmuebles comuna de Palmilla
- 191 Registro de áreas e inmuebles comuna de Peralillo
- 221 Registro de áreas e inmuebles comuna de Placilla
- 265 Registro de áreas e inmuebles comuna de Pumanque
- 281 Registro de áreas e inmuebles comuna de San Fernando
- 335 Registro de áreas e inmuebles comuna de Santa Cruz



Casa ex fundo Santa Elisa de Chimbarongo, comuna de Chimbarongo, 2024.

Capítulo VIII

Registro de inmuebles y áreas de provincia y comuna

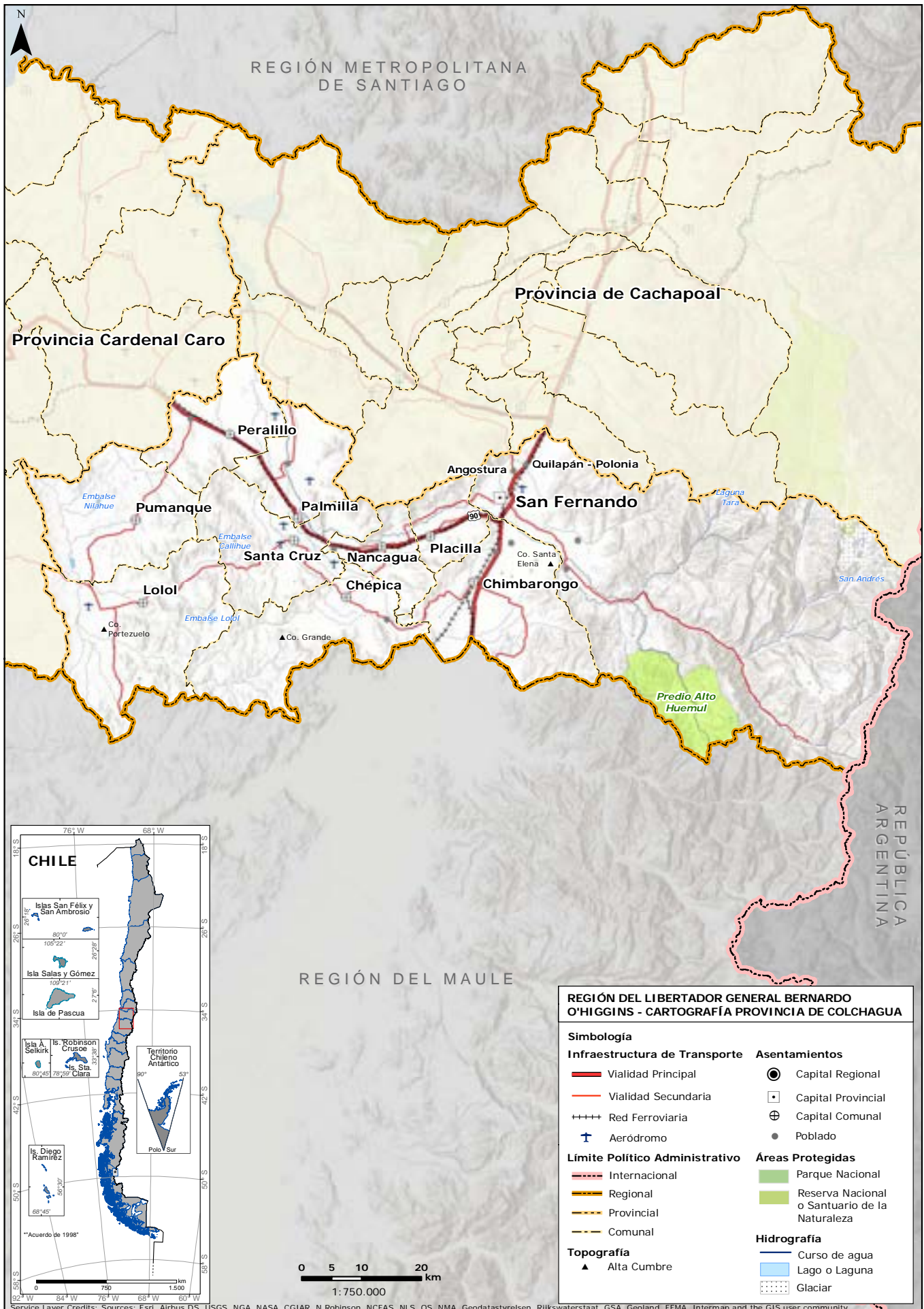




Puente Tingiririca, comuna de San Fernando, 2024.

Provincia de Colchagua





Provincia de Colchagua

La provincia de Colchagua, establecida en las primeras divisiones provinciales de 1826, ha mantenido su relevancia como centro agrícola y comercial a lo largo de la historia. Su geografía es diversa, abarcando valles agrícolas, montañas y una rica hidrografía, con los ríos Cachapoal y Tinguiririca, que favorecen especialmente la viticultura, sector clave para la economía local complementada por otras actividades agrícolas. La provincia está compuesta por 10 comunas, siendo San Fernando su capital. En términos de patrimonio

construido, Colchagua se destaca por sus edificaciones históricas, muchas de ellas datan del siglo XIX. Entre las construcciones más representativas se encuentran las tradicionales casas de adobe, con techos de teja y corredores, elementos distintivos de la arquitectura rural chilena. Además, las haciendas y fundos vitícolas son un claro reflejo de la importancia histórica de la producción agrícola y la vida campesina. La provincia también cuenta con una notable infraestructura religiosa y de ingeniería que enriquece su identidad cultural.

Comuna de Chépica

La comuna de Chépica, con una extensión de 503 km² y una población de 15.037 habitantes según el Censo de 2017, se caracteriza por sus tierras planas y fértiles que sustentan una economía predominantemente agrícola y ganadera. Su morfología presenta terrenos mayormente planos, mientras que su hidrografía está definida por los esteros de Chimbarongo y de Chépica, esenciales para la irrigación y el desarrollo de cultivos locales. Chépica también conserva un notable patrimonio arquitectónico y cultural, en especial en su

centro histórico. Entre sus sitios de interés se encuentra el fundo Las Encinas, un espacio rural que mantiene construcciones de adobe y detalles arquitectónicos de la época colonial, reflejando la vida en las antiguas haciendas que dieron origen a la identidad local. Además, los hornos de barro tradicionales representan un legado vivo en la comuna. Originalmente utilizados para la producción de carbón mediante la quema de espinos, estos hornos han estado en uso durante más de 50 años preservando una práctica artesanal.



Plaza y entorno de Chépica

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de área: A06302001

Fecha de registro: 04-01-2024



1. Plaza y entorno de Chépica
2. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)
3. Calle Bartolomé del Real

4. Calle San Martín (ruta I-788)
5. Calle Torrealba
6. Gimnasio municipal de Chépica

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:

N°79 del 30 de octubre de 2008

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Detalle del busto de la plaza.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Plaza de Armas de Chépica

Localidad:
Chépica

Referencia de localización:
Entre las calles 18 de Septiembre, Bartolomé del Real, San Martín y Torrealba

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
291820 E 6154713 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4,47 ha

N° pisos: Altura:
1 5 m



Vista de la plaza y su contexto.



Vista de la plaza de Armas.



Vista del ex fundo San Ramón desde la plaza de Armas de Chépica.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El villorrio de Chépica surgió en el siglo XIX, bajo la influencia de las haciendas y fundos de la zona, especialmente la hacienda Chépica. Su trazado inicial fue lineal, con viviendas a ambos lados del camino que conectaba Chimbarongo con la costa y una plaza central, donde con el tiempo se levantaron edificios públicos como la iglesia, la casa parroquial y la municipalidad, ubicada en el antiguo fundo San Ramón. Fue declarada villa en 1875 por decreto del presidente Errázuriz y comuna en 1891.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico radica en ser testimonio de la fundación del poblado y en la antigüedad de las edificaciones que la rodean, las cuales también le otorgan valor arquitectónico. En el ámbito urbano, destaca como centro funcional, al albergar los principales edificios públicos. Su diseño geométrico, embellecido con especies arbóreas y arbustivas longevas, le confiere valor paisajístico. Además, posee un importante valor social al ser un punto de encuentro para la comunidad.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas de larga data y tamaño, como palmas y araucarias y fiesta patronal de la iglesia San Antonio de Padua el 13 de junio. Fichas N° 0630200001, 0630200002, 0630200003, 0630200004 y 0630200005.



Zona de Chépica

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de área: A06302002

Fecha de registro: 29-08-2024



1. Zona de Chépica
2. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)
3. Calle Párroco Ramón Cabrera

4. Calle Diego Portales
5. Plaza de Armas de Chépica
6. Calle Bartolomé del Real

Categoría de protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°79 del 30 de octubre de 2008

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista calle 18 de Septiembre esquina calle Diego Portales.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Chépica

Referencia de localización:
En torno a calle 18 de Septiembre, entre calles Párroco Ramón Cabrera y Diego Portales

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
291902 E 6154601 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4,62 ha

N° pisos: Altura:
1 5 m



Vista de casas coloniales ubicadas en calle 18 de Septiembre.



Vista frontal de la casa Gabarda.



Vista de casas coloniales ubicadas en calle 18 de Septiembre.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Esta zona forma parte del trazado original de Chépica, configurado de manera lineal con edificaciones a ambos lados del camino que unía Chimbarongo con la costa, presumiblemente a fines del siglo XIX. A lo largo del siglo XX, se consolidó con construcciones de uso mixto, residencial y comercial. Las edificaciones del área sufrieron graves daños en el terremoto de 2010 y fueron reconstruidas mediante el programa de reconstrucción del Ministerio de Vivienda y Urbanismo.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico reside en ser testimonio del trazado fundacional de Chépica. Posee valor arquitectónico por el diseño de sus edificaciones, representativas de la arquitectura colonial urbana, caracterizadas por el uso de la técnica tradicional en adobe. Su valor urbano radica en la disposición de las construcciones, que conforman fachadas o corredores continuos, aportando a la configuración del espacio público y a la identidad del entorno.

Patrimonio asociado:
Ficha N° 0630200006.

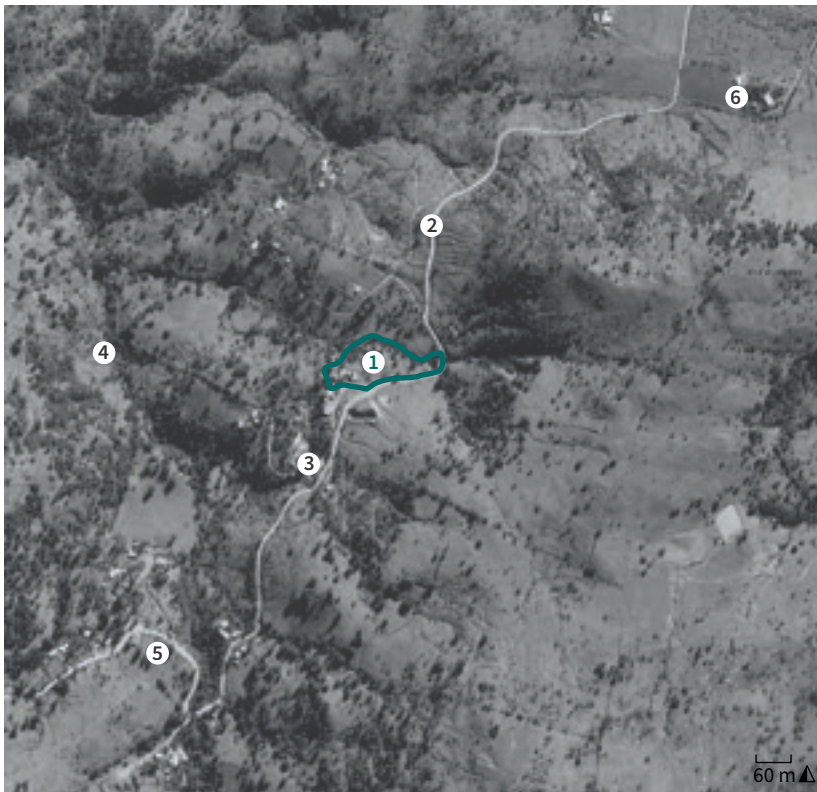


Hornos de barro

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de área: A06302003

Fecha de registro: 07-01-2024



1. Hornos de barro
2. Ruta I-776
3. Escuela Estrella de David G-518

4. Quebrada Los Murciélagos
5. Sector La Candelaria
6. Sector Las Pircas

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de los hornos y su contexto.



Hornos de barro y su contexto.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Por ruta I-776, a 200 m al norte de la escuela Estrella de David G-518

Área:
Área rural

Punto de referencia:
277633 E 6146259 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
9.520 m²

N° pisos: Altura:
1 1,2 m



Detalle de horno de barro.



Vista de los hornos y su contexto.



Detalle de perforaciones del horno.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Industrias manufactureras

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Los hornos de barro ubicados en el sector rural La Candelaria - Las Palmas, entorno geográfico rodeado de cerros, lomas y pircas que dividen los terrenos, han sido utilizados por más de 50 años para la producción de carbón de espino. Esta técnica, heredada de la época colonial, consiste en la quema lenta de la madera en hornos de tierra, un proceso tradicional que aún persiste en la zona, reflejando el conocimiento y la adaptación de las comunidades rurales a su entorno natural.

Valores patrimoniales:

Poseen valor histórico como parte de una tradición local que se remonta a la Colonia y ha perdurado por más de 50 años en la zona. Su valor constructivo radica en su diseño abovedado hecho de barro y fibras, y ventanillas que permiten regular el fuego. Su ubicación y relación en el entorno natural les otorga valor paisajístico. Tienen valor social y simbólico, ya que representan un oficio que ha sido transmitido de generación en generación, reflejando el arraigo cultural de las familias locales.

Patrimonio asociado:

Oficio tradicional de producción de carbón de espino.



Ex fundo San Ramón

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200001

Fecha de registro: 08-01-2024



Vista de fachada principal y atrio de la municipalidad.

Categoría de protección

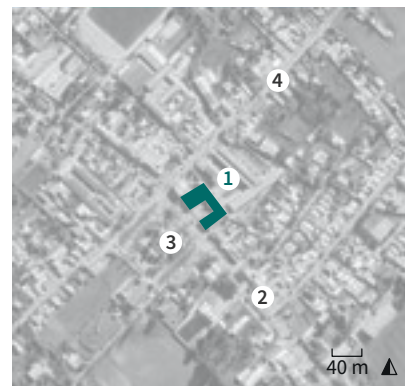
Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:

N°79 del 30 de octubre de 2008

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo San Ramón
2. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)
3. Plaza de Armas de Chépica
4. Ruta I-82

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ilustre municipalidad de Chépica

Dirección:
Calle 18 de Septiembre 3214

Localidad:
Chépica

Referencia de localización:
Al costado nororiente de la plaza de Armas de Chépica

Área:
Área urbana

Coordenadas:
291874 E 6154749 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1880

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
1,43 ha

Superficie edificada:
1.615 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Municipalidad

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Municipal / 3-5; 3-6

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

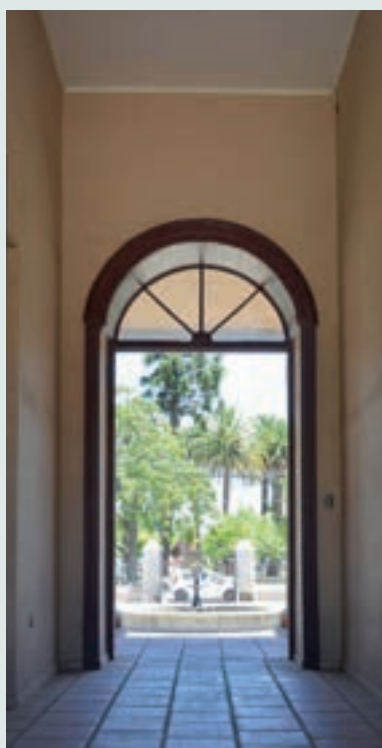
Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue restaurado en 2014, preservando sus elementos arquitectónicos y constructivos, por lo que no presenta daños significativos. Sin embargo, se han detectado algunos signos de deterioro, como el desprendimiento de pintura en sobrecimientos y pilares.



Vista de pasillo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Originalmente conocido como fundo Chépica, sus orígenes se remontan a 1880, y se presume que su primer propietario fue Manuel Valenzuela Castillo. En 1892, Manuel Ramón de la Cruz lo adquirió, pero luego lo remató, siendo comprado por Fernando Carvajal en 1927, quien lo renombró como fundo San Ramón. Posteriormente, Francisco Encina lo compró y lo permutó con su hermana Lucrecia Encina, quien lo vendió en 1931 al alcalde Vicente Crespo, y pasó a manos de la municipalidad hasta la actualidad.

Valores patrimoniales:

Cuenta con valor de antigüedad por su larga data. Posee valor histórico y arquitectónico al representar la configuración típica de las haciendas coloniales en la región, con volúmenes ortogonales que forman el patio frontal, pórtico de acceso, corredores de doble pilar, sopandas y un frontón de influencia neoclásica. Su ubicación frente a la plaza de Armas de Chépica, núcleo funcional del poblado, le otorga valor urbano. Posee valor simbólico-social por su rol cívico de organización comunal.

Patrimonio asociado:

Pileta, archivo y documentación.



Teatro municipal

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200002

Fecha de registro: 11-01-2024



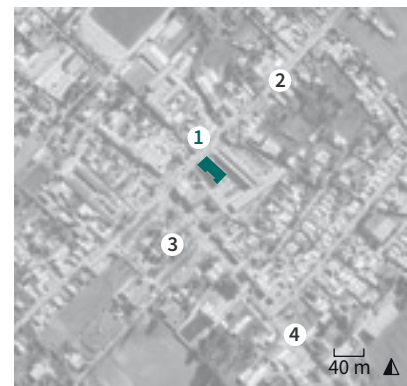
Vista de fachada principal del teatro.

Categoría de protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°79 del 30 de octubre de 2008

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Teatro municipal
2. Avenida Manuel Montt (ruta I-82)
3. Plaza de Armas de Chépica
4. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Teatro Hernán Castro Valenzuela

Dirección:
Avenida Manuel Montt 101

Localidad:
Chépica

Referencia de localización:
A media cuadra al nororiente de la plaza de Armas de Chépica

Área:
Área urbana

Coordenadas:
291854 E 6154811 N

Información documental

Autor de la obra:
Atribuido a Sergio Verdugo - Arquitecto

Año de construcción:
1958

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
1,39 ha

Superficie edificada:
2.100 m²

N° pisos:
3

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Teatro

Uso actual:
Teatro

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Municipal / 3-6

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Losa de hormigón

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Cerámico

Revestimientos de muros:

Cemento

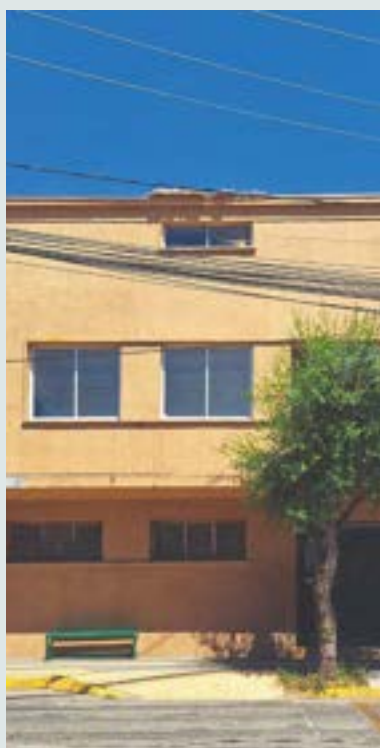
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio no presenta daños en cuanto a su estructura, pavimento y mobiliario. Sin embargo, presenta desprendimiento del revestimiento en los muros y del voladizo de la fachada, así como craquelamiento de pintura por escurrimiento de aguas lluvias y humedad. Además, se observa crecimiento de vegetación en canaletas por falta de mantenimiento.



Detalle fachada.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios públicos

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

Se estima que el teatro municipal fue construido en el año 1958, posiblemente diseñado por el arquitecto Sergio Verdugo. En el año 2011, se llevó a cabo un proyecto Fondart de mejoramiento del teatro de Chépica. En el año 2021, la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo financió la reparación del acceso y de los servicios higiénicos.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico y arquitectónico radica en ser uno de los pocos edificios de la comuna diseñados bajo los principios del movimiento moderno, reflejado en su sistema constructivo, fachada, hall de acceso, ventanas y puertas. Su altura y diseño singular lo convierten en un hito dentro del trazado urbano. Además, posee un importante valor simbólico y social, al ser un espacio de encuentro y esparcimiento que ha marcado la vida cultural de la comunidad.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex fundo Las Rosas

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200003

Fecha de registro: 08-01-2024



Vista del inmueble.

Categoría de protección

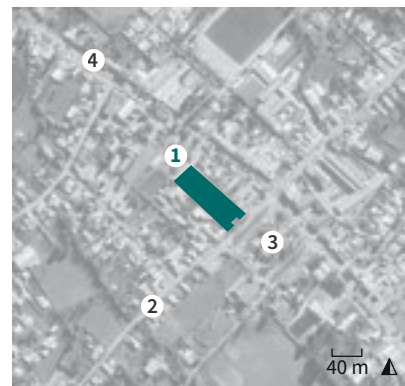
Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:

N°79 del 30 de octubre de 2008

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo Las Rosas
2. Calle Bartolomé del Real (ruta I-82)
3. Plaza de Armas de Chépica
4. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Hogar Sagrados Corazones de Jesús y María

Dirección:

Calle Bartolomé del Real 87

Localidad:

Chépica

Referencia de localización:

Al costado norponiente de la plaza de Armas de Chépica

Área:

Área urbana

Coordenadas:

291747 E

6154729 N

Información documental

Autor de la obra:

Gobierno regional de O'Higgins - Institución pública (reconstrucción)

Año de construcción:

1850-1860; 2014 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

5.000 m²

Superficie edificada:

3.600 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hogar de ancianos

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 6-23

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Debido a la reciente reconstrucción y ampliación del inmueble producto de una serie de daños posterior al terremoto de 2010, el edificio no evidencia daños significativos. Asimismo, se destaca la preservación de elementos arquitectónicos y constructivos que rememoran la imagen original del inmueble.



Detalle de mural en honor a Sergio Correa.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

El inmueble preexistente databa de la década de 1850 y originalmente fue la casa patronal del fundo Las Rosas, propiedad de Bartolomé del Real Salinas y Argandoña, político y agricultor influyente de la época. En 1994, gracias a los aportes de Yves Cardoen, se remodeló e inauguró el hogar N°18, Sagrados Corazones de Jesús y María. El conjunto fue afectado por el sismo del año 2010 y por un posterior incendio, lo que llevó a su reconstrucción total en 2014.

Valores patrimoniales:

Se le atribuye valor histórico y urbano por su emplazamiento en la avenida 18 de Septiembre como parte del conjunto de edificaciones históricas de influencia colonial que aún perduran en la comuna, frente a la plaza de Armas. Su valor social radica en su función institución dedicada al cuidado de personas mayores en situación de vulnerabilidad, brindándoles atención y apoyo en un entorno protegido.

Patrimonio asociado:

Dos palmas de larga data en el frontis y mural interior sobre Sergio Correa.



Iglesia San Antonio de Padua

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200004

Fecha de registro: 08-01-2024



Vista de la fachada de la iglesia.

Categoría de protección

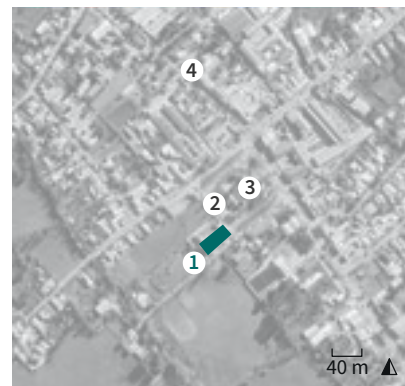
Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:

N°79 del 30 de octubre de 2008

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia San Antonio de Padua
2. Calle San Martín (ruta I-788)
3. Plaza de Armas de Chépica
4. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parroquia San Antonio

Dirección:

Calle San Martín 3491

Localidad:

Chépica

Referencia de localización:

Al costado surponiente de la plaza de Armas de Chépica

Área:

Área urbana

Coordenadas:

291793 E

6154632 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1879; 2010 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

5.000 m²

Superficie edificada:

900 m²

N° pisos:

1

Altura:

10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 4-3

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Tras su reconstrucción después del terremoto de 2010, la iglesia se conserva de forma óptima. No obstante, presenta manchas puntuales en los revestimientos y acabados de muros exteriores por la humedad asociada al escurrimiento de aguas.



Vista del interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

Se erigió bajo la advocación de San Antonio por Monseñor José Ignacio Cienfuegos en 1824. El primer templo se emplazó en San Antonio de Aquilón, a 5 kilómetros al sur de Chépica. En 1860 se trasladó a terrenos de la familia Torrealba y el templo actual se construyó entre 1876 y 1879. El terremoto de 1906 dejó severos daños en ella y el del año 2010 derribó la nave, donde solamente quedó en pie la torre campanario. Actualmente está reconstruida.

Valores patrimoniales:

El valor histórico está asociado a la fundación de Chépica y la larga trayectoria de la iglesia católica en la comuna. Destaca, además, su valor artístico por las pinturas religiosas que decoran la nave central. Se atribuye valor urbano por resaltar dentro de la trama urbana y de la plaza de Armas. Finalmente, su valor social se da por ser el principal recinto de culto y reunión en torno a la plaza.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y fiesta patronal el 13 de junio.



Casa parroquial

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200005

Fecha de registro: 04-01-2024



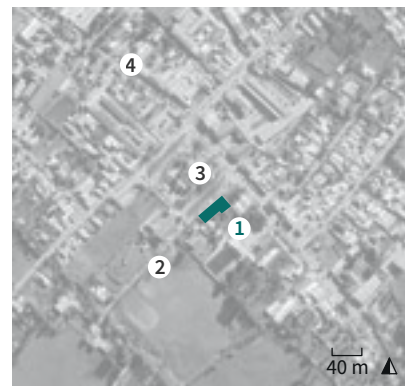
Vista de la casa parroquial.

Categoría de protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°79 del 30 de octubre de 2008

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa parroquial
2. Calle Torrealba (ruta I-788)
3. Plaza de Armas de Chépica
4. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Torrealba (sin número)

Localidad:
Chépica

Referencia de localización:
Al costado suroriente de la plaza de Armas de Chépica

Área:
Área urbana

Coordenadas:
291831 E 6154644 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
3.850 m²

Superficie edificada:
610 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Casa parroquial

Uso actual:
Casa parroquial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 2-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Se observa deterioro general del inmueble, evidenciado en el desgaste de materiales en su fachada, deformación en vigas de madera, craquelamiento de la pintura y fisuras en el revestimiento. Durante el año 2024 se ha sometido a un proceso de recuperación de los daños provocados por el terremoto de 2010.



Vista al corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Se estima que la casa parroquial data de finales del siglo XIX, posterior a la construcción de la iglesia San Antonio de Padua. Con el paso del tiempo ha sido testigo de los variados eventos, cambios y expansión de la comuna. El terremoto del año 2010 provocó severos daños estructurales que la dejaron inhabitable.

Valores patrimoniales:

El valor histórico y urbano se atribuye por su ubicación en torno a la plaza de Armas y por formar parte del conjunto de edificaciones históricas que aún se conservan en la comuna. Se distingue valor arquitectónico y constructivo por la importancia de su diseño tradicional colonial en la zona y prolijidad en la terminación de sus carpinterías.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.



Casa Gabarda

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200006

Fecha de registro: 08-01-2024



Vista de la fachada principal de la casa y su contexto.

Categoría de protección

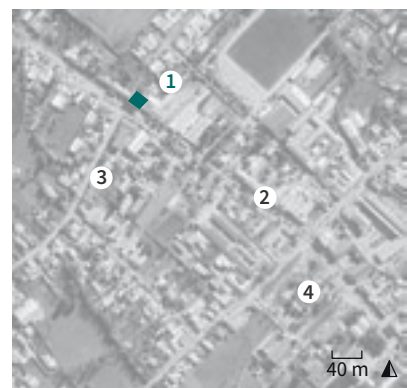
Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:

N°79 del 30 de octubre de 2008

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa Gabarda
2. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)
3. Calle Diego Portales
4. Plaza de Armas de Chépica

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle 18 de Septiembre 3124

Localidad:

Chépica

Referencia de localización:

Frente al cruce de calle 18 de Septiembre con calle Diego Portales

Área:

Área urbana

Coordenadas:

291576 E

6154949 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

1.100 m²

Superficie edificada:

540 m²

N° pisos:

2

Altura:

8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 5-113

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

La fachada presenta desgaste en el revestimiento de muro y deterioro de madera en el alero del primer nivel. Se presume que el segundo piso está construido con tabiquería de madera rellena de tierra, no obstante, con los revestimientos de muro no se puede apreciar el estado estructural.



Detalle del balcón del segundo piso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se presume que el inmueble se edificó como vivienda a fines del siglo XIX. En 1910, se construyó el segundo piso con decorados de estilo francés, posiblemente cuando era propiedad del comerciante Francisco Massa, padre de Julio Massa Sassi, político y vocal de Chépica. Francisco Massa posteriormente estableció un emporio y panadería en el primer piso del inmueble. Actualmente pertenece a la familia Gabarda.

Valores patrimoniales:

Su valor arquitectónico-constructivo radica en la combinación de estilos, con un primer piso de influencia colonial y un segundo nivel de influencia francesa. Destaca por ser una de las pocas edificaciones de dos pisos con un primer nivel construido en adobe. Posee valor simbólico-social al haber sido un importante punto de abastecimiento alimenticio para la comunidad. Su escala, contrastante con las edificaciones circundantes, le confiere valor urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa Torrealba

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200007

Fecha de registro: 14-01-2024



Vista de escorzo de la casa Torrealba.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa Torrealba
2. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)
3. Calle Los Copihues
4. Gimnasio municipal de Chépica

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle 18 de Septiembre 3840

Localidad:

Chépica

Referencia de localización:

A 70 m al oriente del cruce de calle 18 de Septiembre con calle Los Copihues

Área:

Área urbana

Coordenadas:

291409 E

6155079 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1890-1900

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

5,95 ha

Superficie edificada:

650 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 32-16

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva sus elementos arquitectónicos y constructivos originales. Sin embargo, presenta signos de desgaste natural y deterioro en algunas piezas, como el desprendimiento de tejas de arcilla, pandeo en elementos de madera y desprendimiento de pintura.



Vista del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se presume que la vivienda se construyó entre los años 1890 y 1900 para la familia Torrealba, quienes eran propietarios de diversos fundos en el sector Las Arañas y en Chépica. Actualmente, la casa continúa siendo una vivienda privada perteneciente a la familia Núñez Torrealba.

Valores patrimoniales:

La vivienda tiene valor histórico y de antigüedad por formar parte del conjunto de la avenida 18 de Septiembre, construido entre finales del siglo XIX y principios del XX. Su valor arquitectónico y constructivo se debe al uso de adobe y a la calidad de sus carpinterías, especialmente en los pilares del corredor exterior. Además, posee valor paisajístico al integrarse armoniosamente con su entorno y contribuir a la identidad del lugar, preservando la imagen característica de la zona.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa patronal Yáñez Farías

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200008

Fecha de registro: 05-01-2024



Vista de la fachada principal de la antigua casa patronal.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa patronal Yáñez Farías
2. Calle 18 de Septiembre (ruta I-86)
3. Calle Villa El Pino
4. Casa Torrealba

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle 18 de Septiembre (sin número)

Localidad:

Chépica

Referencia de localización:

A 40 m al poniente del cruce de calle 18 de Septiembre con calle Villa El Pino

Área:

Área urbana

Coordenadas:

291120 E

6155241 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

3.850 m²

Superficie edificada:

480 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislada

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 10-3

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casa conserva elementos arquitectónicos y constructivos originales, tales como pilares, baldosas y molduras. No obstante, se evidencia la presencia de deterioros menores, tales como el desgaste en la pintura de fachadas y en algunos elementos de carpintería.



Detalle carpinterías del vano.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La casa colonial no tiene un origen o fecha precisa de construcción, sin embargo, se estima que fue edificada a finales del siglo XIX o inicios del siglo XX. Actualmente, sigue siendo habitada por la familia Yáñez Farías, quienes han velado por su conservación, lo que ha permitido que se mantenga como testimonio tangible del patrimonio arquitectónico local y de la historia familiar que ha perdurado por generaciones.

Valores patrimoniales:

Presenta valor arquitectónico y constructivo por su volumetría y distribución alusiva a la arquitectura colonial con pilares de madera, basas de piedra, baldosas al líquido con diseño y prolijidad en terminaciones de madera. Se distingue, además, sus intervenciones posteriores como baranda con motivos florales y protecciones en ventana. Su valor urbano-paisajístico se da por su larga extensión y modulación de vanos, contrastante con el resto de las edificaciones de la calle.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa fundo Las Arañas

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200009

Fecha de registro: 08-01-2024



Vista de la casa y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa fundo Las Arañas
2. Ruta I-82
3. Capilla Las Arañas
4. Villa Futuro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casa Los Crespos

Dirección:

Ruta I-82 (sin número)

Localidad:

Las Arañas

Referencia de localización:

A 670 m al oriente de Capilla Las Arañas

Área:

Área rural

Coordenadas:

294465 E

6156505 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1850

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1 ha

Superficie edificada:

2.670 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 34-47

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se evidencia un mantenimiento constante del inmueble, reflejado en la preservación de sus elementos arquitectónicos y constructivos originales. No obstante, se observan deterioros superficiales, como el desgaste natural de los materiales en las fachadas y la pudrición de algunos elementos decorativos de madera.



Detalle de la escalinata de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La casa del fundo Las Arañas fue construida en 1850, cuando pertenecía a la familia Crespo, empresarios agricultores. Vicente Crespo, alcalde de Chépica, impulsó el crecimiento del fundo e incorporó la mecanización en las labores agrícolas. Actualmente, la propiedad aún cuenta con bodegas, llavería, patios y jardines interiores, con un total de 18 dormitorios y 17 baños.

Valores patrimoniales:

Cuenta con valor histórico por su antigüedad y ser testimonio de las grandes haciendas del siglo XIX en la Región de O'Higgins. Posee valor arquitectónico-constructivo por su diseño colonial con detalles neoclásicos, con galerías cubiertas que se utilizan como salas de estar. Su entorno vegetal diseñado para enaltecer la imagen del inmueble, brinda valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Capilla Las Arañas

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200010

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista de fachada principal de la capilla.

Categoría de protección

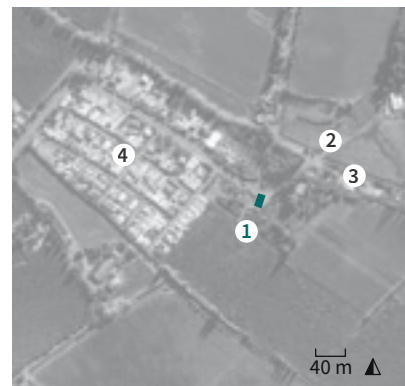
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Capilla Las Arañas
2. Ruta I-82
3. Calle San Juan
4. Villa Futuro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Capilla Santa Lutgarda

Dirección:
Ruta I-82 (sin número)

Localidad:
Las Arañas

Referencia de localización:
A 85 m al poniente del cruce de ruta I-82 con calle San Juan

Área:
Área rural

Coordenadas:
293934 E 6156176 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Bernardo Bouquet-Roldán, Verónica Pomfret y Alfredo Del'Oro - Arquitectos reconstrucción

Año de construcción:
2012 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Dimensiones

Superficie predial:
3.600 m²

Superficie edificada:
170 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 408-10

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Reconstruida en el año 2012 por los graves daños ocasionados por el terremoto de 2010. La capilla presenta de forma puntual algunas manchas en los muros por escurrimiento de aguas lluvias desde la techumbre y humedad por capilaridad.



Vista interior y techumbre de quinchas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Se desconoce la fecha de construcción de la capilla y hasta que época perteneció al fundo Las Arañas. Reconstruida tras el terremoto de 2010 por Osvaldo Cáceres, presidente de la junta de vecinos de Las Arañas, el empresario Edmundo Crespo y con financiamiento de la comunidad, la fundación Auxilio Maltés y la Corporación Amigos de Chépica. Se reutilizaron materiales de casas destruidas en el terremoto. Está dedicada a Santa Lutgarda, Virgen católica alemana, guía de la comunidad católica local.

Valores patrimoniales:

Se distingue valor arquitectónico y constructivo por su diseño y materialidad típica de la zona, por ser reconstruida con materiales de las casas derrumbadas por el terremoto de 2010 y usar madera de coligües en el cielo. Con valor paisajístico por su ubicación en la curva de la calle, que permite su visualización desde el camino a Chépica y Puquillay. El valor simbólico-social se atribuye a la preocupación de la comunidad por el inmueble y dar cabida al culto.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y fiesta patronal el 16 de junio.



Casa inquilino Auger Saavedra

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200011

Fecha de registro: 11-01-2024



Vista de la fachada principal del inmueble.

Categoría de protección

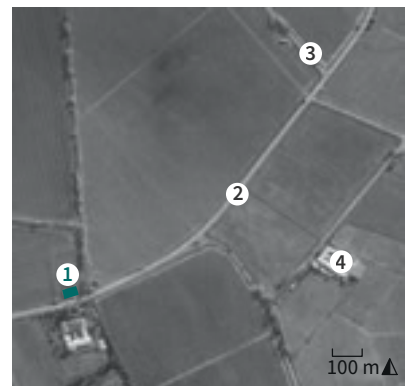
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa inquilino Auger Saavedra
2. Ruta I-82
3. Ruta I-764
4. Escuela Luz María Crespo Ureta de Kerestegian

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-82 (sin número)

Localidad:

Las Arañas

Referencia de localización:

A 670 m al sur del cruce de ruta I-82 con ruta I-764

Área:

Área rural

Coordenadas:

295001 E

6156617 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

36,6 ha

Superficie edificada:

220 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 35-20

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Loseta de ladrillo

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta daños estructurales. Sin embargo, se evidencian craqueladuras y desgaste en los elementos de la fachada, lo que ha generado deformaciones en componentes de madera. Además, se observa el desprendimiento de pintura, atribuible a la exposición prolongada a las condiciones climáticas.



Detalle de carpintería de puerta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La casa de inquilino se estima que fue construida a finales del siglo XIX, cuando los terrenos correspondían al antiguo fundo Las Arañas. Tras el crecimiento y pavimentación de la comuna, quedó ubicada en el borde de la ruta y rodeada de arborización. En la actualidad aún funciona como vivienda y pertenece a la familia Auger.

Valores patrimoniales:

De valor histórico el que se atribuye por ser un reflejo de los componentes de fundo del siglo XIX. Se distingue valor arquitectónico y constructivo por la importancia de su diseño tradicional colonial con sus muros de adobe, techumbre de madera, su corredor construido con pilares de madera, basas de piedra, pisos de loseta de ladrillo, las carpinterías de madera. Posee valor paisajístico por la relación al entorno y ruta que une Chépica y Nancagua, donde es posible observarla desde la ruta.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Casa antiguo negocio

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200012

Fecha de registro: 21-01-2024



Vista de escorzo del inmueble.

Categoría de protección

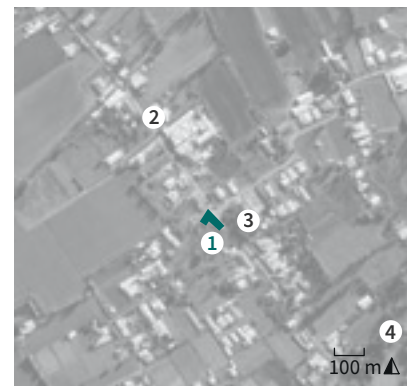
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa antiguo negocio
2. Avenida central (ruta I-806)
3. Plaza Orillana
4. Estero Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Avenida Central (sin número)

Localidad:

Auquenco

Referencia de localización:

Al costado surponiente de la plaza Orillana

Área:

Área rural

Coordenadas:

299565 E

6152746 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

7.120 m²

Superficie edificada:

270 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Sin información

Régimen propiedad:

Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Se preservan algunos elementos arquitectónicos y constructivos originales. Presenta deterioros de revestimiento como desprendimiento, fisuras y desgaste de sus revoques de barro, así como deshidratación de sus piezas de madera del alero. Una de las puertas de su fachada principal ha sido reemplazada.



Detalle carpintería de puerta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Se estima que su construcción data de entre finales del siglo XIX e inicios del siglo XX. Corresponde a una construcción colonial, emplazada en el sector rural la Orilla de Auquenco. Originalmente funcionaba como residencia privada, pero ha sido adaptada para acoger un local comercial.

Valores patrimoniales:

Destaca por su valor arquitectónico y constructivo como casa de fachada continua, edificada en técnica tradicional de adobe y su diseño con coloridas puertas de acceso. Posee valor urbano por su emplazamiento en el borde de la plaza Orillana, principal espacio público del sector. Su valor social se vincula a su actual uso comercial, que la convierte en punto de abastecimiento para la comunidad de La Orilla de Auquenco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fundo y silo de Auquinco

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200013

Fecha de registro: 14-01-2024



Vista del fundo y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo y silo de Auquinco
2. Avenida Henríquez (ruta I-86)
3. Calle El Traiguén
4. Estero Guirivilo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Silo y fundo Delia

Dirección:

Avenida Henríquez (sin número)

Localidad:

Auquinco

Referencia de localización:

En el cruce de avenida Henríquez con calle El Traiguén

Área:

Área rural

Coordenadas:

298105 E

6151512 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

109 ha

Superficie edificada:

876 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 38-20

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El fundo conserva sus edificaciones originales, entre las que se incluyen el silo, casas con corredor, jardines y bodegas, manteniendo intacta su estructura. Sin embargo, se observan desgastes puntuales en los revestimientos de los muros y la cubierta, atribuibles a la exposición a las condiciones climáticas.



Detalle de corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El fundo Delia formaba parte de un conjunto agrícola conocido como Santa Amelia de Auquinco, dedicado a la producción agrícola y plantel bovino. Sus edificaciones, de tipología arquitectónica colonial de finales del siglo XIX e inicios del siglo XX, estaban rodeadas de grandes extensiones de terrenos, cultivos y plantaciones.

Valores patrimoniales:

Conjunto que posee valor histórico por ser testimonio de la herencia agraria en la zona, y arquitectónico, al reflejar la composición típica de un fundo con una zona habitacional que incluye una casa patronal, casas de inquilinos, bodegas, silo y dependencias de zonas de cultivo; todo con diseño colonial. Asimismo, presenta valor paisajístico por el diseño de áreas verdes que enaltecen la imagen de los inmuebles y por su imponente silo, que actúa como referencia en la ruta colindante.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casona Palmar de la Candelaria

Provincia de Colchagua, comuna de Chépica

Código de inmueble: 0630200014

Fecha de registro: 29-08-2024



Vista del conjunto de la casona con Jubaea Chilensis.

Categoría de protección

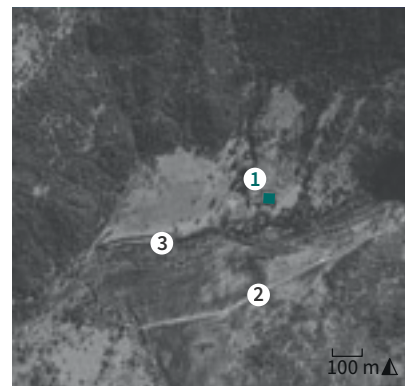
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casona Palmar de la Candelaria
2. Ruta I-776
3. Estero Las Palmas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica.

Dirección:

Camino sin nombre (sin número)

Localidad:

No aplica.

Referencia de localización:

A 500 m al norponiente de ruta I-776

Área:

Área Rural

Coordenadas:

272169 E 6140532 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1318 ha

Superficie edificada:

560m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 36-6

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Piedra

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de ormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble sufrió daños en el terremoto de 1985, perdiendo parte de un ala y debido a lo cual la cubierta fue reemplazada por una metálica. En 2010 se generaron grietas en los muros, reparadas con tierra. Actualmente, solo se presentan grietas horizontales en los dinteles, desprendimiento del revestimiento y humedad con moho en el zócalo.



Corredor de la casona con vistas al palmar.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

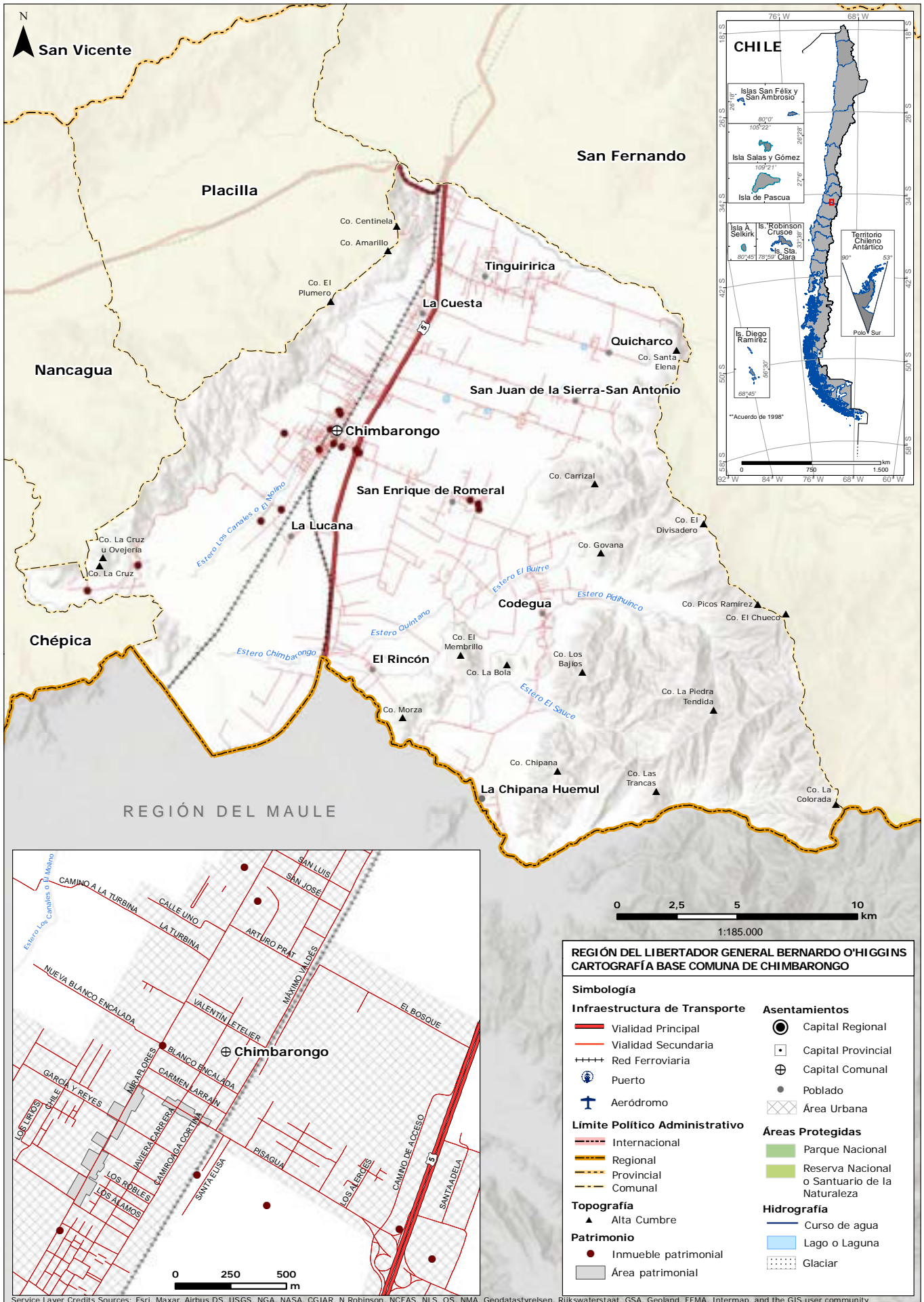
Este terreno perteneció a una monja de la familia Undurraga, quien administraba 7.000 hectáreas conocidas como El Palmar, el cual conserva un valioso vestigio natural de 387 ejemplares de *Jubaea chilensis*, el palmar más austral de Chile, con algunos árboles de hasta 485 años. Destaca la antigua casa patrimonial del fundo El Palmar, también llamado El Almacigo, cuya construcción data de principios del siglo XIX y que incluía una escuela.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data de construcción. Presenta valor arquitectónico-constructivo por su singularidad y ser representativo de la construcción en tierra. Entre sus atributos destacan detalles de carpintería en fachadas y su corredor perimetral con pilares de piedra. Tiene valor paisajístico por su ubicación rodeado del palmar más austral de Chile. Además, posee valor científico por contar con 387 palmas que guardan siglos de información sobre adaptaciones al clima local.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas de larga data tales como la palma chilena.



Comuna de Chimbarongo

La comuna de Chimbarongo, oficialmente fundada en el siglo XVII, se encuentra ubicada a 150 km al suroeste de Santiago, con una superficie de 498 km² y una población de 35.399 habitantes según el Censo de 2017. La identidad de Chimbarongo está profundamente ligada a la artesanía en mimbre, una actividad introducida durante la época colonial que le ha otorgado el título de “Capital del Mimbre”. La comuna se ubica en el valle de Colchagua, caracterizado por sus terrenos planos, ideales para la

agricultura. Su sistema de canales y esteros provee la irrigación necesaria tanto para la agricultura como para el cultivo de mimbre, esencial para la economía local. El patrimonio arquitectónico de Chimbarongo incluye iglesias y construcciones coloniales de adobe, reflejo de su historia. Entre los fundos importantes, destacan antiguas haciendas que evocan su pasado agrícola y social, mientras que edificaciones como el convento mercedario se conservan como vestigios de la arquitectura religiosa colonial.



Casas del pueblo de Chimbarongo

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de área: A06303001

Fecha de registro: 06-04-2024



1. Casas del pueblo de Chimbarongo
2. Calle Pisagua
3. Calle Camiruaga Cortina

4. Calle Javiera Carrera
5. Plaza de Armas de Chimbarongo
6. Estación de ferrocarriles de Chimbarongo

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:

N°47 afecta del 10 de mayo de 2011

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista de esquina ochavada.



Vista de esquina ochavada, desde el cruce entre calle Pisagua y calle Camiruaga Cortina.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casas de la calle Pisagua

Localidad:

Chimbarongo

Referencia de localización:

En torno a calle Pisagua, entre calle Camiruaga Cortina y calle Javiera Carrera

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

313052 E

6157240 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

1 ha

N° pisos:

1

Altura:

6 m



Vista de viviendas de fachada continua, desde calle Pisagua.



Vista de viviendas de fachada continua, desde calle Pisagua.



Vista de inmueble en calle Pisagua.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

En 1604 el capitán Bernabé Montero recibió la primera merced de tierra en Chimbarongo, terrenos que habrían pertenecido a Francisco Pan y Agua, corregidor de Colchagua. En 1891 se creó la comuna y la municipalidad comenzó a operar desde 1894. En el sector, que forma parte de la trama urbana original, predominan las construcciones de un piso y fachada continua que se extienden a lo largo de la calle Pisagua, actualmente destinada al uso comercial.

Valores patrimoniales:

Se le atribuye valor histórico por ser un testimonio de la época fundacional de la comuna. Posee valor arquitectónico-constructivo por sus destacadas edificaciones de influencia colonial, con volumetría sencilla y un sistema constructivo en tierra y madera. Su valor urbano radica en ser un conjunto de antiguas viviendas de fachada continua, que configuran una imagen colonial característica, resaltada por la presencia de ochavos distintivos.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casas calle Miraflores

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de área: A06303002

Fecha de registro: 28-04-2024



1. Casas calle Miraflores
2. Calle Miraflores
3. Calle Rosendo Jaramillo

4. Calle Pisagua
5. Plaza de Armas de Chimbarongo
6. Estación de ferrocarriles de Chimbarongo

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista de inmueble, desde calle Miraflores.



Vista de viviendas de fachada continua, desde calle Miraflores.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Localidad:

Chimbarongo

Referencia de localización:

En torno a calle Miraflores, entre calle Rosendo Jaramillo y calle Pisagua

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

312685 E

6157084 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

3,83 ha

N° pisos:

1

Altura:

5 m



Vista de fachada de inmueble, desde calle Miraflores.



Vista de esquina ochavada, desde cruce de calles Miraflores y García Reyes.



Vista de viviendas de fachada continua, desde calle Miraflores.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La antigua vía conocida como Camino Real, fue renombrada en honor a la batalla de Miraflores de la guerra del Pacífico. Originalmente albergaba oficinas públicas como la municipalidad, la caja de ahorros, un teatro, un templo y la oficina de correos. Además, era escenario de carreras a la chilena y juego de bolos. Se estima que las construcciones datan del tercer cuarto del siglo XIX, previo a que, en 1879 Celestino Videá edificara el almacén La Confianza, hoy supermercado Camiruaga.

Valores patrimoniales:

Se destaca históricamente como una de las calles más importantes de la población, desempeñando un papel central en su funcionamiento y desarrollo. Su valor urbano y arquitectónico-constructivo radica en ser un conjunto de viviendas homogéneas, con fachadas continuas, sistemas constructivos de madera y adobe, y una volumetría y altura uniformes, cohesión que crea armonía visual.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Hospital de Mercedes de Chimbarongo

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300001

Fecha de registro: 26-04-2024



Vista del hospital de Mercedes de Chimbarongo.

Categoría de protección

Monumento Histórico e Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:

N°9 del 9 de marzo de 2023

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Hospital de Mercedes de Chimbarongo
2. Calle Miraflores (ruta I-890)
3. Calle San José
4. Calle Arturo Prat

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Hospital de la Merced de Chimbarongo

Dirección:

Calle Miraflores 990

Localidad:

Chimbarongo

Referencia de localización:

Entre calle San José y calle Arturo Prat

Área:

Área urbana

Coordenadas:

313376 E

6158185 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1906

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

5,73 ha

Superficie edificada:

5.800 m²

N° pisos:

2

Altura:

15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Hospital

Uso actual:

Hospital

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 28-4

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Se aprecia desprendimiento de revestimientos y la presencia de musgo en la techumbre y los sobrecimientos, debido a la humedad por capilaridad y el escurrimiento de aguas lluvias. Asimismo, la cubierta presenta signos de oxidación y las maderas de los corredores muestran un deterioro generalizado.



Detalle de la galería corredor.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Fundado en 1906 con el apoyo de los principales latifundistas y la gestión del alcalde Fernando Guzmán Moreno, surgió ante la insuficiencia del dispensario municipal para atender a toda la población, especialmente a los más vulnerables. Su construcción avanzó lentamente hasta su inauguración en 1914, iniciando operaciones en 1918. En 2017 se edificó un nuevo hospital, ubicado detrás del antiguo edificio, el cual actualmente alberga el departamento de salud municipal.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y simbólico-social como testimonio de la arquitectura hospitalaria del siglo XX, incorporando principios higienistas en el diseño de espacios de salud y ofreciendo servicios esenciales y básicos a la comunidad. Su valor arquitectónico y constructivo radica en la racionalidad de sus recintos y la funcionalidad de sus pabellones. Su diseño y escala lo destacan dentro del contexto urbano, sobresaliendo frente a la fachada continua del entorno, lo que le confiere valor urbano.

Patrimonio asociado:

Archivo, documentación y especies arbóreas de larga data, tales como palmas.



Estación de ferrocarriles de Chimbarongo

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300002

Fecha de registro: 26-04-2024



Vista de la estación de ferrocarriles de Chimbarongo, desde línea férrea.

Categoría de protección

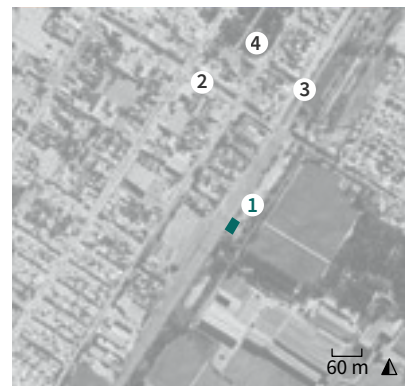
Monumento Histórico e Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:

N°28 del 27 de enero de 2017

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Estación de ferrocarriles de Chimbarongo
2. Calle Camiruaga Cortina
3. Calle García Reyes
4. Plaza de Armas de Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

No aplica

Localidad:

Chimbarongo

Referencia de localización:

A 120 m al surponiente del cruce entre calles Camiruaga Cortina y García Reyes

Área:

Área urbana

Coordenadas:

313103 E

6156957 N

Información documental

Autor de la obra:

Empresa de Ferrocarriles del Estado - Institución pública

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

3,3 ha

Superficie edificada:

370 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Estación ferroviaria

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 90246-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

Se evidencian daños estructurales significativos, como la pérdida de pilares y piezas de madera en la techumbre del corredor, grietas y deterioro en el revestimiento de muros y cielo, dejando la estructura expuesta. El abandono ha generado daños antrópicos, incluyendo acumulación de basura y rayados. A pesar de ello, se mantienen en pie la torre de control y la bodega de la estación.



Vista del interior de la estación.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se estima que esta estación fue construida después de 1884, a finales del siglo XIX. Fue parte del proyecto estatal para expandir el ferrocarril hacia áreas remotas. Además de facilitar el transporte de pasajeros, cumplía el rol de traslado de productos agrícolas, impulsando el desarrollo económico y social de la región. Sin embargo, con el auge del automóvil, el uso del tren disminuyó considerablemente, lo que, junto con los daños causados por los terremotos, llevó al abandono de la estación.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y social por ser un registro de la expansión y auge del ferrocarril y fomentar el desarrollo económico. Representa la tipología típica de las estaciones de la zona centro-sur, con volumen rectangular, influencia colonial y corredor perimetral, lo que le otorga valor arquitectónico-constructivo. Su emplazamiento y vinculación con la línea férrea con la cual conforma un sistema territorial, le confieren valor urbano-paisajístico, por su impacto en el territorio y el paisaje.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Parroquia San José de Chimbarongo

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300003

Fecha de registro: 26-04-2024



Vista general de la parroquia San José de Chimbarongo.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°47 afecta del 10 de mayo de 2011

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Parroquia San José de Chimbarongo
2. Calle Miraflores (ruta I-890)
3. Calle San José
4. Hospital de Mercedes de Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia San José de Lo Toro

Dirección:
Calle Miraflores 1025

Localidad:
Chimbarongo

Referencia de localización:
Frente al cruce de calle Miraflores con
calle San José

Área:
Área urbana

Coordenadas:
313317 E 6158339 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1888-1901

Influencia arquitectónica
predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
2,38 ha

Superficie edificada:
740 m²

N° pisos:
1

Altura:
20 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 8-016

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Bóveda de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

No se observan daños significativos en la parroquia. Tanto en estructura soportante como en terminaciones se encuentra en buen estado, gracias a los trabajos de restauración que se le realizaron el año 2017.



Vista interior de la nave central de la parroquia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La parroquia fue fundada el 23 de noviembre de 1663 por fray Diego Humanzoro bajo el nombre de San José de Lo Toro, denominación que mantuvo hasta 1891. Tras varias reubicaciones, en 1888 se colocó la primera piedra en su actual emplazamiento, en un terreno donado por Inocencio García, con la condición de iniciar de inmediato su construcción. Finalizada en 1901, sufrió daños por el terremoto de 1906. Posteriormente, tras los daños ocasionados por el terremoto de 2010, fue nuevamente restaurada.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico como testimonio de la presencia y evolución del catolicismo en la comuna. Su fachada de estilo neoclásico, atrio enmarcado por arcos de medio punto jerarquizados y espacialidad interior, le confiere valor arquitectónico. Su escala y el acceso flanqueado por antiguas palmeras la consolidan como un hito urbano. Tiene valor simbólico al ser un espacio de encuentro y devoción para la comunidad, albergando celebraciones tradicionales que refuerzan el sentido de pertenencia.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y fiesta patronal del 19 de marzo.



Convento La Merced

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300004

Fecha de registro: 30-04-2024



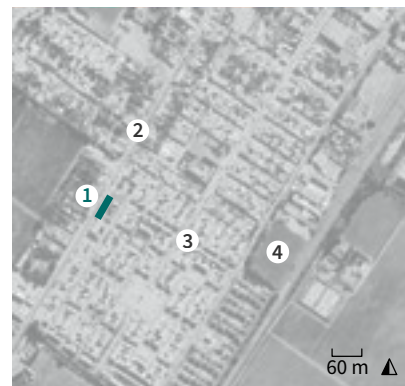
Vista general del convento La Merced, desde calle Padre Juan Crisóstomo González.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°47 afecta del 10 de mayo de 2011

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Convento La Merced
2. Calle Miraflores (ruta I-890)
3. Calle Padre Juan Crisóstomo González
4. Club deportivo Santa Elisa

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Convento mercedario de Chimbarongo

Dirección:
Calle Miraflores 68

Localidad:
Chimbarongo

Referencia de localización:
Frente al cruce entre calle Miraflores y calle Padre Juan Crisóstomo González

Área:
Área urbana

Coordenadas:
312487 E 6156707 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1800-1832

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.300 m²

Superficie edificada:
480 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Municipal / 262-21; 266-21

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva buenas condiciones estructurales, tras su restauración posterior al terremoto de 2010. Sin embargo, presenta daños superficiales, como fisuras y desprendimiento de revestimientos en los muros, así como manchas de humedad en el revestimiento de madera. Además, se observan daños antrópicos como rayados en las fachadas.



Vista de la sala de catequesis.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

En 1612, Juan Bautista de Porras cedió el terreno para la construcción del convento a la orden mercedaria, cuya construcción inició en 1800 con frailes de San Luis de Loyola y concluyó en 1832. Durante la segunda mitad del siglo XIX, el convento fue restaurado, pero el terremoto de 1985 causó severos daños estructurales, dejando el edificio fuera de uso. Actualmente, solo permanecen cinco salones, que se destinan a misas, clases de catecismo y reuniones.

Valores patrimoniales:

El convento posee valor histórico y simbólico-social por su relación con la orden mercedaria y su papel en la vida religiosa local, manteniéndose en la memoria colectiva como un espacio de congregación. Además, posee valor de antigüedad por su data de construcción. Su valor arquitectónico radica en su influencia colonial, con una volumetría sencilla, un corredor posterior característico y un sistema constructivo en tierra y madera, reflejando las técnicas tradicionales de la época.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Casa familia Saavedra

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300005

Fecha de registro: 25-04-2024



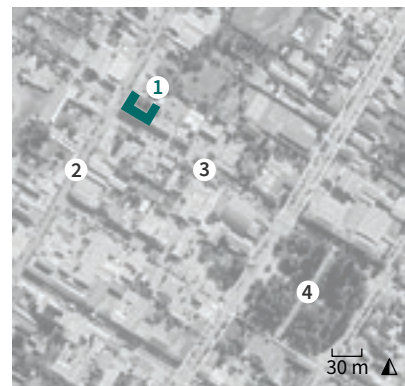
Vista de la fachada principal de la casa de la familia Saavedra, desde calle Miraflores.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa familia Saavedra
2. Calle Miraflores (ruta I-890)
3. Calle Manuel Blanco Encalada
4. Plaza de Armas de Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex hotel Central

Dirección:
Calle Miraflores 602

Localidad:
Chimbarongo

Referencia de localización:
Calle Miraflores esquina calle Manuel
Blanco Encalada

Área:
Área urbana

Coordenadas:
312949 E 6157537 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1904

Influencia arquitectónica
predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
2.120 m²

Superficie edificada:
520 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 26-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Se observan fisuras y manchas por escurrimiento de agua en muros, pérdida de revestimiento de cielo, carpinterías desgastadas y acumulación de escombros en algunas habitaciones. Además, las intervenciones como reacondicionamiento del lugar para acoger una barbería dificultan su lectura arquitectónica.



Vista interior de la vivienda.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias urbanas

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

La vivienda construida en 1904 en el antiguo Camino Real, perteneció inicialmente a la familia Camiruaga. Posteriormente, fue adquirida por la familia Adrovez Sandoval y, por un tiempo albergó el hotel Central, convirtiéndose en un importante punto de encuentro para viajeros, hasta aproximadamente el año 2016. En la actualidad, la propiedad pertenece a la familia Saavedra, quienes la tienen en arriendo para vivienda y comercio.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico y constructivo por su ornamentada fachada de influencia neoclásica, caracterizada por su simetría, pilastras y molduras verticales; además del estucado para imitar sillería de piedra y por la utilización del adobe, reflejo de la tradición constructiva la región. Aunque ya no funciona como hotel, sigue presente con esta identidad en la memoria colectiva, lo que le otorga valor simbólico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa ex fundo Santa Elisa de Chimbarongo

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300006

Fecha de registro: 26-04-2024



Vista de escorzo de la casa.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa ex fundo Santa Elisa de Chimbarongo
2. Calle Pisagua
3. Ruta 5 Sur
4. Plaza de Armas de Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Viña Cono Sur

Dirección:

Calle Pisagua 312

Localidad:

Chimbarongo

Referencia de localización:

A 720 m al poniente de cruce entre calle Pisagua y ruta 5 sur

Área:

Área urbana

Coordenadas:

313417 E

6156820 N

Información documental

Autor de la obra:

Andrés Westendarp Zañartu - Arquitecto (remodelación)

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

303 ha

Superficie edificada:

1.750 m²

N° pisos:

2

Altura:

10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Centro de eventos

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 231-17

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Sin Información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casa se conserva en buen estado tras las reiteradas restauraciones y mantenciones del inmueble. A pesar de las intervenciones que ha tenido, mantiene el estilo neoclásico en el exterior, sin embargo, el interior ha sido remodelado para acoger nuevos usos como la bodega y venta de vinos con un estilo contemporáneo.



Vista interior de la casa.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

El fundo, originado en una estancia de los padres mercedarios en 1612, adoptó su nombre actual alrededor de 1895 cuando el diputado Luis Eguiguren Valero y su esposa Elisa Irrarrázaval Correa compraron el predio y construyeron la casa y el parque. En 1900 se añadió un segundo piso a la casa. Tras ser adquirida por la viña Cono Sur, la casona fue remodelada entre 2005 y 2006 por el arquitecto Andrés Westendarp Zañartu. Actualmente, se usa como punto de venta de vinos y salón de eventos.

Valores patrimoniales:

Su vínculo con la figura de Luis Eguiguren Valero, destacado político chileno, le otorga valor histórico. Posee valor arquitectónico por su distintiva morfología compacta de influencia neoclásica, que incluye un corredor perimetral en el primer nivel, pilares de base circular y cuadrada, arcos de medio punto en los accesos laterales y un balcón con balaustrada y frontón en el segundo nivel. El diseño de las áreas verdes del entorno y su abundante vegetación le confiere valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa familia Cañas

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300007

Fecha de registro: 26-04-2024



Vista general de la casa familia Cañas.

Categoría de protección

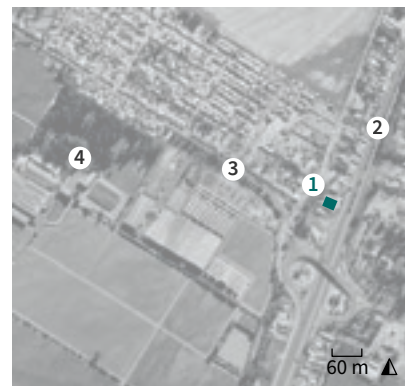
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa familia Cañas
2. Ruta 5 Sur
3. Calle Pisagua
4. Casa ex fundo Santa Elisa de Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Ruta 5 Sur (sin número)

Localidad:

Chimbarongo

Referencia de localización:

Ruta 5 sur esquina calle Pisagua

Área:

Área urbana

Coordenadas:

314013 E

6156713 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

4,88 ha

Superficie edificada:

700 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 204-5

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Si bien los muros de adobe están en buen estado, el abandono ha causado daños significativos, como quiebres en vigas y cerchas del corredor, caída de tejas, rotura de vidrios, desprendimiento de revestimientos, deterioro de pilares y desplome del ventanal.



Vista del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La vivienda, posiblemente construida durante el siglo XIX, fue adquirida por el Estado durante la ampliación de la doble vía de la ruta 5 Sur en la entrada a Chimbarongo. Posteriormente pasó a manos de la municipalidad, se utilizó como bodega y como lugar de cultivo de flores. Sin embargo, con el tiempo fue abandonada y su deterioro se acentuó por los daños causados por el terremoto de 2010.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico y constructivo por su volumetría y tradicional sistema constructivo en tierra y madera con corredor perimetral. Destaca urbanamente por su ubicación estratégica, que configura la entrada a la comuna.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa fundo familia Valdés

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300008

Fecha de registro: 26-04-2024



Vista de la fachada principal de la casa.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa fundo familia Valdés
2. Ruta 5 Sur
3. Ruta I-85-J
4. Ruta I-725

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Ruta 5 Sur (sin número)

Localidad:

Chimbarongo

Referencia de localización:

Al nororienté del cruce de ruta 5 sur con ruta I-85-J

Área:

Área urbana

Coordenadas:

314160 E

6156577 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

12,1 ha

Superficie edificada:

1.000 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Bodegas

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 212-83

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No Aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

Se observan severos daños estructurales y de terminaciones, probablemente a causa del terremoto de 2010. Los daños incluyen grietas y desplome de muros, caída de la techumbre y cubierta, pérdida de revoque en muros; y deterioro de maderas en suelos, cielos y pilares. Se registran daños antrópicos como rayados y acumulación de basura y escombros por el estado de abandono.



Vista interior de la vivienda.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El fundo formó parte de la antigua hacienda de la Orden de los mercedarios, quienes a inicios del siglo XVII poseían una extensa propiedad en el sector poniente de Chimbarongo. Aunque se desconoce el año de construcción de la vivienda, se cree que originalmente fue una bodega mercedaria. Adquirió su nombre alrededor de 1900, cuando fue propiedad de Eleodoro Valdés Carrera, hijo de Javiera Carrera. Posteriormente, pasó a manos de Luis Valdés Pereira, agricultor y regidor de Chimbarongo.

Valores patrimoniales:

Posee asociación con la familia Valdés, familia destacada en la política local, lo que le confiere valor histórico. La construcción tiene valor arquitectónico y constructivo debido a su influencia colonial, con elementos típicos de edificaciones de una sola crujía dispuestas ortogonalmente, corredores perimetrales y estructura de adobe, características representativas de la vivienda rural de la región.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Hornos tabaqueros

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300009

Fecha de registro: 24-04-2024



Vista general de los hornos tabaqueros, desde camino Lo Orozco.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Hornos tabaqueros
2. Camino Lo Orozco (ruta I-896)
3. Cerro Las Cuadras

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Camino Lo Orozco (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

A 820 m al suroriente del cerro Las Cuadras

Área:

Área rural

Coordenadas:

310724 E

6157571 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Industrial

Dimensiones

Superficie predial:

9,88 ha

Superficie edificada:

50 m²

N° pisos:

1

Altura:

8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Fábrica

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 211-43

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Sin revestimiento

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Aunque la estructura se encuentra en buen estado general, el abandono ha generado daños por falta de mantenimiento, como la pérdida de la cubierta, deterioro en la techumbre y acumulación de escombros. Además, algunas edificaciones han sido significativamente modificadas mediante la instalación de entrepisos y perforaciones en los muros para adaptarlas como viviendas.



Detalle interior de horno tabaquero.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias manufactureras

Período histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Conjunto de construcciones de los años 60, ubicadas en la comuna por su clima ideal para el cultivo del tabaco. Fueron edificadas por Chiletabacos para acelerar el secado y curado de la planta, aunque los agricultores debían financiar su construcción y mantenimiento, lo que impulsó el cambio de leña a gas. Tras quedar en desuso, algunas han sido renovadas y convertidas en viviendas.

Valores patrimoniales:

Destaca su tipología de doble altura en albañilería de ladrillo confinada, con vigas a diferentes alturas para el secado de ramas de diversas dimensiones, sistema singular y propio de producción en la época, lo que le brinda valor arquitectónico. Posee valor paisajístico dado el impacto en el entorno rural y servir como artefacto identitario de la comuna, expresión de sus condiciones climáticas aptas para el cultivo de tabaco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Iglesia del Carmen de San Enrique

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300010

Fecha de registro: 25-04-2024



Vista general de la iglesia del Carmen de San Enrique, desde ruta I-85-J.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia del Carmen de San Enrique
2. Ruta I-85-J
3. Escuela particular Melecia Tocornal
4. Casa patronal hacienda El Perejil

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parroquia Nuestra Señora del Carmen

Dirección:

Ruta I-85-J (sin número)

Localidad:

San Enrique de Romeral

Referencia de localización:

Al costado poniente de la escuela particular Melecia Tocornal

Área:

Área rural

Coordenadas:

318767 E

6154612 N

Información documental

Autor de la obra:

Alfredo Benavides Rodríguez - Arquitecto; Emilio Nieto - Constructor

Año de construcción:

1939

Influencia arquitectónica predominante:

Neorrománico

Dimensiones

Superficie predial:

9.300 m²

Superficie edificada:

590 m²

N° pisos:

1

Altura:

18 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 226-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Sin Información

Sobrecimientos:

Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

No Aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Bóveda de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Cerámico

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Gracias a los trabajos de restauración y mantenimiento, la iglesia conserva su integridad estructural. Solo presenta daños superficiales, como desgastes menores en las terminaciones, pérdida parcial de revestimientos exteriores y signos de oxidación en la cubierta.



Vista interior de la iglesia del Carmen

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

La propiedad recibió el nombre de San Enrique por Melesia Eyzaguirre, quien, junto a la Orden Franciscana, construyó una capilla. La legó a su sobrino, el sacerdote Enrique Eyzaguirre Alcalde, con la condición de edificar una nueva iglesia tras su fallecimiento, donde reposan sus restos. En 1939, el Obispado de Rancagua estableció la parroquia de San Enrique y la confió a los padres palotinos. Gravemente dañada por el terremoto de 2010, fue recuperada con el apoyo de la comunidad.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico al ser testimonio de la devoción religiosa en la zona, vinculada a labor de la Orden Franciscana y los padres palotinos. Su estilo románico, con tres naves abovedadas, y arcos de medio punto con pilares con finas terminaciones le brinda valor arquitectónico. Destaca como hito por su tamaño y estética dentro del paisaje rural. Cuenta con valor simbólico-social por su continuidad como espacio de culto y lugar de encuentro que la convierten en un referente para la comunidad.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y fiesta de la Virgen del Carmen el 16 de julio.



Casa patronal hacienda El Perejil

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300011

Fecha de registro: 25-04-2024



Vista general de la casa patronal hacienda El Perejil, desde ruta I-85-J.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa patronal hacienda El Perejil
2. Ruta I-85-J
3. Ruta I-631
4. Escuela particular Melecia Tocornal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Fundo Valdivieso

Dirección:

Ruta I-85-J (sin número)

Localidad:

San Enrique de Romeral

Referencia de localización:

A 500 m al norte del cruce entre ruta I-85-J y ruta I-631

Área:

Área rural

Coordenadas:

319097 E

6154462 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

49,3 ha

Superficie edificada:

1.037 m²

N° pisos:

2

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 226-3

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se verifican grietas y fisuras en el revestimiento de los muros, así como humedad por capilaridad en el sobrecimiento. No obstante, no se observan daños que comprometan la estabilidad estructural del inmueble.



Detalle de ventana de la casa patronal.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

La casona, probablemente construida entre 1810 y 1820, fue propiedad de Juan de Dios Correa de Saa, conde consorte de la Conquista y Nicolasa de Toro-Zambrano. Enrique Tocornal y Melesia Eyzaguirre la adquirieron en 1862 y promovieron actividades religiosas y comunitarias en ella. Abraham Gatica fue dueño entre 1902 y 1940, y la convirtió en un centro de reunión política. Desde 1941 es de la familia Gandarillas, quienes agregaron una lechería y una turbina hidráulica para generar electricidad.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico radica en haber sido la residencia de personajes ilustres tanto de la comuna como del país, así como en haber albergado actividades comunitarias y políticas en distintos períodos. Se trata de una casona tradicional de arquitectura colonial chilena, caracterizada por volúmenes ortogonales de adobe dispuestos en forma de F, creando patios interiores que le otorgan valor arquitectónico y constructivo.

Patrimonio asociado:

Escudo familiar, turbina, pileta de piedra y especies arbóreas añosas como naranjos.



Casa patronal del fundo El Carrizal

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300012

Fecha de registro: 25-04-2024



Vista de fachada principal de la casa patronal del fundo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa patronal del fundo El Carrizal
2. Ruta I-85-J
3. Ruta I-631
4. Escuela particular Melecia Tocornal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Ruta I-85-J (sin número)

Localidad:

San Enrique de Romeral

Referencia de localización:

A 380 m al norte del cruce entre ruta I-85-J y ruta H-631

Área:

Área rural

Coordenadas:

319119 E

6154244 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1855

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

39,4 ha

Superficie edificada:

1.285 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 212-18

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No Aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta daños significativos gracias a un mantenimiento periódico. Sin embargo, ha sufrido intervenciones como el cierre del corredor con albañilería de ladrillo, la incorporación de una chimenea y la aplicación de estuco de cemento en muros de adobe, lo que impide su transpiración y podría debilitar la estructura con el tiempo.



Vista del pasillo interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El sector de El Carrizal ha estado dedicado a la agricultura y la ganadería a lo largo de los años. En 1894 el fundo pasó a ser propiedad de Pedro N. Guzmán. Posteriormente, en 1964 la familia Fabres Guzmán adquirió el fundo, preservando el legado de cuidado y cultivo de la tierra. En 1966 lo transformaron en la Agrícola El Carrizal. A partir de este cambio, la casona ha mantenido su legado residencial agrícola, adaptándose a las actividades agrícolas contemporáneas.

Valores patrimoniales:

Su data de construcción le confiere valor de antigüedad. Posee valor arquitectónico como ejemplo representativo de las casas patronales coloniales, conservando elementos tipológicos característicos, como crujeas simples dispuestas ortogonalmente en torno a patios y el uso de adobe, técnica constructiva tradicional de la región. Su entorno, con amplias áreas verdes y frondosa vegetación, aporta valor paisajístico al realzar la presencia del inmueble y su integración con el paisaje rural.

Patrimonio asociado:
Mobiliario y campana de 1938.



Llavería y caballerizas del fundo Santa Marta

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300013

Fecha de registro: 25-04-2024



Vista general de la llavería y caballerizas del fundo San Marta, desde ruta I-902.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Llavería y caballerizas del fundo Santa Marta
2. Ruta I-902
3. Ruta I-86
4. Monumento Manos Artesanos Mimbre

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Llavería y caballerizas ex fundo San Rafael

Dirección:

Ruta I-902 (sin número)

Localidad:

Santa Marta

Referencia de localización:

A 215 m al surponiente del cruce de ruta I-902 con ruta I-86

Área:

Área rural

Coordenadas:

310917 E

6154232 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

2,81 ha

Superficie edificada:

1.650 m²

N° pisos:

1

Altura:

4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 238-55

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Aunque la estructura se mantiene estable, muestra diversos daños debido a la falta de mantenimiento. Se observa desgaste en los pilares de madera y pérdida parcial de su revestimiento, humedad en el entablado de la techumbre por filtraciones de agua lluvia, así como fisuras y acumulación de suciedad en el revestimiento de los muros.



Vista del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La fecha exacta de construcción de la llavería y las caballerizas del fundo Santa Marta es desconocida, aunque se presume que datan del siglo XIX y que fueron edificadas junto a la casa patronal como parte del conjunto original. Estas estructuras sufrieron graves daños tras el terremoto de 2010. Actualmente, uno de los volúmenes está en proceso de restauración con el propósito de ser utilizado como alojamiento para los trabajadores de la agrícola Santa Marta.

Valores patrimoniales:

Poseen valor histórico por su vínculo con la actividad agrícola y ganadera del siglo XIX, reflejando la organización productiva de la época. Fueron espacios clave en la administración del fundo, evidenciando el modo de vida y las dinámicas rurales tradicionales. Destacan arquitectónicamente por los volúmenes ortogonales en adobe y madera, y los decorados intencionales en pilares revestidos en madera con detallados surcos verticales de expresión neoclásica, reflejo del período republicano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fundo Santa Elena de Chimbarongo

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300014

Fecha de registro: 09-05-2024



Vista aérea del fundo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo Santa Elena de Chimbarongo
2. Ruta I-902
3. Ruta I-900
4. Monumento Manos Artesanos Mimbre

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Fundo Los Lavines

Dirección:

Camino sin nombre (sin número)

Localidad:

Convento Viejo

Referencia de localización:

A 400 m al surponiente del cruce de ruta I-902 con ruta I-900

Área:

Área rural

Coordenadas:

310077 E

6153749 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

4,1 ha

Superficie edificada:

1.250 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 238-4

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Desde el exterior no se evidencian daños estructurales ni deterioros significativos en los revestimientos que comprometan la estabilidad del inmueble. Se observa un adecuado mantenimiento de sus estructuras originales, y el fundo conserva diversas dependencias, incluyendo caballerizas, bodegas, capilla, oficinas y otros servicios, además de la casona patronal.



Vista de la capilla del fundo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El fundo se originó en 1820 en terrenos que los padres mercedarios poseían desde 1612. En 1880 se subdividió y vendió a los hermanos Adolfo y Félix Blanco, socios de Miguel Prado Bustamante hasta 1888. Prado conservó este sector, lo nombró Santa Elena en honor a su esposa Elena Campbell, y construyó la casa patronal. Tras su muerte en 1903, la casa pasó a Eduardo Prado Campbell, quien la vendió en 1919 a la familia Lavín Cabot. Desde entonces ha permanecido en manos de dicha familia.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por haber sido propiedad del regidor de Chimbarongo Miguel Prado Bustamante y por conservar dependencias que dan testimonio de la vida rural y de la tipología de fundo tradicional en la región, orientado a ganadería y la agricultura. Su valor arquitectónico y constructivo se atribuye a las edificaciones de influencia colonial, con estructura de adobe y madera, y volumetría sencilla. Posee valor paisajístico por el diseño del entorno que conecta y resalta los inmuebles.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Embalse Convento Viejo

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300015

Fecha de registro: 25-04-2024



Vista general del embalse Convento Viejo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Embalse Convento Viejo
2. Ruta I-86
3. Ruta I-810
4. Estero Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-86 (sin número)

Localidad:

Los Parrones

Referencia de localización:

A 300 m al oriente del cruce de ruta I-86 con ruta I-810

Área:

Área rural

Coordenadas:

304962 E

6151922 N

Información documental

Autor de la obra:

Sociedad Concesionaria Embalse Convento Viejo - Institución privada

Año de construcción:

1970-1993

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

No aplica

Superficie edificada:

9.500 m²

N° pisos:

1

Altura:

23 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Planta de captación y distribución de agua

Uso actual:

Planta de captación y distribución de agua

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica



Vista del embalse Convento Viejo, desde estero Chimbarongo.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Hormigón armado

Estructura secundaria:

Losa de hormigón

Fundaciones:

Hormigón armado

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El embalse se encuentra estructuralmente estable, aunque presenta daños superficiales, como rayados de origen antrópico, y problemas de humedad derivados del contacto con el estero. Esto ha ocasionado corrosión en las piezas metálicas y daños de origen biótico, como la aparición de moho en los muros.



Detalle de compuerta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura pública

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

La idea de represar el estero Chimbarongo en la angostura que se formaba cerca del antiguo pueblo Convento Viejo, lugar donde surgió la comuna de Chimbarongo, surgió en 1967 con el propósito de almacenar aguas superficiales para riego. Los estudios iniciaron en 1969 y entre 1970 y 1975 se construyó el primer muro, pero las obras se detuvieron por falta de recursos. El embalse se finalizó en 1993 y, tras un estudio en 2003, se amplió a 237 millones de m³ entre 2006 y 2007.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por representar un hito en la infraestructura hidráulica de la provincia de Colchagua, que tuvo un gran impacto en el desarrollo agrícola y en la economía local. Su estructura de hormigón armado destaca por su gran envergadura, funcionalidad y resistencia, otorgándole valor constructivo. Cuenta con valor paisajístico al integrarse armónicamente en el entorno natural, generando un extenso espejo de agua que contrasta con las colinas y valles, aportando atractivo visual.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex fundo Chimbarongo

Provincia de Colchagua, comuna de Chimbarongo

Código de inmueble: 0630300016

Fecha de registro: 25-04-2024



Vista de la fachada principal del ex fundo Chimbarongo.

Categoría de protección

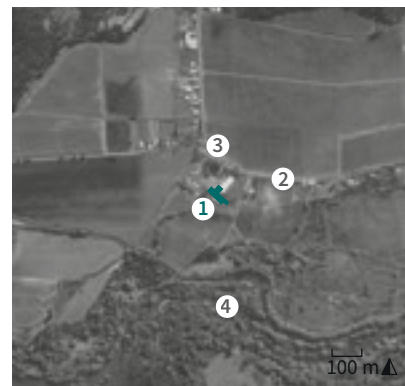
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo Chimbarongo
2. Ruta I-810
3. Colegio San José de Lo Toro
4. Estero Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Ex fundo San José de lo Toro

Dirección:

Ruta I-810 (sin número)

Localidad:

San José de lo Toro

Referencia de localización:

Frente al colegio San José de Lo Toro, al norte del estero Chimbarongo

Área:

Área rural

Coordenadas:

302875 E 6150836 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1840

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

31 ha

Superficie edificada:

1.500 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 238-11

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

Se observan grietas y desplomes en los muros de la bodega, así como pandeo en las cerchas y desplazamiento de los pilares. También se detecta oxidación en la cubierta de lo que fue la vivienda, junto con una pérdida generalizada del revestimiento en los muros.



Detalle de corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

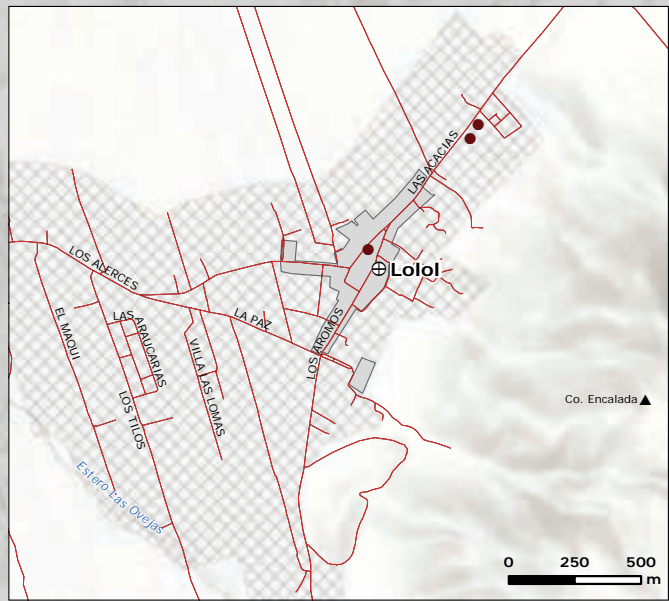
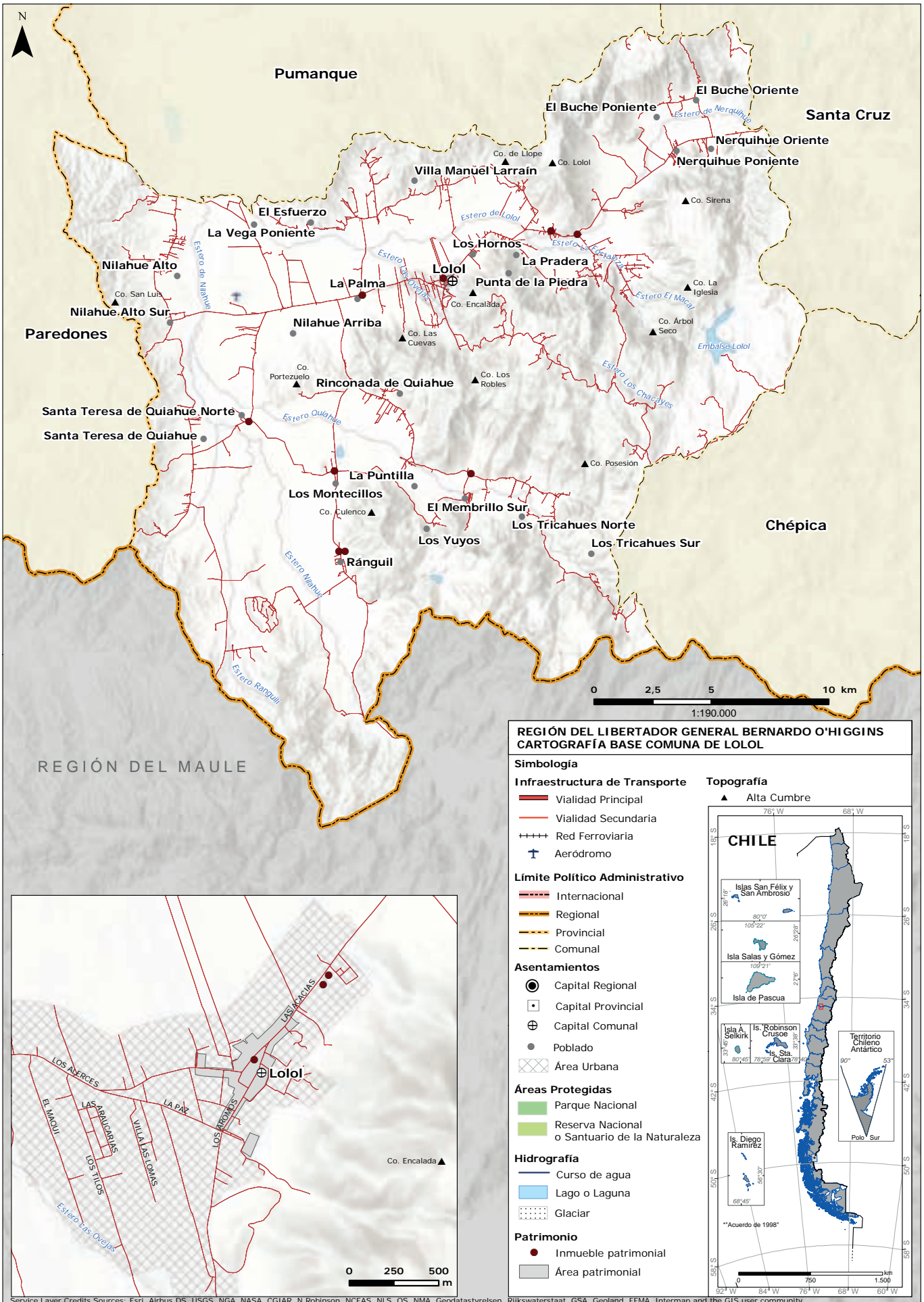
Antecedentes históricos:

La casa patrimonial se construyó en 1840 en el sector rural de San José Lo Toro, en terrenos de la Compañía de Jesús. Fue propiedad de Eleodoro Valdés Carrera, político y agricultor, hijo de Javiera Carrera. A lo largo del tiempo, pasó por distintas familias y nombres, siendo conocida como Santa Adela, San Javier y Romeral. Tras el terremoto de 2010, gran parte de la casona se derrumbó, y actualmente solo permanecen en pie 1.500 m² de los 10.500 m² originales.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico se debe al vínculo con la familia Valdés y Carrera, figuras relevantes a nivel comunal y nacional. Posee valor arquitectónico por ser un ejemplo de las casas patronales de influencia colonial en la región, conservando elementos tipológicos como la crujía simple, volúmenes organizados en torno a patios interiores y corredores perimetrales, así como por el uso de la técnica tradicional de adobe. Destaca por integrar bodegas y un oratorio en el mismo volumen principal.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.



Service Layer Credits Sources: Esri, Airbus DS, USGS, NGA, NASA, CGIAR, N Robinson, NCEAS, NLS, OS, NMA, Geodätystrelsen, Rijkswaterstaat, GSA, Geoland, FEMA, Intermap and the GIS user community

Comuna de Lolol

La comuna de Lolol posee una población de 6.811 personas según el Censo de 2017 y una superficie de 597 km². Aunque formalmente fue fundada en el siglo XIX, su poblamiento comenzó en tiempos coloniales, cuando se desarrolló principalmente en torno a la agricultura y ganadería. Situada en el valle de Colchagua, Lolol presenta una topografía ondulada y montañosa, beneficiada por la red de esteros, como el estero Lolol, lo que favorece las actividades agrícolas y vitivinícolas de la zona. El patrimonio arquitectónico de Lolol se refleja en su

centro histórico, declarado Zona Típica en 2003, el cual conserva edificaciones coloniales de adobe y tejas. Destacan las capillas y casas con amplios corredores y fachadas continuas, representativas de la arquitectura tradicional de la zona central de Chile. Entre los elementos más importantes se encuentran los fundos rurales, los inmuebles religiosos y el puente La Cabaña, que simboliza la conexión y movilidad en la comuna y es un valioso testimonio de la ingeniería rural de la época.





Centro histórico de Lolol

Provincia de Colchagua, comuna de Lolol

Código de área: A06304001

Fecha de registro: 05-01-2024



1. Centro histórico de Lolol
2. Ruta I-72 (calle Las Acacias)
3. Calle La Paz

4. Plaza de Armas de Lolol
5. Hospital de Lolol
6. Liceo de Lolol

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
N°350 del 16 de mayo de 2003

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de la fachada del conjunto.



Vista de fachadas continuas con corredor.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Centro de Lolol

Localidad:
Lolol

Referencia de localización:
En torno a la ruta I-72, desde la calle La Paz hasta 800 m al norte

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257839 E 6153892 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
11,2 ha

N° pisos: Altura:
1 5 m



Vista de fachadas continuas del conjunto.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:

Mampostería de piedra

Muro de carga:

Albañilería de adobe

Revestimiento de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Las construcciones del centro histórico sufrieron severos daños en el terremoto de 2010. Como resultado, se demolieron inmuebles y se construyeron edificaciones nuevas, basadas en el estilo arquitectónico original, pero con muros de hormigón y pilares de madera. Si bien el entorno se encuentra en buen estado, permanece una calle con viviendas no reparadas post terremoto.



Vista del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:

Sin información

Autor de la obra:

Sin información

Influencia Arquitectónica:

Colonial

Antecedentes históricos:

Lolol se originó en el siglo XVIII en la hacienda del mismo nombre. Contaba ya en 1824 con una parroquia conocida anteriormente como Quinahue. Su planta de formación espontánea, sigue los accidentes geográficos. Las casas con corredores datan de mediados y fines del siglo XIX.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y de antigüedad por su data de construcción y ser testimonio de la vivienda urbana colonial, y valor social por ser un espacio de encuentro. Presenta valor arquitectónico por ser representativo de la arquitectura local, con corredores exteriores comunicados entre ellos, destacando diversos detalles de carpintería en sopandas y marcos de vanos. También muestra valor urbano por el aporte de los corredores al entorno exterior y crear un trazado urbano.

Patrimonio asociado:

Ficha N° 0630400001.



Cementerio de Lolol

Provincia de Colchagua, comuna de Lolol

Código de área: A06304002

Fecha de registro: 16-04-2024



1. Cementerio de Lolol
2. Avenida La Paz
3. Calle Los Aromos

4. Plaza de Lolol
5. Municipalidad de Lolol
6. Ruta I-72

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Detalle de gruta.



Vista aérea del cementerio.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Localidad:

Lolol

Referencia de localización:

A 150 m al oriente del cruce de avenida La Paz con calle Los Aromos

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

257848 E 6153454 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

7.040 m²

N° pisos:

1

Altura:

2,5 m



Vista de corredor del cementerio.



Vista de nichos del cementerio.



Vista de gruta y corredor de nichos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El cementerio de Lolol está estrechamente vinculado a la iglesia local y su desarrollo histórico. En 1864 el obispo de Santiago, Rafael Valentín Valdivieso, designó a la iglesia de Lolol como parroquia, trasladando la administración desde Quiahue. En 1897 se inició la construcción de una nueva iglesia en terrenos donados por Claudina Fuenzalida de Moraga. Finalmente, se estima que el funcionamiento del cementerio inició en la década de 1930, según se observa en uno de los nichos.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico reside en ser un área urbana accesible al público que celebra la historia de los antiguos residentes del pueblo y su conexión con la parroquia de Lolol. Además, posee valor social simbólico por su significativo aprecio de las familias locales, y valor paisajístico por conformar una imagen funeraria.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casas antiguas de El Membrillo

Provincia de Colchagua, comuna de Lolol

Código de área: A06304003

Fecha de registro: 16-04-2024



1. Casas antiguas de El Membrillo
2. Ruta I-580
3. Ruta I-586

4. Quebrada La Leonera
5. Escuela Básica Olga de Gómez
6. Estero Quiahue

Categoría de protección

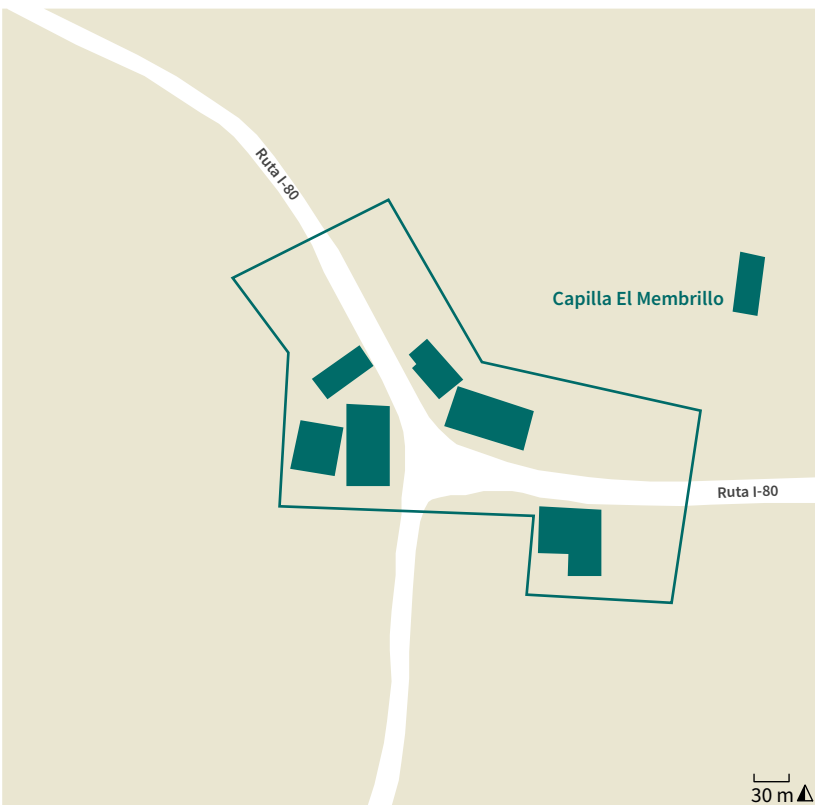
Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de corredor exterior.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
El Membrillo Sur

Referencia de localización:
En el cruce de ruta I-580 con ruta I-586

Área:
Área rural

Punto de referencia:
258760 E 6145613 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
6.800 m²

N° pisos: Altura:
1 3 m



Vista de fachada de una de las viviendas.



Vista lateral de una vivienda.



Vista de fachada de una de las viviendas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

El origen de Lolol se remonta a su fundación como “pueblo de indios” en el sector El Membrillo del valle de Nilahue, una medida colonial impulsada por la iglesia para congregar a las poblaciones indígenas en torno a centros pastorales. En 1824 el obispado de Santiago erigió la parroquia de Quiahue. En 1864 el obispo de Santiago, Rafael Valentín Valdivieso, trasladó la parroquia de Quiahue a Lolol, lo que resultó en la disminución de la importancia de esta zona de viviendas.

Valores patrimoniales:

Las casas del sector El Membrillo poseen valor histórico y de antigüedad por su data y por haber sido parte del origen de Lolol como “pueblo de indios” en el valle de Nilahue, fundado por la iglesia para congregar a las poblaciones indígenas. Constituye además un referente social-simbólico para las familias locales, representando la identidad y memoria colectiva de la comunidad.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Iglesia y casa parroquial de Lolol

Provincia de Colchagua, comuna de Lolol

Código de inmueble: 0630400001

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista fachada lateral de la iglesia.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia y casa parroquial de Lolol
2. Calle Las Acacias (ruta I-72)
3. Plaza de Armas de Lolol
4. Hospital de Lolol

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia de Lolol

Dirección:
Calle Las Acacias 30

Localidad:
Lolol

Referencia de localización:
Al costado surponiente de la plaza de Armas de Lolol

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257871 E 6153929 N

Información documental

Autor de la obra:
Dirección de Arquitectura, Ministerio de Obras Públicas - Institución pública (reconstrucción)

Año de construcción:
1914-1918; 2016 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
8.400 m²

Superficie edificada:
550 m²

N° pisos:
1

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 3-10

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El estado de conservación se aprecia en las fisuras y pérdida generalizada del revestimiento de estuco y pintura en la torre. La sección superior de la fachada, en el sector del tímpano, carece de revestimiento. Se observan daños de humedad por capilaridad en la nave, con pérdida de revestimiento a nivel del sobrecimiento y manchas en la puerta de madera.



Vista interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

José Ignacio Cienfuegos creó la parroquia de la Natividad de la Santísima Virgen en 1824, cuando se desligó de la parroquia de Santa Cruz. La primera sede estuvo en Quiahue y la segunda en Las Ovejas. En 1897 se construyó la tercera iglesia en terrenos donados por Claudina Fuenzalida de Moraga, la cual se demolió tras el terremoto de 1906. El templo construido en 1915 sufrió daños por el terremoto de 2010 siendo parcialmente reconstruida con apoyo del Fondo Nacional de Desarrollo Regional.

Valores patrimoniales:

Se destaca su valor histórico como testimonio de la expansión de la Iglesia Católica en la región. El valor arquitectónico-constructivo se basa en su estilo neocolonial, caracterizado por una fachada simétrica y grandes contrafuertes. Su imponente tamaño, que contrasta con el entorno, y su emplazamiento frente a la plaza de Armas de Lolol le otorgan valor urbano y paisajístico. Además, al ser un lugar de reunión de feligreses, se le atribuye valor social.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Casa hacienda Lolol

Provincia de Colchagua, comuna de Lolol

Código de inmueble: 0630400002

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista de la fachada del inmueble.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa hacienda Lolol
2. Ruta I-72 (calle Hacienda Lolol)
3. Ruta I-590
4. Estero Nerquihue

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-72 (sin número)

Localidad:

Lolol

Referencia de localización:

A 1,13 km al oriente del cruce de ruta I-72 con ruta I-590

Área:

Área rural

Coordenadas:

262259 E

6155984 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1840

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

3,4 ha

Superficie edificada:

900 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 18-51

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se desconocen los daños provocados por los fuertes sismos que afligieron al país en el año 1985 o 2010, sin embargo, se aprecia una estructura habitable para su uso permanente y sin daños aparentes.



Vista interior de la sala de estar.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

En 1750 la propiedad pertenecía al Maestre de Campo José de Zúñiga y comprendía 6.500 cuadras. En la segunda mitad del siglo XVIII, Alonso de Soto y Córdoba habría otorgado la estancia de Lolol como regalo a su hija Catalina, posiblemente quien dio origen a las casas. En aquel entonces, la hacienda tenía una extensión de entre 4.000 y 5.000 cuadras. Crispulo Mujica, político y agricultor, adquirió la hacienda en 1830 y construyó el embalse de Lolol en 1932, lo que le dio fama a la hacienda.

Valores patrimoniales:

La casa hacienda Lolol posee valor histórico por haber sido propiedad de políticos de Lolol. El valor arquitectónico-constructivo se le atribuye por pertenecer a la tipología de residencia en hacienda estilo colonial, con pabellones regulares que conforman una T, separadas por patios interiores. El conservar árboles nativos de gran altura y edad, le otorga valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa fundo Santa Teresa de Quiahue

Provincia de Colchagua, comuna de Lolol

Código de inmueble: 0630400003

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista a la fachada lateral del inmueble.

Categoría de protección

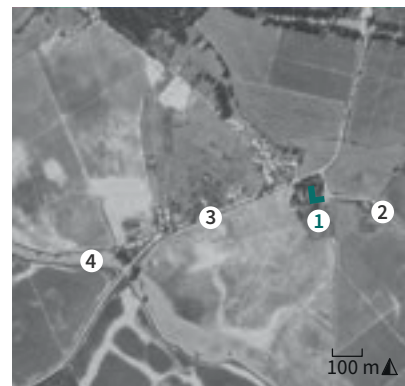
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa fundo Santa Teresa de Quiahue
2. Ruta I-570
3. Ruta I-572
4. Estero Nilahue

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-570 (sin número)

Localidad:

Lolol

Referencia de localización:

Ruta I-570 esquina ruta I-572

Área:

Área rural

Coordenadas:

249373 E

6147851 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1850

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

34 ha

Superficie edificada:

850 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 42-64

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

A nivel estructural como de terminaciones no se observan daños. No obstante, presenta puntualmente fisuras en el revestimiento de muros y desgaste en los elementos de madera de los corredores.



Vista al corredor interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La casona, construida a mediados del siglo XIX, correspondía al fundo Santa Teresa de Quiahue. En 1897, el fundo se subdividió en dos terrenos: uno quedó en manos de María Josefa Godoy y el otro de Crispulo Mujica, político y agricultor. Posteriormente, Santiago Correa recibió las tierras junto a su hermano Aliro. Actualmente, el fundo mantiene su función agrícola y la casa sigue siendo la residencia de los dueños.

Valores patrimoniales:

La casa fundo posee valor histórico por ser testimonio de la tipología de hacienda en la Región de O'Higgins. El valor arquitectónico-constructivo se le atribuye por su diseño tradicional colonial con corredores en torno a un patio y con un cierre tipo galería en el extremo de un ala. El diseño de las áreas verdes con la incorporación de distintos estratos vegetales le otorgan valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Palmas de gran altura y mobiliario.



Casa sector viña Casa Silva

Provincia de Colchagua, comuna de Lolol

Código de inmueble: 0630400004

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista desde la esquina del inmueble.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa sector viña Casa Silva
2. Ruta I-570
3. Ruta I-70-J
4. Ruta I-556

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Fundo Los Montecillos

Dirección:

Ruta I-570 (sin número)

Localidad:

Los Montecillos

Referencia de localización:

Ruta I-570 esquina ruta I-70-J

Área:

Área rural

Coordenadas:

253015 E

6145764 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1890

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

54 ha

Superficie edificada:

1.200 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 41-15

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no sufrió daños tras el terremoto de 2010 por lo que se encuentra en buenas condiciones. Los propietarios han mantenido la casona preservando los elementos originales del inmueble, detalles arquitectónicos y constructivos.



Detalle de pilar del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

En 1887 llegó a Chile Emile Bouchon Poitvin, enólogo-viticultor proveniente de Burdeos, Francia. A inicios del siglo XX comenzó la producción propia plantando viñedos. La bodega de vinos de la antigua hacienda Culenco, alberga la viña Casa Silva que desde 1997 cultiva variedades como Syrah y Viognier, debido a la acidez del suelo del Valle de Colchagua. En 1968 María Teresa Bouchon se casó con Mario Silva Cifuentes, actual presidente de viña Casa Silva.

Valores patrimoniales:

El valor histórico radica en ser un testimonio de las construcciones de finales del siglo XIX en la región. Inmueble con valor arquitectónico-constructivo por la influencia arquitectónica colonial, y distinguida composición constructiva típica de la zona que corresponde a una casa de un nivel, de fachada continua con corredor exterior con pilares de madera, su planta en C conforma un patio interior abierto. El entorno de viñedos le brinda valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.



Puente colgante La Cabaña

Provincia de Colchagua, comuna de Lolol

Código de inmueble: 0630400005

Fecha de registro: 16-04-2024



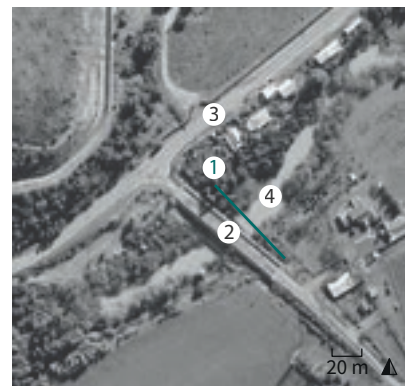
Vista general del puente colgante La Cabaña, desde ruta I-72.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Puente colgante La Cabaña
2. Calle La Cabaña
3. Ruta I-72
4. Estero de Nerquihue

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle La Cabaña (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle La Cabaña esquina ruta I-72
sobre estero de Nerquihue

Área:
Área rural

Coordenadas:
263372 E 6155838 N

Información documental

Autor de la obra:
Críspulo Mujica - Propietario

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica
predominante:
No aplica

Dimensiones

Superficie predial:
137 m²

Longitud:
60,7 m

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Puente

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica



Vista general de la estructura sobre estero Nerquihue.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Metal

Estructura secundaria:

Madera

Fundaciones:

Hormigón armado

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

Las vigas principales de madera han sufrido graves daños a causa de la constante exposición a la humedad y los desbordes del estero. Además, los elementos metálicos presentan un nivel considerable de oxidación que ha debilitado y afectado su resistencia estructural.



Detalle de pilares metálicos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura pública

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

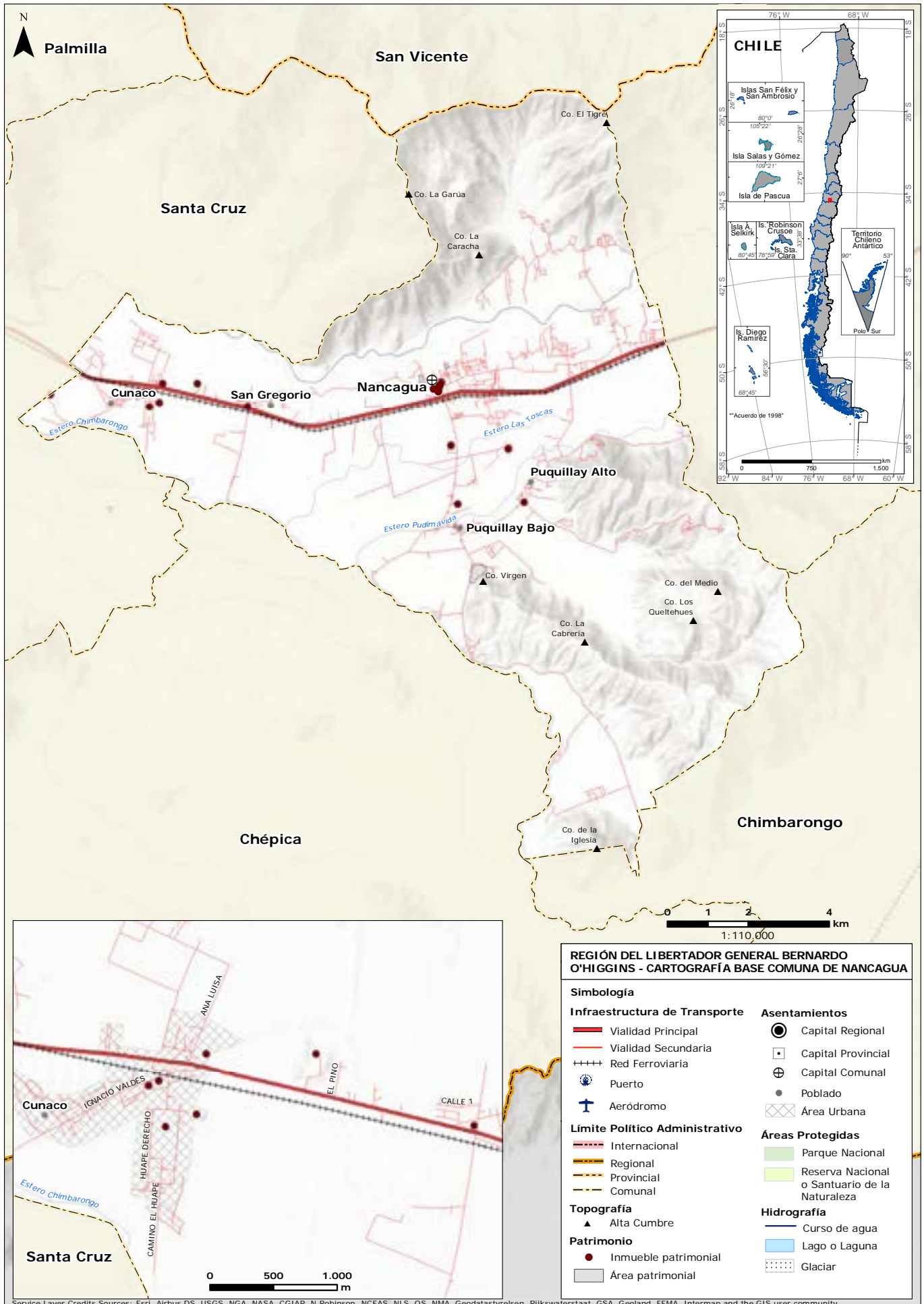
El puente colgante La Cabaña fue construido en la década de 1930, tras la creación del embalse de Lolol. En ese período, la hacienda abarcaba una extensión de 4.000 cuerdas aproximadamente y pertenecía a Crispulo Mujica, un político y agricultor. Mujica fue el responsable de la construcción tanto del embalse como del puente, con el objetivo de facilitar el cruce del estero colindante. Actualmente, el puente se encuentra fuera de uso debido al aumento del caudal en el estero de Nerquihue.


Valores patrimoniales:

El puente es una obra civil que forma parte de las construcciones realizadas por Crispulo Mujica en la hacienda de Lolol, lo que le otorga valor histórico, pues representa un testimonio tangible de la ingeniería rural de la época. Su diseño se caracteriza por una estructura colgante que combina uniones de piezas metálicas con madera. Además, posee valor paisajístico, al sobresalir dentro del entorno natural que lo rodea y social-simbólico como hito que evoca épocas pasadas.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.





Comuna de Nancagua

La comuna de Nancagua se caracteriza por su topografía variada, que abarca valles y cerros, lo que la hace ideal para la actividad agrícola. Su hidrografía está dominada por el río Tinguiririca y varios esteros, que permiten la irrigación de los terrenos y favorecen cultivos como uvas y frutas. Con una población de 17.833 habitantes, según el Censo de 2017, y una superficie de 111 km². La comuna conserva varias construcciones tradicionales, destacando la iglesia de Nancagua, que es un ejemplo representativo de la arquitectura

religiosa local. También forma parte de su patrimonio histórico la ex hacienda El Huape, importante centro productivo dedicado a la agricultura y ganadería que data del siglo XIX. Esta antigua hacienda, hoy en ruinas, sigue siendo un testimonio de la época colonial y de los primeros desarrollos agrícolas de la región. Además, dentro de la infraestructura local, el puente El Cardal destaca por su construcción en hormigón armado, reflejando la evolución de la ingeniería en la zona.



Cementerio municipal de Nancagua

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de área: A06305001

Fecha de registro: 06-01-2024



1. Cementerio municipal de Nancagua
2. Calle Cura Montero (ruta I-52)
3. Calle Juana Ross

4. Plaza de Armas de Nancagua
5. Río Tinguiririca
6. Ruta 90

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista de las sepulturas centrales.



Vista de las tumbas del cementerio.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Localidad:

Nancagua

Referencia de localización:

En calle Cura Montero, a 290 m al poniente de calle Juana Ross

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

297469 E

6163577 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

2 ha

N° pisos:

1

Altura:

4 m



Vista de mausoleos.



Vista de la cruz central del cementerio.



Vista de pasillo de nichos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El cementerio municipal se abrió a la comunidad hacia 1890, en terrenos donados por Elena Valladares y con tierras cedidas por Juana Ross para su ampliación, tras el traslado del antiguo cementerio contiguo a la iglesia de Nancagua. Desde entonces, ha acogido los entierros de habitantes de la comuna, incluidos pobladores asentados desde fines del siglo XIX y figuras religiosas relevantes como el padre José Luis Castillo y el cura Cornejo.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico y constructivo por su tipología funeraria, con calles interiores y por albergar elementos como mausoleos, sepulturas en tierra, bóvedas y diversos estilos arquitectónicos como neoclásicos y modernos; e histórico por dar sepultura a personajes de relevancia para la comuna. Su valor paisajístico radica en su configuración interior, con calles arboladas, jardines y mobiliario como bancas antiguas. Posee valor social al ser el único cementerio en Nancagua.

Patrimonio asociado:

Mobiliario, esculturas y mausoleos.



Casas corredor de Nancagua

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de área: A06305002

Fecha de registro: 05-01-2024



1. Casas corredor de Nancagua
2. Calle 21 de Mayo
3. Avenida Los Naranjos

4. Avenida Yáquil
5. Cementerio municipal de Nancagua
6. Río Tinguiririca

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista de contexto del conjunto.



Vista hacia fachadas del conjunto.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Localidad:

Nancagua

Referencia de localización:

En calle 21 de Mayo, entre avenida Los Naranjos y avenida Yáquil

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

298077 E 6163911 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

8.700 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m



Vista de contexto del conjunto.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de adobe

Revestimiento de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Las casas corredor de Nancagua no presentan daños en la estructura de muros que afecten su estabilidad. Sin embargo, se verifican fisuras y desprendimiento de pintura y deterioro por humedad en maderas de pilares y cerchas que componen el corredor exterior. En algunas se ha reemplazado la cubierta de tejas por planchas metálicas.



Detalle de corredor.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia Arquitectónica:
Colonial

Antecedentes históricos:

Conjunto de casas de fachada continua, construidas entre finales del siglo XIX y comienzos del XX, ubicadas en el área urbana de Nancagua, frente a las bodegas del antiguo molino Nancagua. Se emplazan en uno de los extremos de la calle 21 de Mayo, vía de relevancia histórica que conectaba con San Fernando y facilitaba el transporte de productos y personas.

Valores patrimoniales:

Destaca su valor histórico y de antigüedad por ser vestigio de las construcciones asociadas al molino y a la ruta a San Fernando. El valor arquitectónico radica en ser casas de fachadas continuas con corredor frontal, características del estilo colonial tradicional de la época, con elementos singulares como puertas y ventanas sin molduras. Posee valor urbano por su emplazamiento en la curva, caracterizando el tramo como hito para los habitantes y visitantes.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Arboleda El Cardal

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de área: A06305003

Fecha de registro: 07-01-2024



1. Arboleda El Cardal
2. Ruta I-82
3. Fundo El Cardal

4. Estero Las Toscas
5. Casa camino a Chépica
6. Ruta I-816

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

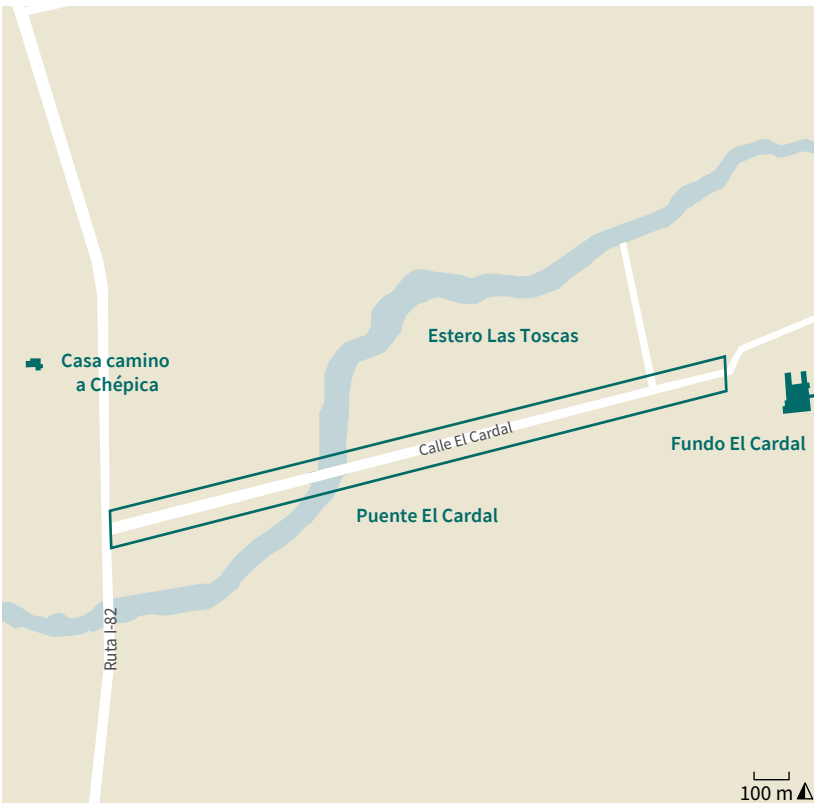
No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista del puente El Cardal.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Calle sector El Cardal

Localidad:

El Cardal

Referencia de localización:

En torno a la calle El Cardal, entre ruta I-82 y fundo El Cardal

Área:

Área rural

Punto de referencia:

298916 E

6161757 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

3,26 ha

N° pisos:

1

Altura:

14 m



Vista de la arboleda hacia el poniente.



Vista de cruce sobre canal de regadío.



Vista de la arboleda.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Otros elementos de interés

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

La calle arbolada El Cardal corresponde a la entrada a la hacienda del mismo nombre. Se estima que se creó en la década de 1920, en paralelo con la construcción del puente El Cardal, con el propósito de formalizar y embellecer el acceso y acompañar el recorrido desde el camino Real.

Valores patrimoniales:

La arboleda El Cardal destaca por su configuración como elemento paisajístico gracias a la magnitud de los plátanos orientales que la integran. Este aspecto otorga identidad y reconocimiento por parte de los habitantes dado su extenso recorrido, de 1,16 km, lo que atribuye valor social. A lo largo de ella se posicionan las casas de los inquilinos del fundo y el puente El Cardal, el que aporta valor constructivo.

Patrimonio asociado:

Ficha N° 0630500008.



Casas sector Puquillay

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de área: A06305004

Fecha de registro: 14-01-2024



1. Casas sector Puquillay
2. Ruta I-796
3. Plaza de Puquillay

4. Ruta I-82
5. Estero Pumávida
6. Ruta I-810

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista de contexto del conjunto.



Vista de contexto del conjunto.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Localidad:

Puquillay Bajo

Referencia de localización:

En ruta I-796, a 350 m al suroriente de la plaza de Puquillay

Área:

Área rural

Punto de referencia:

298280 E 6159950 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

5.400 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m



Vista hacia fachada del conjunto.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:

Mampostería de piedra

Muro de carga:

Albañilería de adobe

Revestimiento de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

Algunas casas presentan daños estructurales y derrumbes parciales, probablemente por el terremoto de 2010. Por otro lado, hay casas remodeladas que han modificado sus corredores, incorporando rejas que dificultan la lectura arquitectónica de los inmuebles.



Vista de contexto del conjunto.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:

1850

Autor de la obra:

Sin información

Influencia Arquitectónica:

Colonial

Antecedentes históricos:

Las casas de Puquillay, ubicadas en la zona residencial, donde predominan las construcciones de un piso de fachada continua con corredores y cubierta de dos aguas en la calle, se originaron alrededor del antiguo fundo de Puquillay y yacimientos de oro a fines del siglo XIX y principios del siglo XX. Actualmente las casas han sido restauradas por sus distintos propietarios.

Valores patrimoniales:

El conjunto posee valor arquitectónico-constructivo e histórico como testimonio de las viviendas de influencia colonial en la Región de O'Higgins. Destacan elementos como los corredores frontales con pilares, sopandas, antejardines con variación de especies que configuran el espacio público de Puquillay. Las viviendas le entregan identidad y singularidad a la calle, por lo que se le atribuye valor urbano y social, siendo reconocido por la comunidad.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Santuario Virgen de Puquillay

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de área: A06305005

Fecha de registro: 07-01-2024



1. Santuario Virgen de Puquillay
2. Ruta I-810
3. Plaza de Puquillay

4. Ruta I-82
5. Ruta I-826
6. Calle Quebrada Honda

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de la Virgen de Puquillay.



Vista al santuario.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Puquillay Bajo

Referencia de localización:
Por ruta I-810, a 1,5 km al sur de la plaza de Puquillay

Área:
Área rural

Punto de referencia:
298838 E 6158816 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
11,7 ha

N° pisos: Altura:
1 9,5 m



Vista de las placas de agradecimiento.



Vista del sendero hacia el centro de oración.



Vista interior del centro de oración.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

En 1904 se inició la recaudación de fondos para adquirir en Francia una estatua de hierro forjado de la Virgen de Puquillay, destinada a la iglesia de Nancagua. La estatua llegó en carreta en 1905 y en 1906 fue instalada en la cima del cerro, donde se erigía una cruz de madera, trasladada por los daños en el templo causados por el terremoto de ese año. La construcción se completó en 1908, y la estatua de 3 m, fue colocada sobre un pedestal de piedra canteada de 6,5 m, obra de artesanos locales.

Valores patrimoniales:

El santuario posee valor paisajístico por su relación con el entorno, donde es posible tener una vista panorámica del paisaje; hacia el este, la cordillera de los Andes; al norte, los cerros de Yáquil y Apalta; y al pie, el valle. Tiene valor simbólico-social por el reconocimiento hacia la virgen que llaman la patrona del valle de Colchagua que, desde su privilegiada vista al campo, los feligreses le suplican que bendiga sus cosechas y le encomiendan protección frente a sequías y enfermedades.

Patrimonio asociado:

Celebración de la Virgen Purísima de Puquillay, el 8 de diciembre.



Iglesia de Nancagua

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500001

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista de la fachada principal de la iglesia de Nancagua.

Categoría de protección

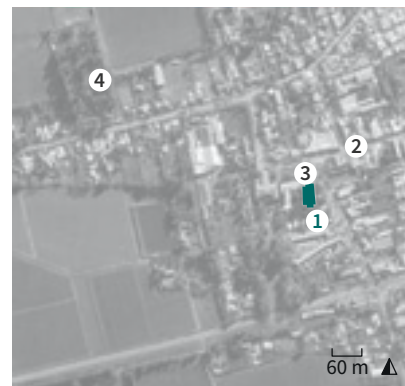
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia de Nancagua
2. Calle Armando Jaramillo (ruta I-52)
3. Plaza de Armas de Nancagua
4. Cementerio municipal de Nancagua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia Nuestra Señora de la Merced

Dirección:
Calle Armando Jaramillo 67

Localidad:
Nancagua

Referencia de localización:
Al costado sur de la plaza de Armas de Nancagua

Área:
Área urbana

Coordenadas:
297901 E 6163357 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1910-1912

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
5.500 m²

Superficie edificada:
960 m²

N° pisos:
1

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 1-2

Régimen propiedad:
Personal natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

No se aprecian daños estructurales y se preservan los elementos arquitectónicos y constructivos originales en la parte inferior de la iglesia. Se verifica una pérdida sistemática de las secciones superiores, como la torre, la balaustrada sobre los muros perimetrales. En su reemplazo se incorporaron materiales ligeros en cielos y tímpanos.



Detalle de muro exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Erigida por el obispo Juan González Melgarejo, esta iglesia ha sido reconstruida tres veces: la primera tras incendios y sismos en el siglo XVIII, y la segunda después del terremoto de 1906. El templo actual, edificado entre 1910 y 1912, sufrió modificaciones como la pérdida de la torre izquierda y la adición de una torre central. Restaurada tras el terremoto de 2010, fue reinaugurada en 2011 por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico radica en ser una de las construcciones más antiguas de Nancagua. Arquitectónicamente tiene valor por su neoclásica en albañilería simple en muros, pilastras y contrafuertes, con singular pórtico de acceso atimpanado soportado por dos columnas, simetría reforzada con dos palmas chilenas en el exterior. El emplazamiento frente a la plaza le brinda valor paisajístico y urbano. Valorada socialmente como centro de reunión y culto católico.

Patrimonio asociado:

Registro fotográfico de las intervenciones históricas del edificio, imagerie, objetos litúrgicos y fiesta patronal Virgen de la Merced el 24 de septiembre.



Casa parroquial de Nancagua

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500002

Fecha de registro: 05-01-2024



Vista general de la casa parroquial.

Categoría de protección

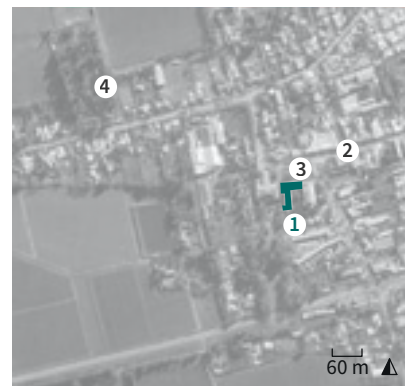
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa parroquial de Nancagua
2. Calle Armando Jaramillo (ruta I-52)
3. Plaza de Armas de Nancagua
4. Cementerio municipal de Nancagua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casa parroquial Nuestra Señora de la Merced

Dirección:

Calle Armando Jaramillo 67

Localidad:

Nancagua

Referencia de localización:

Al costado sur de la plaza de Armas de Nancagua

Área:

Área urbana

Coordenadas:

297870 E

6163360 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1870; 1919 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

5.500 m²

Superficie edificada:

1.040 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Casa parroquial

Uso actual:

Casa parroquial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 1-2

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta daños de carácter estructural o de revestimientos. En general conserva sus elementos arquitectónicos y constructivos, tales como corredores, zócalos, ventanas, entre otros. No obstante, se identifica el reemplazo de tejas de arcilla por planchas de zinc.



Detalle de carpinterías del acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La construcción de la casa parroquial comenzó hacia 1870 por iniciativa del párroco José María Rojas, en terrenos que habrían pertenecido al antiguo fundo Nancagua. Entre 1891 y 1919 fue reconstruida por Eufasio Montero y Juana Ross de Edwards, considerando los daños causados por el terremoto de 1906. Su planta en forma de T y los patios interiores sugieren que posiblemente se trataba de una edificación de mayor envergadura.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y de antigüedad por su data y relación con la Iglesia y personajes relevantes de la época. Arquitectónicamente posee valor por ser ejemplo de las edificaciones que incorporan al estilo colonial elementos neoclásicos como molduras en ventanas y puertas, que aún se conservan propias del período republicano. Tiene valor urbano por delimitar la plaza de armas de Nancagua junto con la iglesia y contribuir con la imagen del entorno.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas añosas, como dos palmas; imaginería, objetos litúrgicos, archivo y documentación.



Ex casa y parque hacienda Nancagua

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500003

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista de contexto de la casa patronal.

Categoría de protección

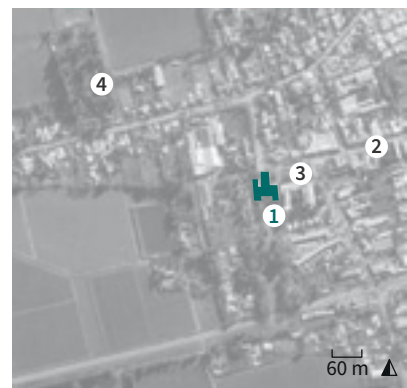
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex casa y parque hacienda Nancagua
2. Calle Armando Jaramillo (ruta I-52)
3. Plaza de Armas de Nancagua
4. Cementerio municipal de Nancagua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Centro cultural La Casona

Dirección:
Calle Armando Jaramillo 21

Localidad:
Nancagua

Referencia de localización:
Al costado poniente de la plaza de Armas de Nancagua

Área:
Área urbana

Coordenadas:
297822 E 6163368 N

Información documental

Autor de la obra:
Eduardo Fehrman - Arquitecto

Año de construcción:
1887

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
2,5 ha

Superficie edificada:
2.840 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Centro cultural y oficinas municipales

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Municipal / 1-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

No se observan daños de carácter estructural o de revestimientos en el edificio. Se identifica la conservación y mantención de elementos arquitectónicos y constructivos, tales como corredores, balastradas y molduras, entre otros, así como del jardín con árboles de gran envergadura.



Detalle de escalera y balastrada.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Construcción erigida en 1887, originalmente parte de la hacienda de Juana Ross Edwards. En 1962 el edificio fue transformado en el consistorio de Nancagua. Tras los daños sufridos por el terremoto de 2010, la estructura fue restaurada y reestructurada, siendo inaugurada en 2015 como el centro cultural La Casona. En la actualidad, el primer nivel alberga recintos municipales, mientras que el segundo nivel está destinado a espacios culturales compartidos.

Valores patrimoniales:

Cuenta con valor de antigüedad por su data de construcción y valor histórico al haber sido residencia de la filántropa Juana Ross. Su arquitectura destaca por el contraste entre la fachada colonial hacia la calle y la fachada posterior de estilo neoclásico, con un volumen de dos niveles y escalera central doble. El parque que lo antecede, abierto a la comunidad, le otorga un importante valor social y paisajístico.

Patrimonio asociado:

Lampistería, parque posterior, mobiliario y Festival nacional del villancico tradicional chileno.



Cuartel de bomberos de Nancagua

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500004

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista a la fachada principal del cuartel de bomberos.

Categoría de protección

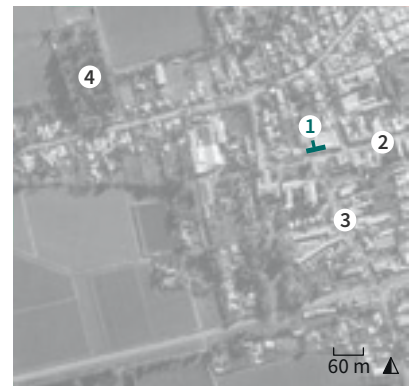
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Cuartel de bomberos de Nancagua
2. Calle Armando Jaramillo (ruta I-52)
3. Calle José Domingo Jaramillo
4. Cementerio municipal de Nancagua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex municipalidad de Nancagua

Dirección:
Calle Armando Jaramillo 118

Localidad:
Nancagua

Referencia de localización:
Frente al cruce de calle Armado Jaramillo
con calle José Domingo Jaramillo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
297918 E 6163423 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1894

Influencia arquitectónica
predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.700 m²

Superficie edificada:
760 m²

N° pisos:
2

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Municipalidad

Uso actual:
Cuartel de bomberos

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 11-10

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de metal

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio mantiene elementos arquitectónicos y constructivos originales, como salones con sus puertas, ventanas, cielos y postigos. Sin embargo, se observan intervenciones en la fachada, como la ampliación de un vano para permitir el ingreso del carro de bombas y el reemplazo de tejas de arcilla por una cubierta metálica.



Detalle de carpinterías del acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La primera municipalidad de Nancagua se construyó frente a la plaza homónima en 1894, tres años después de ser declarada oficialmente comuna por el entonces presidente Jorge Montt. El edificio fue utilizado por Armando Jaramillo Lyon para la realización de cabildos abiertos. En 1952 se transformó en el actual cuartel de bomberos.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data e histórico por ser el primer edificio consistorial y los acontecimientos que transcurrieron ahí, como discursos de Armando Jaramillo. Presenta valor arquitectónico por su tipología de influencia colonial con elementos neoclásicos presentes en molduras de puertas y ventanas. Se ubica frente a una de las vías de mayor tránsito y delimita la plaza de Nancagua, aportando a la configuración urbana del centro de Nancagua. Reconocido por la comunidad por su uso.

Patrimonio asociado:

Carro de bombas antiguo considerado como reliquia, elementos históricos bomberiles del cuartel y mobiliario.



Colegio Básico Consolidado

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500005

Fecha de registro: 07-01-2024



Vista de escorso del colegio.

Categoría de protección

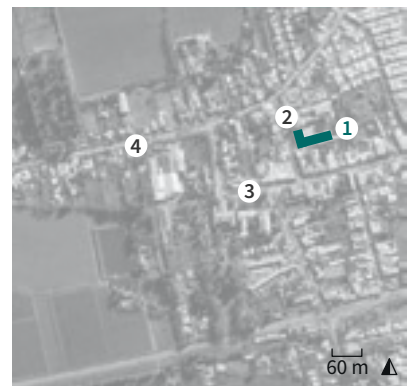
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Colegio Básico Consolidado
2. Calle 18 de Septiembre
3. Calle Armando Jaramillo
4. Calle Cura Montero

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Ex escuela José Domingo Jaramillo

Dirección:

Calle 18 de Septiembre 376

Localidad:

Nancagua

Referencia de localización:

Entre calle Armando Jaramillo y calle Cura Montero

Área:

Área urbana

Coordenadas:

297966 E

6163507 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1922

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

6.150 m²

Superficie edificada:

980 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Escuela

Uso actual:

Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Municipal / 13-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Metal

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio no presenta daños relevantes en su estructura y conserva elementos arquitectónicos y constructivos originales, a pesar de las sucesivas reparaciones realizadas como parte de su mantenimiento para garantizar su funcionalidad. En general se encuentra en buen estado, aunque se han identificado daños puntuales en las pinturas debido a la humedad y la exposición a la radiación solar.



Detalle de carpinterías del acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios educacionales

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

La escuela pública de hombres José Jaramillo N°49 fue construida en 1922, reconocida como la cuna de la cultura del pueblo. Al costado se ubicó la escuela superior de niñas N°41 hasta 1979, cuando pasó a ser la escuela básica E-465. El 1 de septiembre de 1983 se fusionaron ambos colegios y se rebautizó como Colegio Básico Consolidado, manteniendo su uso hasta la fecha.

Valores patrimoniales:

De relevancia histórica por ser uno de los primeros colegios de la comuna. Presenta valor arquitectónico por la fusión del estilo neoclásico del colegio de hombres, donde destaca al arco estucado con sillerías que enmarca la puerta y ventanas laterales, con el estilo moderno del colegio de niñas, de dos pisos y carente de decoraciones. Reconocido y valorado socialmente por haber formado escolarmente a gran parte de sus habitantes.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa camino a Chépica

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500006

Fecha de registro: 14-01-2024



Vista aérea de la casona y su contexto, a partir de Google Earth 2024.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa camino a Chépica
2. Ruta I-82
3. Calle El Cardal
4. Estero Las Toscas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-82 (sin número)

Localidad:

El Cardal

Referencia de localización:

A 290 m al norte del cruce de ruta I-82 con calle El Cardal

Área:

Área rural

Coordenadas:

298225 E

6161933 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1920

Influencia arquitectónica predominante:

Neotudor

Dimensiones

Superficie predial:

32,7 ha

Superficie edificada:

980 m²

N° pisos:

2

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 149-7

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casona y su parque, en general mantienen los elementos estilísticos característicos de su arquitectura. Sin embargo, se observa desgaste en las cubiertas y la incorporación de elementos con materialidades distintas, como barandas metálicas en los balcones del segundo piso.



Vista de la casa desde la ruta I-82.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Casa aislada construida a inicios del siglo XX, ubicada en terrenos del antiguo fundo El Peral, en un predio colindante al antiguo camino Real, hoy conocido como la ruta I-82. Actualmente, la propiedad pertenece a la familia Edwards.

Valores patrimoniales:

El inmueble destaca por su valor arquitectónico, representando el estilo Tudor en una estructura de dos niveles. Sobresalen sus elementos de madera a la vista, pintados en contraste con el relleno tradicional de los muros, realzando su sistema constructivo, especialmente en el segundo piso. El acceso principal se enmarca con corredores laterales y un balcón de madera. Su entorno ajardinado con grandes especies arbóreas le confiere un significativo valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fundo El Cardal

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500007

Fecha de registro: 21-01-2024



Vista del acceso al fundo. Se identifica la oficina hacia la izquierda.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo El Cardal
2. Calle El Cardal
3. Ruta I-82
4. Estero Pumávida

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle El Cardal (sin número)

Localidad:

El Cardal

Referencia de localización:

A 1,2 km al oriente del cruce de calle El Cardal con ruta I-82

Área:

Área rural

Coordenadas:

299610 E

6161855 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1850

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

109 ha

Superficie edificada:

2.100 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 149-8

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se evidencia mantenimiento periódico que ha permitido conservar sus elementos arquitectónicos y constructivos originales. Sin embargo, se han identificado algunos deterioros, como daños en las cubiertas y el reemplazo de elementos de madera. Además, en el fundo se han demolido parcialmente algunas edificaciones productivas.



Detalle de carpinterías de oficina en acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El fundo, uno de los más antiguos de la zona, fue originalmente propiedad de Pedro José Jaramillo, alcalde de Nancagua y diputado por San Fernando entre 1897 y 1900. Actualmente, está bajo el cuidado de la quinta generación de la familia Jaramillo. El conjunto original comprendía la casona principal, una iglesia, viviendas para los inquilinos y el cuidador, además de bodegas. La casa patronal construida hacia 1850, estaba rodeada de un parque y un viñedo, este último aún en funcionamiento.

Valores patrimoniales:

El inmueble destaca por su valor histórico y de antigüedad por su data y estar vinculado a Armando Jaramillo. Su valor arquitectónico radica en ser ejemplo de un fundo agrícola tradicional. Sus construcciones de adobe, corredores largos y techos de teja reflejan la herencia colonial. Sobresale el edificio de oficinas en la entrada, enmarcado por una arboleda. Además, las acequias y puentes del camino aportan un notable valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Mobiliario y maquinaria.



Puente El Cardal

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500008

Fecha de registro: 21-01-2024



Vista del puente El Cardal y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Puente El Cardal
2. Calle El Cardal
3. Estero Las Toscas
4. Ruta I-82

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Calle El Cardal (sin número)

Localidad:

El Cardal

Referencia de localización:

Sobre el estero Las Toscas, a 260 m del cruce de calle El Cardal con ruta I-82

Área:

Área rural

Coordenadas:

298621 E

6161693 N

Información documental

Autor de la obra:

Rodolfo Jaramillo - Ingeniero;
Froilán Labarca y Abraham Bozo -
Constructores

Año de construcción:

1921-1922

Influencia arquitectónica
predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

No aplica

Longitud:

22 m

N° pisos:

1

Altura:

3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Puente

Uso actual:

Puente

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica



Detalle de baranda.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Hormigón armado

Estructura secundaria:

Losa de hormigón

Fundaciones:

Hormigón armado

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El puente conserva sus piezas originales y sin daños en sus elementos de hormigón, evidenciando la calidad de la construcción y su buena condición tanto en la estructura como en sus terminaciones.



Detalle de placa lateral.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura pública

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

El puente El Cardal fue construido sobre el estero Las Toscas con el objetivo de conectar el fundo del mismo nombre con el antiguo camino Real, ruta que une la zona urbana de Nancagua y Chépica y, además, también facilitar el acceso a las casas de los inquilinos. Este puente de hormigón armado ejemplifica la tipología empleada por el fundo, cuyo diseño se ha replicado en puentes de menor escala sobre acequias y riachuelos en torno a las plantaciones del fundo.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y social como uno de los primeros puentes de la comuna y por su reconocimiento en el sector. Destaca su valor arquitectónico y constructivo por su diseño moderno y el uso de hormigón armado, reflejo de los avances técnicos de su época en infraestructura vial, otorgando valor tecnológico. Su valor paisajístico radica en el contraste con el entorno natural y su ubicación sobre el estero de Las Toscas.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex fundo La Calvina

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500009

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista de la capilla del fundo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo La Calvina
2. Ruta I-82 (calle La Calvina)
3. Ruta I-796
4. Estero Pudimávida

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Hotel La Quadra, viña La Quadra

Dirección:

Ruta I-82 (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

A 400 m al norte del cruce de ruta I-82 con ruta I-796

Área:

Área rural

Coordenadas:

298367 E

6160495 N

Información documental

Autor de la obra:

George Dubois - Paisajista

Año de construcción:

1910

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

7,89 ha

Superficie edificada:

1.410 m²

N° pisos:

2

Altura:

8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hotel y viña

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 149-81

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El ex fundo La Calvina se compone de dos volúmenes principales: la casona, que se conserva relativamente bien manteniendo elementos arquitectónicos y constructivos originales; y la capilla, que se encuentra en mal estado con daños en la estructura, revestimientos y elementos de carpintería como puertas y ventanas.



Detalle de puerta de acceso a la capilla.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Propiedad originada de la división entre los herederos de la estancia que perteneció a Juan Calvo, casado en 1778 con Úrsula Argomedo. En 1873 pertenecía a su nieto Silvestre Calvo, con el nombre de fundo Santa Úrsula. Fue heredada por su hijo Luis Calvo casado en 1898 con Enriqueta Larraín, quienes construyeron la casa existente y encargaron el paisajismo a George Dubois hacia 1910. Fue expropiado en la Reforma Agraria y posteriormente utilizado como orfanato. Actualmente es el hotel y viña La Quadra.

Valores patrimoniales:

Tiene valor histórico por su data y social al haber hospedado a políticos y ser utilizada como hogar educativo. Se distingue valor arquitectónico por su singularidad y gran altura, con finas carpinterías en molduras y ornamentos. Destacan la escalinata central y dos torreones hexagonales asimétricos a los costados de la fachada principal, que se complementan con el valor paisajístico del parque que lo enfrenta.

Patrimonio asociado:

Gran parque de cuatro hectáreas, laguna y laberinto arbustivo.



Casa fundo San José de Puquillay

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500010

Fecha de registro: 14-01-2024



Vista a la arboleda de acceso.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa fundo San José de Puquillay
2. Ruta I-826
3. Villa Nuevo Siglo
4. Estero Pumávida

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-826 (sin número)

Localidad:

Puquillay Alto

Referencia de localización:

Frente a la villa Nuevo Siglo

Área:

Área rural

Coordenadas:

300000 E

6160537 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

2.350 m²

Superficie edificada:

540 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 149-466

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble ha sido adaptado a las necesidades de la industria vitivinícola mediante ampliaciones y remodelaciones que han alterado su estructura, aunque conserva algunos elementos arquitectónicos originales. Estas modificaciones han afectado la expresión de sus atributos, y los daños en los revestimientos han contribuido a un estado de conservación regular.



Vista lateral del fundo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Se presume que la casona del fundo San José de Puquillay fue construida a mediados del siglo XIX. Luis Felipe Edwards la adquirió entre 1970 y 1980. En ese período compró 60 ha de viñedos, una pequeña bodega y una histórica finca en las estribaciones de la cordillera de los Andes. Se amplió la propiedad en 30 ha en el valle de Colchagua. En 1990 empezó a vender para luego ampliar y modernizar las bodegas. En el año 2000, se construyó una planta embotelladora y una bodega adicional.

Valores patrimoniales:

Se atribuye valor histórico por su desarrollo adelantado en el área vitivinícola. Posee valor arquitectónico y constructivo por su tipología de conjunto agrícola, de influencia colonial y francesa, con carpintería de madera prolijas y destacables terminaciones. El fundo está rodeado de plantaciones de viñedos con un distinguido acceso con muros de tapia y arboleda.

Patrimonio asociado:

Maquinaria vitivinícola.



Ex hacienda Cunaco

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500011

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista aérea de la casa patronal.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex hacienda Cunaco
2. Ruta 90
3. Calle Ismael Valdés Vergara
4. Ex hacienda El Huape de Cunaco

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Hacienda Ana Luisa de Cunaco

Dirección:
Ruta 90 (sin número)

Localidad:
Cunaco

Referencia de localización:
A 850 m al oriente del cruce de ruta 90 con calle Ismael Valdés Vergara

Área:
Área rural

Coordenadas:
291929 E 6163474 N

Información documental

Autor de la obra:
Eduardo Provasoli - Arquitecto (ampliación); Francisco Canova - Paisajista

Año de construcción:
1876

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
18 ha

Superficie edificada:
2.650 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Desde el exterior se evidencia la preservación de elementos arquitectónicos y constructivos originales. Esto se debe a la restauración y puesta en valor de la fachada el año 2023. Actualmente está en uso por los herederos de la familia Valdés, por lo que se mantiene de forma periódica.



Vista de la arboleda de palmas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

La hacienda Cunaco, del siglo XVIII, se extendía desde el río Tinguiririca hasta el estero Chimbarongo. Incluía un completo conjunto de edificaciones para la producción de trigo y uvas; llavería, bodegas, caballerizas, escuela, casa de servicio, molino hidráulico, y la casa patronal. Esta última fue encargada por Carlos Valdés al arquitecto Eduardo Provasoli en 1875 y construida en 1876. Sufrió daños por el terremoto de 2010, y se restauró en la década de 2010.

Valores patrimoniales:

Tiene valor histórico y de antigüedad por su conexión con una de las haciendas coloniales más extensas y antiguas del valle, que impulsó el desarrollo al introducir tecnología industrial pionera como el molino. Destaca arquitectónicamente por su estilo victoriano con elaboradas carpinterías en enjutas y tímpano de acceso; y gran prestancia por su tamaño y condición aislada que se complementa con el parque que la rodea y le otorga valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Laguna y parque con especies arbóreas de larga data como palmas chilenas.



Iglesia San José de Cunaco

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500012

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista a la fachada principal de la iglesia.

Categoría de protección

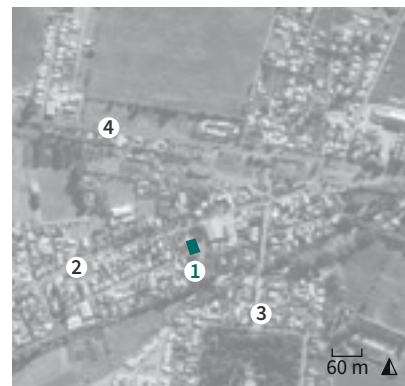
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia San José de Cunaco
2. Calle Ismael Valdés Vergara
3. Calle El Huape
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parroquia San José de Cunaco

Dirección:

Calle Ismael Valdés Vergara (sin número)

Localidad:

Cunaco

Referencia de localización:

A 185 m al poniente del cruce de calles Ismael Valdés Vergara con calle El Huape

Área:

Área rural

Coordenadas:

290616 E

6163219 N

Información documental

Autor de la obra:

Ignacio Tagle Valdés - Arquitecto

Año de construcción:

1936; 2016 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

8.500 m²

Superficie edificada:

850 m²

N° pisos:

1

Altura:

9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:

Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Porcelanato

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Tras el terremoto de 2010, el templo sufrió graves daños que hicieron necesaria su demolición. Posteriormente, fue reconstruido respetando los elementos tipológicos neocoloniales de su fachada, los cuales, junto con el resto de la iglesia, se encuentran en óptimas condiciones.



Vista interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

La iglesia original se construyó cerca de 1936, en terrenos donados por las hermanas Elisa y Herminia Valdés Ossa. En 1939 fue declarada parroquia por el obispo José Ignacio Cienfuegos. Tras el terremoto de 2010 el inmueble quedó en ruinas, lo que llevó a su demolición y posterior reconstrucción a imagen del anterior, con fondos de desarrollo regional y la contribución de familias y agrupaciones católicas de la región, y la parroquia de Nancagua. Fue reinaugurada el 18 de marzo de 2016.

Valores patrimoniales:

La iglesia destaca históricamente como un importante referente de la religión católica en el territorio. Posee un imponente tamaño y característica morfología que sobresalen dentro de la trama urbana, aportando valor urbano. Además, tiene un alto valor simbólico y social al ser uno de los principales recintos de culto para las comunidades de Nancagua y Cunaco.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y campanas con inscripción "17 de octubre de 1936, Herminia Valdés Ossa, fundadora parroquia San José de Cunaco".



Ex hacienda El Huape de Cunaco

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500013

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista de la fachada de la casa patronal.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex hacienda El Huape de Cunaco
2. Calle El Huape
3. Ruta 90
4. Estero Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Centro Mariápolis Chile

Dirección:
El Huape (sin número)

Localidad:
Cunaco

Referencia de localización:
En el remate sur y bifurcación de calle
El Huape

Área:
Área rural

Coordenadas:
290748 E 6162898 N

Información documental

Autor de la obra:
Ignacio Tagle Valdés - Arquitecto;
atribuido a Guillermo Renner -
Paisajista

Año de construcción:
1935

Influencia arquitectónica
predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
7,9 ha

Superficie edificada:
2.100 m²

N° pisos:
2

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Centro de formación espiritual

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón en masa

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble mantiene los elementos arquitectónicos y constructivos originales de la casona de 1935, así como los árboles centenarios del parque. Se observa además, manchas de humedad en los muros, causadas por el escurrimiento de aguas lluvias desde la techumbre.



Detalle exterior del acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

En 1875 Celerino Pereira Cotapso adquirió parte de la hacienda Cunaco. Tras su fallecimiento en 1879, la propiedad fue comprada por José Florencio Valdés Cuevas, quien amplió la casa y creó un gran parque. En 1935 el arquitecto Ignacio Tagle Valdés construyó la casa actual tras el incendio de 1920. Herminia Valdés Ossa, heredera y filántropa, cedió el fundo a religiosas para establecer una escuela. Más tarde, fue legado a la iglesia y, en 1993 vendido al movimiento religioso de los Focolares.

Valores patrimoniales:

El inmueble destaca por su valor histórico, vinculado a la familia Valdés, y por ser un ejemplo representativo del estilo neoclásico en la región, obra de Tagle, con finas terminaciones y molduras interiores. El parque que lo rodea, presumiblemente atribuido a Guillermo Renner, añade valor paisajístico, mientras que su aporte social radica en su contribución a la formación espiritual.

Patrimonio asociado:

Esculturas y parque con especies arbóreas de larga data.



Ex lechería de hacienda El Huape

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500014

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista lateral de la ex lechería.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex lechería de hacienda El Huape
2. Pasaje La Bodega
3. Calle El Huape
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Pasaje La Bodega (sin número)

Localidad:

Cunaco

Referencia de localización:

A 70 m del cruce de pasaje La Bodega con calle El Huape

Área:

Área rural

Coordenadas:

290990 E

6162996 N

Información documental

Autor de la obra:

Josué Smith Solar - Arquitecto

Año de construcción:

1900

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

1 ha

Superficie edificada:

2.300 m²

N° pisos:

1

Altura:

15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Fábrica

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 153-123

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Se observan manchas y desprendimientos de estucos en la base de los muros, asociados a problemas de humedad, además de craqueladuras en la pintura debido a la falta de mantenimiento. No obstante, se preservan elementos arquitectónicos y constructivos originales, como el acceso con su torreón de madera, así como estructuras de albañilería y metal.



Vista del volumen de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La lechería formó parte de la antigua hacienda El Huape, fundo que perteneció a José Florencio Valdés Cuevas, abogado y político chileno. Se estima que se construyó en 1900 como lechería destinada a la fabricación de quesos. Aproximadamente en 1990 se convirtió en bodega de vinos, no obstante, hoy en día se encuentra sin uso.

Valores patrimoniales:

La lechería era parte de la unidad productiva de la hacienda El Huape, perteneciente a un personaje de relevancia histórica de la comuna, además de ser obra de un arquitecto reconocido a nivel nacional, otorgándole valor histórico. Posee valor arquitectónico por la singularidad de su estilo de influencia Tudor, que visibiliza las estructuras de madera y las destaca en distintos colores. Destaca el acceso con arco y edificio sobre este.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex fundo San Carlos de Cunaco

Provincia de Colchagua, comuna de Nancagua

Código de inmueble: 0630500015

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista del acceso al fundo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo San Carlos de Cunaco
2. Calle San Carlos
3. Ruta I-756
4. Estero Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Viña Viu Manent S.A.

Dirección:
Calle San Carlos (sin número)

Localidad:
Cunaco

Referencia de localización:
A 1,33 km al norte del cruce de calle San Carlos con ruta I-756

Área:
Área rural

Coordenadas:
288297 E 6163202 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Ignacio Tagle Valdés - Arquitecto

Año de construcción:
1920

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Bodega

Dimensiones

Superficie predial:
66,8 ha

Superficie edificada:
2.000 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 153-11

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

La construcción mantiene su configuración original. Se destaca la conservación de los pavimentos de arcilla del corredor y las secciones de adobe. La estructura de madera de la techumbre, los pilares y los pavimentos interiores han sido reemplazados. Se evidencian mantenciones periódicas, ya que el inmueble continúa en uso.



Vista del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

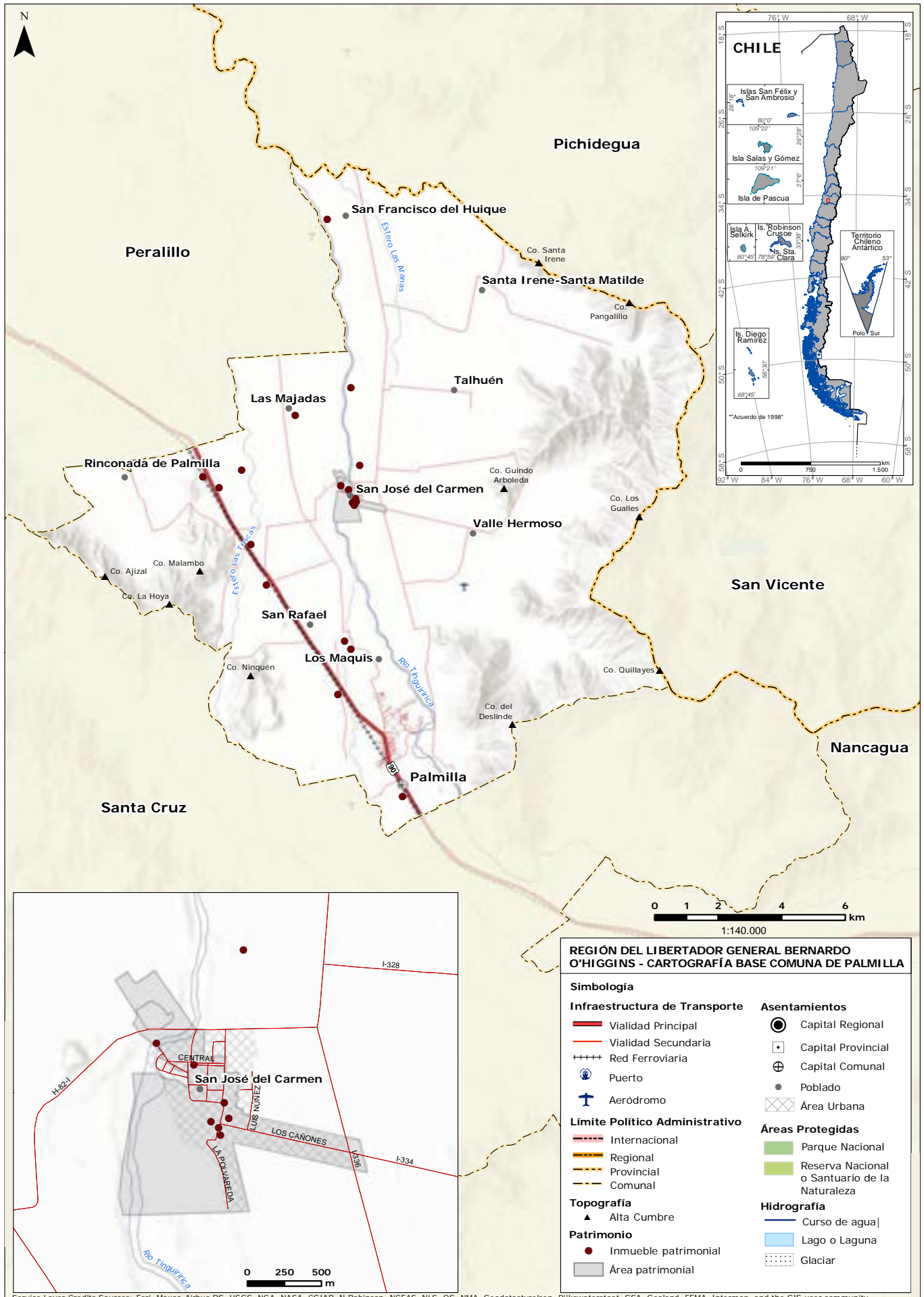
El inmueble, parte de la antigua hacienda de Cunaco, se originó tras la subdivisión de esta luego del fallecimiento de Carlos Valdés Izquierdo. Su heredero, Carlos Valdés Ortúzar, diplomático y político chileno, mandó construir bodegas y una vivienda de influencia colonial diseñada por el arquitecto Ignacio Tagle. En la actualidad, la propiedad se utiliza como viña.

Valores patrimoniales:

El recinto tiene valor histórico al haber sido residencia de Carlos Valdés Ortúzar y estar asociado al arquitecto Ignacio Tagle. Arquitectónicamente, es un ejemplo representativo de la arquitectura neocolonial en las haciendas de la Región de O'Higgins, con muros de adobe y corredores en torno a patios. Rodeado de viñedos, el edificio se integra al paisaje del valle, lo que le otorga un significativo valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.





Comuna de Palmilla

La comuna de Palmilla, ubicada en la Región de O'Higgins, abarca una superficie de 237 km² y cuenta con una población aproximada de 12.482 habitantes, según el Censo de 2017. Su topografía, caracterizada por suaves colinas y valles, junto a la cercanía del río Tinguiririca, favorece la actividad agrícola. En cuanto a su patrimonio arquitectónico, Palmilla conserva valiosas construcciones, destacándose las tradicionales viviendas rurales de adobe y tejas. Un elemento central de su legado es la ex hacienda San José del Carmen, ubicada

en el sector de El Huique. Fundada en el siglo XIX, fue un importante centro agrícola y ganadero, representando la arquitectura de la época con su casa patronal y su iglesia. Hoy, la hacienda alberga el museo San José del Carmen, que preserva la memoria de la región y su historia rural. Entre sus construcciones destacadas se encuentra el puente Palmilla, inaugurado en el siglo XIX, emblema de la ingeniería local y considerado el primer puente techado de Chile, aunque con el tiempo se le retiró la cubierta original.



Entorno de la casa patronal y otras dependencias de la hacienda San José del Carmen El Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de área: A06306001

Fecha de registro: 14-05-2024



1. Entorno de la casa patronal y otras dependencias de la hacienda San José del Carmen El Huique
2. Ruta H-82-I (ruta I-330-H)

3. Camino El Huique a puente Apalta (ruta I-336)
4. Avenida Los Cañones (ruta I-344)
5. Avenida El Huique
6. Río Tinguiririca

Categoría de protección

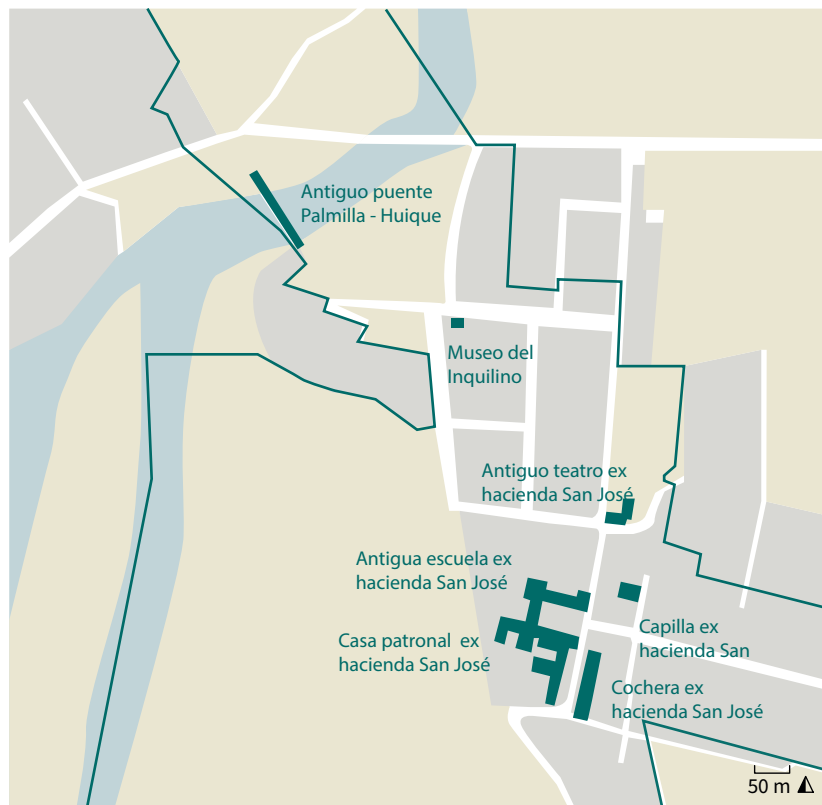
Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
N°488 del 25 de agosto de 1996

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de la avenida Los Cañones.



Vista aérea hacia avenida Los Cañones (ruta I-344).

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
San José del Carmen

Referencia de localización:
Entre ruta I-330-H, ruta I-336, ruta I-344 y avenida El Huique

Área:
Área rural

Punto de referencia:
282116 E 6176894 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
111 ha

N° pisos: Altura:
1 5 m



Vista aérea de la hacienda y su entorno hacia el norte.



Vista lateral de la capilla El Huique.



Vista de un inmueble emplazado en el área.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La zona se estructura en torno a la hacienda, construida en 1829 y declarada Monumento Histórico en 1971. La hacienda incluye su antigua casa patronal, la cual fue donada por Elena Echeñique al Ejército para garantizar su conservación, y hoy alberga el museo El Huique, manteniendo gran parte de la casona original. El conjunto incluye una capilla y al norte del recinto se levantan construcciones destinadas al bodegaje y las faenas agrícolas, en manos de comuneros y agricultores.

Valores patrimoniales:

Las dependencias tienen valor histórico por su antigüedad y su vínculo con la familia Echeñique. Arquitectónicamente, destacan como un ejemplo bien conservado de la construcción colonial, con patios funcionales y técnicas tradicionales como el adobe y la madera. En el ámbito urbano, su gran escala y uso en el tiempo como espacio público le brinda reconocimiento social.

Patrimonio asociado:

Fichas N° 0630600001, 0630600002, 0630600003, 0630600004, 0630600005, 0630600006, 0630600007 y A06306002



Parque Errázuriz de Pupilla

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de área: A06306002

Fecha de registro: 15-05-2024



1. Parque Errázuriz de Pupilla
2. Ruta H-82-I
3. Callejón Milán

4. Río Tinguiririca
5. Antiguo puente Palmilla - Huique (Pupilla)

30 m Δ

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista del acceso principal al parque.



Camino en el interior del parque Errázuriz

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parque El Huique

Localidad:

Pupilla

Referencia de localización:

Ruta H-82-I esquina callejón Milán

Área:

Área rural

Punto de referencia:

281815 E

6177606 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

3 ha

N° pisos:

1

Altura:

10 m



Vista general del parque Errázuriz de Pupilla.



Detalle de la escalera del antiguo Palacio Errázuriz.



Ruinas en el interior del parque.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Pupilla, una parcela de la antigua hacienda Colchagua, fue heredada por Federico Errázuriz Echaurren tras la muerte de su padre, el expresidente Federico Errázuriz Zañartu, en 1877. En este terreno, Echaurren mandó a construir el Palacio Errázuriz en 1896, durante su presidencia. Sin embargo, la residencia fue destruida por el terremoto de 1906. El actual parque Errázuriz corresponde al jardín que rodeaba el palacio y aún conserva su basamento y sus escalinatas.

Valores patrimoniales:

El parque tiene valor histórico por formar parte del jardín original de la casa patronal de la hacienda Pupilla, conocida como el Palacio Errázuriz, construido a finales del siglo XIX por el presidente Federico Errázuriz Echaurren. Su diseño de recorrido simple y la diversidad de especies arbóreas le confieren un alto valor paisajístico. Además, es ampliamente reconocido por su historia, belleza y rol como pulmón verde, consolidándose como un espacio de gran importancia cultural y patrimonial.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas de larga data.



Casa patronal y dependencias contiguas de la hacienda San José del Carmen El Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600001

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista del acceso principal de las dependencias.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
N°2412 del 29 de agosto de 1971

Protección complementaria:
Zona de Conservación Histórica



1. Casa patronal, capilla y dependencias contiguas de la hacienda San José del Carmen El Huique
2. Avenida El Huique
3. Avenida Los Cañones
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Dirección:
Avenida El Huique (sin número)

Localidad:
San José del Carmen

Referencia de localización:
Frente al cruce entre las avenidas El Huique con Los Cañones

Área:
Rural

Coordenadas:
282200 E 6176893 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1852

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
3,1 ha

Superficie edificada:
5.000 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Museo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 66-651

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

La hacienda llegó a tener más de una hectárea construida, de la que actualmente se conservan menos de 5.000 m², debido a los derrumbes ocasionados por los múltiples terremotos, como los de 1985 y 2010. Las construcciones remanentes se mantienen en regular estado a pesar de su mantenimiento constante, y de la restauración ejecutada por la DA MOP en el 2013.



Vista interior de la vivienda.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La propiedad, originada en la Hacienda Almahue de la familia Echeñique en 1756, fue renombrada como El Huique en 1790 por Miguel Echeñique Lecaros y, en 1828, como San José del Carmen por Juan José Echeñique Bascuñán, quien construyó la casa y capilla en 1852. Fue heredada por Gertrudis Echeñique Mujica, esposa del expresidente Federico Errázuriz Echaurren, y luego pasó a Elena Errázuriz Echeñique de Sánchez, quien la donó al Ejército junto al mobiliario, para que se conservara de forma íntegra.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y de antigüedad por haber pertenecido a la influyente familia Echeñique–Errázuriz en el siglo XIX y por su data de construcción. Tiene valor arquitectónico y paisajístico por ser un destacado ejemplo de casa patronal de gran envergadura, que fusiona elementos coloniales y neoclásicos. La memoria colectiva de la comunidad conserva vivencias asociadas al trabajo agrícola, las festividades patronales y la vida cotidiana en torno a la hacienda, lo que le otorga valor social.

Patrimonio asociado:

Muestra museográfica, mobiliario, archivo, documentación y especies arbóreas de larga data, tales como palma chilena.



Capilla hacienda San José del Carmen El Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600002

Fecha de registro: 14-05-2024



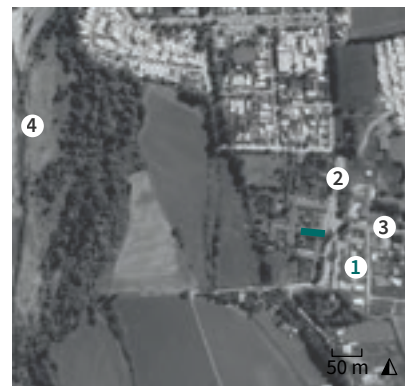
Vista general de la capilla de la hacienda San José del Carmen El Huique.

Categoría de protección

Monumento Histórico y Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
N°2412 del 29 de agosto de 1971

Protección complementaria:
Zona de Conservación Histórica



1. Capilla hacienda San José del Carmen El Huique
2. Avenida El Huique
3. Avenida Los Cañones
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Dirección:
Avenida El Huique (sin número)

Localidad:
San José del Carmen

Referencia de localización:
En el cruce de avenida El Huique con avenida Los Cañones

Área:
Área rural

Coordenadas:
282251 E 6176852 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1852

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Dimensiones

Superficie predial:
3,1 ha

Superficie edificada:
700 m²

N° pisos:
1

Altura:
23 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 66-651

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosín de arcilla

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Aunque el revestimiento de madera de la torre de la capilla muestra craquelado en la pintura y se han identificado filtraciones en su cubierta, la estructura se encuentra en buen estado general de conservación. Esto se debe, en parte, a los esfuerzos de reforzamiento estructural ejecutados por la DA MOP en la torre y el acceso, tras los daños sufridos en el terremoto de 2010.



Vista interior de la nave central.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La hacienda San José del Carmen El Huique se originó en 1790 cuando pertenecía a Miguel Echeñique Lecaros, y en 1828, tras la división de la propiedad entre sus hijos, Juan José Echeñique Bascuñán recibió este sector, al que denominó San José del Carmen. Su construcción fue un proceso gradual, respondiendo a las necesidades de cada época, donde se destaca la capilla edificada en 1852 en estilo neoclásico, cuya torre de 23 metros de altura se convierte en un elemento distintivo del conjunto.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y de antigüedad por su data y por ser parte de la hacienda que configuró el territorio de la localidad. Arquitectónicamente destaca por su estilo neoclásico, su nave de bóveda rebajada ornamentada y la torre con un pórtico de arcos de medio punto rematada en una cúpula de valor artístico. Su gran altura y el atrio la convierten en un hito dentro del paisaje. Su vínculo con la comunidad al ser de vocación pública y lugar de la misa cantada, le otorga valor social-simbólico.

Patrimonio asociado:

Imaginería, procesión de la Virgen del Carmen, tradición del Canto a lo Divino.



Cochera hacienda San José del Carmen El Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600003

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista de la fachada principal.

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:

N°488 del 29 de agosto de 1996

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Cochera hacienda San José del Carmen El Huique
2. Avenida El Huique
3. Avenida Los Cañones
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Avenida El Huique (sin número)

Localidad:

San José del Carmen

Referencia de localización:

Avenida El Huique esquina avenida Los Cañones

Área:

Área rural

Coordenadas:

282263 E 6176803 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

6.615 m²

Superficie edificada:

1.320 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Cochera

Uso actual:

Taller

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 66-627; 63-981

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue afectado por el terremoto del año 2010, perdiendo parte de su estructura de techumbre. Los muros portantes se observan con inclinaciones fuera de su eje. El zócalo de ladrillo se encuentra expuesto con erosión por afecciones climáticas. Los cierres de madera se observan con degradación por su antigüedad. En su interior se observa gran suciedad debido a su uso actual.



Vista de detalle exterior de la cochera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

A principios del siglo XIX la extensa hacienda El Huique requirió diversas construcciones para brindar servicios, como el antiguo teatro El Huique, llaverías y bodegas. El inmueble en cuestión corresponde a la cochera donde se guardaban y reparaban las carretas y automóviles de la hacienda. A mediados del siglo XX, durante la Reforma Agraria, el inmueble fue expropiado y pasó a ser de uso común. Actualmente, en el lugar se realizan labores de taller mecánico.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por formar parte del conjunto de edificaciones de la hacienda El Huique y evidenciar el funcionamiento de una hacienda tradicional. Es valiosa por su singular estructura, compuesta por un zócalo de ladrillo, muros de adobe y pilares revestidos con influencia neoclásica, complementados por cerchas continuas de álamo, lo que refleja el cuidado en cada detalle del conjunto. Su extensión, proximidad al monumento y conexión con el espacio público refuerzan su valor urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Antigua escuela de la ex hacienda San José del Carmen El Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600004

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista de la fachada de la antigua escuela.

Categoría de protección

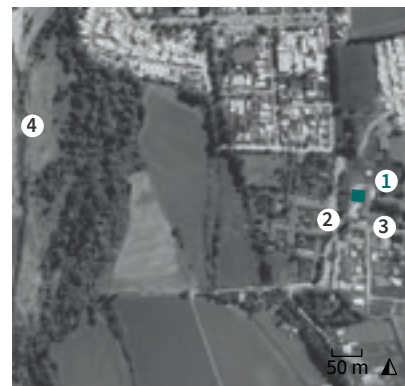
Zona Típica

N° Decreto/Fecha:

N°488 del 29 de agosto de 1996

Protección complementaria:

Zona de Conservación Histórica



1. Antigua escuela de la ex hacienda San José del Carmen El Huique
2. Avenida El Huique
3. Avenida Los Cañones
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sala de reuniones de bomberos El Huique

Dirección:

Avenida El Huique (sin número)

Localidad:

San José del Carmen

Referencia de localización:

Avenida El Huique esquina avenida Los Cañones

Área:

Área rural

Coordenadas:

282320 E

6176915 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

7.770 m²

Superficie edificada:

480 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Escuela

Uso actual:

Cuartel de Bomberos

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Si bien el inmueble fue restaurado en 2010, actualmente presenta desniveles en el pavimento debido a la pudrición del envigado de madera. Además, muestra un desgaste general en los materiales propio de su antigüedad, aunque los daños son superficiales y no afectan la estabilidad estructural de la construcción.



Vista interior de la sala de clases.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La antigua escuela forma parte del conjunto de edificaciones construidas progresivamente en la hacienda San José del Carmen, originada en 1828 y propiedad de Juan José Echeñique Bascuñán. Aunque se desconoce su fecha exacta de construcción, se estima que data de fines del siglo XIX. Con el tiempo, dejó de funcionar como escuela y actualmente sirve como sala de reuniones para los Bomberos de El Huique. En 2010 fue restaurada con apoyo del Fondo Nacional de Desarrollo Regional y la DA MOP.

Valores patrimoniales:

La dependencia de la antigua escuela destaca por su arquitectura colonial, típica de las construcciones rurales del valle de Colchagua, con un amplio corredor perimetral, muros de adobe y cubierta de teja. Resalta el cierre de los vanos en hierro forjado con la inicial "E" de la familia Echeñique, siendo parte del conjunto de construcciones de la hacienda que se mantienen al día de hoy. En cuanto al valor social se da por ser utilizada como sala de reuniones para la Compañía de Bomberos.

Patrimonio asociado:
Archivo y documentación.



Antiguo teatro de la ex hacienda San José del Carmen El Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600005

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista general del teatro desde avenida El Huique.

Categoría de protección

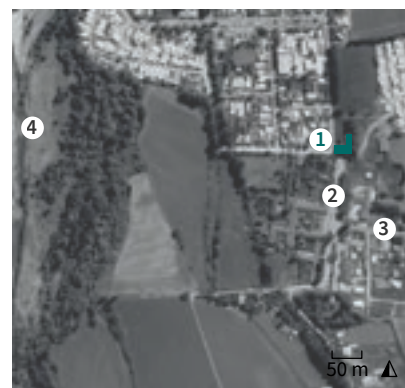
Zona Típica

N° Decreto/Fecha:

N°488 del 29 de agosto de 1996

Protección complementaria:

Zona de Conservación Histórica



1. Antiguo teatro de la ex hacienda San José del Carmen El Huique
2. Avenida El Huique
3. Avenida Los Cañones
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Ruta I-344 (sin número)

Localidad:

San José del Carmen

Referencia de localización:

A 140 m al nororiente de casa patronal hacienda San José del Carmen El Huique

Área:

Área rural

Coordenadas:

282289 E

6177020 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

2,57 ha

Superficie edificada:

580 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Teatro

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 66-625

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble ha sufrido daños significativos a causa de los terremotos de 1985 y 2010, y actualmente se encuentra en estado de ruinas. Gran parte de su estructura de techumbre está perdida, los paramentos verticales presentan derrumbes y desprendimientos en sus secciones superiores, y algunas áreas de los cimientos están expuestas y erosionadas.



Detalle de vano en ruinas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios comerciales o financiero bursátil

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

La hacienda, que adoptó el nombre de El Huique en 1828, fue construida siguiendo el estilo tradicional del valle central chileno. Dentro del conjunto de edificaciones, el ex teatro se destaca como una de las principales estructuras, junto con otras destinadas a cumplir funciones específicas para la hacienda. Lo que refleja fielmente la forma de vida característica de las haciendas chilenas y conserva su legado a través de una arquitectura rural representativa de su época.

Valores patrimoniales:

El inmueble construido en el siglo XIX, posee valor histórico al estar ligado a la hacienda El Huique; y arquitectónico, por su diseño característico de la época, con un sobrecimiento de ladrillo y muros de adobe. Su ubicación estratégica en una esquina de un entorno rural cercano a la hacienda, junto con su integración armónica al paisaje, lo destaca como un hito visual que releva su valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Museo del inquilino

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600006

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista de escorzo del museo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Museo del inquilino
2. Avenida Central
3. Calle San Miguel
4. Ruta I-330-H

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

La casa del palto

Dirección:

Avenida Central (sin número)

Localidad:

San José del Carmen

Referencia de localización:

Frente al cruce de avenida Central y calle San Miguel

Área:

Área urbana

Coordenadas:

282083 E

6177278 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin Información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

2.130 m²

Superficie edificada:

130 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Museo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Municipal / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

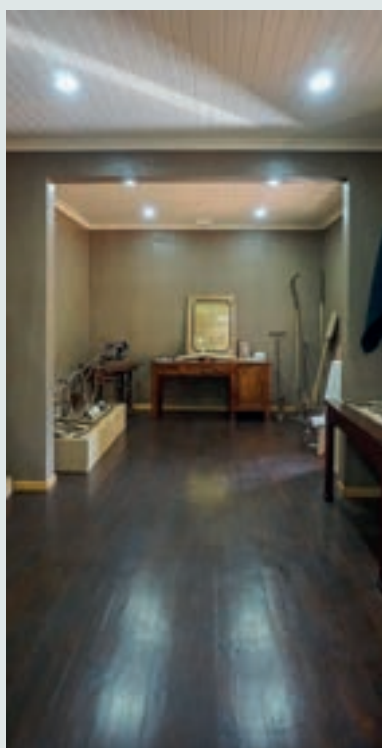
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue rehabilitado para albergar un museo y las oficinas de la Municipalidad de Palmilla, por lo que no presenta daños estructurales ni en sus terminaciones.



Detalle interior de muestra museográfica.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

El inquilinaje fue un sistema social y económico rural en Chile en el que el trabajador, o inquilino, recibía tierra para vivir y cultivar, a cambio de proporcionar mano de obra al dueño del fundo. El inmueble, parte de la hacienda San José del Carmen de El Huique, era conocido como "La casa del Palto". Hoy en día alberga el museo del Inquilino, un homenaje a los campesinos, que exhibe utensilios y herramientas típicas del campo utilizadas durante el período de las haciendas.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor arquitectónico al representar una tipología de vivienda rural propia del valle de Colchagua, con una estructura compacta de adobe y un corredor en la fachada que sirve como espacio intermedio. Es parte del conjunto de la hacienda El Huique lo que le da valor paisajístico. Al albergar el museo del Inquilino, que expone la vida rural de los campesinos que trabajaron en la hacienda El Huique, también adquiere valor social y simbólico significativo.

Patrimonio asociado:

Muestra museográfica.



Antiguo puente Palmilla - Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 630600007

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista desde el interior del puente.

Categoría de protección

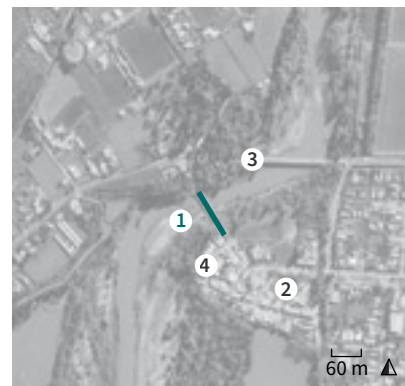
Zona Típica

N° Decreto/Fecha:

N°488 del 29 de agosto de 1996

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Antiguo puente Palmilla - Huique
2. Avenida Naranjal
3. Ruta I-330-H
4. Calle Los Pinos

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Puente tapado San José del Carmen

Dirección:

Avenida Naranjal (sin número)

Localidad:

Pupilla

Referencia de localización:

Sobre el río Tinguiririca, entre ruta I-330-H y calle Los Pinos

Área:

Área rural

Coordenadas:

281806 E

6177463 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1875

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

No aplica

Longitud:

115 m

N° pisos:

1

Altura:

2 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Puente

Uso actual:

Puente

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica



Vista del acceso.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Hormigón armado

Estructura secundaria:
Envigado de madera

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El puente actual no corresponde a la edificación que originalmente se conocía como el puente techado de Palmilla. La construcción actual es una reconstrucción del puente original con modificaciones para albergar la carga de ocupación a la cual es sometida, el que luego de su reconstrucción en 2014 se encuentra en buen estado de conservación.



Detalle de uniones estructurales.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El puente sobre el río Tinguiririca, construido en madera, conectaba la hijuela Pupilla con la hacienda San José del Carmen, heredadas en 1875 por el matrimonio de Federico Errázuriz Echaurren y Gertrudis Echeñique. Destacaba por su cubierta a dos aguas de tejuela, retirada hacia 1960. Más tarde, se reemplazaron sus pilares de madera por hormigón armado. En 2014 fue restaurado con elementos de madera como barandas y pavimento, además de portales que evocan su diseño original techado.

Valores patrimoniales:

El puente fue uno de los primeros y únicos puentes techados en Chile a mediados del siglo XX, otorgándole valor histórico. Arquitectónicamente destaca por su singularidad dentro del territorio y su configuración, que incluía una cubierta a dos aguas sobre su estructura de tabiquería de madera. La actual edificación mantiene una estructura de madera que evoca su forma original en el acceso poniente al puente, pero a diferencia de la anterior, esta se encuentra sobre pilotes de hormigón.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Bodegas ex fundo San Miguel del Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600008

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista general de la bodega desde su jardín interior.

Categoría de protección

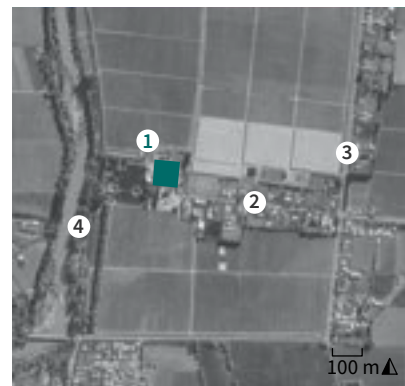
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Bodegas ex fundo San Miguel del Huique
2. Calle San Miguel El Huique
3. Ruta I-330-H
4. Ruta I-328

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Llaverías ex fundo Echeñique Zegers

Dirección:

Calle San Miguel El Huique (sin número)

Localidad:

San Miguel

Referencia de localización:

A 585 m al poniente del cruce de ruta I-330-H con ruta I-328

Área:

Área rural

Coordenadas:

282346 E

6178038 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1860

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,94 ha

Superficie edificada:

3.774 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Bodega

Uso actual:

Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:

Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta un sector de bodegas demolido, dejando expuesta su materialidad estructural, mientras que los pilares de madera en los corredores muestran daños causados por xilófagos. Además, se han realizado intervenciones asociadas a su nuevo uso. Sin embargo, las áreas no afectadas por el derrumbe se encuentran en buen estado de conservación.



Vista del corredor con pilares y tornapuntas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Las bodegas pertenecían al antiguo conjunto patronal de la hijuela de San Miguel del Huique. Fueron construidas cuando Miguel Echeñique Tagle heredó los terrenos hacia 1860. Posteriormente el fundo fue heredado por su hijo Gabriel Echeñique Tagle y pasó luego a sus hijos Echeñique Zegers. Expropiado durante la Reforma Agraria, se demolió la casa patronal, de lo cual se conserva el gran patio de las antiguas llaverías y bodegas hoy convertidas en bodega de vinos.

Valores patrimoniales:

Cuenta con valor de antigüedad por su larga data de construcción. Posee valor arquitectónico por ser un ejemplo destacado de las edificaciones tradicionales de estilo colonial, con planta cuadrada y patio central. Sobresalen sus grandes dimensiones y sus aspectos constructivos tales como, gravilla de río de diseño en cruz, corredor de pavimentos de arcilla, pilares con base de piedra. El patio central con naranjos y desnivel para la canalización de aguas, le otorga valor paisajístico.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.



Fundo San Francisco del Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600009

Fecha de registro: 11-05-2024



Vista aérea del fundo y su entorno.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo San Francisco del Huique
2. Camino San Francisco del Huique
3. Ruta I-330-H
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Camino San Francisco del Huique (sin número)

Localidad:

San Francisco del Huique

Referencia de localización:

A 1,15 km del cruce de ruta I-330-H con camino a San Francisco del Huique

Área:

Área rural

Coordenadas:

281399 E

6185797 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1850

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

8.140 m²

Superficie edificada:

690 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 66-17

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Albañilería de adobe

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

A principios del siglo XX el inmueble ya se encontraba en peligro de derrumbe. El terremoto de 2010 agravó su estado, provocando la demolición de gran parte de la edificación. Actualmente, solo queda una pequeña sección de la casa original, la cual carece de cubierta en algunos sectores y presenta un alto riesgo de colapso.



Detalle del portón de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El fundo San Francisco del Huique se originó en la hacienda de Alamahue, propiedad de la familia Echeñique desde 1756. Perteneció a Miguel Echeñique Lecaros y tomó el nombre el Huique en 1790. Él construyó la casa de San Francisco para su hijo Francisco Echeñique Tagle. Posteriormente, su sucesión Echeñique Gandarillas vendió la propiedad antes de 1900. Actualmente los terrenos pertenecen a una inmobiliaria.

Valores patrimoniales:

Representativa de la arquitectura del siglo XIX en el valle de Colchagua, la casa patronal se destaca por su antigüedad y valor arquitectónico. Aunque la estructura original está deteriorada, se puede evidenciar en su configuración expresada en muros, pilares, volúmenes ortogonales y corredores, la arquitectura rural colonial propia de la época, lo que se mantiene en el volumen contiguo. Además, un extenso jardín de acceso enmarcado por palmeras realza su valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fundo Los Olmos del Huique

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600010

Fecha de registro: 11-05-2024



Vista aérea del fundo y su entorno.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo Los Olmos del Huique
2. Ruta I-324
3. Ruta I-330-H
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-324 (sin número)

Localidad:

Los Olmos

Referencia de localización:

A 1 km al poniente del cruce entre ruta I-324 con ruta I-330-H

Área:

Área rural

Coordenadas:

282166 E

6180497 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1756

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

78,4 ha

Superficie edificada:

1.800 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 61-428

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Tabiquería de madera con relleno

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra sin daños que afecten su estructura ni alteraciones importantes en sus terminaciones.



Vista del corredor con pilares de madera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Colonial

Antecedentes históricos:

El fundo Los Olmos se originó en la hacienda Almahue, propiedad de la familia Echeñique desde 1756. En 1790 pasó a Miguel Echeñique Lecaros y, tras su fallecimiento, en 1828 se dividió quedando este sector para Miguel Echeñique Bascuñán, quien habría construido la primera casa. Luego pasó a su hijo Miguel Echeñique Tagle y, en 1890, a su nieto Gabriel Echeñique Tagle, quien en 1902 levantó una nueva casa. Más tarde fue de Gabriela Echeñique de Errázuriz y hoy pertenece a sus descendientes.

Valores patrimoniales:

Exponente de un conjunto patronal afrancesado del siglo XIX, el inmueble destaca por su valor histórico y arquitectónico, fusionando el estilo francés y colonial en sus fachadas. Su diseño presenta dos volúmenes hexagonales, un corredor con pilares y sopandas decoradas, un antepecho con molduras y un frontón triangular. Además, un eje de palmeras tipo fénix y un parque con grandes especies le otorga valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas de larga data como palmeras fénix y mobiliario.



Casa Las Garzas de Colchagua

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600011

Fecha de registro: 13-05-2024



Vista de la casa con palmas centenarias.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa Las Garzas de Colchagua
2. Camino Las Maldajas
3. Ruta I-340
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Camino Las Majadas (sin número)

Localidad:

Las Majadas

Referencia de localización:

A 250 m del cruce entre camino a Las Majadas con ruta I-340

Área:

Área rural

Coordenadas:

280402 E

6179634 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

3,96 ha

Superficie edificada:

2.250 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 61-20

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Tijerales de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble sufrió daños durante el terremoto del año 2010, lo que llevó a realizar modificaciones en el corredor como parte de las obras de rehabilitación. A principios del siglo XXI, se añadieron volúmenes en los extremos del edificio durante su uso como hotel. En la actualidad, el inmueble se encuentra en buen estado.



Vista de corredor y patio.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Esta hijuela, originalmente parte de la hacienda Colchagua, fue asignada a Javier Echaurren tras la muerte de su padre, Federico Errázuriz Zañartu, en 1877, quien se estima construyó la casa. Posteriormente, su hija y su esposo, Carlos Fernández Undurraga, realizaron reparaciones en la casa. A principios del siglo XXI pasó a la familia Bisquertt, que la utilizó como hotel. Actualmente, pertenece a la familia Farías Pérez, quienes la destinan a uso residencial.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor arquitectónico-constructivo por ser un ejemplo destacado de las edificaciones de estilo neocolonial, evidenciado en sus arcos de medio punto conformados por bloques de ladrillo en la fachada, un corredor con pilares de sección rectangular y base de piedra, además de sopandas decoradas. El parque que antecede al inmueble con palmeras de gran altura, le otorga valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas de larga data, tales como palmas.



Castillo de Lihueimo

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600012

Fecha de registro: 12-04-2024



Vista general del castillo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Castillo de Lihueimo
2. Camino Castillo de Lihueimo
3. Capilla de Lihueimo
4. Estero Las Toscas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Camino Castillo de Lihueimo (sin número)

Localidad:

Lihueimo

Referencia de localización:

A 1.15 km al oriente de la capilla de Lihueimo

Área:

Área rural

Coordenadas:

278698 E

6177894 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1915

Influencia arquitectónica predominante:

Neogótica

Dimensiones

Superficie predial:

18,3 ha

Superficie edificada:

1.000 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 59-6

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Mampostería de piedra (no labrada)

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

En el inmueble no se evidencian daños estructurales ni superficiales en las fachadas. Su estado de conservación exterior es bueno, presentando un aspecto íntegro y bien mantenido, lo que sugiere un cuidado adecuado en el tiempo.



Detalle de la torre principal.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

La localidad de Lihueimo forma parte de una antigua propiedad, que en el siglo XIX fue anexada a la hacienda Colchagua, de Federico Errázuriz Zañartu. A su muerte, la hijuela de Lihueimo pasó a su hijo Javier Errázuriz Echaurren, que construyó la primera casa de Lihueimo, de arquitectura tradicional rural en adobe, teja y patio interior. Hacia 1915 su hijo Carlos Errázuriz Mena superpuso a la casa tradicional una fachada de piedra imitando un castillo medieval.

Valores patrimoniales:

El inmueble destaca por su singularidad y valor arquitectónico en el valle de Colchagua, con influencias neorrománticas y neogóticas. Su diseño evoca un castillo medieval, con torres redondas, cúpulas puntiagudas, matacanes corridos y muros coronados por almenas sobre una cornisa de mampostería, además de un *bow window* con arcos ojivales. Posee valor social simbólico al tratarse como hito urbano dentro del imaginario colectivo de la región.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Capilla de Lihueimo

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600013

Fecha de registro: 15-05-2024



Vista general de la capilla.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Capilla de Lihueimo
2. Ruta 90
3. Escuela Municipal de Lihueimo
4. Viña Bisquertt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta 90 (sin número)

Localidad:

Lihueimo

Referencia de localización:

Al frente oriente de la escuela
Municipal Lihueimo

Área:

Área rural

Coordenadas:

277578 E 6177741 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1964

Influencia arquitectónica
predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

9.875 m²

Superficie edificada:

560 m²

N° pisos:

1

Altura:

12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 59-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble sufrió daños en el terremoto de 2010, como grietas en los muros portantes laterales. Tras esto, fue rehabilitado con ayuda de la comunidad, quedando en buen estado de conservación, el cual se ha mantenido hasta hoy.



Vista interior de la nave y el altar.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La edificación se ubica en la localidad de Lihueimo, y formó parte del castillo de Lihueimo, que a su vez era parte de la hacienda de Colchagua. Javier Errázuriz Echaurren construyó la primera casa en Lihueimo. Posteriormente, su nuera, Javiera Eyzaguirre de Errázuriz, mandó edificar la capilla de Lihueimo en el actual ex fundo, la cual fue bendecida el 1º de marzo de 1964 y sigue activa hasta la fecha.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee un valor arquitectónico destacado por su fachada de estilo neocolonial, visible en elementos como la torre del campanario y el arco rebajado en el acceso. También presenta ornamentos de estilo neoclásico, como las pilastras que sostienen el arquitrabe simplificado y un tímpano en el atrio. Además, cuenta con un valor social y simbólico debido al uso activo del inmueble por parte de la comunidad religiosa local.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Viña Bisquertt

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600014

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista general de la viña desde su jardín.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Viña Bisquertt
2. Ruta 90
3. Capilla de Lihueimo
4. Camino Castillo de Lihueimo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Viña Santa Andrea

Dirección:

Ruta 90 (sin número)

Localidad:

Lihueimo

Referencia de localización:

A 500 m al suroriente de la capilla de Lihueimo

Área:

Área rural

Coordenadas:

277875 E

6177319 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1850

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,25 ha

Superficie edificada:

1.200 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Oficina

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 59-67

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No Aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble sufrió daños durante el terremoto de 2010, que provocó el colapso de sus muros de adobe. Posteriormente se realizaron reparaciones en el edificio, reconstruyendo los muros de acuerdo con el estilo colonial original. Actualmente, el inmueble se encuentra en buen estado.



Vista del corredor frontal.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Industrias agroalimentarias

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

La viña Bisquertt fue fundada por Osvaldo Bisquertt, quien junto a su familia, desempeñó un papel pionero en la agricultura de la provincia de Colchagua. En la década de los 80, comenzaron a plantar sus viñedos con cepas varietales provenientes de plantas francesas que llegaron a Chile en el siglo XX. En 2010 la bodega y los campos fueron adquiridos por el holding chino Cofco. Actualmente, la bodega alberga oficinas de Viña Santa Andrea, que se dedica a la exportación de sus barricas a China.

Valores patrimoniales:

Las bodegas poseen valor histórico por su larga trayectoria en el ámbito de la viticultura, así como valor arquitectónico reflejado en su influencia neocolonial, que se mantiene a pesar de la reconstrucción parcial. Su fachada resalta por un acceso central con tímpano abierto, un corredor con pilares de base de piedra y balaustres de gran dimensión, complementados por imponentes sopandas que refuerzan su presencia estructural de dimensiones alteradas que delatan su data reciente.

Patrimonio asociado:

Cubas de vino.



Puente ferroviario de Lihueimo

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 630600015

Fecha de registro: 11-05-2024



Vista general del puente ferroviario.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Puente ferroviario de Lihueimo
2. Estero Las Toscas
3. Ruta 90
4. Ruta I-700

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Camino sin nombre (sin número)

Localidad:

Lihueimo

Referencia de localización:

Sobre el estero Las Toscas, paralelo a ruta 90

Área:

Área rural

Coordenadas:

278792 E

6175539 N

Información documental

Autor de la obra:

Schneider & Compañía Creusot –
Institución privada

Año de construcción:

1893

Influencia arquitectónica
predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

No aplica

Longitud:

75 m

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Puente

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica



Vista del puente desde el nivel de suelo.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Estructura de acero remachado

Estructura secundaria:
Envigado de metal

Fundaciones:
Hormigón armado

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El puente sufrió daños tras el terremoto de 2010, quedando fuera de uso. La estructura metálica muestra oxidación generalizada, desprendimientos de retablos de madera y lagunas en el suelo. También se observa crecimiento vegetativo que conecta con la construcción y fracturas en los rieles entre el suelo natural y la estructura. No obstante, conserva la mayoría de sus elementos originales.



Detalle del óxido presente en la estructura.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Desde mediados del siglo XX el Estado chileno impulsó la expansión ferroviaria en la región. En 1862 el ferrocarril llegó a San Fernando, y en 1870 se aprobó la construcción del ramal entre San Fernando y Palmilla, que se completó en 1873. En 1888 se autorizó la extensión del ramal hasta Alcones en Pichilemu, inaugurado en 1893 con la construcción del puente de Lihueimo. Este puente, al igual que el de Los Maquis, fue diseñado por la firma francesa Schneider & Compañía Creusot.

Valores patrimoniales:

El puente, construido en 1893, formó parte del sistema ferroviario que conectaba San Fernando con Pichilemu, junto a túneles, torres de agua y estaciones, lo que le otorga valor histórico y de antigüedad. Arquitectónicamente, destaca por su estructura mecano remachada, con dos tramos metálicos de 29,3 metros cada uno, apoyados en tres bases que sostienen el viaducto de 58,6 metros. Su emplazamiento y relación con el entorno le confieren su valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Estación de ferrocarriles de Colchagua

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600016

Fecha de registro: 11-05-2024



Vista general de la estación y su entorno.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°192 del 13 de abril de 1993

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Estación de ferrocarriles de Colchagua
2. Ruta 90
3. Ruta I-330-H
4. Ruta I-332

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex estación de Colchagua

Dirección:
Ruta 90 (sin número)

Localidad:
Colchagua Poniente

Referencia de localización:
Frente al cruce de ruta 90 con ruta I-330-H

Área:
Área rural

Coordenadas:
279577 E 6174335 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Empresa de Ferrocarriles del Estado
- Institución pública

Año de construcción:
1872

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Dimensiones

Superficie predial:
6,2 ha

Superficie edificada:
374 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta su segundo piso revestido con planchas metálicas, producto de una obra de emergencia realizada en 2024. En el interior se observan daños que implican riesgo de derrumbe del entrepiso. Los muros portantes del primer nivel exhiben grietas en los dinteles, y los elementos de madera del corredor muestran un notable desgaste.



Detalle de pilar de madera con enjuta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura ferroviaria

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

El ramal ferroviario de San Fernando a Pichilemu inició su construcción durante el gobierno de Federico Errázuriz Zañartu, llegando a Palmilla en 1874. En 1888 se extendió hasta la estación de Colchagua, ubicada cerca de Los Huiques y del fundo Pupilla, propiedad de Federico Errázuriz Echaurren, quien fue presidente en 1896. Construida en 1872, la estación incluía una bodega, la casa del jefe de estación y una torre de agua. Actualmente, permanece sin uso.

Valores patrimoniales:

La estación posee valor de antigüedad por su larga data y valor histórico al ser parte del ramal que unió San Fernando con Pichilemu. La edificación presenta similitudes con otras estaciones dentro del Ramal, siendo representativa de esta tipología, destaca por su corredor perimetral en el primer nivel con sopandas decoradas y almohadillado en los muros, otorgándole valor arquitectónico. Su ubicación estratégica frente al ex acceso a El Huique y fundo Pupilla, le otorga valor urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex fundo San Elías

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600017

Fecha de registro: 13-05-2024



Vista de fachada principal del ex fundo San Luis, desde su jardín.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo San Elías
2. Ruta I-332
3. Ruta I-352
4. Estero Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Ruta I-332 (sin número)

Localidad:

San Rafael

Referencia de localización:

A 300 m al oriente del cruce de ruta I-332 con ruta I-352

Área:

Área rural

Coordenadas:

281945 E

6172517 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1800

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,59 ha

Superficie edificada:

1.572 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 60-283

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble, originalmente diseñado con una planta en forma de "H", sufrió graves daños durante el terremoto de 2010, lo que provocó el colapso de gran parte de la edificación, dejando solo una sección en forma de "L". Posteriormente, se realizaron trabajos de rehabilitación que incluyeron refuerzo estructural. Gracias a estas reparaciones, el inmueble se encuentra actualmente en buen estado.



Vista del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

Sector correspondiente al núcleo de la hacienda de Colchagua que perteneció a los jesuitas y posteriormente fue adquirida por Miguel Baquedano en 1771. En 1840, Carmen Azcué Baquedano y Ramón Formas la vendieron a Juana García Huidobro, pasando luego a su hija Eulogia Echaurren, esposa del presidente Federico Errázuriz Zañartu. Más tarde, fue heredada por su hijo Elías, cuya familia la mantuvo hasta 1970. Actualmente, es propiedad del cineasta Miguel Littin.

Valores patrimoniales:

La casa patrimonial destaca por su valor arquitectónico como ejemplo de la tradición colonial rural del valle de Colchagua, con albañilería de adobe reforzado y corredor perimetral de fustes calados y basamento de piedra. Su rol como núcleo de la hacienda Colchagua le otorga valor histórico. Además, su jardín con especies arbóreas centenarias y sistema de regadío le brindan un importante valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.



Fundo Los Maquis de Colchagua

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 0630600018

Fecha de registro: 13-05-2024



Vista general de la casa patronal del fundo Los Maquis de Colchagua.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo Los Maquis de Colchagua
2. Calle Fundo Los Maquis
3. Puente Los Maquis 2
4. Estero Chimbarongo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle Fundo Los Maquis (sin número)

Localidad:

Los Maquis

Referencia de localización:

A 1 km al suroriente del puente Los Maquis 2

Área:

Área rural

Coordenadas:

282148 E 6172267 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

27 ha

Superficie edificada:

950 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Oficina

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Quincha

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble ha sido recientemente rehabilitado en su totalidad y se encuentra en buen estado de conservación. No obstante, las modificaciones realizadas en su interior, como la apertura de vanos, han afectado la lectura de sus atributos originales, al cambiar la configuración y espacialidad interior.



Detalle de unión carpintera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Hijuela de la hacienda Colchagua que luego de la muerte de Federico Errázuriz Zañartu en 1877 se asignó a su hijo Federico Errázuriz Echaurren. Luego de su muerte en 1901 se vendió a su sobrina Rosa Errázuriz Lazcano casada con Mariano Larraín Bulnes, quienes presumiblemente construyeron la casa. Hacia 1916 fue adquirida por los hermanos Fernando e Ignacio Hurtado Echeñique, a cuyos descendientes pertenece.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico por ser un ejemplo representativo de las casas patronales de estilo colonial en la región, que presenta una configuración compacta en forma de T. Destaca por su corredor perimetral que rodea toda la edificación y su estado de conservación que respeta su composición tradicional. Su ubicación entre el río Tinguiririca y el estero de Chimbarongo ofrece condiciones ideales para el cultivo de viñas, lo que ha incentivado su plantación otorgándole valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Puente ferroviario Chimbarongo - Palmilla

Provincia de Colchagua, comuna de Palmilla

Código de inmueble: 630600019

Fecha de registro: 12-05-2024



Vista general del puente ferroviario.

Categoría de protección

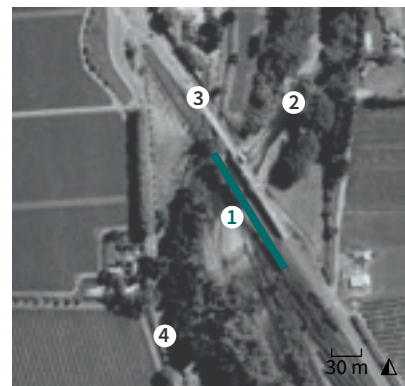
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Puente ferroviario Chimbarongo - Palmilla
2. Estero Chimbarongo
3. Ruta 90
4. Ruta I-720

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Puente ferroviario Los Maquis

Dirección:
Camino sin nombre (sin número)

Localidad:
Los Maquis

Referencia de localización:
Sobre el estero Chimbarongo, paralelo a ruta 90

Área:
Área rural

Coordenadas:
281845 E 6170955 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Schneider & Compañía Creusot –
Institución privada

Año de construcción:
1893

Influencia arquitectónica
predominante:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Puente

Uso actual:
Sin uso

Dimensiones

Superficie predial:
No aplica

Longitud:
120 m

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica



Vista del puente desde uno de sus extremos.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Metal

Estructura secundaria:

No aplica

Fundaciones:

Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El puente, actualmente en desuso desde el terremoto de 2010, presenta desgaste en las vigas metálicas y la pérdida de elementos como los durmientes. Sin embargo, los machones sobre los cuales se apoya la estructura metálica se encuentran en buen estado.



Detalle de las fundaciones.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura ferroviaria

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

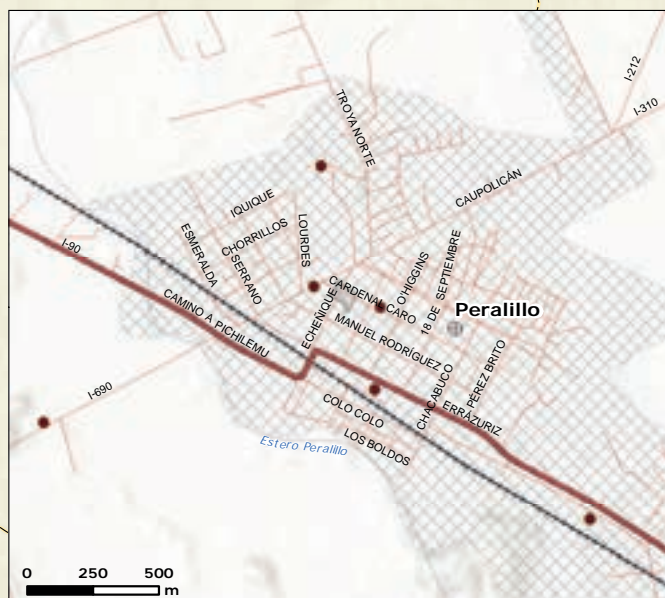
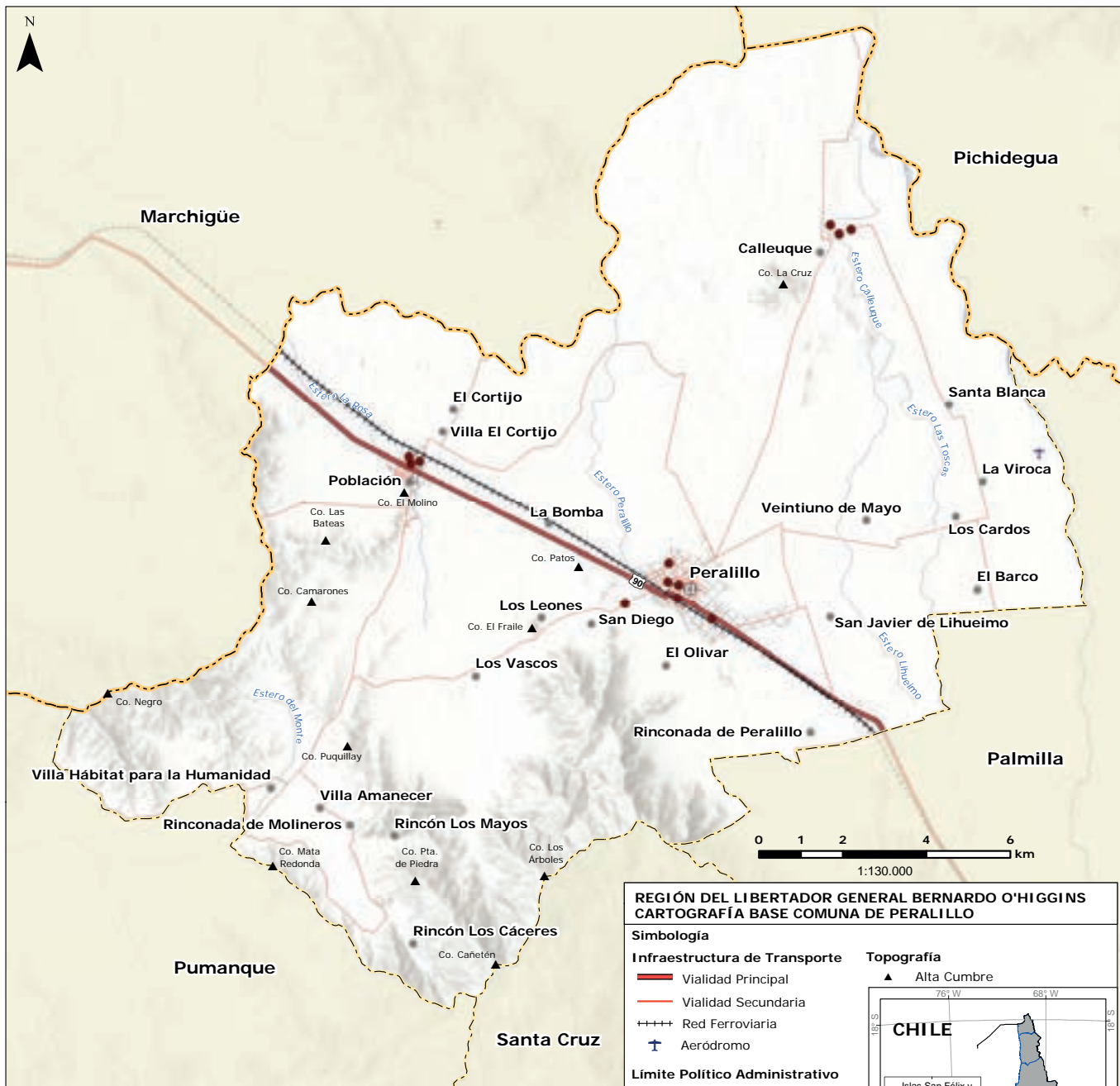
Desde la mitad del siglo XX el Estado chileno desarrolló la expansión del ferrocarril en la región, que en 1862 llegó a San Fernando. En el año 1870 se aprobó la construcción del ramal entre San Fernando y Palmilla que finalizó en 1873. En 1888 se aprobó la extensión del ramal hasta Alcones que fue inaugurada en 1893 en el que se construyó el puente Los Maquis. Este puente sobre el estero Chimbarongo fue diseñado por la firma francesa Schneider & Compañía Creusot.

Valores patrimoniales:

El puente posee valor histórico y de antigüedad por su larga data y por su papel en el sistema ferroviario, junto a destacadas construcciones de ingeniería, como túneles, torres de agua y estaciones que mejoraron la conectividad del país. Su estructura tipo mecano, con remaches de acero, tres arcos invertidos y durmientes sobre machones de sillería de piedra, le otorga valor arquitectónico. Está impregnado de memoria y significado para la comunidad, lo que le confiere valor simbólico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



**REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE PERALILLO**

Simbología

Infraestructura de Transporte

- Vialidad Principal
- Vialidad Secundaria
- Red Ferroviaria
- Aeródromo

Límite Político Administrativo

- Internacional
- Regional
- Provincial
- Comunal

Asentamientos

- Capital Regional
- Capital Provincial
- Capital Comunal
- Poblado
- Área Urbana

Áreas Protegidas

- Parque Nacional
- Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza

Hidrografía

- Curso de agua
- Lago o Laguna
- Glaciar

Patrimonio

- Inmueble patrimonial
- Área patrimonial

Topografía

- Alta Cumbre

CHILE

Map of Chile showing the location of Peralillo in the south. Key islands and territories are labeled: Islas San Félix y San Ambrosio, Isla Salas y Gómez, Isla de Pascua, Isla A. Selkirk, Is. Robinson Crusoe, Is. Sta. Clara, Territorio Chileno Antártico, Isla Diego Ramírez, and Polo Sur. Coordinates are provided for various points. A scale bar shows 0, 750, and 1.500 km. A note at the bottom reads: "*Acuerdo de 1998*"

Service Layer Credits Sources: Esri, Airbus DS, USGS, NGA, NASA, CGIAR, N Robinson, NCEAS, NLS, OS, NMA, Geodastystrelsen, Rijkswaterstaat, GSA, Geoland, FEMA, Intermap and the GIS user community

Comuna de Peralillo

La comuna de Peralillo presenta una geografía diversa que abarca valles y cerros conectados al río Tinguiririca y diversos esteros, elementos clave para la irrigación de los campos agrícolas. Con una población aproximada de 11.007 habitantes, según el Censo de 2017, y una superficie de 22,6 km². Entre su patrimonio relacionado a la arquitectura tradicional se encuentran las casas de largos corredores, una herencia de la arquitectura colonial que también está presente en varios edificios públicos. Así también lo es la casona Agustín Echeñique,

ubicada al interior del parque municipal. Esta casona, construida a principios del siglo XX, es un testimonio de la arquitectura de las grandes haciendas de la región. Hoy, restaurada, se utiliza para fines culturales y educativos. Peralillo conserva una serie de edificaciones educativas de valor histórico, como la escuela y el internado de la comuna, que fueron cruciales en el desarrollo educativo de la región. Cabe destacar la conexión y presencia de la estación de ferrocarriles, que significó un punto neurálgico en la ciudad.



Casona Agustín Echeñique, comuna de Peralillo, 2023.



Casas sector cuatro esquinas de Peralillo

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de área: A06307001

Fecha de registro: 09-05-2024



1. Casas sector cuatro esquinas de Peralillo
2. Calle Cardenal Caro
3. Calle Echeñique
4. Calle Caupolicán (ruta I-310)
5. Escuela Básica de Peralillo
6. Plaza de Armas de Peralillo

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista a vivienda suroeste del sector.



Vista a esquina ochavada de una vivienda al sur del sector.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Localidad:

Peralillo

Referencia de localización:

Calle Cardenal Caro esquina calle Echeñique

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

272171 E 6182176 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

5.130 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m



Vista a vivienda suroeste del sector desde esquina.



Vista fachada de una vivienda del sector con pavimento de adoquines.



Detalle de esquina ochavada.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Estas viviendas, construidas en 1890, forman parte del sector fundacional de Peralillo, que surgió con la llegada del ferrocarril y el asentamiento de hacendados en la zona. En 1902, Peralillo fue declarada villa y, en 1928, se convirtió en comuna, tomando su nombre debido a la gran cantidad de perales en el lugar. Tras el terremoto de 2010, las viviendas fueron gravemente dañadas y luego reconstruidas, conservando su diseño preexistente.

Valores patrimoniales:

Área de valor histórico, testimonio del surgimiento urbano de Peralillo. A nivel arquitectónico, pese a su reconstrucción, conserva la expresión colonial, con volúmenes austeros, fachadas continuas y ochavos en las esquinas. Además, posee valor urbano, al consolidar la intersección de Echeñique y Cardenal Caro, destacando la identidad otorgada por los ochavos y el enfrentamiento de estas esquinas. Socialmente, es el área más representativa y mejor conservada de este tipo de conjunto en la zona.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Zona de corredores de Población

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de área: A06307002

Fecha de registro: 10-05-2024



1. Zona de corredores de Población
2. Calle Comercio (ruta I-60)
3. Estero La Rosa

4. Calle Carmen Undurraga
5. Ruta 90
6. Iglesia de Población

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de corredor exterior.



Vista de fachada de vivienda con corredor, desde ruta I-60.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
Población

Referencia de localización:
En torno a calle Comercio, entre estero La Rosa y calle Carmen Undurraga

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
266059 E 6184787 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4,99 ha

N° pisos: Altura:
1 5 m



Vista sector sur desde Ruta I-60 con calle Arturo Prat.



Vista a vivienda desde cruce entre calle Arturo Prat con ruta I-60.



Vista a sector con corredores, desde ruta I-60.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La zona de corredores de Población, construida entre 1830 y 1870, se ubica al norte de Peralillo y a ambos costados de la ruta I-60. Corresponde a la tradicional disposición de viviendas unificadas por un corredor frontal de gran extensión. En el año 2010 el sector sufrió daños, sin embargo, los inmuebles restaurados conservaron y respetaron la influencia colonial.

Valores patrimoniales:

Este conjunto tiene valor histórico por ser testimonio de los inicios de la población y definir uno de sus ejes principales, destacando a nivel urbano y arquitectónico por su configuración de corredor en una extensión de 450 metros. Su notable homogeneidad y consolidación lo convierten en una de las áreas mejor conservadas de esta tipología, reflejando una clara influencia colonial en sus muros de adobe, pilares de madera, cubiertas de teja y corredores abiertos al espacio público.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casona Agustín Echeñique

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700001

Fecha de registro: 10-05-2024



Vista de la casona y parque Peralillo.

Categoría de protección

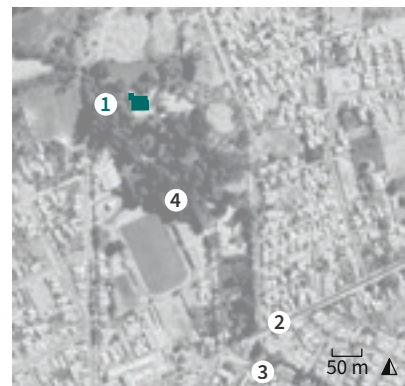
Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:

N°15 del 27 de enero de 2009

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casona Agustín Echeñique
2. Calle Caupolicán (ruta I-310)
3. Avenida Hermanos Carrera
4. Parque Peralillo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parque municipal y casona Echeñique

Dirección:

Calle Caupolicán (sin número)

Localidad:

Peralillo

Referencia de localización:

En el cruce de calle Caupolicán con avenida Hermanos Carrera

Área:

Área urbana

Coordenadas:

272087 E

6182670 N

Información documental

Autor de la obra:

George Henri Dubois - Arquitecto y paisajista

Año de construcción:

1902; 2017 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

10,3 ha

Superficie edificada:

820 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Municipal / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

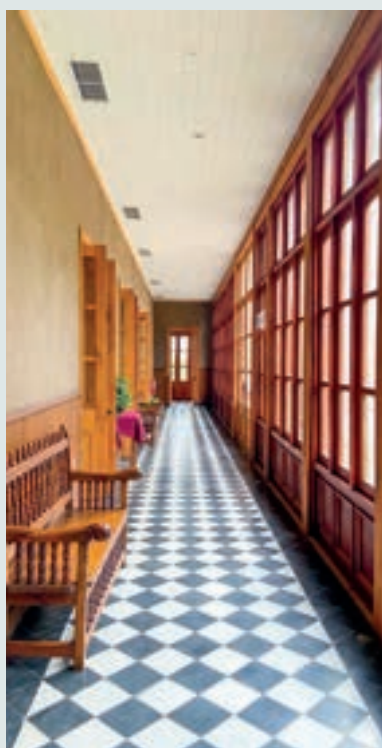
Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se conserva en buen estado gracias a la reconstrucción y restauración integral, donde se ha conservado la tipología y decorados preexistentes. Exteriormente presenta algunos daños superficiales menores, como el desprendimiento del revestimiento de los muros a nivel del zócalo.



Vista de galería interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La casa principal de la ex hacienda Peralillo, propiedad del político Agustín Echeñique Tagle, contaba con una sala de baile, un salón, un comedor, dormitorios y galerías vidriadas. Adquirida por la municipalidad, fue convertida en internado en 1967, pero tras el terremoto de 1985 sufrió graves daños que llevaron a su cierre, abandono y desmantelamiento. En 2010, otro sismo provocó su colapso, tras lo cual la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas la reconstruyó en 2017.

Valores patrimoniales:

Este edificio tiene valor histórico por su conexión con la influyente familia Echeñique y es un destacado ejemplo de arquitectura Tudor, que se conserva en excelente estado. Su carpintería detallada, ventanales, escalinatas y torre reflejan su estilo arquitectónico y cómo las familias acomodadas ocupaban el valle Central en el siglo XX. Su ubicación en un lomaje con una laguna y vegetación, como la palma chilena, resalta su valor paisajístico y permite apreciar la edificación en su conjunto.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas añosas como palmas chilenas, archivo y documentación.



Escuela básica de Peralillo

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700002

Fecha de registro: 09-05-2024



Vista de escuela básica, desde la calle Caupolicán.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°877 del 30 de junio de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Escuela básica de Peralillo
2. Calle Caupolicán
3. Calle Lourdes
4. Plaza de Armas de Peralillo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Biblioteca pública Leopoldo Torres Muñoz

Dirección:
Calle Caupolicán 501

Localidad:
Peralillo

Referencia de localización:
Calle Caupolicán esquina calle Lourdes

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272059 E 6182211 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1890

Influencia arquitectónica predominante:
Neotudor

Dimensiones

Superficie predial:
2500 m²

Superficie edificada:
440 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Biblioteca

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 93-14

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Tabiquería de madera con relleno

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El estado de conservación es bueno debido a la restauración tras los daños provocados por el terremoto de 2010, con la preservación de los elementos arquitectónicos, como el corredor y las carpinterías decorativas. Se observa craquelamientos de pintura en muros exteriores, pero también mantenciones periódicas del edificio por encontrarse en uso.



Vista de pasillo interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios educacionales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Construcción que albergó la Escuela de Hombres N°59 y, tras el terremoto de 1960, también a la Escuela de Niñas N°60, cuyo edificio resultó dañado. En 1974 ambas instituciones se fusionaron en la Escuela Mixta D-305, que funcionó hasta 2003. Luego, el inmueble fue adaptado como albergue, mediateca y finalmente biblioteca municipal. Fue restaurado con financiamiento del FNDR tras los daños sufridos en el terremoto de 2010.

Valores patrimoniales:

Su larga data le otorga valor de antigüedad. Posee valor social e histórico al ser símbolo de la alfabetización en la comuna y representar uno de los primeros establecimientos educacionales en el sector. Su valor arquitectónico radica en su diseño de marcada influencia europea, evidenciada en el estilo Tudor de su arquitectura, en las carpinterías y en el uso de un sistema constructivo basado en madera y adobillo, materiales típicos de la región, siendo un referente arquitectónico en la comuna.

Patrimonio asociado:

Archivo, documentación y celebración de la noche de San Juan.



Iglesia de Peralillo

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700003

Fecha de registro: 09-05-2024



Vista de la iglesia desde calle Cardenal Caro.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia de Peralillo
2. Calle Cardenal Caro
3. Plaza de Armas de Peralillo
4. Avenida Hermanos Carrera

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parroquia de San Francisco Javier

Dirección:

Calle Cardenal Caro 498

Localidad:

Peralillo

Referencia de localización:

Al costado nororiente de la plaza de Armas de Peralillo

Área:

Área urbana

Coordenadas:

272311 E

6182132 N

Información documental

Autor de la obra:

Raúl Irrarrázabal Arquitectos Asociados - Institución privada (reconstrucción)

Año de construcción:

1917; 2014 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

1 ha

Superficie edificada:

1.500 m²

N° pisos:

1

Altura:

20 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 43-2

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Su buen estado de conservación se debe principalmente a su corta data de reconstrucción y al mantenimiento periódico debido a su uso continuo. Aunque el diseño actual sigue la morfología de la preexistencia, que consistía en una iglesia de estilo neobarroco, difiere en términos de estéticos y constructivos.



Vista a altar de nave central desde acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Contemporáneo

Antecedentes históricos:

La primigenia iglesia estaba situada en terrenos que donó Javier Errázuriz Echaurren a la municipalidad, mientras era propietario de la hacienda Peralillo. Fue erigida en 1917 por Juan Ignacio González Eyzaguirre y construida entre 1923 y 1928 bajo la administración del presbítero Germán Bravo Almeida. Debido a los daños ocasionados por el terremoto de 2010, la antigua iglesia fue demolida, y en 2014 se reconstruyó el actual templo.

Valores patrimoniales:

Iglesia con valor histórico y simbólico-social al ser testimonio de la presencia de la iglesia católica desde 1917, reconstruida en el mismo sitio de la preexistencia, y por tratarse de un lugar de encuentro para los feligreses y comunidad. Su imponente altura, contrasta con las edificaciones aledañas, y su emplazamiento frente a la plaza de Peralillo le confiere valor urbano al ser reconocida como hito dentro de la trama.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y fiesta patronal el 3 de diciembre.



Estación de ferrocarriles de Peralillo

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700004

Fecha de registro: 10-05-2024



Vista general de la estación desde vía férrea.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Estación de ferrocarriles de Peralillo
2. Avenida Federico Errázuriz (ruta 90)
3. Calle Bernardo O'Higgins
4. Calle 18 de septiembre

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Estación cultural Valle de Colchagua

Dirección:

Avenida Federico Errázuriz (sin número)

Localidad:

Peralillo

Referencia de localización:

Entre calle Bernardo O'Higgins y calle 18 de Septiembre

Área:

Área urbana

Coordenadas:

272289 E

6181821 N

Información documental

Autor de la obra:

Empresa de Ferrocarriles del Estado - Institución pública

Año de construcción:

1890

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

6.400 m²

Superficie edificada:

800 m²

N° pisos:

1

Altura:

8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Estación ferroviaria

Uso actual:

Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 12-4

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No Aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Sin Revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El buen estado se debe a la preservación y restauración de elementos arquitectónicos y constructivos llevada a cabo por programa de apoyo de reconstrucción patrimonial del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes el año 2012 tras los daños ocasionados por el terremoto de 2010. Puntualmente presenta deterioro en ladrillos exteriores que no compromete su estabilidad.



Detalle de ventana.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura ferroviaria

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Construida en 1890 como parte del ramal San Fernando-Pichilemu, la estación se emplazó en terrenos donados por Javier Errázuriz Echaurren. Cerró en 1980 debido al auge del transporte vehicular y en 2000 fue integrada al proyecto Tren del Vino, lo que motivó su restauración por la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas en 2003. Gravemente dañada por el terremoto de 2010, fue posteriormente recuperada y reabierta en 2012 como la Estación Cultural Peralillo.

Valores patrimoniales:

La estación de Peralillo tiene valor histórico por su papel en la consolidación de la comuna y en la conectividad ferroviaria nacional. Su larga data le otorga valor de antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus arcos en puertas y ventanas, típicos de la tipología ferroviaria regional. Presenta valor urbano por su influencia en el trazado de la ciudad y valor social al mantenerse como punto de encuentro vinculado a la memoria del ferrocarril, pese a su cambio de uso.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fondo Puquillay de Peralillo

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700005

Fecha de registro: 10-05-2024



Vista aérea del fundo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fondo Puquillay de Peralillo
2. Ruta I-690
3. Calle Cementerio de Peralillo
4. Cerro de la Virgen de Peralillo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-690 (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

En el cruce de ruta I-690 con calle Cementerio de Peralillo

Área:

Área rural

Coordenadas:

271037 E

6181697 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

10,4 ha

Superficie edificada:

1.750 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 101-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Sin información

Sobrecimientos:

Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo confinado

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Cerámico

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Exteriormente la casona se preserva en buen estado tras la reconstrucción y ampliación ejecutada el 2012, respetando el diseño morfológico preexistente. Asimismo, se evidencia un mantenimiento continuo asociado al uso.



Detalle de postigo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

La propiedad, adquirida por José Miguel Echeñique Tagle alrededor de 1880, pasó a su hijo Agustín Echeñique en 1900 y luego a su hermano Gabriel Echeñique en 1909. Tras su fallecimiento, su hijo Fernando Echeñique Zegers la heredó y, en 1930, convirtió una vivienda de inquilino en casa patronal, cuya construcción se estima de finales del siglo XIX. Luego del terremoto de 2010, la edificación sufrió graves daños y fue reconstruida en su totalidad.

Valores patrimoniales:

Tiene valor histórico por su vínculo con la familia Echeñique, una de las más influyentes de la región. Además, es uno de los últimos fundos que subsisten gracias a su actividad productiva, lo que lo convierte en un símbolo destacado del desarrollo rural de los valles de la zona. A pesar de ser una reconstrucción, mantiene su valor arquitectónico en su expresión neocolonial, con volúmenes ortogonales organizados en torno a un patio central, característica típica de las viviendas rurales.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ermita fundo Peralillo

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700006

Fecha de registro: 10-05-2024



Vista de escorzo de la ermita.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ermita fundo Peralillo
2. Avenida Federico Errázuriz (ruta 90)
3. Camino a Rinconada de Peralillo
4. Ex fundo Peralillo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Mausoleo familia Errázuriz

Dirección:

Avenida Federico Errázuriz (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

A 225 m al poniente del cruce de Av. Errázuriz y camino a Rinconada de Peralillo

Área:

Área rural

Coordenadas:

273103 E

6181328 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neogótica

Dimensiones

Superficie predial:

26,4 ha

Superficie edificada:

27 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Ermita

Uso actual:

Ermita

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 152-149

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No Aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Arcos de ladrillo

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Litofrén

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta buen estado de conservación general producto del evidente mantenimiento constante. No obstante, presenta corrosión en su cubierta metálica, moho y manchas en muros producto de escurrimiento de aguas lluvias y humedad.



Detalle de ornamentación.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La ermita de la familia Errázuriz, probablemente construida a inicios del siglo XX, formaba parte del antiguo fundo Peralillo, adquirido por Federico Errázuriz Zañartu en 1870. Emplazado sobre una loma, el inmueble se utilizaba para celebrar misas durante misiones y procesiones religiosas. Hoy en día aún se realizan misas, aunque con menor frecuencia, con el fin de mantener este lugar como un punto de encuentro espiritual en el sector.

Valores patrimoniales:

La ermita de Peralillo es un valioso vestigio de la antigua hacienda de la familia Errázuriz, influyente en la historia de Chile. Su arquitectura neogótica caracterizada por rosetones, esculturas de ángeles, arcos ojivales y una bóveda de crucería, le confiere un notable valor arquitectónico. Como espacio de culto y referente del paisaje local, ha dejado una profunda huella en la memoria colectiva, consolidando su importancia cultural y su valor social-simbólico.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Casa Morales

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700007

Fecha de registro: 10-05-2024



Vista general de la casa desde el cruce de calles Manuel Balmaceda con Hermanas Morales.

Categoría de protección

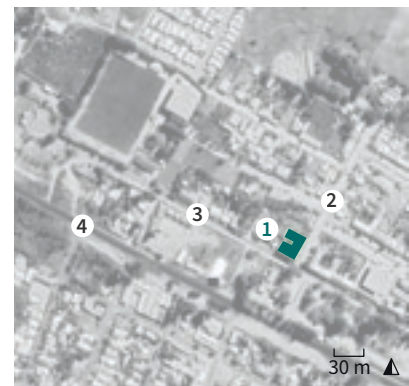
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa Morales
2. Calle Manuel Balmaceda
3. Calle Hermanas Morales
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casa hermanas Morales

Dirección:

Calle Manuel Balmaceda 28

Localidad:

Población

Referencia de localización:

Calle Manuel Balmaceda esquina calle Hermanas Morales

Área:

Área urbana

Coordenadas:

265927 E

6185032 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1900

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

1.115 m²

Superficie edificada:

1.140 m²

N° pisos:

2

Altura:

8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 112-40

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra severamente dañado como consecuencia del terremoto de 2010. Se evidencian lesiones estructurales como grietas, desplome de muros y pérdida de adobillo en el segundo nivel, y lesiones a nivel de revestimiento como pérdida y desprendimiento en cielos y muros, ausencia de vidrios en ventanas y corrosión en cubiertas metálicas.



Detalle de tabiquería de madera rellena.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La familia Morales fue una de las primeras en establecerse en Población, adquiriendo terrenos de una de las principales haciendas para construir su propia casa en 1900. Antes de la edificación de la iglesia de Población, los habitantes se reunían en esta casa para rezar y asistir a misa dos veces al mes, ya que adaptaron una de sus habitaciones como capilla. Tras el terremoto de 2010, la vivienda quedó gravemente dañada y fue deshabitada.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por haber pertenecido a las hermanas Morales, quienes fueron regidoras a principios del siglo XX y reconocidas por su rol social, al mantener la casa abierta a la comunidad como capilla antes de la creación de la iglesia. Asimismo, destaca por su valor arquitectónico al ser un inmueble de dos pisos en adobe y adobillo, caracterizado por su diseño austero, galería vidriada en el segundo nivel, corredor abierto hacia la vereda y el diseño con pileta en el patio central.

Patrimonio asociado:

Pileta.



Iglesia de Población

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700008

Fecha de registro: 10-05-2024



Vista general de la iglesia y su entorno, desde calle Santísima Trinidad.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia de Población
2. Calle Santísima Trinidad
3. Calle Carmen Undurraga
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia la Santísima Trinidad

Dirección:
Calle Santísima Trinidad (sin número)

Localidad:
Población

Referencia de localización:
Calle Santísima Trinidad esquina calle
Carmen Undurraga

Área:
Área urbana

Coordenadas:
266140 E 6185102 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1900; 2016 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica
predominante:
No aplica

Dimensiones

Superficie predial:
9.415 m²

Superficie edificada:
680 m²

N° pisos:
1

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

Metal sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Tijerales de metal

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La iglesia se mantiene en óptimas condiciones tras la reconstrucción realizada en 2016, como respuesta a los daños severos ocasionados por el terremoto de 2010. No obstante, la nueva edificación modificó la torre y la fachada del diseño preexistente. Puntualmente, se observan daños superficiales, como la presencia de moho a nivel de sobrecimiento debido a la humedad.



Vista interior de la nave central de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Contemporáneo

Antecedentes históricos:

La iglesia fue construida en 1900 gracias a las donaciones de Carmen Undurraga Vicuña, viuda de Rafael Velasco Almarza, propietarios del fundo El Carmen, y erigida como parroquia en 1901 por Monseñor Casanova. En 1910 Monseñor González Eyzaguirre la consagró bajo la advocación del Sagrado Corazón. Levantada en adobe, sufrió daños irreparables tras el terremoto de 2010, lo que provocó su demolición en 2014 y la construcción de una nueva iglesia en 2016.

Valores patrimoniales:

Se distingue históricamente al ser la huella de la presencia de la iglesia católica en Población y por tratarse de una reconstrucción en el mismo sitio que la original. Como espacio de culto, lugar de reunión para los feligreses y manifestación cultural, se le otorga valor social y simbólico. La altura de su torre, contrastante con el entorno, le confiere valor urbano y destaca como hito dentro del pueblo.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Casa creador cuchillas parroninas

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700009

Fecha de registro: 10-05-2024



Vista de la fachada suroriental de la casa, desde calle Serrano.

Categoría de protección

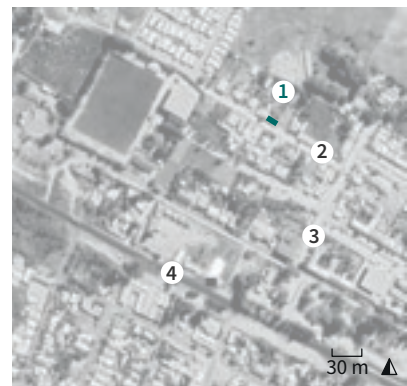
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa creador cuchillas parroninas
2. Calle Serrano
3. Calle Manuel Balmaceda
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casa Gonzalo Castro

Dirección:

Calle Serrano 154

Localidad:

Población

Referencia de localización:

A 120 m al norponiente del cruce de calle Serrano con calle Manuel Balmaceda

Área:

Área urbana

Coordenadas:

265884 E

6185192 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1.720 m²

Superficie edificada:

82 m²

N° pisos:

1

Altura:

4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Taller

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 112-16

Régimen propiedad:

Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Sin revestimiento

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta desplomes en los muros originales y pérdida de bloques de adobe que han sido reemplazados por pilares y tabiques de madera sin relleno, así como por mallas metálicas. Asimismo, se observa deterioro en los revestimientos, incluyendo pérdida de revoques y la aparición de grietas.



Detalle de cuchillas parroninas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La vivienda, presumiblemente construida a finales del siglo XIX, es reconocida por la tradición familiar de producción de cortaplumas parroninas que comenzó con Gonzalo Castro, quien en 1942, a sus 15 años, empezó a desarrollar la técnica en la localidad de Parrones. Enseñó la técnica a sus cuatro hijos, la que ha perdurado a lo largo de tres generaciones. En noviembre de 2020, la municipalidad instaló una placa en la vivienda, como reconocimiento y conmemoración a Gonzalo y su oficio.

Valores patrimoniales:

Destaca histórica y culturalmente por acoger el oficio de creación de cuchillas parroninas, una tradición que ha perdurado cerca de 80 años, transmitida de generación en generación, y que utiliza técnicas y herramientas artesanales en su producción. Este oficio ha logrado reconocimiento regional y nacional, contribuyendo a la identidad de la localidad, lo que le otorga valor simbólico. Reconocida socialmente por este oficio lo que se expresa a través de la placa instalada en la vivienda.

Patrimonio asociado:

Herramientas para la creación de cuchillas y oficio tradicional de elaboración de cuchillos y cortaplumas parroninas de Gonzalo Castro.



Fundo Calleuque

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700010

Fecha de registro: 09-05-2024



Vista aérea de la casa patrimonial fundo Calleuque y su contexto, a partir de Google Earth 2024.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo Calleuque
2. Ruta I-330 (ruta I-340)
3. Estero Calleuque
4. Ruta I-210

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-330 (sin número)

Localidad:

Calleuque

Referencia de localización:

Al costado oriente del estero Calleuque, a 360 m del cruce de ruta I-330 con ruta I-210

Área:

Área rural

Coordenadas:

276138 E

6190501 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

5,85 ha

Superficie edificada:

6.250 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 104-18

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Exteriormente se aprecia estable estructuralmente por las mantenciones periódicas y conservación de elementos originales gracias a los fondos brindados por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Sin embargo, los terremotos de 1985 y 2010 provocaron la pérdida total de algunos inmuebles, y la reconstrucción del torreón de la capilla aún permanece pendiente.



Vista de pedestal con cruz en el fundo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

El fundo Calleuque formó parte de la extensa estancia de la Compañía de Jesús, que tuvo varios propietarios hasta ser adquirido por el senador Francisco Ossa Mercado. Este amplió la casa patronal, posiblemente construida en el siglo XIX, y construyó la capilla. En 1890, el fundo fue vendido a Miguel Echeñique Tagle, padre de Agustín Echeñique Tagle; y en 1930, el político Elías Valdés Echeñique asumió su administración. El terreno contaba con una cancha de golf, un teatro y un hipódromo.

Valores patrimoniales:

El fundo se destaca por su vínculo con la orden jesuita y la familia Echeñique, clave en el establecimiento de Peralillo. Tiene valor arquitectónico por ser un ejemplo de viviendas rurales de gran extensión construidas con materiales tradicionales como tierra, piedra y arcilla. Además, posee valor paisajístico expresado en el corredor de palmas y el portal de acceso de ladrillo con influencia neoclásica que contrasta con la edificación circundante.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Escuela Marta Valdés de Calleuque

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700011

Fecha de registro: 09-05-2024



Vista de la fachada principal de la escuela y su jardín.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Escuela Marta Valdés de Calleuque
2. Ruta I-330
3. Ruta I-210
4. Estero Calleuque

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Escuela Marta Valdés Echenique

Dirección:

Ruta I-330 (sin número)

Localidad:

Calleuque

Referencia de localización:

A 700m al oriente del cruce de ruta I-330 con ruta I-210

Área:

Área rural

Coordenadas:

276424 E

6190606 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:

6.600 m²

Superficie edificada:

400 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Escuela

Uso actual:

Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Municipal / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

La reconstrucción realizada en 2011, que incorporó cadenas de hormigón, ha permitido que la escuela se conserve en condiciones adecuadas. No obstante, presenta daños puntuales, como la ausencia de un pilar y corrosión en la cubierta metálica.



Detalle de los pilares del corredor.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La escuela Marta Valdés Echenique de Calleuque, fundada cerca del año 1900, fue una de las primeras escuelas de la comuna de Peralillo. Anteriormente conocida como Escuela G-523, fue renombrada el año 2007 en honor a Marta Valdés Echenique, quien fundó y donó los terrenos para su creación. El terremoto de 2010 causó daños importantes, lo que llevó a su restauración el año 2011. Hoy en día la escuela funciona como un establecimiento unidocente y multigrado, con 11 alumnos de 1° a 6° básico.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor social e histórico por ser uno de los primeros establecimientos educacionales en un sector rural en la comuna, siendo referente en el acceso a la educación en sectores rurales, el cual aún se mantiene en uso. El valor arquitectónico radica en su morfología ortogonal orientada a un patio, características típicas de las escuelas tradicionales y las finas carpinterías en pilares y sopandas en su frontis, así como molduras en el muro posterior reflejo de su influencia victoriana.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Puente de cimbra de Calleuque

Provincia de Colchagua, comuna de Peralillo

Código de inmueble: 0630700012

Fecha de registro: 09-05-2024



Vista general de puente de cimbra de Calleuque.

Categoría de protección

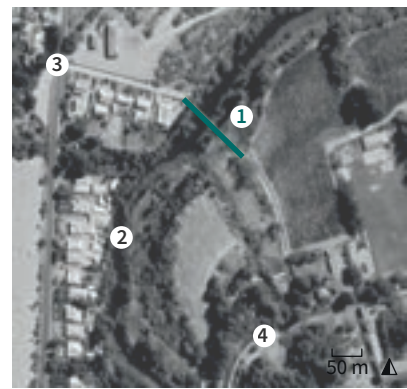
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Puente de cimbra de Calleuque
2. Estero Calleuque
3. Ruta I-210
4. Ruta I-340

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Camino sin nombre (sin número)

Localidad:

Calleuque

Referencia de localización:

Sobre el estero Calleuque, a 125 m al norte de ruta I-210

Área:

Área rural

Coordenadas:

275873 E

6190770 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

No aplica

Longitud:

80 m

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Puente

Uso actual:

Puente

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica



Vista superior del puente de cimbra.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Metal

Estructura secundaria:

Envigado de madera

Fundaciones:

Hormigón armado

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El puente no presenta daños en sus elementos metálicos, maderas, ni hormigón, conservando intactas sus piezas originales, solamente desgaste natural de sus materiales por la exposición al medioambiente.



Detalle de estructura y unión del puente.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura pública

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

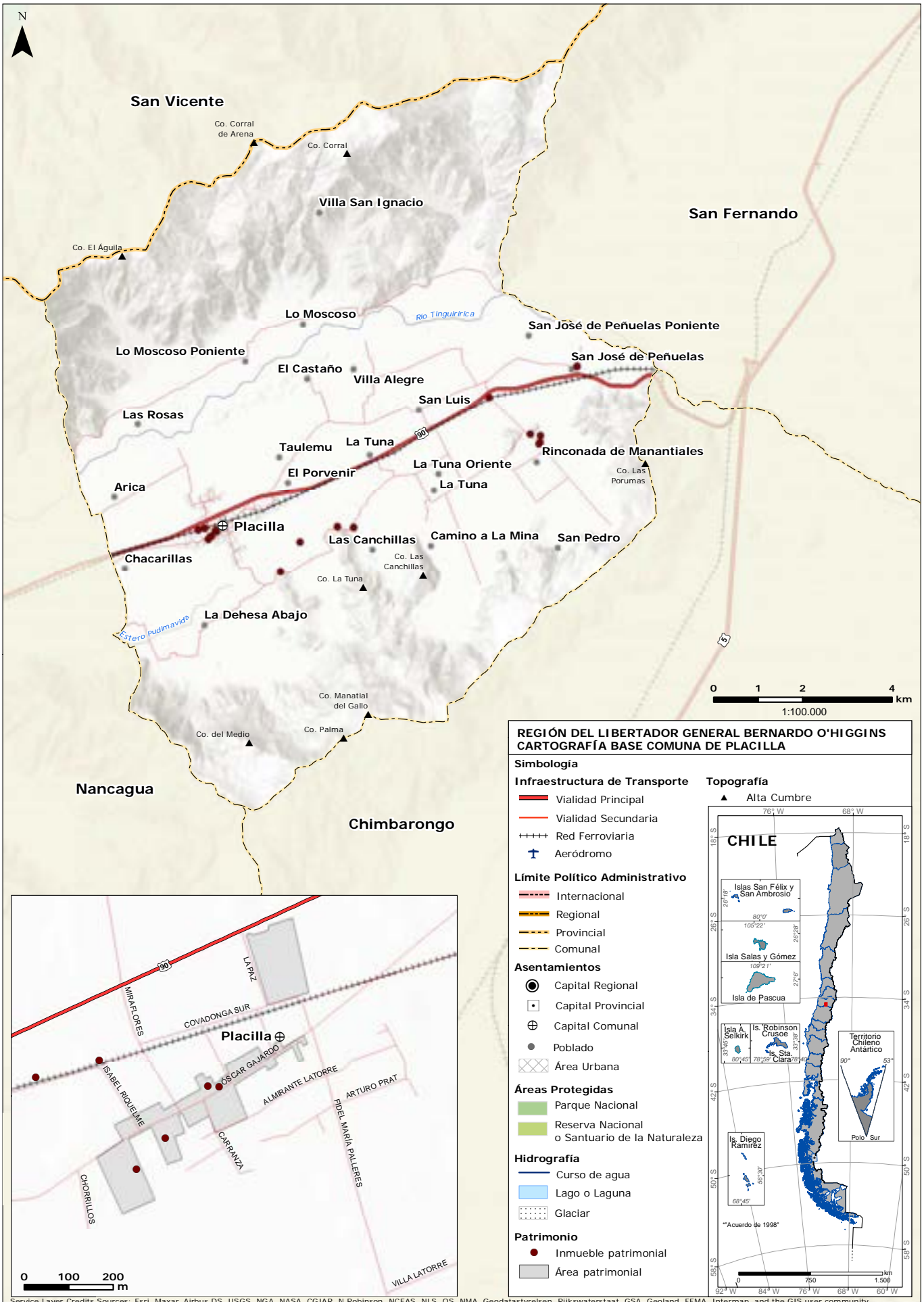
La construcción del puente peatonal, cuya fecha exacta se desconoce, se atribuye a la época de la administración de Francisco Ossa Mercado en el fundo Calleuque, con el propósito de conectar el fundo con la zona urbana de Peralillo. En el año 2008 el Ministerio de Obras Públicas construyó un nuevo puente con capacidad vehicular, que reemplazó el uso de la pasarela.

Valores patrimoniales:

Su construcción utiliza una estructura y uniones metálicas que se mezclan para dar forma a la estructura colgante, lo que le confiere valor constructivo. Se distingue valor paisajístico al sobresalir dentro del entorno natural del estero Las Toscas. Además, cuenta con valor social y simbólico por ser durante medio siglo el único medio de acceso al poblado de Calleuque.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.





Comuna de Placilla

La comuna de Placilla, fundada en 1891, se encuentra en una región de valles y terrenos con pendientes moderadas, favorecidos por esteros y canales que mejoran las condiciones para la agricultura. Con una extensión de 148,9 km² y una población de 8.738 habitantes, Placilla destaca por su patrimonio arquitectónico del siglo XIX, que incluye casas tradicionales de adobe y tejas con corredores, típicas de la zona central de Chile. Entre sus elementos patrimoniales más relevantes se encuentran las casas de Rinconada de

Manantiales, donde también se ubica la capilla del mismo nombre, un importante sitio religioso. Los puentes históricos de Placilla, como el puente Colgante, son símbolos arquitectónicos fundamentales que conectaron las localidades rurales y marcaron el desarrollo de la comuna. Asimismo, la estación de ferrocarriles, clave en el transporte de productos agrícolas, junto a los fundos históricos que aún permanecen, son testigos de la historia económica y social de la zona.



Cementerio parroquial de Placilla

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de área: A06308001

Fecha de registro: 28-04-2024



1. Cementerio parroquial de Placilla
2. Calle Covadonga norte
3. Calle La Paz

4. Ruta 90
5. Municipalidad de Placilla
6. Plaza de Armas de Placilla

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de recinto en el cementerio.



Vista del acceso principal del cementerio.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Cementerio de Placilla

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
Entre ruta 90, calle La Paz y calle Covadonga norte

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
306036 E 6165321 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,7 ha

N° pisos: Altura:
1 4 m



Vista general de las tumbas.



Vista en escorzo de la avenida principal del cementerio.



Detalle de las tumbas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

En 1903 Cipriano Guerrero donó a la viceparroquia de Placilla un terreno en La Dehesa para la creación del cementerio parroquial, por lo que se estima que su origen data de principios del siglo XX. En 2018 el muralista chileno Alejandro González inauguró un mural a un costado del cementerio.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por su uso de cementerio, custodio de las osamentas de personajes relevantes para la comuna y depositario de la historia local. Arquitectónicamente es representativo de la tipología funeraria con avenidas, mausoleos y variadas expresiones artísticas y decorativas, donde destaca el mural de Alejandro González otorgándole además valor artístico. Es un hito urbano dentro de la ciudad, siendo valorado socialmente por su uso continuo y aporte a la memoria de Placilla.

Patrimonio asociado:

Mausoleos, esculturas, pileta y mural de Alejandro "Mono" González.



Calle Óscar Gajardo de Placilla

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de área: A06308002

Fecha de registro: 27-04-2024



1. Calle Óscar Gajardo de Placilla
2. Avenida Óscar Gajardo
3. Avenida Fidel María Palleres

4. Calle Chorrillos
5. Plaza de Armas de Placilla
6. Estación de trenes de Placilla

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de corredor.



Vista de vivienda emplazada en la avenida Óscar Gajardo.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
En torno a Avenida Óscar Gajardo entre
avenida Fidel María P. y calle Chorrillos

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
305816 E 6164956 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4 ha

N° pisos: Altura:
1 5 m



Vista de viviendas continuas con corredor exterior.



Vista de vivienda en avenida Óscar Gajardo.



Vista de fachada de casa de dos pisos con corredor.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Placilla, mencionada por primera vez en el Censo de 1787, fue parte del Partido de Colchagua. En 1891 se creó su municipalidad y José María Mujica fue su primer alcalde. En los años 30 se integró a San Fernando y Nancagua, pero en 1934, gracias a Óscar Gajardo, recuperó su autonomía, nombrándose la calle principal en su honor. Dentro del área se encuentra el primer hotel llamado Comercio y el fundo de Placilla, cuya propiedad perteneció a Alejo Núñez, alcalde de Placilla entre 1939 y 1963.

Valores patrimoniales:

Como calle fundacional, el área posee valor histórico al ser testigo del desarrollo social, económico y arquitectónico del sector. Su conjunto de viviendas con corredor en la fachada, junto a edificaciones emblemáticas como la casa patronal del fundo Placilla, la municipalidad y la única casa de dos niveles, le confieren valor arquitectónico. Su relación con la plaza y la avenida con palmeras define el carácter del entorno urbano, siendo un referente reconocido y apreciado por la comunidad.

Patrimonio asociado:

Fichas n°0630800003, 0630800004, 0630800005 y 0630800006.



Estación de ferrocarriles de Placilla

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800001

Fecha de registro: 29-04-2024



Vista de fachada principal de la estación de Placilla.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°192 del 13 de abril de 1993

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Estación de ferrocarriles de Placilla
2. Calle Covadonga norte
3. Calle Isabel Riquelme
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Estación de Placilla

Dirección:
Calle Covadonga (sin número)

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
A 140 m al poniente del cruce entre calles
Covadonga norte con Isabel Riquelme

Área:
Área urbana

Coordenadas:
305491 E 6165062 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Información documental

Autor de la obra:
Empresa de Ferrocarriles del Estado
- Institución pública

Año de construcción:
1872

Influencia arquitectónica
predominante:
Neoclásico

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Dimensiones

Superficie predial:
1,36 ha

Superficie edificada:
380 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal/ 90062-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble muestra un deterioro generalizado debido a su estado de abandono. Presenta pérdida parcial de la cubierta, desgaste y desprendimiento de pintura en el revestimiento de los muros, además de craquelado en los marcos de los vanos.



Detalle de puerta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Durante la segunda mitad del siglo XIX la expansión del ferrocarril se convirtió en una prioridad para el Estado. Ante la necesidad de facilitar el transporte tanto de pasajeros, como de mercancías, se realizó una gran inversión en el proyecto del Ferrocarril, que en 1862 llegó hasta San Fernando. En 1870 se aprobó la construcción de un ramal que uniría San Fernando con Los Cruceros de La Palmilla, obra que fue finalizada en mayo de 1873 y contempló la estación de Placilla.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y de antigüedad por ser parte del proceso de extensión del ferrocarril durante la segunda mitad del siglo XIX que facilitó la conectividad y crecimiento económico de la comuna. De valor arquitectónico por su morfología de un volumen simple de un piso, destacando el vano central de acceso de arco rebajado con pilas y las sencillas carpinterías de madera en puertas y molduras. Es valorada socialmente por el impacto que el ferrocarril tuvo en el desarrollo de la localidad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Casa jefe de estación Placilla

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800002

Fecha de registro: 28-04-2024



Vista general de la casa del jefe de estación Placilla, desde calle Covadonga.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa jefe de estación Placilla
2. Calle Covadonga
3. Calle Isabel Riquelme
4. Estación de ferrocarriles de Placilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casa junto a estación de Placilla

Dirección:

Calle Covadonga (sin número)

Localidad:

Placilla

Referencia de localización:

Al norte del cruce de calles Covadonga con Isabel Riquelme

Área:

Área urbana

Coordenadas:

305633 E

6165100 N

Información documental

Autor de la obra:

Empresa de Ferrocarriles del Estado
- Institución pública

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

1,36 ha

Superficie edificada:

400 m²

N° pisos:

1

Altura:

4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:

Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble perdió parte de la estructura de techumbre por el terremoto del año 2010. Presenta daños como pérdida de elementos en la baranda, pilares y cornisa del corredor exterior, los muros muestran grietas y desprendimiento de revestimiento. Actualmente se encuentra abandonado.



Detalle de ventana y carpinterías de madera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El inmueble, construido alrededor de 1873, formó parte del conjunto de dependencias de la estación de ferrocarriles de Placilla y funcionó como vivienda del jefe de estación. Su edificación se enmarcó en la construcción del ramal San Fernando-Pichilemu, específicamente en el tramo San Fernando-Palmilla, impulsado durante la presidencia de Federico Errázuriz Zañartu. El ramal se extendió hasta Pichilemu en 1926, consolidando su importancia en la región.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico al ser parte de las construcciones complementarias a las estaciones de ferrocarriles que pertenecieron al ramal de San Fernando a Pichilemu. El diseño arquitectónico muestra un patrón de similares características al de otras dependencias del antiguo ferrocarril. Corresponde a un volumen simple que presenta un corredor hacia el sur que destaca por su trabajo de carpintería de madera en la baranda y sopandas del corredor, lo que le otorga valor arquitectónico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Iglesia San Francisco Solano

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800003

Fecha de registro: 28-04-2024



Vista de fachada principal de la iglesia San Francisco Solano y torre campanario.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia San Francisco Solano
2. Calle Óscar Gajardo
3. Calle Isabel Riquelme
4. Calle Chorrillos

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia San Francisco de Asís

Dirección:
Calle Óscar Gajardo 107

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
Entre calles Isabel Riquelme y
Chorrillos

Área:
Área urbana

Coordenadas:
305717 E 6164856 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1902; 1931 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica
predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1,1 ha

Superficie edificada:
560 m²

N° pisos:
1

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 1-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue completamente reconstruido tras el terremoto de 1928. Posteriormente, sufrió daños considerables en su fachada durante los terremotos de 1985 y 2010, los cuales fueron restaurados. Actualmente no se aprecian daños significativos debido a su mantenimiento periódico.



Detalle de torre campanario.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

En 1860, el padre José María Rojas González construyó en Placilla una iglesia erigida como viceparroquia, bajo la advocación de Nuestra Señora del Carmen. En 1897 se construyó una nueva iglesia en un terreno donado por José Domingo Fuenzalida, adoptando la advocación de San Francisco Solano, que pasa a ser parroquia en 1905. El terremoto de 1928 destruyó la iglesia por completo, tras lo cual fue reconstruida por el párroco Juan Bautista Lagos Arraño, dando origen al edificio actual.

Valores patrimoniales:

El templo posee valor arquitectónico por su influencia de estilo neocolonial en la fachada, donde se destaca la hornacina central con la imagen de San Francisco junto a los arcos rebajados en los accesos laterales, y el campanario con arcos de medio punto a un costado. La explanada que enfrenta el acceso de la iglesia, junto al parque adyacente le otorgan valor paisajístico. Cuenta con valor social debido a que es reconocido por la comunidad como un espacio clave de culto y encuentro.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.



Fondo Placilla

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800004

Fecha de registro: 27-04-2024



Vista de fachada principal de la casa patronal del fundo Placilla.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fondo Placilla
2. Calle Oscar Gajardo
3. Calle Isabel Riquelme
4. Calle Miraflores

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Alejo Núñez Carranza

Dirección:
Calle Óscar Gajardo 2351

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
Entre calles Isabel Riquelme y
Miraflores

Área:
Área urbana

Coordenadas:
305781 E 6164925 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica
predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
7.880 m²

Superficie edificada:
900 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Ladrillo

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta desprendimiento de los ornamentos de la fachada, principalmente el friso y la cornisa. Junto a esto, el terremoto del año 2010 produjo una serie de grietas en los muros laterales que fueron reparadas con mortero de cemento.



Detalle del entablamento de la fachada.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

El inmueble corresponde a la vivienda de don Alejo Núñez, uno de los precursores de la comuna, quien habría obtenido su fortuna a partir de la explotación de las salitreras en el norte del país. Nombrado por el presidente Arturo Alessandri Palma como vocal de Placilla en 1934, con posterioridad Núñez se desempeñó como alcalde de la comuna entre 1939 y 1963.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico por ser un ejemplo destacado de la arquitectura con influencia neoclásica, sobresale por su altura y ornamentos en su fachada, compuesta por un atrio de acceso de doble altura con columnas dóricas que sostienen el entablamento y antepecho ornamentado con balaustradas de cemento. En los muros laterales, sobresalen los ventanales con arco de medio punto y finas molduras. El jardín que rodea al edificio, que incluye palmeras de gran altura, le otorga valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas de larga data tales como palmeras y mobiliario.



Ilustre municipalidad de Placilla

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800005

Fecha de registro: 29-04-2024



Vista de la fachada principal de la municipalidad de Placilla, desde calle Óscar Gajardo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ilustre municipalidad de Placilla
2. Calle Óscar Gajardo
3. Calle Miraflores
4. Calle Lord Cochrane

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle Óscar Gajardo 84

Localidad:

Placilla

Referencia de localización:

Entre calles Miraflores y Lord Cochrane

Área:

Área urbana

Coordenadas:

305877 E

6165042 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1940

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

5.220 m²

Superficie edificada:

500 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Municipalidad

Uso actual:

Municipalidad

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Municipal / 13-7

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no posee daños significativos en la estructura de la edificación, sin embargo, ha experimentado diversas remodelaciones en su interior, que incluyen el cambio de pavimentos y materiales en puertas y ventanas, los cuales difieren de los utilizados en la construcción original.



Detalle de fuente en patio central.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Período histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Placilla fue una de las 26 diputaciones en las que se dividía el Partido de Colchagua, según el Censo de 1787. En 1894, se creó el municipio de Placilla, con José María Mujica como alcalde. Durante la década de 1930, la comuna pasó a formar parte de San Fernando y Nancagua, pero en 1934 recuperó su independencia gracias a las gestiones de Óscar Gajardo. El inmueble pertenece a este último período.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico por su estilo neocolonial, en donde destaca su acceso que se caracteriza por una pequeña escalinata flanqueada por dos pilares cilíndricos que soportan un arco rebajado. A nivel urbano, contribuye a la identidad del espacio público de la calle principal, siendo un importante punto de referencia. Además, posee valor social debido a las actividades administrativas que realiza y su vinculación histórica con la creación de la comuna.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.



Ex hotel Comercio

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800006

Fecha de registro: 27-04-2024



Vista general del ex hotel Comercio, desde calle Óscar Gajardo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex hotel Comercio
2. Calle Óscar Gajardo
3. Calle Lord Cochrane
4. Calle Miraflores

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Restaurante Suizo

Dirección:

Calle Óscar Gajardo 2230

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

Entre calles Lord Cochrane y Miraflores

Área:

Área urbana

Coordenadas:

305902 E

6165041 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

2.200 m²

Superficie edificada:

150 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Restaurante

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 13-6

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Tijerales de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble sigue en funcionamiento y se conserva en buen estado gracias a las constantes labores de mantenimiento realizadas. Sin embargo, se observa desgaste en los pavimentos debido a su antigüedad, así como intervenciones interiores producto de los cambios de uso que ha experimentado a lo largo del tiempo.



Detalle del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios comerciales o financiero bursátil

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

Se desconoce la fecha de construcción del inmueble, pero se presume que data del siglo XIX. La construcción funcionó como hotel desde la década de los 30, perteneciente a la familia Suárez. El hotel albergó en sus habitaciones principalmente a ingenieros y personal relacionado al ferrocarril de San Fernando-Pichilemu y dejó de funcionar como tal en 1983, cuando el ramal bajó considerablemente su actividad. En 2015 reabrió sus puertas como un restaurante que funciona hasta la actualidad.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por su relación con el ferrocarril al haber albergado a ingenieros y personal que trabajaba en su mantenimiento, así como por ser el lugar donde se alojaban importantes personajes que llegaban a la comuna. Es un ejemplo destacado de las construcciones urbanas de influencia colonial con corredor exterior, sobresalen los detalles de la carpintería de pilastras y dinteles de los vanos, y el uso de la técnica tradicional de adobe, lo que le confiere valor arquitectónico.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.



Santuario de la Inmaculada Concepción

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 630800007

Fecha de registro: 27-04-2024



Vista de general del santuario de la Inmaculada Concepción.

Categoría de protección

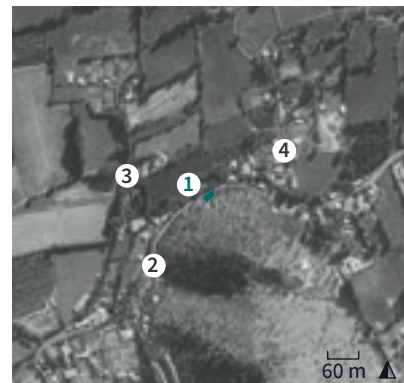
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Santuario de la Inmaculada Concepción
2. Ruta I-850
3. Callejón Seguel
4. Callejón Pardo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Santuario de La Dehesa

Dirección:
Ruta I-850 (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre callejones Seguel y Pardo

Área:
Área rural

Coordenadas:
307334 E 6164132 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Santuario

Uso actual:
Santuario

Dimensiones

Superficie predial:
4.200 m²

Superficie edificada:
195 m²

N° pisos:
1

Altura:
3 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Pública (BNUP) / 47-24

Régimen propiedad:
Persona jurídica



Vista de acceso al santuario de la Inmaculada Concepción, desde ruta I-850.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Hormigón armado

Estructura secundaria:

Albañilería de ladrillo simple

Fundaciones:

Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El santuario no presenta daños constructivos graves que alteren su conformación ni sus valores.



Detalle del altar de la Virgen de Lourdes.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Contemporáneo

Antecedentes históricos:

El santuario fue fundado por el padre Palleres en el sector de La Dehesa, en un terreno donado por José Tomás Galaz. Este santuario está dedicado a la Virgen de Lourdes, la que se apareció a una niña campesina en Francia (Santa Bernardita), según la tradición católica. El santuario cuenta con una roca de la gruta Massabielle, donde habría ocurrido la aparición y anualmente recibe a un gran número de visitantes.

Valores patrimoniales:

Su ubicación en la ladera del cerro, compartida con otros santuarios de la región, le otorga un valor paisajístico a escala territorial. Tiene un valor histórico como vestigio del mestizaje cultural de los primeros ocupantes del territorio, quienes consideraban sagradas ciertas cimas, y de la religión católica, que a su llegada hace propios estos lugares. El santuario también posee un valor simbólico y social, al ser reconocido como un espacio de recogimiento y devoción a la Virgen.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Viña Escondida

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800008

Fecha de registro: 28-04-2024



Vista general de la casona de la Viña Escondida.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Viña Escondida
2. Callejón Urbano Pérez
3. Ruta I-850
4. Santuario de la Inmaculada Concepción

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
El Clandestino de Placilla

Dirección:
Callejón Urbano Pérez (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 600 m al norte del cruce entre ruta I-850 con callejón Urbano Pérez

Área:
Área rural

Coordenadas:
307770 E 6164789 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
10,9 ha

Superficie edificada:
480 m²

N° pisos:
2

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No Aplica

Uso edificación

Uso original:
Bar

Uso actual:
Restaurante

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 53-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Pese a que el edificio se encuentra en funcionamiento, se observan grietas verticales y desprendimiento de revestimiento que exponen la materialidad de los muros portantes. Los elementos de madera del corredor lateral presentan desgaste natural y se observan daños por humedad a nivel del sobrecimiento.



Detalle de ventana.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

A principios del siglo XX Placilla era conocida por sus actividades clandestinas, que incluían la producción y venta ilegal de alcohol. El llamado "Clandestino" era un lugar donde se realizaron estas actividades ilícitas, aprovechando la discreción y la lejanía del área para evitar la vigilancia de las autoridades. Actualmente el inmueble es el restaurante de la viña Escondida, donde pasó de la clandestinidad a ser un punto de interés enoturístico.

Valores patrimoniales:

Las actividades clandestinas que se producían en el inmueble, producto de la prohibición del consumo de alcohol a principios del siglo XX, le otorgan valor histórico. Posee valor arquitectónico-constructivo, al emplear en la construcción de los postes de sus corredores laterales, rieles en desuso provenientes de Sewell. Valorado socialmente por ser vestigio de la historia local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casona familia López

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800009

Fecha de registro: 28-04-2024



Vista general de la casona de la familia López, desde ruta I-850.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casona familia López
2. Ruta I-850
3. Cerro Ignacia Farías
4. Viña Escondida

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casona Rojas Canchillas

Dirección:

Ruta I-850 (sin número)

Localidad:

Las Canchillas

Referencia de localización:

Al norte del cerro Ignacia Farías por ruta I-850

Área:

Área rural

Coordenadas:

308611 E

6165133 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,57 ha

Superficie edificada:

500 m²

N° pisos:

1

Altura:

4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No Aplica

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 54-3

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta desprendimiento del revestimiento de cal en variadas secciones del muro de la fachada, junto a grietas verticales sobre los vanos. Los elementos de madera de las carpinterías de las ventanas se encuentran degradados. El alero corto muestra desgaste de material, con faltantes en el cielo que muestran el relleno de caña y tierra de la techumbre. Actualmente se encuentra abandonado.



Detalle de portón de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El desarrollo de la comuna de Placilla se encuentra marcado por la huella agraria, que configuró espacios rurales que surgieron a partir de la actividad productiva. Esto caracterizó un modo de vida local, que se materializó en edificaciones típicas construidas en adobe. El inmueble forma parte de estas casonas que se construyeron en el núcleo de las haciendas principales que articularon el territorio, al igual que la de Corredores de Cancillas.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico-constructivo al ser ejemplo de tipología y estilo colonial, muestra de las típicas construcciones en tierra del valle de Colchagua, que destaca por la simpleza de su fachada. Posee valor urbano y paisajístico por el emplazamiento en curva y extensión de su fachada que caracteriza el entorno inmediato de la casona, siendo una referencia en el paisaje local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa patronal ex fundo Canchillas

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800010

Fecha de registro: 28-04-2024



Vista de la fachada lateral de la casa patronal.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa patronal ex fundo Canchillas
2. Ruta I-850
3. Cerro Ignacia Farías
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casona de corredores Canchillas

Dirección:

Camino sin nombre (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

Al norte de cerro Ignacia Farías por ruta I-850

Área:

Área rural

Coordenadas:

308970 E

6165116 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin Información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

9.050 m²

Superficie edificada:

500 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 31-244

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble sufrió daños por el terremoto del año 2010, como grietas en los muros portantes, además de un incendio que afectó considerablemente su estructura, lo que llevó a la sustitución de los marcos de los vanos de puertas y ventanas, conservando las dimensiones previas. Gracias a las labores de mantenimiento realizadas, el edificio se encuentra en funcionamiento y buenas condiciones.



Detalle del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La comuna de Placilla se desarrolló en conjunto a las actividades agrarias que configuraron el paisaje durante los siglos XIX y XX, lo que terminó por caracterizar el modo de vida local. El inmueble corresponde a la casa patronal del ex fundo las Canchillas, que articuló el territorio del sector, el que sufrió transformaciones producto de la Reforma Agraria, como la individualización del inmueble que se encuentra cercano a las bodegas del fundo, actual capilla del sector.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico al ser parte de los fundos que conformaron el territorio local ligado a las transformaciones producto de la Reforma Agraria. Presenta valor arquitectónico-constructivo al ser ejemplo de las viviendas rurales del valle con clara influencia colonial. Destaca por su morfología de un volumen simple con corredor perimetral y cubierta de tejas de arcilla.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.



Capilla de Rinconada de Manantiales

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800011

Fecha de registro: 27-04-2024



Vista general de la capilla de Rinconada de Manantiales, desde ruta I-860.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Capilla de Rinconada de Manantiales
2. Ruta I-860
3. Ruta I-850
4. Plaza de Rinconada de Manantiales

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia de Rinconada de Manantiales

Dirección:
Ruta I-860 (sin número)

Localidad:
Rinconada de Manantiales

Referencia de localización:
A 250 m al norponiente del cruce de ruta I-860 con ruta I-850

Área:
Área rural

Coordenadas:
313155 E 6167015 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1902

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótica

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Sin uso

Dimensiones

Superficie predial:
8.500 m²

Superficie edificada:
240 m²

N° pisos:
1

Altura:
15 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 31-172

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No Aplica

Tabiquería:
No Aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Bóveda de madera

Cubierta:
Madera

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble sufrió daños en el terremoto de 1985, lo que inhabilitó toda la instalación eléctrica. El terremoto de 2010 causó serios daños adicionales: la fachada presenta grietas y fisuras tanto en la estructura de albañilería como en el revestimiento. Los muros laterales y la bóveda muestran grietas estructurales, y en el interior se han perdido ornamentos en las molduras superiores.



Vista del interior de la nave central.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La capilla formaba parte de las construcciones erigidas en la hacienda La Rinconada, originalmente una estancia perteneciente a Miguel Chacón. Más tarde, la propiedad pasó a manos de Leoncio Echeverría Valdés, quien mandó a construir la capilla en honor a su esposa Leonor Carvallo Ureta. A través del párroco Juan Berardo, se solicitó la licencia para que el presbítero Ramón Uribe pudiera oficiar la primera misa. En 2017 el municipio presentó una solicitud para declararla Monumento Histórico.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor arquitectónico por su envergadura y espacialidad interior de estilo neogótico, de planta rectangular y ábside semicircular que culmina en una bóveda nervada. La fachada presenta una puerta de arco ojival, pilastras, rosetón central y torre con campanario. Destaca su cúpula con tambor y linterna. Tiene valor social por las ceremonias de evangelización que realizó Dolores Echeverría Carvallo, y por estar presente en el imaginario colectivo de los habitantes de Placilla.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Hacienda Manantiales de Placilla

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800012

Fecha de registro: 29-04-2024



Vista de la fachada principal de la hacienda Manantiales de Placilla.

Categoría de protección

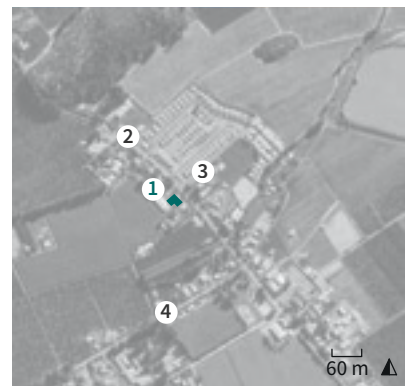
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Hacienda Manantiales de Placilla
2. Ruta I-860
3. Capilla de Rinconada de Manantiales
4. Ruta I-850

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Ex colegio Rinconada de Manantiales

Dirección:

Ruta I-860 (sin número)

Localidad:

Rinconada de Manantiales

Referencia de localización:

Frente a la capilla de Rinconada de Manantiales

Área:

Área rural

Coordenadas:

313133 E

6166987 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1850

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,69 ha

Superficie edificada:

375 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 31-247

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

La edificación sufrió derrumbes por los terremotos del año 1985 y 2010, perdiendo parte importante de su estructura. Actualmente se mantiene un acotado tramo de la casa original, presentando un muro expuesto. Cuenta con daños como grietas y pérdida de revestimiento de muros, junto a deterioro de los pilares y cielos, además de escurrimientos de agua en la cubierta.



Detalle de puerta de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Construida a mediados del siglo XIX, la hacienda era conocida como San Luis de Manantiales hacia 1909, cuando era de propiedad de José Francisco Echaurren Larraín. Posteriormente, en 1923 la hacienda pasó a manos de sus hijos, de apellidos Echaurren González. Desde mediados del siglo XX la casa patronal albergó una escuela rural, en donde estudió el actual propietario del inmueble, Luis Galarce.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por datar de mediados del siglo XIX, pese a sus modificaciones y reemplazo de piezas de madera. Arquitectónicamente valiosa al ser parte de las construcciones residenciales rurales de influencia colonial, evidente en su distribución en forma de C de muros de adobe, corredores de madera y cubiertas de teja. Junto con la capilla de Rinconada, ubicada frente a la hacienda, contribuye a caracterizar el entorno dotándola de valor urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Silo ex fundo Manantiales

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 630800013

Fecha de registro: 27-04-2024



Vista frontal del silo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Silo ex fundo Manantiales
2. Ruta I-860
3. Capilla Manantiales
4. Plaza de Rinconada de Manantiales

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-860 (sin número)

Localidad:

Rinconada de Manantiales

Referencia de localización:

A 150 m al norte de la capilla de Manantiales

Área:

Área rural

Coordenadas:

313164 E

6167171 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

1,2 ha

Superficie edificada:

35 m²

N° pisos:

1

Altura:

13 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Depósito

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Pública / 31-174

Régimen propiedad:

Persona natural



Vista general del silo y villa Manantial.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Hormigón armado

Estructura secundaria:

Hormigón armado

Fundaciones:

Hormigón en masa

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El silo conserva su estructura principal de hormigón armado en buenas condiciones, aunque ha perdido su estructura de techumbre, debido a que no se encuentra en funcionamiento. La estructura de muros cilíndricos se conserva estable y no presenta riesgos estructurales en su condición de vestigio.



Detalle de escalera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Industrias agroalimentarias

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

El silo se construyó en el sector de Rinconada, cuando la casona patronal del ex fundo Manantiales era ocupada por la familia Echeverría. Frente a la casona se encontraba la capilla, un extenso volumen que albergaba la lechería, una quesería y una pulpería; y en el sector norte estaba el silo y el tranque. Con posterioridad a la Reforma Agraria, este sitio pasó a ser un bien común denominado "Bien común 1". Actualmente tras la venta del terreno y construcción de viviendas se mantiene como hito.

Valores patrimoniales:

El silo posee valor histórico al ser un vestigio del uso previo del sector y estar vinculado a la Reforma Agraria. Corresponde a un elemento vertical distintivo dentro del entorno, que cumplió una función agraria de importancia para el ex fundo de Manantiales, por lo que se le otorga valor paisajístico. Valorado social y simbólicamente por la comunidad al reconocerlo como un elemento importante dentro de la localidad, distintivo e identitario del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Santuario Gruta de Lourdes

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 630800014

Fecha de registro: 27-04-2024



Vista general del santuario.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Santuario Gruta de Lourdes
2. Ruta I-860
3. Capilla Rinconada
4. Ruta I-858

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Santuario Lourdes de La Dehesa

Dirección:
Ruta I-860 (sin número)

Localidad:
Rinconada de Manantiales

Referencia de localización:
A 280 m al norponiente de la capilla
Rinconada de Manantiales

Área:
Área rural

Coordenadas:
312931 E 6167204 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Santuario

Uso actual:
Santuario

Dimensiones

Superficie predial:
4,71 ha

Superficie edificada:
270 m²

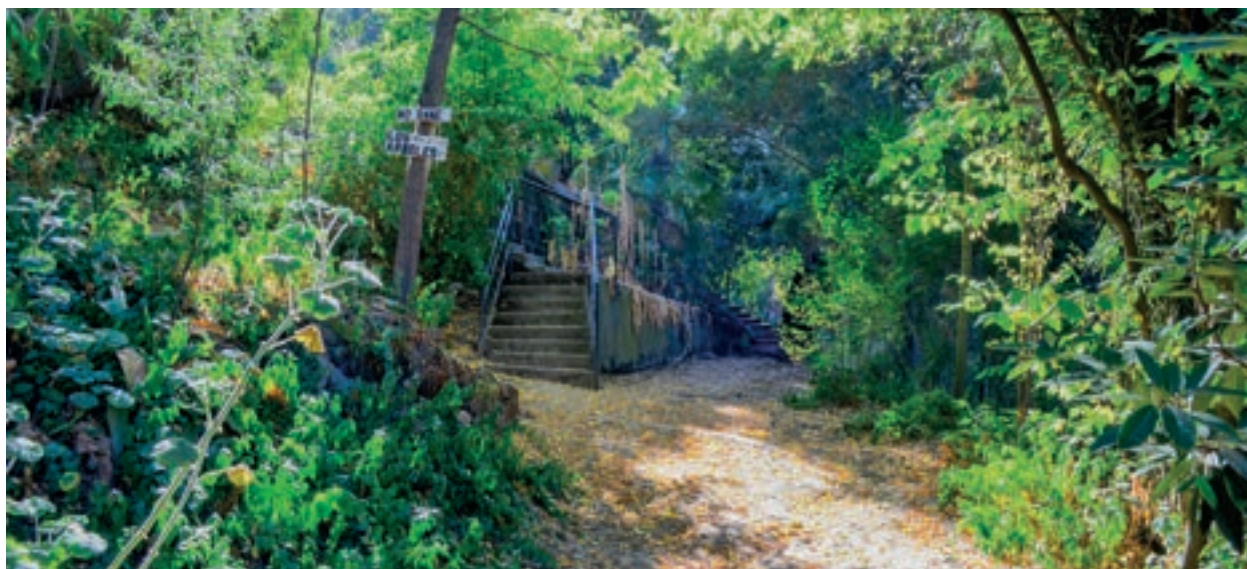
N° pisos:
1

Altura:
2 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 31-248

Régimen propiedad:
Persona natural



Vista de las escaleras de acceso al santuario.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Hormigón armado

Estructura secundaria:

Hormigón armado

Fundaciones:

Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La imagen de la Virgen de Lourdes, su entorno en roca y sus pavimentos presentan daños menores asociados a desgaste y falta de mantención que no comprometen su desempeño.



Detalle de altar a la Virgen.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

El santuario formaba parte de la antigua hacienda de Rinconada de Manantiales y fue creado por sus propietarios a finales del siglo XIX. La gruta fue construida para hacer frente al Diablo, que, según las leyendas locales, frecuentaba jugar a los tejos en la zona. Con el tiempo se convirtió en un lugar de culto católico dedicado a la Virgen de Lourdes que se aparece a una campesina en una gruta en un entorno natural. El santuario es visitado por peregrinos debido a su importancia religiosa.

Valores patrimoniales:

El santuario posee valor histórico y de antigüedad por su origen a fines del siglo XIX como parte de la hacienda Rinconada de Manantiales, vinculada al desarrollo local. Formar parte de una red de sitios valorados asociados a cumbres de cerros y prácticas religiosas, herederos del sincretismo cultural y su vinculación con las tradiciones de la comunidad, le otorga valor simbólico. Presenta valor paisajístico por su relación con el entorno natural transformado en lugar de culto.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Estación de ferrocarriles de Manantiales

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800015

Fecha de registro: 27-04-2024



Vista general de estación de ferrocarriles de Manantiales, desde ruta I-860.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Estación de ferrocarriles de Manantiales
2. Calle Manantiales (ruta I-860)
3. Ruta 90
4. Ruta I-864

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Estación FFCC Manantiales

Dirección:
Calle Manantiales (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 100 m del cruce entre ruta I-860 con
ruta 90

Área:
Área rural

Coordenadas:
312012 E 6168032 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Información documental

Autor de la obra:
Empresa de Ferrocarriles del Estado
- Institución pública

Año de construcción:
1871

Influencia arquitectónica
predominante:
Neoclásico

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Vivienda

Dimensiones

Superficie predial:
1,89 ha

Superficie edificada:
320 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta desprendimiento del revestimiento de cal en secciones del segundo nivel. Los elementos de madera de los marcos de los vanos se observan con desgaste y pérdida de pintura. Posee modificaciones como el cierre del corredor perimetral.



Detalle de ventanas de la estación.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Construida en 1871 cerca de la hacienda Manantiales, la antigua estación ferroviaria funcionaba como una estación menor equipada con una vía de desvío y una recta para facilitar las maniobras ferroviarias. Operó activamente hasta 1958 y quedó en desuso desde 1980. Entre sus registros históricos destaca la labor de Juan Ignacio Silva, quien ejerció como jefe de estación hasta 1914 y se desempeñó en la organización y el funcionamiento del lugar durante sus años de mayor actividad.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico al ser parte de la red de ferrocarriles que impulsó el desarrollo del sector durante la segunda mitad del siglo XIX y de antigüedad por su larga data de construcción. Su volumetría sencilla de dos niveles, rodeada por un corredor de madera responde a la tipología de estaciones presentes en la región otorgándole valor arquitectónico-constructivo. Socialmente valorado por estar presente en el imaginario colectivo de los habitantes del lugar.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Galpón Reforma Agraria

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800016

Fecha de registro: 27-04-2024



Vista general del galpón de la Reforma Agraria.

Categoría de protección

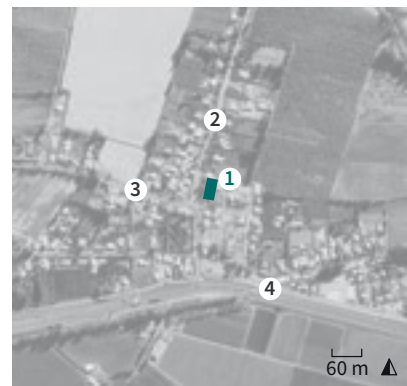
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Galpón Reforma Agraria
2. Ruta I-390
3. Ruta I-830
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-390 (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

En el cruce de ruta I-390 con ruta I-830

Área:

Área rural

Coordenadas:

313985 E

6168717 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

2.600 m²

Superficie edificada:

640 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Bodega

Uso actual:

Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 30-137

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:

Metal

Tabiquería:

No Aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Hormigón

Revestimientos de muros:

Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

Los pilares y cerchas metálicas presentan deformaciones, con pérdida del revestimiento metálico. El revestimiento de madera que se encuentran en el acceso presenta pérdidas y desgaste natural del material.



Detalle de portón de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Industrias agroalimentarias

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

Durante la Reforma Agraria ocurrió la expropiación de grandes latifundios y su redistribución entre campesinos y comunidades agrícolas. En este contexto, la construcción de infraestructuras como las bodegas, resultó fundamental para el almacenamiento de productos agrícolas en las nuevas unidades de producción. Estas quedaron bajo la administración de las Sociedades de Cooperación Agrícola, creadas mediante el D.L. N°1.107 y reglamentadas por el Decreto N°287 del Ministerio de Agricultura.

Valores patrimoniales:

El inmueble corresponde a uno de los pocos vestigios de los edificios construidos en el territorio en el contexto de la Reforma Agraria durante las décadas de 1960 y 1970, reflejando los cambios estructurales en la tenencia de la tierra, lo que le confiere valor histórico. Su función comunitaria en este período le otorga un importante valor social como parte de la memoria colectiva rural.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Castillo de Peñuelas

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800017

Fecha de registro: 29-04-2024



Vista general del castillo de Pañuelas.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Castillo de Peñuelas
2. Camino El Castillo
3. Ruta 90
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Camino El Castillo (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

A 800 m al nororiente del cruce de ruta 90 con camino El Castillo

Área:

Área rural

Coordenadas:

314806 E

6168799 N

Información documental

Autor de la obra:

Pedro Sanfuentes - Constructor

Año de construcción:

1900

Influencia arquitectónica predominante:

Neorrománico

Dimensiones

Superficie predial:

11,8 ha

Superficie edificada:

130 m²

N° pisos:

2

Altura:

10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No Aplica

Uso edificación

Uso original:

Sin uso

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 30-77

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Mampostería de piedra (no labrada)

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Sin techumbre

Cubierta:
Sin cubierta

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Sin revestimiento

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:

La edificación mantiene los muros portantes perimetrales de la fachada, su interior se encuentra vacío, sin pavimentos ni techumbre. Los muros se encuentran en buen estado, con desprendimiento puntual de piedras en vanos del segundo nivel.



Detalle de mampostería de piedra.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

En 1900, con la autorización para construir el túnel El Árbol en el camino a Pichilemu, la Empresa de Ferrocarriles del Estado instaló una pequeña maestra en el cerro para el despacho de materiales. En este mismo lugar se inició la construcción de un castillo que perteneció al abuelo de Eugenio Lyon y su esposa Marta Rojas. La construcción fue encargada a Pedro Sanfuentes, quien, tras perder en apuestas los fondos destinados a la obra, se suicidó dejando el proyecto inconcluso.

Valores patrimoniales:

Esta singular construcción resalta por su factura en mampostería de piedra, con muros curvos en las esquinas y vanos con arcos de medio punto, reflejando una posible influencia del romanticismo de la época, lo que le otorga valor arquitectónico. Aunque inconcluso, el inmueble se distingue dentro de la comuna por su apariencia similar a un castillo, dotándolo de valor social y simbólico al formar parte del imaginario colectivo de los habitantes de Placilla.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa patronal viña Macaya Conde

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800018

Fecha de registro: 30-04-2024



Vista general de la casa patronal viña Macaya Conde.

Categoría de protección

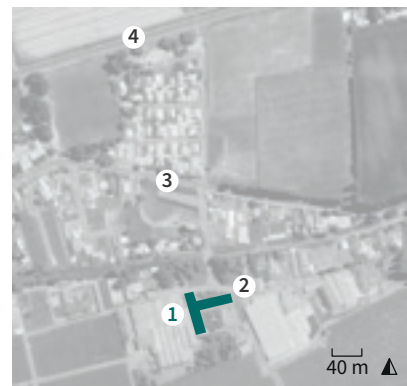
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Viña Macaya Conde
2. Calle Callejón López
3. Calle Covadonga sur
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Viña Macaya

Dirección:

Callejón López (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

A 150 m al suroriente del cruce de calle Covadonga sur con callejón López

Área:

Área rural

Coordenadas:

306788 E

6165375 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1914

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,8 ha

Superficie edificada:

1.280 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se observa desgaste de los elementos de madera presentes en los pilares del corredor. Los vanos muestran deformaciones. Se han realizado modificaciones como el cerramiento de sección del corredor, junto con otras intervenciones menores en el interior, asociados al uso que desempeña hasta la actualidad.



Detalle del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Eduardo Macaya Díaz, casado con Juana Conde Arenas, fundó en 1946 la viña Macaya Conde. En 1954 se creó la sociedad entre hermanos y padre, y con el tiempo empezaron a vender vino en chuicos de 15 litros y garrafas de 5 litros, hasta 1967 cuando se inició la embotellación y distribución en pequeñas cantidades en el país. Actualmente, dedicado a la producción vitivinícola, destacando por su presencia en mercados internacionales.

Valores patrimoniales:

La casa patronal de la viña Macaya Conde posee con valor arquitectónico por su morfología de construcción tradicional en tierra con influencias estilísticas republicanas visibles en los fustes y capiteles de los pilares de los corredores y molduras de ventanas y puertas.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.



Casa patronal ex fundo Santa Gertrudis

Provincia de Colchagua, comuna de Placilla

Código de inmueble: 0630800019

Fecha de registro: 06-09-2024



Vista general de la casa patronal ex fundo Santa Gertrudis.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa patronal ex fundo Santa Gertrudis
2. Ruta I-830
3. Ruta I-864
4. Ruta 90

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Vivienda de Elías Donoso

Dirección:

Ruta I-830 (sin número)

Localidad:

San José de Peñuelas Poniente

Referencia de localización:

A 520 m al nororiente del cruce entre ruta I-830 y ruta I-864

Área:

Área rural

Coordenadas:

312281 E

6168699 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

52 ha

Superficie edificada:

1.300 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 30-14

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Debido a los daños ocasionados por el terremoto de 2010, la casa ha sido abandonada. Gran parte de la estructura de planta en C, colapsó. Actualmente, se conserva el volumen principal de la fachada, donde se pueden observar grietas verticales y desprendimientos del revestimiento en los muros.



Detalle del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

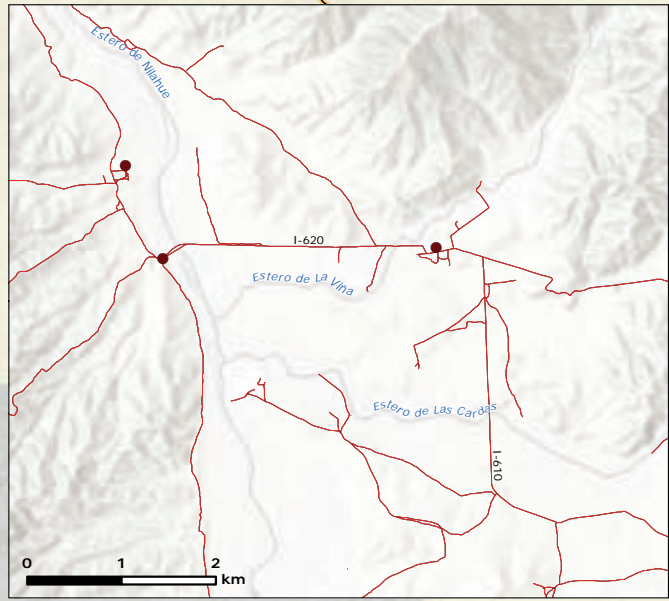
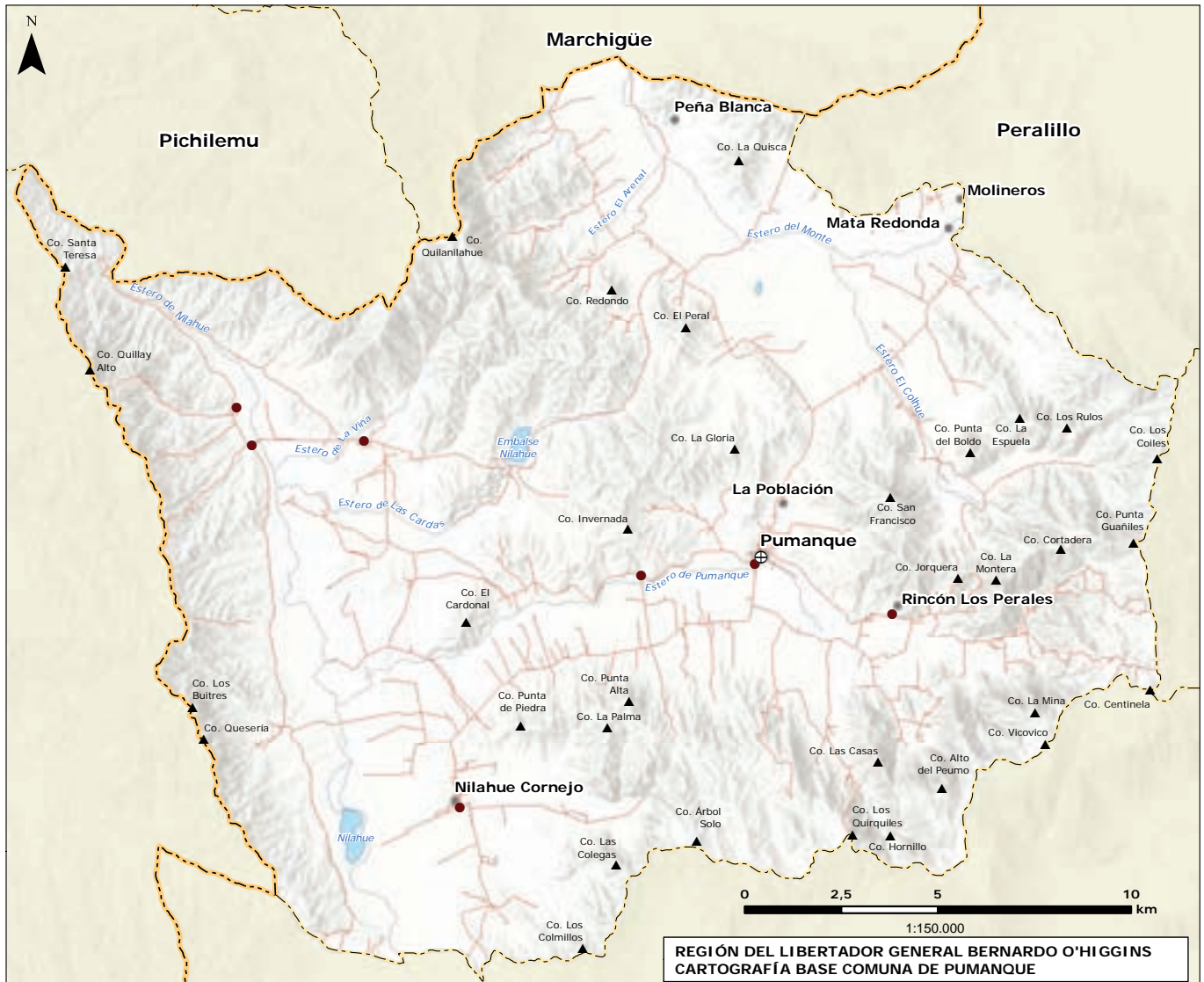
Se presume que la casona patronal fue construida en el primer cuarto del siglo XIX. La casa patronal del ex fundo Santa Gertrudis formó parte de las grandes propiedades que conformaron y ordenaron el territorio agrícola de Placilla. Es reconocida como la vivienda de Elías Donoso, actualmente pertenece a sus descendientes.

Valores patrimoniales:

El inmueble es de los pocos edificios del siglo XIX que conserva secciones en pie por lo que posee valor de antigüedad. Arquitectónicamente destaca por ser representativo del estilo colonial con muros de adobe, corredor y techumbre de madera y cubierta de tejas, en donde destacan los detalles en carpinterías de madera de puertas y ventanas, muestra de una simbiosis con un estilo neoclásico simplificado, propio de la época republicana.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



**REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE PUMANQUE**

Simbología

Infraestructura de Transporte

- Vialidad Principal
- Vialidad Secundaria
- Red Ferroviaria
- Aeródromo

Límite Político Administrativo

- Internacional
- Regional
- Provincial
- Comunal

Asentamientos

- Capital Regional
- Capital Provincial
- Capital Comunal
- Poblado
- Área Urbana

Áreas Protegidas

- Parque Nacional
- Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza

Hidrografía

- Curso de agua
- Lago o Laguna
- Glaciar

Patrimonio

- Inmueble patrimonial
- Área patrimonial

Topografía

- Alta Cumbre

CHILE

Map of Chile showing regional boundaries and islands: Islas San Félix y San Ambrosio, Isla Salas y Gómez, Isla de Pascua, Isla A. Selkirk, Is. Robinson Crusoe, Is. Sta. Clara, Isla Diego Ramírez, and Territorio Chileno Antártico. Coordinates and a scale bar (0, 750, 1.500 km) are included.

Service Layer Credits: Sources: Esri, Airbus DS, USGS, NGA, NASA, CGIAR, N. Robinson, NCEAS, NLS, OS, NMA, Geodastystrelsen, Rijkswaterstaat, GSA, Geoland, FEMA, Intermap and the GIS user community

Comuna de Pumanque

La comuna de Pumanque, fundada en 1901, se distingue por su geografía diversa de llanuras y colinas, favorecida por la proximidad de los ríos Rapel y Nilahue, además de las lagunas La Gloria y Lagunillas, esenciales para la irrigación agrícola. Con una superficie de 441 km² y 3.421 habitantes según el Censo de 2017, destaca por su patrimonio arquitectónico, que incluye edificaciones del siglo XIX como las tradicionales casas de adobe con techos de teja y fachadas con corredores, características de la región central de

Chile. Muchas de estas estructuras fueron reconstruidas tras los daños causados por el terremoto de 2010, aunque los fundos de la comuna se encuentran deteriorados conservan gran parte de su arquitectura original. Entre los elementos más emblemáticos se encuentra el puente peatonal, símbolo paisajístico construido con materiales donados por las salitreras de la época, lo que refleja el rico legado cultural e histórico de Pumanque.



Zona de corredores de Pumanque

Provincia de Colchagua, comuna de Pumanque

Código de área: A06309001

Fecha de registro: 04-01-2024



1. Zona de corredores de Pumanque
2. Avenida Rosario
3. Calle Barahona

4. Estero de Pumanque
5. Ruta I-60
6. Ruta I-610

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista de fachada de vivienda con corredor.



Vista de fachada continua con corredores.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Localidad:

Pumanque

Referencia de localización:

En torno a avenida Rosario, entre calle Barahona y el estero de Pumanque

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

256633 E

6167583 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

9.900 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m



Vista de esquina del corredor.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:

Mampostería de piedra

Muro de carga:

Albañilería de adobe

Revestimiento de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Los inmuebles que conforman el conjunto no presenta daños constructivos significativos debido a que fueron reconstruidos en el año 2023, basados en el estilo arquitectónico preexistente. Estas obras de recuperación de la zona histórica empezaron el año 2021 y se entregaron el año 2023.



Vista desde el corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:

Sin información; 2023 (reconstrucción)

Autor de la obra:

Sin información

Influencia Arquitectónica:

Colonial

Antecedentes históricos:

El poblado de Pumanque se habría originado en torno a la hacienda del mismo nombre, la que figura en el siglo XVIII entre las más extensas de la zona. No se sabe con certeza cuándo la trama urbana tomó el aspecto que hoy conocemos, de definida ortogonalidad. En el conjunto de inmuebles de adobe que fueron afectados por el terremoto del año 2010, se demolieron todas las casas por los daños que presentaban y se reconstruyeron el año 2023.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico por rescatar la imagen de los corredores originales, respetando la escala y proporción de los volúmenes, así como llenos y vacíos de los muros. Además, presenta una propuesta de reinterpretación de la volumetría original. El espacio intermedio de los corredores y la vegetación de la vía pública conforman una imagen representativa que otorga valor urbano y paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Iglesia de Pumanque

Provincia de Colchagua, comuna de Pumanque

Código de inmueble: 0630900001

Fecha de registro: 03-01-2024



Vista de la fachada principal de la iglesia.

Categoría de protección

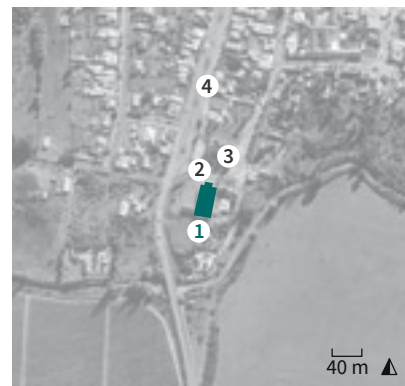
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia de Pumanque
2. Calle Cura Cornejo
3. Plaza de Pumanque
4. Ruta I-60

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parroquia Nuestra Señora del Rosario de Pumanque

Dirección:

Calle Cura Cornejo 77

Localidad:

Pumanque

Referencia de localización:

Al costado sur de la plaza de Pumanque

Área:

Área urbana

Coordenadas:

256550 E

6167521 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1824; 2016 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

8.060 m²

Superficie edificada:

550 m²

N° pisos:

1

Altura:

12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 1-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

En buen estado tras la reconstrucción llevada a cabo en 2016, la estructura no presenta daños significativos, ni pérdida de revestimientos ni indicios de plagas.



Vista del interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Contemporáneo

Antecedentes históricos:

Construida en 1824 por monseñor José Ignacio Cienfuegos. Ha sido reconstruida en cinco ocasiones. La primera se construyó de quincha tapiada con barro en 1824. El segundo templo ya estaba en ruinas en 1863. En 1867 se levantó la tercera iglesia en el lugar actual y se derrumbó con el terremoto de 1906. La construcción de la cuarta iglesia se inició en 1910 y terminó en 1929, pero se derrumbó con el terremoto de 2010. En 2016 se reconstruyó la iglesia actual.

Valores patrimoniales:

Si bien la parroquia ha sido reconstruida, posee valor histórico por ser registro de la Iglesia Católica en el territorio desde 1824. Cuenta con valor urbano de entorno, se destaca por su tamaño y preponderancia en la plaza principal de la ciudad y ubicación estratégica. Su valor social se da por ser uno de los principales recintos de culto en la comuna de Pumanque.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y fiesta patronal del 7 al 14 de octubre.



Casona familia Rojas

Provincia de Colchagua, comuna de Pumanque

Código de inmueble: 0630900002

Fecha de registro: 15-04-2024



Vista lateral del inmueble.

Categoría de protección

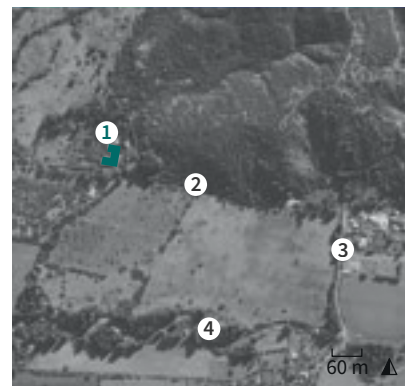
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casona familia Rojas
2. Ruta I-650
3. Ruta I-644
4. Quebrada de Urra

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Ruta I-650 (sin número)

Localidad:

Rincón Los Perales

Referencia de localización:

A 590 m al oriente del cruce de ruta I-650 con ruta I-644

Área:

Área rural

Coordenadas:

260118 E 6166214 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

19,3 ha

Superficie edificada:

850 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 60-1

Régimen propiedad:

Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

La casa se mantiene en pie sin daños estructurales, pese a su estado de abandono. Presenta deterioro localizado, como la falta de entablados en el balcón, lo que impide su uso. Algunos muros muestran desprendimientos de enlucido, mientras que la cubierta y los elementos de madera evidencian desgaste, aunque en menor medida.



Vista interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se estima que la casona fue construida a mediados del siglo XX y perteneció a Raúl Rojas Urzúa, exalcalde de Pumanque e hijo de Luis Rojas Droguett, quien también ocupó dicho cargo en la comuna. Ambos desempeñaron un rol destacado en la historia local. La vivienda, construida en adobe y con un diseño en forma de C, se levanta sobre columnas de albañilería en una pendiente y cuenta con una bodega de vinificación. En la actualidad, la propiedad pertenece a la sucesión Rojas Urzúa.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico se debe a su vinculación con figuras relevantes en la historia de Pumanque, como Raúl Rojas Urzúa y Luis Rojas Droguett. Presenta valor arquitectónico y constructivo al representar las características de las edificaciones tradicionales con corredores porticados de influencia colonial. Destaca especialmente por su estructura apoyada en columnas, los entablados de sus balcones con balastradas de madera y la presencia de una galería vidriada que enriquece su diseño.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Hacienda de Francisca de Paula

Provincia de Colchagua, comuna de Pumanque

Código de inmueble: 0630900003

Fecha de registro: 15-04-2024



Vista aérea de la hacienda.

Categoría de protección

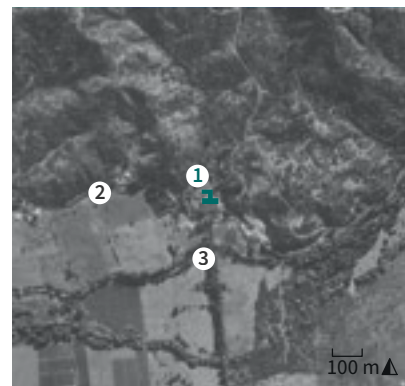
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Hacienda de Francisca de Paula
2. Ruta I-610
3. Estero de Pumanque

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Dirección:
Ruta I-610 (sin número)

Localidad:
Pumanque

Referencia de localización:
A 250 m al poniente del cruce de ruta I-610 con el estero de Pumanque

Área:
Área rural

Coordenadas:
253603 E 6167229 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
79,4 ha

Superficie edificada:
1.200 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 55-52

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El regular estado se observa en revestimientos, como desgaste en el enlucido de los muros. La edificación no presenta daños en las fundaciones, la estructura portante o la cubierta.



Vista lateral de uno de los inmuebles.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Colonial

Antecedentes históricos:

La hacienda, con construcciones que datan de los siglos XVIII y XIX, se cree que perteneció a Francisca de Paula Segura, supuesta esposa de Manuel Rodríguez y madre de Juan Esteban Rodríguez Segura, destacado político, abogado, diputado y senador. Tras su fallecimiento, la propiedad pasó a manos de su hijo. Posteriormente, fue expropiada durante la Reforma Agraria, se dividió y se vendió a bajo precio a los trabajadores, quienes se organizaron para trabajar la tierra de forma comunitaria.

Valores patrimoniales:

Tiene valor histórico por su vínculo con Francisca de Paula y por ser testimonio de la composición y el funcionamiento de un fundo en su época. Su valor arquitectónico y constructivo radica en ser un ejemplo representativo de la arquitectura rural colonial de la zona, destacando la disposición de volúmenes, los corredores longitudinales y la modulación regular de la estructura, además del uso de materiales y técnicas tradicionales propias de la región.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa patronal sector Nilahue

Provincia de Colchagua, comuna de Pumanque

Código de inmueble: 0630900004

Fecha de registro: 03-01-2024



Vista aérea de la casa patronal.

Categoría de protección

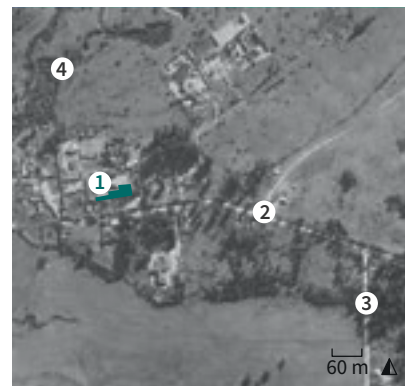
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa patronal sector Nilahue
2. Avenida Doctor Moore (ruta I-620)
3. Ruta I-610
4. Estero de La Viña

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Avenida Doctor Moore (sin número)

Localidad:

Nilahue Cornejo

Referencia de localización:

A 520 m al poniente del cruce de avenida Doctor Moore con ruta I-610

Área:

Área rural

Coordenadas:

246376 E

6170709 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

3,92 ha

Superficie edificada:

1.400 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:

Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Exteriormente no se evidencian daños estructurales que comprometan la integridad del inmueble, a pesar de que el terremoto de 2010 provocó el colapso de varias construcciones del fundo y su entorno. Sin embargo, la vivienda ha sido modificada con ampliaciones realizadas en distintos períodos, lo que ha alterado su configuración histórica y afectado la lectura espacial original.



Detalle de corredor y pilares.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

El sector Nilahue es mencionado en registros desde el siglo XVI. La casa patronal del fundo Nilahue tuvo su origen a fines del siglo XVIII, las variadas ampliaciones de pabellones son de distintas épocas, todas construidas en albañilería de adobe, cubierta de tejas, corredores porticados y crujía simple. En 1900 el inmueble perteneció a Luis Antonio Barahona Calvo. Actualmente se mantiene en pie un sector de la casa patronal.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor histórico por ser un ejemplo de tipología de arquitectura colonial en haciendas en la Región de O'Higgins, sumado a esto se reconoce el valor arquitectónico-constructivo por su técnica constructiva y materialidad con muros de adobe, corredores con pilares de madera y abertura hacia el patio interior. Posee valor paisajístico por el entorno vegetal que lo envuelve y enaltece su imagen.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fundo Santa Teresa

Provincia de Colchagua, comuna de Pumanque

Código de inmueble: 0630900005

Fecha de registro: 03-01-2024



Vista general de la casona patronal.

Categoría de protección

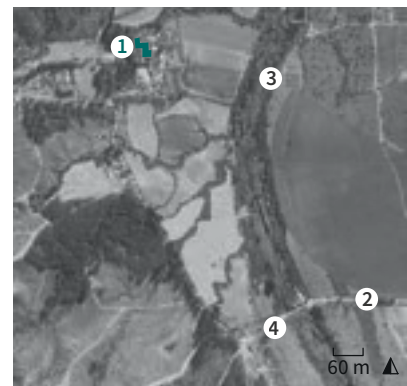
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo Santa Teresa
2. Ruta I-620
3. Estero de Nilahue
4. Puente Santa Teresa

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Camino sin nombre (sin número)

Localidad:

Nilahue Cornejo

Referencia de localización:

A 1,1 km al norte de la ruta I-620, al costado poniente del estero de Nilahue

Área:

Área rural

Coordenadas:

243134 E

6171571 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

10,6 ha

Superficie edificada:

1.120 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 153-22

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

La casa patronal presenta serios daños estructurales tras el terremoto del año 2010. Entre ellos se observan grietas en los muros portantes, junto a pilares desviados de su eje, deterioro en el revestimiento de muros y caída de revestimiento de cielo. Ha perdido una sección de su techumbre y de la cubierta de tejas, exponiendo su interior.



Detalle de carpinterías del acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Repúblicano

Antecedentes históricos:

El fundo Santa Teresa se compone por un conjunto de recintos dedicados a las industrias vitivinícolas y agroalimentarias. Su casona patronal data de mediados del siglo XIX y ha sido testigo del desarrollo agrícola de la zona. A lo largo del tiempo, la propiedad ha cambiado de propietarios, y a inicios del siglo XXI pertenecía a Tomás Evans.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor arquitectónico-constructivo por ser un ejemplo de tipología de arquitectura de estilo colonial, por su técnica constructiva tradicional y por su materialidad de muros de adobe, tejas de arcilla y abertura hacia el patio interior. Cuenta con valor paisajístico por su entorno con un parque con diseño de áreas verdes que bordean la casona con palmas y espinos nativos.

Patrimonio asociado:

Tres palmas chilenas de larga data.



Puente peatonal Santa Teresa

Provincia de Colchagua, comuna de Pumanque

Código de inmueble: 0630900006

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista general del puente.

Categoría de protección

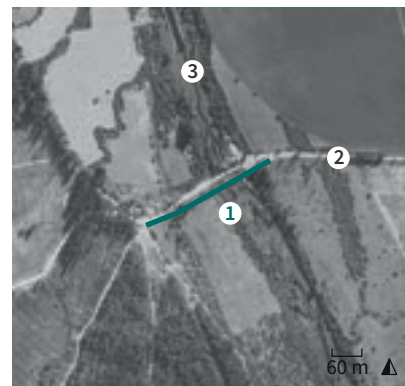
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Puente peatonal Santa Teresa
2. Avenida Doctor Moore (ruta I-620)
3. Estero de Nilahue

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Pasarela Santa Teresa

Dirección:

Avenida Doctor Moore (sin número)

Localidad:

Nilahue Cornejo

Referencia de localización:

Sobre el estero de Nilahue

Área:

Área rural

Coordenadas:

243730 E

6170707 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

No aplica

Longitud:

160 m

N° pisos:

1

Altura:

15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Puente

Uso actual:

Puente

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica



Vista del puente.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Metal

Estructura secundaria:

Madera

Fundaciones:

Metal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El puente, que originalmente contaba con una base más ancha para soportar el paso de carretas, ha perdido su parte superior. Actualmente, una pasarela peatonal ocupa su lugar, dificultando la apreciación de su diseño original. Las fundaciones se encuentran en un estado regular, con daños visibles como madera quebrada, astillada y agrietada, además de la pérdida de los recubrimientos.



Detalle de la estructura del puente.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura pública

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

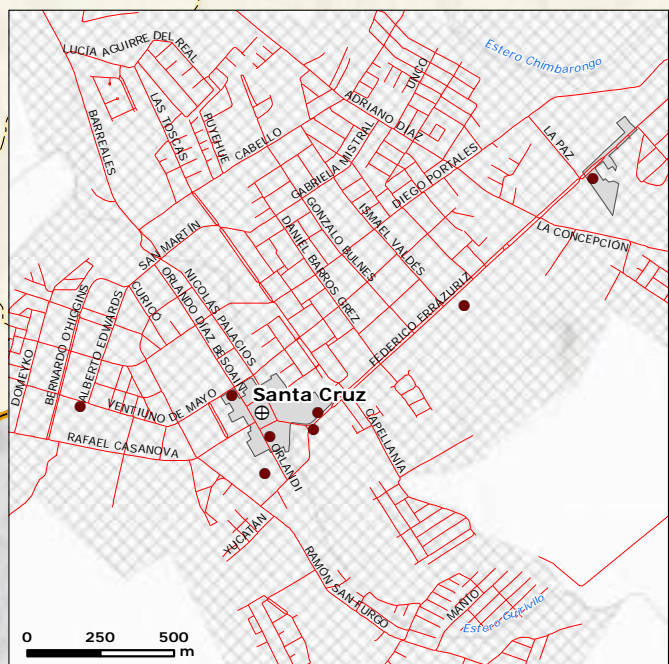
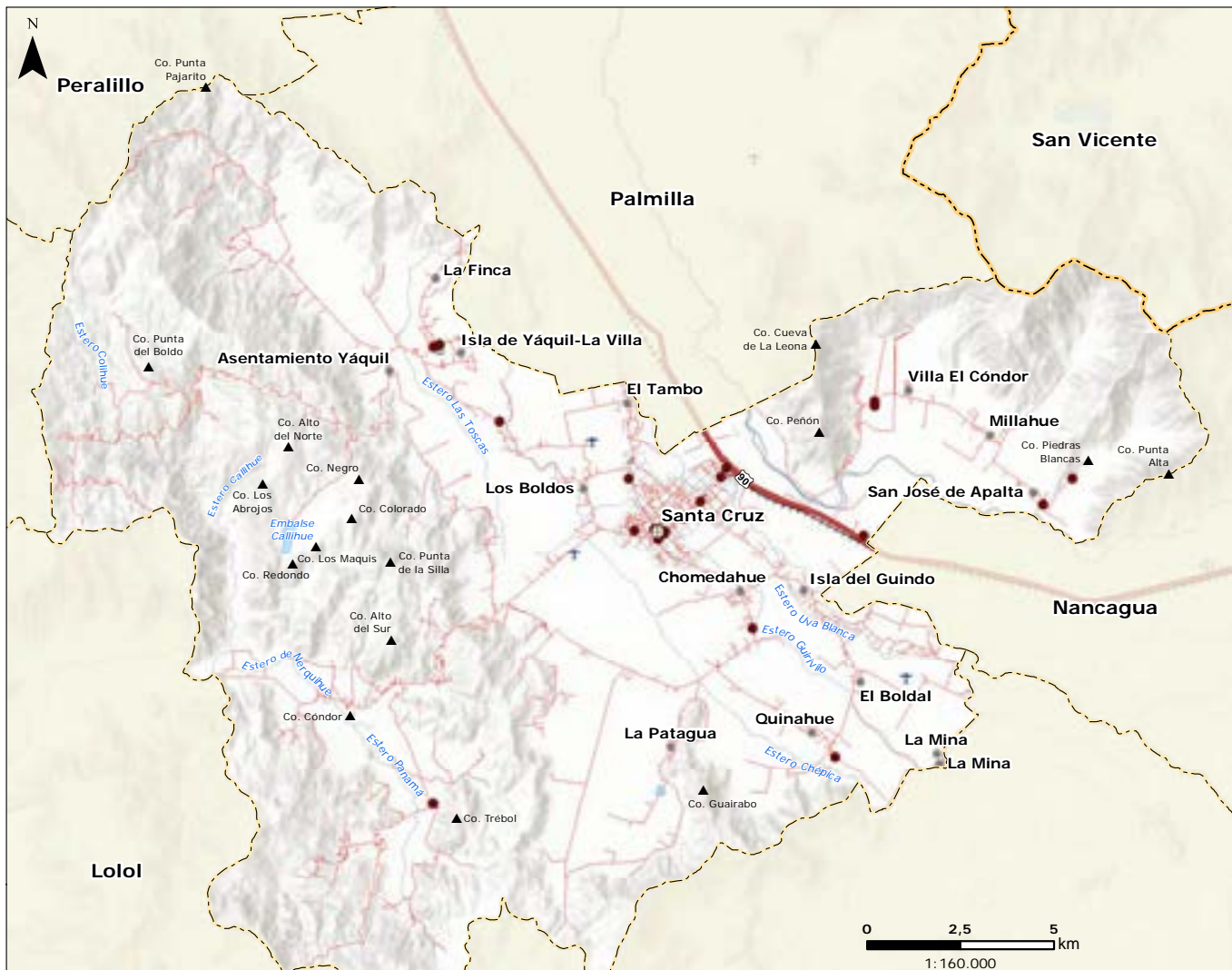
El puente del fundo Santa Teresa tuvo origen a principios del siglo XX, durante la época de esplendor de las salitreras en Chile. Las salitreras enviaron desde el norte los materiales con los que se construyó. La infraestructura corresponde al primer puente que unió al secano costero con el valle de Colchagua.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por ser el primer puente que une el secano costero con el valle y por ser la única construcción de materiales traídos desde las salitreras en la región. De apariencia modesta, cuenta con valor arquitectónico-constructivo por su singularidad y porque las cepas se encuentran conformadas por una triada de dobles rieles remachados unidos por crucetas. El valor paisajístico se atribuye por destacar dentro del entorno natural.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



**REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE SANTA CRUZ**

<p>Simbología</p> <p>Infraestructura de Transporte</p> <ul style="list-style-type: none"> — Vialidad Principal - - - Vialidad Secundaria + + + + Red Ferroviaria + Aeródromo <p>Límite Político Administrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - - - - Internacional - - - - Regional - - - - Provincial - - - - Comunal <p>Asentamientos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capital Regional ● Capital Provincial ⊕ Capital Comunal ● Poblado Área Urbana <p>Áreas Protegidas</p> <ul style="list-style-type: none"> Parque Nacional Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza <p>Hidrografía</p> <ul style="list-style-type: none"> — Curso de agua Lago o Laguna Glaciar <p>Patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inmueble patrimonial Área patrimonial 	<p>Topografía</p> <ul style="list-style-type: none"> ▲ Alta Cumbre
---	---

Comuna de Santa Cruz

Santa Cruz, fundada en 1891, cuenta con una superficie de 419.5 km² y una población de 37.855 personas según el Censo de 2017, está ubicada en el valle de Colchagua, una zona ideal para la agricultura gracias a sus ríos, como el Tinguiririca. Se caracteriza por su paisaje de llanuras y montañas. Posee viviendas tradicionales de adobe con corredores. En la actualidad, Santa Cruz ha impulsado la reutilización de edificaciones vitícolas y otras construcciones antiguas para el turismo. Un ejemplo destacado es el

museo de Colchagua, que se encuentra en una antigua bodega y preserva la historia local y vitivinícola, atrayendo a turistas interesados en la Ruta del Vino. Además de la estación de tren histórica, vestigio de la era ferroviaria, otro de los puntos emblemáticos de la comuna es el puente Viejo, una estructura construida en el siglo XIX sobre el río Claro. Aunque ha sufrido algunas remodelaciones, mantiene su estructura original de madera, testimoniando las técnicas de ingeniería de la época colonial.



Ex casa patronal viña Cunaco, comuna de Santa Cruz, 2023.



Plaza y entorno de Santa Cruz

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de área: A06310001

Fecha de registro: 03-01-2024



1. Plaza de Armas de Santa Cruz
2. Calle Plaza de Armas
3. Calle Nicolás Palacios

4. Calle Díaz Besoain
5. Estadio municipal Joaquín Muñoz García
6. Ruta I-86

15 m ▲

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista de la iglesia y su contexto.



15 m ▲

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

En el cruce de calle Plaza de Armas, calle Nicolás Palacios y calle Díaz Besoain

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

283171 E

6164293 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

5 ha

N° pisos:

1

Altura:

7 m



Vista de contexto de la plaza.



Vista del odeón de la plaza.



Vista de los inmuebles del entorno de la plaza.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Santa Cruz de Unco se originó en la cruz colocada en la intersección de los caminos de la costa, lugar donde los peregrinos se detenían a descansar, rezar, reponer cabalgaduras y alimentarse, lo que de a poco fue generando un poblado de tiendas y viviendas. En torno a la plaza subsisten algunas construcciones posteriores de gran valor arquitectónico y cultural.

Valores patrimoniales:

Los inmuebles de un nivel de fachada continua, donde destaca la municipalidad y la iglesia, le otorgan valor arquitectónico y constructivo. El área posee valor urbano, paisajístico e histórico por la plaza de forma rectangular, que conforma el trazado inicial de la comuna, y el campanil con un reloj, que destaca como hito. Asimismo, posee valor social por acoger importantes actividades de la comunidad, tanto religiosas como cívicas.

Patrimonio asociado:

Odeón, bebedero, bustos de Bernardo O'Higgins, Diego Portales y Nicolás Palacio Navarro; especies arbóreas longevas, como palma chilena, cedros, crespón, y fiesta patronal el día 3 de mayo. Fichas N° 0631000001, 0631000002, 0631000003, 0631000004



Casas avenida Errázuriz

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de área: A06310002

Fecha de registro: 03-01-2024



1. Casas avenida Errázuriz
2. Avenida Federico Errázuriz
3. Avenida La Paz

4. Pasaje Cardenal Caro
5. Hospital de Santa Cruz Colchagua
6. Estero Chimbarongo

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista del contexto del conjunto.



Vista de los corredores.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

En torno a avenida Errázuriz entre avenida La Paz y pasaje Cardenal Caro

Área:

Área urbana

Punto de referencia:

284316 E

6165127 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

1,5 ha

N° pisos:

1

Altura:

6 m



Vista de las fachas del conjunto.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de adobe

Revestimiento de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Muchas de las casas históricas de la calle han desaparecido, quedando sólo estas como vestigios del otrora característico perfil urbano con corredores. Dentro de las que se conservan, se verifica un estado de conservación heterogéneo, con pérdida de tejas, aparición de muros cortafuegos y cierre de tramos del corredor que entorpecen la lectura de este espacio al ser un híbrido entre espacio público y propiedad privada.



Vista de la casa Quinta María.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia Arquitectónica:
Colonial

Antecedentes históricos:

Este sector de la calle Errázuriz, históricamente parte de un antiguo fundo con viñedos, surgió en el siglo XVIII con casas construidas al estilo de las ciudades españolas, donde ocupaban un cuarto de manzana y contaban con tres patios y corredores para proteger a los peatones del clima. Las casas se levantaron conforme la zona urbana se extendía hacia San Fernando y Palmilla.

Valores patrimoniales:

El conjunto formado por estas casas posee valor histórico al ser un vestigio de la anterior configuración del perfil de la calle, conformada por la sucesión de viviendas de estilo colonial que tenían la particularidad de tener fachada continua con corredores hacia la calle, lo que permitía el tránsito cubierto de los peatones. A pesar de encontrarse alejadas entre sí, aún es posible imaginar el total a partir del fragmento, caracterizando el perfil de la calle otorgándole valor urbano.

Patrimonio asociado:
Ficha N° 063100008.



Casas sector Barreales

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de área: A06310003

Fecha de registro: 04-01-2024



1. Casas sector Barreales
2. Ruta I-720 (calle Santa Cruz - Barreales)
3. Calle La Tuna (ruta I-726)
4. Callejón Los Rodríguez
5. Calle Los Boldos (ruta I-718)
6. Estero Chimbarongo

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



Vista de la esquina del conjunto.



Vista de inmueble del conjunto.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

En torno a ruta I-720, entre calle La Tuna y callejón Los Rodríguez

Área:

Área rural

Punto de referencia:

282405 E

6166163 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:

1,4 ha

N° pisos:

1

Altura:

5 m



Vista de fachada del inmueble.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de adobe

Revestimiento de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Heterogéneo estado de conservación de los inmuebles que componen el área. Hay rayados en las fachadas, craquelamientos en la pintura y maleza en su entorno, contrastado con inmuebles intervenidos recientemente que mantienen sus fachadas y cubiertas en buen estado.



Detalle de vano de inmueble.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia Arquitectónica:
Colonial

Antecedentes históricos:
El sector Barreales se emplazó en torno al camino que une Yáquil con Santa Cruz, donde se ubicaron variados fundos que surgieron por la explotación de minas de oro de Yáquil, presumiblemente construidos entre los años 1850 y 1900. Estas viviendas se emplazan en el empalme de las calles Adriano Díaz y callejón Los Rodríguez, con la calle Santa Cruz – Barreales.

Valores patrimoniales:
El conjunto posee valor arquitectónico-constructivo de influencia colonial. Destaca la casa en esquina de sencillas líneas, con pilar de esquina, carente de molduras y decoraciones en madera, enfrentada a las casas de corredor en su fachada principal. Posee valor urbano por caracterizar el cruce que permite identificar el sector de Barreales, estando presente en el imaginario colectivo y siendo un punto de referencia para sus habitantes.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Casas sector Yáquil

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de área: A06310004

Fecha de registro: 04-01-2024



1. Casas sector de Yáquil
2. Ruta I-710
3. Iglesia de Yáquil

4. Calle La Villa
5. Canal Población
6. Estero Las Toscas

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista a inmueble del conjunto.



Vista de vivienda de estilo colonial.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Isla de Yáquil / La Villa

Referencia de localización:
En torno a ruta I-710, entre la iglesia de Yáquil y calle La Villa

Área:
Área rural

Punto de referencia:
277298 E 6169137 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
3,85 ha

N° pisos: Altura:
1 5 m



Vista de vivienda de estilo colonial.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de adobe

Revestimiento de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Tras las restauraciones realizadas con posterioridad al terremoto de 2010, no hay daños visibles en las estructuras de las viviendas ni de la iglesia. Denota una mantención periódica en revestimientos y áreas verdes. La instalación de rejas ha entorpecido la lectura arquitectónica de las construcciones.



Vista del corredor de uno de los inmuebles.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia Arquitectónica:
Colonial

Antecedentes históricos:

El poblado de Yáquil, probablemente construido en el siglo XVIII, tuvo gran relevancia debido a los yacimientos de oro de la zona. Antes de la fundación de la ciudad de Santa Cruz, fue el asentamiento más importante de la región. Las casas están agrupadas alrededor de la iglesia, que en 1710 funcionaba como la antigua parroquia de Colchagua.

Valores patrimoniales:

El área posee valor histórico y de antigüedad por su época de construcción, previo a la ciudad de Santa Cruz y su vínculo con el auge de yacimientos de oro en el sector. Los inmuebles de influencia arquitectónica colonial, son ejemplo de las construcciones en base a albañilería de adobe, madera y tejas. Destaca la delimitación del antejardín mediante pilares y rejas que se repiten de forma homogénea caracterizando el entorno urbano de la plaza de Yáquil adquiriendo valor urbano.

Patrimonio asociado:

Acequia perimetral de la plaza y vegetación añosa. Ficha N° 0631000022.



Iglesia de la Santa Cruz

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000001

Fecha de registro: 03-01-2024



Vista de la iglesia y su contexto.

Categoría de protección

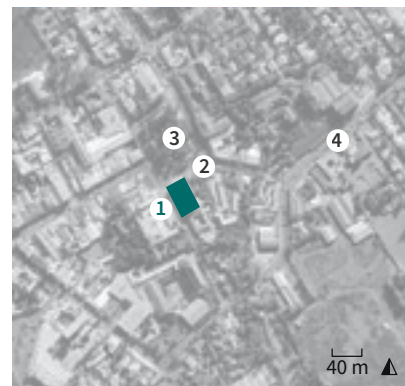
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia de la Santa Cruz
2. Calle Plaza de Armas de Santa Cruz
3. Plaza de Armas de Santa Cruz
4. Avenida Federico Errázuriz

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parroquia de la Santa Cruz de Colchagua

Dirección:

Calle Plaza de Armas 28

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

Al costado suroriente de la plaza de Armas de Santa Cruz

Área:

Área urbana

Coordenadas:

283145 E

6164234 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1871-1879; 2013 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

4.280 m²

Superficie edificada:

1.215 m²

N° pisos:

1

Altura:

15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 150-5

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Cerámico

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Debido a su reciente reconstrucción en el año 2013, gracias al Fondo Nacional de Desarrollo Regional, la iglesia no presenta daños visibles ni en estructuras ni en revestimientos. Conserva sus elementos tipológicos y bienes muebles en el interior.



Detalles de pilares interiores de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

La primera parroquia fue erigida en 1710 por el obispo Luis Francisco Romero, que tuvo sede en Yáquil y en Nilahue por breves períodos. El párroco Manuel Herrera edificó el actual templo bajo la advocación de Nuestra Señora de Dolores entre 1871 y 1879. Sufrió una serie de daños y reparaciones tras los terremotos de 1928 y 1985. Nuevamente fue dañada por el terremoto del año 2010, y debió ser totalmente reconstruida en 2013.

Valores patrimoniales:

Destaca su valor histórico por su vínculo a las distintas advocaciones que se encargaron del templo y por mantener la misma función desde 1710, anterior a la construcción de la iglesia. En cuanto al valor arquitectónico, sobresalen su espacialidad, el volumen cilíndrico y la torre excéntrica al lado izquierdo, que la convierten en un hito frente a la plaza de Armas de Santa Cruz. Es reconocida por la comunidad como lugar de encuentro y de relevancia religiosa, lo que le otorga valor social.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos; celebración de la Santa Cruz de Cristo el día 3 de mayo.



Municipalidad de Santa Cruz

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000002

Fecha de registro: 03-01-2024



Vista de la fachada principal de la municipalidad.

Categoría de protección

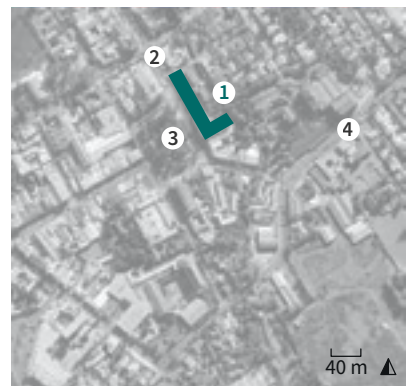
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Municipalidad de Santa Cruz
2. Calle 21 de Mayo
3. Plaza de Armas de Santa Cruz
4. Avenida Federico Errázuriz

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle Plaza de Armas 242

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

Al costado nororiente de la plaza de Armas de Santa Cruz

Área:

Área urbana

Coordenadas:

283150 E

6164360 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

5.000 m²

Superficie edificada:

760 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Pareado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Municipalidad

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Municipal / 100-25; 100-26

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble mantiene algunos elementos originales como corredores y espacios antiguos que, pese a presentar modificaciones, se han mantenido en buen estado. Su cuidado se debe a mantenencias periódicas vinculadas a su uso actual.



Detalle de la carpintería del vano.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Se construyó a mediados del siglo XIX y fue ocupada por la familia de Faustino Palacios y Jesús Navarro de Palacios, padres de numerosos hijos que nacieron allí: Aníbal Palacios, abogado y ministro de la corte; Senén Palacios, médico, escritor que fue a la Guerra del Pacífico en 1879 y luego se adhirió a la revolución de 1891; y Nicolás Palacios, médico que también asistió a la misma guerra, alcanzó gran notoriedad por su libro Raza Chilena en 1904. Actualmente aloja al municipio de la comuna.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico al haber sido utilizada como residencia por la familia Palacios Navarro, destacada a nivel nacional. El edificio mantiene la arquitectura y técnicas constructivas coloniales, como la albañilería de adobe, pero sobresale por sus molduras neoclásicas asociadas a la República. El corredor hacia el espacio público y emplazamiento en el entorno de la plaza de Santa Cruz le otorgan valor urbano. Reconocida social y simbólicamente por su rol cívico.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.



Museo de Colchagua

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000003

Fecha de registro: 03-01-2024



Vista de escorzo del museo.

Categoría de protección

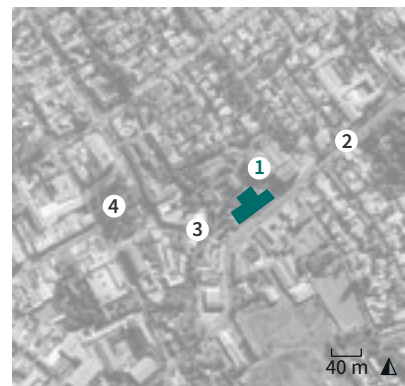
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Museo de Colchagua
2. Avenida Federico Errázuriz
3. Calle General del Canto
4. Plaza de Armas de Santa Cruz

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Avenida Federico Errázuriz 145

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

En avenida Federico Errázuriz esquina calle General del Canto

Área:

Área urbana

Coordenadas:

283314 E

6164279 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

7.330 m²

Superficie edificada:

1.070 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Museo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 100-40

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Ladrillos y baldosines de arcilla

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

En términos generales, el museo se encuentra bien conservado tanto en su interior como en el exterior, presentando solamente daños menores como fisuras en el pavimento del balcón, en algunos pilares y en vigas de madera en el corredor. Se realizan mantenciones periódicas para preservar su estado, debido a que sigue en uso.



Detalle de pilares del corredor.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a fines del siglo XIX, posteriormente transformada en el Museo de Colchagua por el empresario Carlos Cardoen en 1991 e inaugurado en 1995. Es uno de los museos privados más grandes del país con un total de 8 salas y 9 pabellones temáticos que consideran colección paleontológica, arqueológica, de arte precolombino, historia, y una muestra de coches y carruajes. Como consecuencia de los daños provocados por el terremoto de 2010, cerró sus puertas y se reinauguró el mismo año.

Valores patrimoniales:

El inmueble tiene valor histórico y arquitectónico por su antigüedad y estilo colonial, destacando por sus hastiales decorados, balcón de piedra y molduras neoclásicas. Su principal valor es social, debido a su vasta colección que refleja la cultura e historia de la provincia de Colchagua y del país, atrayendo a locales y extranjeros. Su ubicación cerca de la plaza de Santa Cruz le otorga valor urbano, siendo fácilmente reconocido por su acceso enmarcado por seis palmas.

Patrimonio asociado:
Muestra museográfica.



Casa frente a Museo de Colchagua

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000004

Fecha de registro: 03-01-2024



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

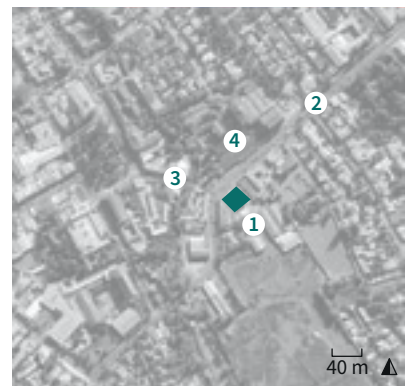
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa frente a Museo de Colchagua
2. Avenida Federico Errázuriz
3. Calle General del Canto
4. Museo de Colchagua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Avenida Federico Errázuriz 120

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

En avenida Federico Errázuriz esquina calle General del Canto

Área:

Área urbana

Coordenadas:

283303 E

6164238 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

9,48 ha

Superficie edificada:

400 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Pareado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Oficina

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 541-10

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

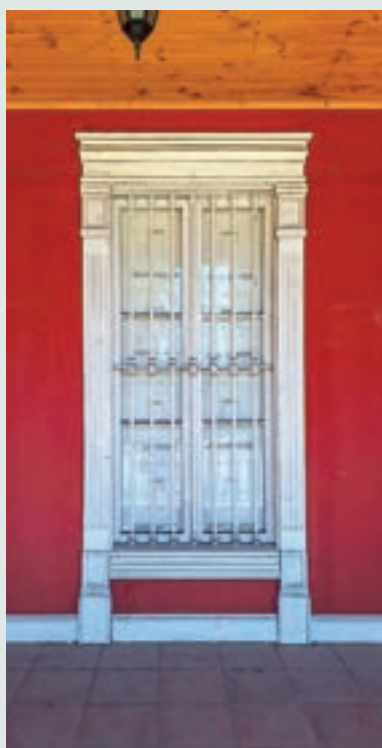
Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casa se encuentra en funcionamiento sin daños estructurales visibles. Únicamente presenta algunas alteraciones posteriores, como el cielo raso sin pintar y la adición de nuevos vanos laterales que, junto con las nuevas rejas y el cierre del corredor, dificultan la puesta en valor de su arquitectura y carpinterías.



Detalle de carpinterías en ventana.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El año de construcción de la residencia urbana es desconocido, no obstante, se cree que debe ser de mediados del siglo XIX. Se edificó al estilo de la casa de campo de los españoles, aunque de menor tamaño, con corredor orientado hacia la calle para proteger al peatón del clima. Actualmente pertenece a Morell Pineda, Claudio Gustavo y otros.

Valores patrimoniales:

Construida en el siglo XIX, destaca por la antigüedad de la construcción, valor histórico y arquitectónico, reflejando el estilo colonial y las técnicas tradicionales de la época, con carpinterías neoclásicas que evidencian la transición hacia la república. Posee valor urbano por su ubicación en el centro de Santa Cruz, y su característico corredor, el que actualmente presenta una nueva reja que lo cierra, afectando tanto al inmueble como a su entorno, alterando la armonía del lugar.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Correo de Santa Cruz

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000005

Fecha de registro: 03-01-2024



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

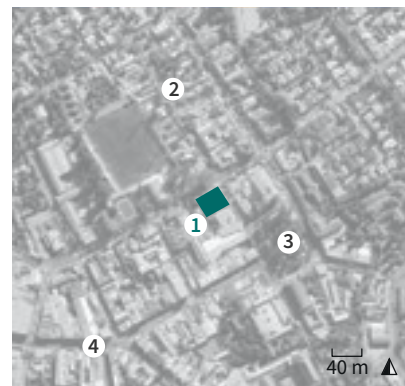
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Correo de Santa Cruz
2. Calle Díaz Besoain
3. Plaza de Armas de Santa Cruz
4. Avenida Rafael Casanova

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Gobernación de Santa Cruz

Dirección:
Calle Díaz Besoain 74

Localidad:
Santa Cruz

Referencia de localización:
A una cuadra al norponiente de la plaza de Armas de Santa Cruz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
283045 E 6164360 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1908-1910

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.720 m²

Superficie edificada:
765 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Gobernación

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 2-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

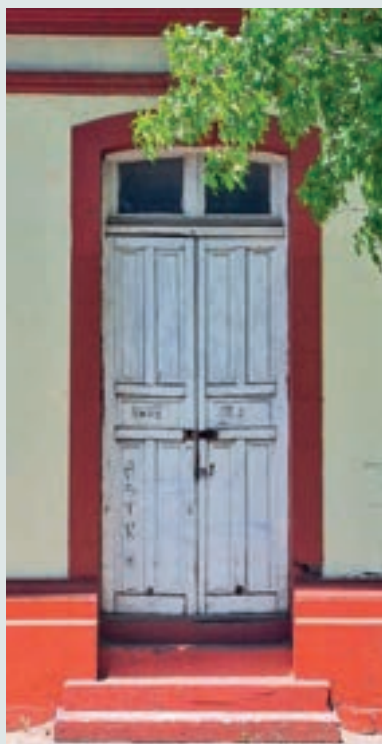
Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El terremoto de 2010 afectó estructuralmente a la edificación dejándola inhabilitada para su uso. Se aprecia pérdida de revoques y vaciamiento en muros y tabiques interiores. En el exterior hay daños en puertas, rayados en muros, oxidación en cubierta metálica y manchas por escurrimiento de aguas y falta de mantenimiento.



Detalle de carpintería de puerta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios públicos

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

Construido entre 1908 y 1910, de influencia neocolonial y de dos niveles. Mantuvo su segundo piso hasta el terremoto del 1928, que obligó a demolerlo por los severos daños. Funcionó como gobernación hasta el año 1975, y pasó a ser ocupado por tres entidades distintas: el internado de varones, correos de Chile y el cantón de reclutamiento del Ejército hasta el año 2010, cuando el inmueble fue dañado estructuralmente por el terremoto y quedó en desuso.

Valores patrimoniales:

El inmueble tiene valor histórico y social por su vínculo con la primera administración de la provincia, funcionando como edificio público desde entonces. Es un ejemplo de arquitectura neocolonial de mediados del siglo XX, con detalles en molduras y carpinterías. Su zócalo ventilado y ubicación en esquina le dan valor urbano, siendo reconocido por la comunidad santacruzana y caracterizando su entorno.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Liceo María Auxiliadora

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000006

Fecha de registro: 03-01-24



Vista de la fachada principal del liceo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Liceo María Auxiliadora
2. Calle Orlandi
3. Calle José Jesús Carvacho
4. Plaza de Armas de Santa Cruz

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Ex colegio Adela Barros

Dirección:

Calle Orlandi 106

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

En calle Orlandi esquina calle José Jesús Carvacho

Área:

Área urbana

Coordenadas:

283169 E

6164131 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1946

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

1 ha

Superficie edificada:

9.350 m²

N° pisos:

3

Altura:

10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Educacional

Uso actual:

Educacional

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 201-3

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Losa de hormigón

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble mantiene sus elementos arquitectónicos y tipología constructiva sin intervenciones. Al encontrarse en uso, se evidencia una mantención periódica del edificio.



Vista interior del liceo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios educacionales

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

El liceo María Auxiliadora se creó por la gestión del párroco Octaviano Fernández y se emplazó en una casona en el sector de isla de Yáquil. Tras la incorporación de nuevos cursos, se trasladó a Santa Cruz en terrenos donados por Adela Barros y pasó a llamarse colegio Adela Barros. Tomó el nombre actual el 20 de agosto de 1947, bajo la administración de la congregación Hijas de María Auxiliadora. Actualmente posee un universo aproximado de 870 alumnas.

Valores patrimoniales:

Liceo con valor histórico por ser una de las instituciones educativas más antiguas de la ciudad y social por el reconocimiento de la comunidad como centro y desarrollo educativo de mujeres. Se le atribuye valor arquitectónico-constructivo por su diseño de estilo moderno de líneas simples empleando hormigón armado, como parte de una política estatal de construcción de establecimientos educacionales. Posee valor urbano por su gran escala y presencia en el imaginario colectivo de los habitantes.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Instituto regional Federico Errázuriz

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000007

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista de fachada principal del instituto.

Categoría de protección

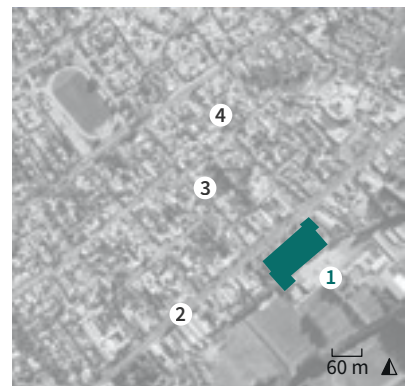
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Instituto regional Federico Errázuriz
2. Avenida Federico Errázuriz
3. Calle Ismael Valdés
4. Calle Domingo Santa María

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
IRFE

Dirección:
Avenida Federico Errázuriz 670

Localidad:
Santa Cruz

Referencia de localización:
Entre calle Ismael Valdés y calle Domingo Santa María

Área:
Área urbana

Coordenadas:
283831 E 6164702 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1940-1942

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
6 ha

Superficie edificada:
12.000 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Instituto

Uso actual:
Instituto

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 161-23

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El instituto regional se encuentra actualmente en uso, sin presentar daños estructurales relevantes, o en terminaciones que comprometan su conservación u ocupación. Se verifica superficialmente desgaste natural de materiales.



Detalle del acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios educacionales

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

Fundado en el año 1940 por iniciativa y donación de terrenos de Carlos Errázuriz Mena, miembro de la junta directiva del Centro Cristiano. La dirección fue asumida por los Reverendos Padres Palotinos y como director José Kuhl. Durante la construcción del edificio, comenzaron las clases en una casa arrendada por el Centro Cristiano con 39 alumnos. Desde sus inicios se ha impartido una educación integral: religiosa, científica, humanista, cultural, física y técnica.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por ser uno de los primeros establecimientos educacionales de la ciudad y social por el desarrollo educativo en la comuna. Se le atribuye valor arquitectónico por su diseño de estilo moderno y empleo de hormigón armado como parte de una política estatal de construcción de establecimientos educacionales. Destaca la fachada principal con frontón, cornisas y torre de base cuadrada de la iglesia, enmarca por cuatro palmas chilenas en el antejardín, destacando a escala urbana.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y pinturas.



Casa Quinta María

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000008

Fecha de registro: 05-01-2024



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

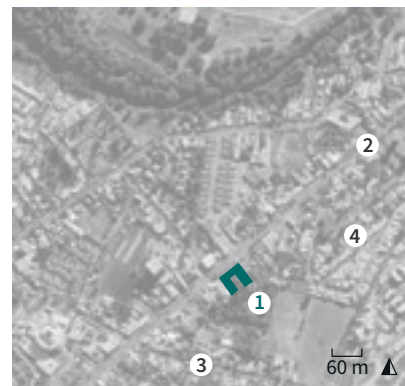
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa Quinta María
2. Avenida Federico Errázuriz
3. Calle La Paz
4. Pasaje Cardenal Caro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex hotel boutique Casa Quinta

Dirección:
Avenida Federico Errázuriz 1285

Localidad:
Santa Cruz

Referencia de localización:
Entre calle La Concepción y pasaje Cardenal Caro

Área:
Área urbana

Coordenadas:
284264 E 6165091 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
8.000 m²

Superficie edificada:
1.220 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 181-10

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El estado de conservación es bueno a pesar de estar sin uso. Preserva sus elementos originales como muros de adobe, techumbre de madera, cubierta de tejas de arcilla, corredores y terminaciones como puertas, ventanas y postigos.



Detalle de carpinterías de la puerta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El inmueble corresponde a una de las casas patronales más antiguas de Santa Cruz, la cual se presume fue construida a mediados del siglo XIX. En el año 2010 se transformó en el hotel boutique Casa Quinta, sin embargo, actualmente está en desuso.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico-constructivo por ser un ejemplo de tipología de casa patronal construida con técnicas y materiales propios de la región, como tierra, arcilla y madera. Destaca su corredor con tirantes en la techumbre y las elaboradas carpinterías en puertas y ventanas. Posee valor urbano, ya que funciona como referente de la calle Errázuriz al ser uno de los últimos inmuebles históricos que se conserva, y social al ser reconocido por la comunidad por su valor de antigüedad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Puente Viejo

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000009

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista del acceso al puente.

Categoría de protección

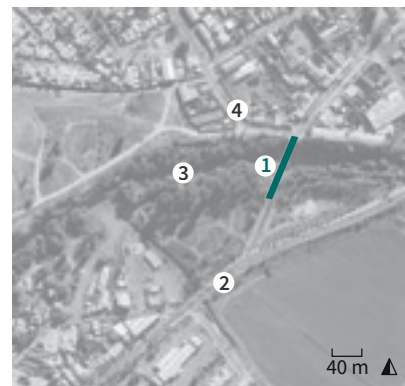
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Puente Viejo
2. Avenida Federico Errázuriz
3. Estero Chimbarongo
4. Calle Arturo Prat

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Puente Paniahue

Dirección:

Avenida Federico Errázuriz (sin número)

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

Entre calle Arturo Prat con avenida Federico Errázuriz

Área:

Área urbana

Coordenadas:

284836 E

6165768 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1926

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

No aplica

Longitud:

92 m

N° pisos:

1

Altura:

5,2 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Puente

Uso actual:

Puente

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Pública / Sin información

Régimen propiedad:

Persona jurídica



Vista sobre el puente.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Hormigón armado

Estructura secundaria:

No aplica

Fundaciones:

Hormigón armado

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El puente no presenta daños en sus elementos de hormigón, conservando intactas sus piezas originales.



Detalle de pilar de hormigón armado.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura pública

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

Conocido como puente Viejo, fue construido presumiblemente durante el año 1926 en reemplazo del puente original de madera. La renovación del puente incluía rieles para transportar encomiendas en un pequeño tren llamado Carro de Sangre que era arrastrado por caballos desde la estación ferroviaria de Santa Cruz hasta el centro de la ciudad.

Valores patrimoniales:

De importancia histórica al unir la estación de trenes de Santa Cruz con el centro de la ciudad e incorporar un sistema ferroviario con un pequeño tren, que impulsó el desarrollo de la comuna. Posee valor arquitectónico y constructivo por su diseño moderno y uso de hormigón armado en infraestructura vial. Su valor paisajístico se atribuye al contraste con el entorno natural y su ubicación sobre el estero de Chimbarongo.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex estación de trenes de Santa Cruz

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000010

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista de la fachada posterior de la estación.

Categoría de protección

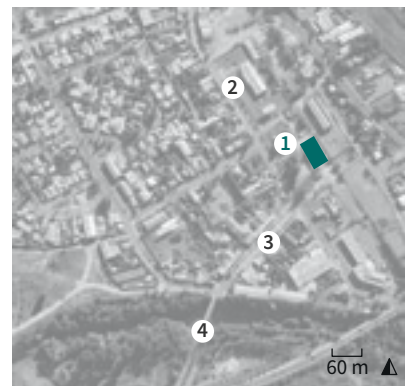
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex estación de trenes de Santa Cruz
2. Calle Pacífico Marín
3. Avenida Federico Errázuriz
4. Puente viejo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Estación Las Trancas, estación Paniahue

Dirección:

Calle Pacífico Marín 123

Localidad:

Santa Cruz

Referencia de localización:

Frente al cruce de calle Pacífico Marín con avenida Federico Errázuriz

Área:

Área urbana

Coordenadas:

284953 E

6165974 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1909

Influencia arquitectónica predominante:

Victoriana

Dimensiones

Superficie predial:

7.470 m²

Superficie edificada:

300 m²

N° pisos:

2

Altura:

8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Estación ferroviaria

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 1015-5

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños estructurales, con severo deterioro en los revestimientos, incluyendo grietas, desgaste, pérdida de madera, y el retiro de puertas, carpinterías decorativas y piezas interiores. Las cubiertas metálicas también están dañadas. En abandono desde 2008, ha sido habitado por familias en situación de calle, lo que ha acelerado su deterioro.



Vista del balcón y puertas centrales.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Construida en 1909 bajo el nombre de estación Las Trancas y luego estación Paniahue. Perteneció a la red proyectada por la Empresa de Ferrocarriles del Estado. A esta estación llegaban minerales de salitre y principalmente productos agrícolas. En el año 1989 fue cerrada y abandonada. En el 2000 fue considerada dentro del proyecto "Tren del vino", lo que llevó a su reparación y reinauguración en 2004, operando hasta el año 2008. El terremoto de 2010 incrementó los daños provocados por abandono.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico al estar asociada a la extensión del ferrocarril de fines del siglo XIX que promovió el desarrollo de la comuna a través de su conexión y abastecimiento comercial. Ejemplo de una tipología de estaciones construidas en albañilería simple y madera, lo que le otorga valor arquitectónico y constructivo. Destacan las carpinterías en ventanas y ménsulas que soportan el alero perimetral. Su ubicación estratégica en el límite urbano y condición aislada le da valor urbano como hito.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

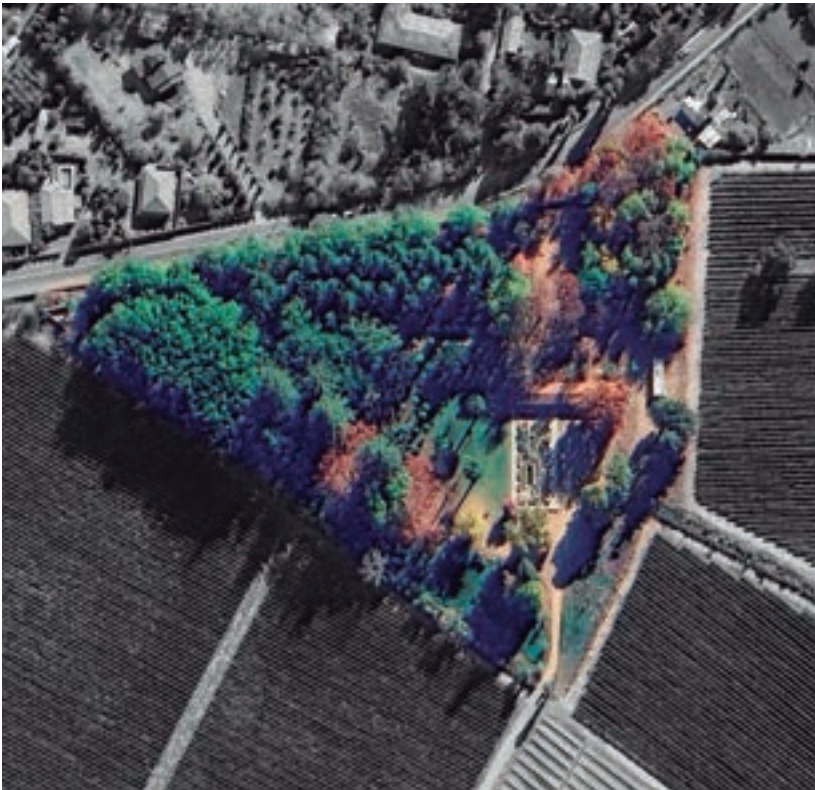


Fundo El Cóndor de Apalta

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000011

Fecha de registro: 05-01-2024



Vista aérea del fundo y su contexto, a partir de Google Earth 2024.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo El Cóndor de Apalta
2. Ruta I-350 (camino a Millahue de Apalta)
3. Calle Santa Eloísa
4. Capilla San José Obrero de Apalta

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-350 (sin número)

Localidad:

El Cóndor

Referencia de localización:

A 360 m al oriente del cruce de ruta I-350 con calle Santa Eloísa

Área:

Área rural

Coordenadas:

288917 E 6167652 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

42,7 ha

Superficie edificada:

317 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 1067-11

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Desde el exterior, la casa patronal se aprecia en un buen estado de conservación en términos estructurales y de acabados. Se desconocen los daños producidos por los terremotos de 1985 o 2010.



Vista del acceso al fundo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La casona correspondía al antiguo fundo El Cóndor de Apalta, que se estima se construyó en el siglo XIX. Dentro del fundo, además de la casa patronal, destacan las pircas perimetrales que limitan con el parque y máquina vitivinícola de época. La vivienda de influencia colonial, se diseñó en torno a un patio cuadrado semi cerrado con corredores en torno a él. Se remodeló en el siglo XX por la familia Rabal. Actualmente pertenece a la Agrícola El Cóndor de Apalta Limitada.

Valores patrimoniales:

Casa con valor de antigüedad y arquitectónico-constructivo por su larga data y ser un ejemplo de la tipología de casa patronal con fines agrícolas construida en técnica y materiales propios de la región; adobe, ladrillo y madera. Posee valor paisajístico por su entorno vegetal envolvente con grandes y variadas especies, rodeado de plantaciones de árboles frutales y viñedos.

Patrimonio asociado:

Maquinaria vitivinícola de época.



Capilla San José Obrero de Apalta

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000012

Fecha de registro: 05-01-2024



Vista de la capilla y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Capilla San José Obrero de Apalta
2. Ruta I-350 (camino a Millahue de Apalta)
3. Calle Santa Eloísa
4. Fundo El Cóndor de Apalta

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Parroquia San José Obrero de Apalta

Dirección:

Ruta I-350 (sin número)

Localidad:

El Cóndor

Referencia de localización:

A 360 m al oriente del cruce de ruta I-350 con calle Santa Eloísa

Área:

Área rural

Coordenadas:

288929 E 6167766 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

3.500 m²

Superficie edificada:

300 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 1067-2

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

La capilla se ha conservado bien a través del tiempo. Especialmente sus elementos constructivos como muros y techumbre, y piezas como puertas, ventanas, y postigos. Los revestimientos poseen desgaste superficial, pero se evidencian mantenciones periódicas relacionadas con su uso regular.



Detalle de la puerta de acceso a iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La capilla era parte de la hacienda El Cóndor de Apalta. Se construyó durante la década de 1940 por los dueños de la hacienda, con el fin de servir a la comunidad, y se ubicó en un recodo del camino para conformar una pequeña explanada que da la bienvenida junto al frontón triangular de acceso. Se cree que posteriormente, a un costado de la capilla se construyó la casa parroquial.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico-constructivo por la técnica utilizada en los muros, contrafuertes y cornisas de albañilería. Además de las finas y sobrias carpinterías de techumbre, puertas, ventanas y postigos, y la pintura sobre cerámicos en el frontón. Se encuentra rodeada de palmas de gran altura que indican su acceso que la destaca urbanamente del resto. El valor social está otorgado por la comunidad de Apalta que utiliza el lugar como espacio de culto de manera habitual.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Viña Neyen

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000013

Fecha de registro: 06-01-2024



Vista exterior del inmueble.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Viña Neyen
2. Camino La Judea
3. Ruta I-350 (camino a Millahue de Apalta)
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle La Judea (sin número)

Localidad:
San José de Apalta

Referencia de localización:
A 965 m al nororiente del cruce de calle La Judea con ruta I-350

Área:
Área rural

Coordenadas:
294203 E 6165679 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1890

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
1,75 ha

Superficie edificada:
2.570 m²

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 1067-65

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Albañilería de ladrillo y mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosín de arcilla

Revestimientos de muros:

Revoque de tierra

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio se encuentra recientemente remodelado, por lo que se encuentra en funcionamiento sin daños visibles. Como parte de la propuesta de restauración, se dejan a la vista refuerzos interiores de madera, y secciones de adobe a la vista donde se perdió el revoque de tierra. Por el exterior se deja el revoque fino de tierra como terminación, sin cal. Se conserva la antigua bodega de guarda.



Vista interior del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Industrias agroalimentarias

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

La viña Neyen se construyó en el año 1890 e inició su producción vitivinícola a finales del siglo XIX. Posteriormente se construyó la bodega de guarda y se realizaron las plantaciones de las parras provenientes de Francia. Es remodelada por el arquitecto Jorge Swinburn en 2007, y actualmente forma parte de González Byass, empresa española fundada en 1835, dedicada al mundo del vino.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad e histórico al ser de las primeras viñas en iniciar su producción en el valle de Colchagua. Destaca arquitectónicamente por su diseño tipológico con gran altura y espesor de muros de adobe. En el interior sobresalen las cerchas de madera y enlucidos decorados con uvas. El nuevo edificio adyacente complementa la valoración de lo histórico al reinterpretar el uso de tierra en un lenguaje contemporáneo. Se encuentra rodeada de viñedos, árboles frutales, jardines y bosques.

Patrimonio asociado:

Cavas de vino, barricas de vino, maquinaria y muestra museográfica.



Casa patronal de viña Las Niñas

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000014

Fecha de registro: 11-01-2024



Vista de la fachada principal.

Categoría de protección

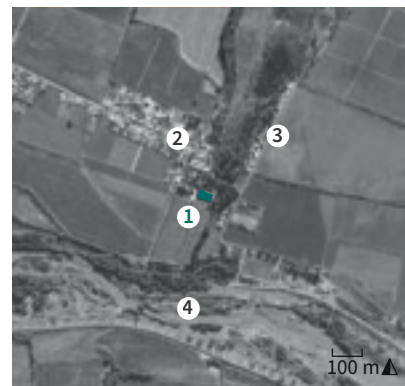
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa patronal de viña Las Niñas
2. Ruta I-350 (camino a Millahue de Apalta)
3. Calle La Judea
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-350 (sin número)

Localidad:

San José de Apalta

Referencia de localización:

En el cruce de ruta I-350 con calle La Judea

Área:

Área rural

Coordenadas:

293461 E

6164995 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

6,35 ha

Superficie edificada:

1.360 m²

N° pisos:

2

Altura:

8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hostal

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 1067-14

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Tabiquería de madera con relleno

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casa, junto con los viñedos y el parque, se ha conservado adecuadamente a lo largo del tiempo al mantenerse en uso, sin presentar daños de consideración. Preserva su estructura original de madera, los corredores en ambos niveles, la configuración interior y los detalles en carpinterías, puertas, ventanas y postigos.



Detalle de carpinterías de pilares y balcón.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Republicano

Antecedentes históricos:

La casa patronal fue construida para la familia Bulnes, propietaria de la hacienda de Apalta durante el siglo XIX. Hacia 1967 fue expropiada durante la Reforma Agraria. La hacienda tuvo varios dueños antes de su restauración. En 1996 tres familias francesas iniciaron un proyecto vitivinícola en Apalta, y en 2000 la adquirió la viña Las Niñas. Incluye 7 ha de bosque y viñedos y se construyó una moderna edificación diseñada por Matías Klotz para albergar laboratorios y bodegas.

Valores patrimoniales:

Se distingue arquitectónicamente por la particularidad de sus dos pisos rodeados por corredores con tallados de flores ornamentales en maderas nobles y elaboradas carpinterías que muestran la influencia de la República en el estilo colonial. Se mantiene poco alterada a excepción del cierre de parte del corredor inferior. Posee valor paisajístico al destacar por contraste del entorno natural del valle de Colchagua, rodeada de viñedos y singulares palmas que enmarcan su acceso.

Patrimonio asociado:

Palmas Phoenix de larga data.



Ex casa patronal viña Cunaco

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000015

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista de la fachada de la ex casa patronal.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex casa Patronal Viña Cunaco
2. Ruta 90
3. Ruta I-752
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Hogar estudiantil Cunaquito

Dirección:
Ruta 90 (sin número)

Localidad:
Callejón Lo Maldonado

Referencia de localización:
A 650 m al norponiente del cruce de ruta 90 con ruta I-752

Área:
Área rural

Coordenadas:
288629 E 6164186 N

Información documental

Autor de la obra:
Ignacio Tagle - Arquitecto;
Óscar Prager - Paisajista

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
6,58 ha

Superficie edificada:
1.480 m²

N° pisos:
2

Altura:
14 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 1054-14

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón en masa

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio conserva su espacialidad y sus elementos estilísticos y arquitectónicos principales. Se verifica la ejecución de una serie de intervenciones menores orientadas a preservar los valores constructivos-arquitectónicos que se distinguen en ella. Al encontrarse en uso, es sujeto de mantenciones periódicas.



Detalle del acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

Fue parte de la hacienda Cunaco hasta 1920, cuando se dividió y se asignó a Mario Valdés Ortúzar. En 1930 se encargó el diseño de la casa a Ignacio Tagle y el diseño del parque a Óscar Prager. Tras la muerte de Mario Valdés, la heredaron sus hijos Valdés Baeza. Fue expropiada en 1970 durante la Reforma Agraria y actualmente pertenece a la Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas.

Valores patrimoniales:

Es de las pocas edificaciones proyectadas por un arquitecto y paisajista con formación profesional y varias obras en la región. Destaca arquitectónicamente por su configuración tipo chalet de dos pisos con subterráneo, marcado por la simetría y elementos neoclásicos como pilastras y frontón. Innovador en su época por incorporar chimenea, montacargas y ductos de ventilación. Posee valor paisajístico por el diseño de áreas verdes del entorno que enaltecen la imagen del inmueble.

Patrimonio asociado:

Pinturas de acuarela de la familia Valdés, reja protección de chimenea.



Casa Raúl de Ramón

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000016

Fecha de registro: 04-01-24



Vista aérea de la casa y su contexto, a partir de Google Earth 2024.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa Raúl de Ramón
2. Ruta I-86
3. Ruta I-760
4. Estero Guirivilo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-86 (sin número)

Localidad:

Chomedahue

Referencia de localización:

A 1,1 km al sur del cruce de ruta I-86 con ruta I-760

Área:

Área rural

Coordenadas:

285658 E

6161709 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,63 ha

Superficie edificada:

800 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 506-116

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Se aprecia que el inmueble se sostiene estructuralmente, manteniendo su configuración en L, en una condición regular. Presenta pérdida de tejas y aparición de vegetación en la cubierta. Pese a esto, el edificio se encuentra en uso continuo.



Vista del acceso del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La vivienda se construyó a fines del siglo XIX y correspondía a la casa patronal de uno de los fundos de Chomedahue. Perteneció a la familia del folclorista Raúl Alberto de Ramón García de Postigo, quien pasó su niñez en esta residencia. El fundo fue expropiado en 1970 durante la Reforma Agraria, en el gobierno de la Unidad Popular. Actualmente aún mantiene su uso residencial.

Valores patrimoniales:

El haber pertenecido al importante folclorista de Santa Cruz, Raúl de Ramón, le otorga valor histórico. Posee valor arquitectónico-constructivo al ser ejemplo de la distribución y configuración de las viviendas rurales coloniales en base a albañilería de adobe, corredores de madera a modo de espacios intermedios, y cubiertas de tejas musleras de arcilla. Se encuentra rodeada de jardines con variada vegetación que aportan a la puesta en valor del inmueble otorgándole valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Viña Santa Marta

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000017

Fecha de registro: 11-01-2024



Vista de la fachada principal de la viña.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Viña Santa Marta
2. Ruta I-86
3. Ruta I-762
4. Ruta I-760

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Fundo Santa Marta

Dirección:

Ruta I-86 (sin número)

Localidad:

Quinahue

Referencia de localización:

A 340 m al suroriente del cruce de ruta I-86 con ruta I-762

Área:

Área rural

Coordenadas:

287881 E

6158282 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

13,7 ha

Superficie edificada:

580 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 508-17

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Sin revestimiento

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio exhibe desgaste y deterioro generalizado de sus elementos, sin presentar una falla o daño puntual que comprometa su estabilidad estructural. Se aprecian daños en puertas, desprendimientos en revestimientos de muros, y daños por humedad y radiación solar en maderas. Aún se encuentra en funcionamiento, lo que favorece su conservación.



Vista del interior y sus barricas de vino.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La viña Santa Marta de Quirahue fue construida en el siglo XIX por la familia de Miguel Fernández, dedicada a la producción de diversos vinos dulces. Posteriormente fue adquirida por José Agustín Ugarte, actual dueño, quien continúa con la tradición de la confección de vinos artesanales.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por acoger la industria vitivinícola desde el siglo XIX y conservar la confección tradicional de vinos como el Moscatel, Pipeño, Carmenet y Chicha. Arquitectónicamente es ejemplo de las tipologías y tecnologías coloniales de adobe, madera y teja. Destacan las barricas adosadas a los muros. Reconocida socialmente por la producción artesanal de vinos consumidos por locales y visitantes de Santa Cruz, y su emplazamiento junto a la calle.

Patrimonio asociado:

Herramientas para el presionado de la uva que datan del siglo XIX. Barricas de vino de roble.



Castillo ex hacienda Panamá

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000018

Fecha de registro: 11-01-2024



Vista aérea del castillo ex hacienda de Panamá.

Categoría de protección

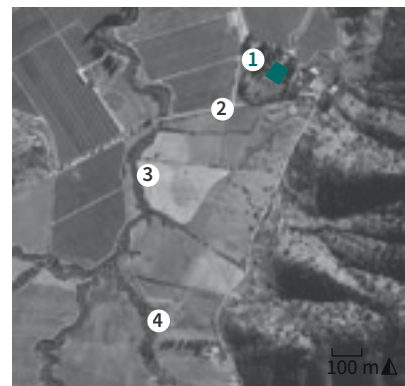
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Castillo ex hacienda de Panamá
2. Ruta I-740 (camino Lagunillas)
3. Estero Panamá
4. Quebrada Moreno

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa hacienda de Panamá

Dirección:
Ruta I-740 (sin número)

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
A 440 m al oriente del cruce de ruta I-740 con el estero Panamá

Área:
Área rural

Coordenadas:
277117 E 6157009 N

Información documental

Autor de la obra:
Álvaro Casanova Zenteno - Mandante

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Art Decó

Dimensiones

Superficie predial:
5,23 ha

Superficie edificada:
710 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 549-66

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El buen estado de conservación del castillo se atribuye a que el inmueble se sostiene estructuralmente, manteniendo sus características arquitectónicas y constructivas originales.



Vista aérea del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Construido a fines del siglo XIX, es uno de los tres castillos encargados por el pintor Álvaro Casanova Zenteno a su retorno de Francia, junto con los del Parque Forestal en Santiago y Zapallar. Pasó a ser propiedad de Rafael Casanova Zenteno, quien mantuvo vínculos estrechos con la zona, incluso siendo diputado y homenajeado con una calle en Santa Cruz. La hacienda Panamá fue reparada tras los terremotos de 1985 y 2010, preservando así su legado histórico y arquitectónico.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico al estar relacionado con el político y pintor Álvaro Casanova Zenteno, y ser una de tres edificaciones similares y distintivas en sus respectivas ciudades. Arquitectónicamente destaca por su singularidad que combina la villa italiana con los castillos franceses, a parte de su buena factura, finas terminaciones y decorados. El entorno natural que lo rodea le otorga valor paisajístico. Si bien no es de fácil acceso, es conocida y valorada por los habitantes de la región.

Patrimonio asociado:

Mobiliario y parque con distintos estratos vegetales.



Restaurante Vino Bello

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000019

Fecha de registro: 07-01-24



Vista de escorzo del inmueble.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Restaurante Vino Bello
2. Ruta I-720 (calle Santa Cruz - Barriales)
3. Calle Los Boldos (calle Barriales-Boldos)
4. Colegio Manquemávida

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Ex casa patronal sector Barreales

Dirección:

Ruta I-720 (sin número)

Localidad:

Los Boldos

Referencia de localización:

A 250 m al sur del cruce de ruta I-720 con calle Los Boldos

Área:

Área rural

Coordenadas:

282346 E

6165700 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1 ha

Superficie edificada:

915 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Restaurante

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 515-164

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio se encuentra en funcionamiento y en buenas condiciones. Se evidencian modificaciones asociadas al cambio de uso, como el reemplazo de uno de los corredores de madera por pilares y arcos botados de albañilería, y cambio de pavimentos de madera por cerámicos. Mantiene los muros de adobe, pavimentos de arcilla, huevillo y carpinterías en puertas y ventanas.



Vista interior de pavimentos y cerchas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Correspondía a la antigua casa patronal del sector Barreales, construcción que se estima que se edificó en el siglo XIX. Fue remodelada durante el siglo XX por la familia Vanni. Fue afectada por el terremoto del año 2010, tras esto, se remodeló y convirtió en el restaurante Vino Bello.

Valores patrimoniales:

Tiene valor arquitectónico-constructivo por ser un ejemplo de tipología de estilo colonial construida en técnicas y materiales propios de la región. Destacan sus cerchas de tirantes paralelos, muros de adobe, pisos de ladrillo y piedra de huevillo. El valor paisajístico se atribuye a su ubicación por su singularidad y visibilidad junto al camino. Es reconocido por la comunidad como lugar de encuentro, presente en el imaginario colectivo de los habitantes.

Patrimonio asociado:

Fuente de agua.



Casa fundo La Isla

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000020

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista aérea de la casa fundo La Isla y su contexto, a partir de Google Earth 2024.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa fundo La Isla
2. Ruta I-730
3. Estero Guirivilo
4. Estero Las Toscas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-730 (sin número)

Localidad:

Los Boldos

Referencia de localización:

A 675 m al norte del cruce de ruta I-730 con el estero Guirivilo

Área:

Área rural

Coordenadas:

278897 E

6167234 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

18,2 ha

Superficie edificada:

1.600 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 608-38

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Se aprecian en los desprendimientos de sus revestimientos de muros, y deformaciones de cubierta posiblemente asociadas a daños en estructuras de techumbre, a pesar de haber sido reparada tras el terremoto de 2010.



Vista del acceso al inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias rurales

Período histórico:

Colonial

Antecedentes históricos:

La casa del fundo La Isla fue construida a principios del siglo XIX, en la zona rural de Santa Cruz. De estilo colonial con influencia republicana, de muros de albañilería de adobe y molduras de madera, se encuentra elevada sobre un pequeño zócalo, organizada en torno a un eje central, con corredores perimetrales y grandes jardines. Perteneció a la familia del doctor, agricultor y político Claudio Fernando Cancino Téllez.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su largo tiempo de existencia e histórico por su vínculo con la familia Cancino Téllez, especialmente con Claudio Cancino, figura relevante en la historia regional. Su materialidad, las técnicas constructivas tradicionales y su tipología como casona de fundo le otorgan valor arquitectónico-constructivo, destacando en particular las carpinterías de ventanas y puertas, que son un claro ejemplo de la influencia republicana en las casas patronales.

Patrimonio asociado:

Especies arbóreas de larga data, como palmas chilenas.



Iglesia de Yáquil

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000021

Fecha de registro: 04-01-2024



Vista de la fachada principal de la iglesia.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia de Yáquil
2. Ruta I-710
3. Plaza de Yáquil
4. Ruta I-730

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia Sagrado Corazón

Dirección:
Ruta I-710 (sin número)

Localidad:
Isla de Yáquil / La Villa

Referencia de localización:
Al costado poniente de la plaza de Isla de Yáquil

Área:
Área rural

Coordenadas:
277153 E 6169191 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1871; 2013-2017 (reconstrucción)

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Dimensiones

Superficie predial:
3,33 ha

Superficie edificada:
1.740 m²

N° pisos:
1

Altura:
12 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 613-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble está en buen estado de conservación gracias a su reciente reconstrucción tras los daños del terremoto de 2010. Aunque la obra alteró significativamente la fachada e interior de la Iglesia, se mantuvo el mismo emplazamiento y parte de las fundaciones originales.



Vista interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La iglesia se edificó en el año 1870. Se creó como viceparroquia el 21 de abril de 1871, bajo la advocación de Nuestra Señora del Carmen. Pasó a manos de los religiosos del Corazón de María desde 1914 hasta 1957, cuando se nombró parroquia por el obispo de Talca y pasó a los sacerdotes holandeses del Sagrado Corazón. Como consecuencia del terremoto de 2010, se demolió en el año 2016, se instaló una capilla de emergencia y se reconstruyó la actual al año siguiente.

Valores patrimoniales:

Tiene valor histórico por la trayectoria de la Iglesia e importancia de la religión católica en la Isla de Yáquil. Como parte de nuestra tradición sismica, el presente templo se reconstruye sobre las fundaciones de sus predecesores, y se mantiene como hito urbano por su altura y ubicación junto a la plaza de Yáquil. Su principal valor es el social simbólico por el reconocimiento que tiene en la comunidad como espacio de encuentro y de manifestación cultural de la religión católica.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Almacén de Yáquil

Provincia de Colchagua, comuna de Santa Cruz

Código de inmueble: 0631000022

Fecha de registro: 05-01-2024



Vista del almacén y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Almacén de Yáquil
2. Ruta I-710
3. Calle La Villa
4. Plaza de Isla de Yáquil

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-710 (sin número)

Localidad:

Isla de Yáquil / La Villa

Referencia de localización:

Ruta I-710 esquina calle La Villa

Área:

Área rural

Coordenadas:

277304 E

6169251 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

3.900 m²

Superficie edificada:

1.150 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda y centro comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / Rol en trámite

Régimen propiedad:

Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Su buen estado de conservación radica en las mantenciones que ha tenido a través del tiempo y conservación de elementos como el corredor, ventanas y postigos, jardines de acceso principal y patio interior.



Vista del corredor del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

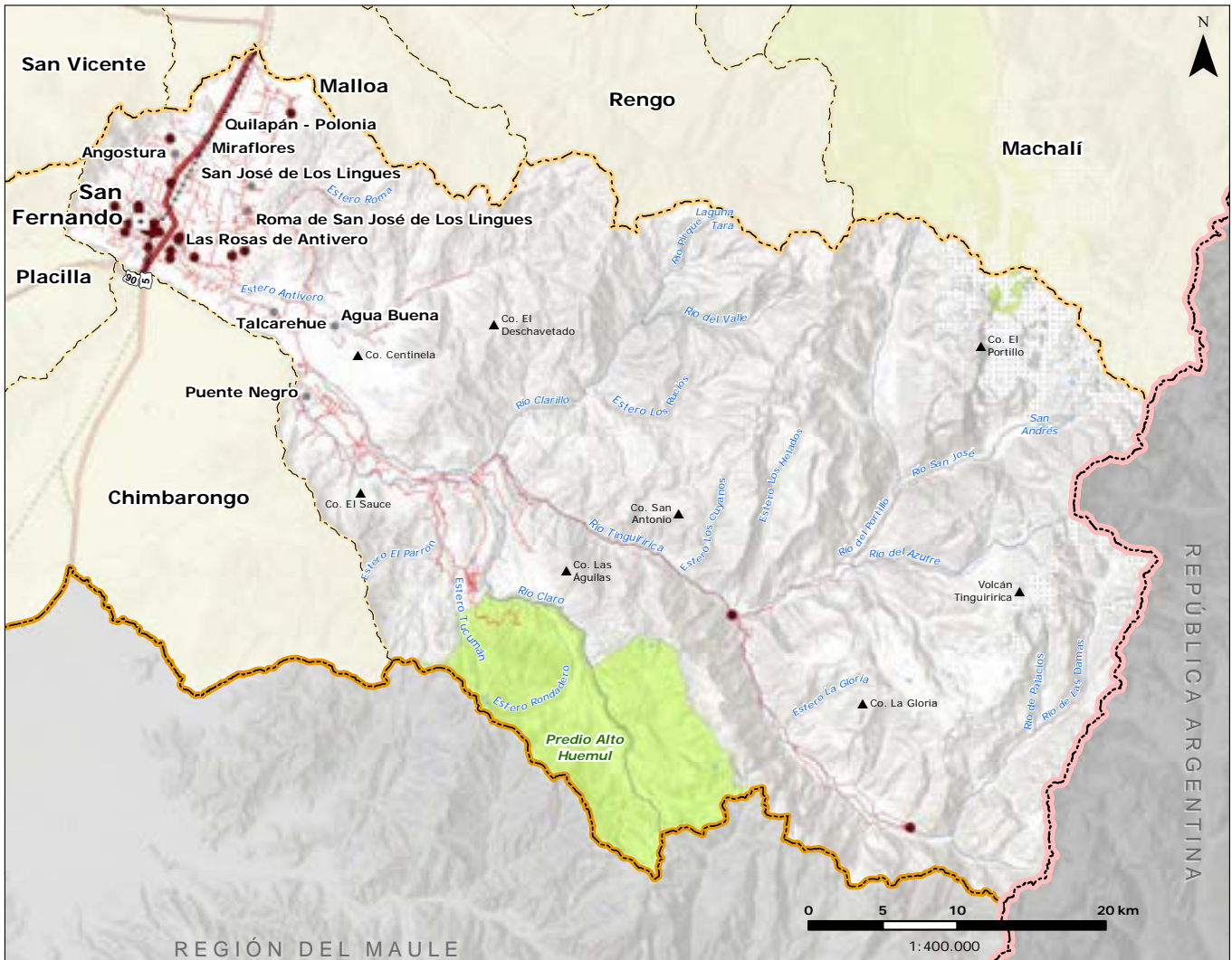
Se estima que fue construida en el siglo XIX en torno a la calle principal y plaza de Yáquil. Fue remodelada durante el siglo XX por la familia Valdés. Perteneció a la tipología singular de viviendas en el sector de Yáquil de fachada continua con antejardín.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor de antigüedad por su larga data de construcción desde el siglo XIX. Tiene valor arquitectónico por el uso de técnicas tradicionales en tierra, piedra y arcilla, junto con carpinterías propias del período republicano. Posee valor urbano por su ubicación frente a la plaza de Yáquil, con jardines y acequia en frente, características típicas de las casas del lugar.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



**REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE SAN FERNANDO**

Simbología

Infraestructura de Transporte

- Vialidad Principal
- Vialidad Secundaria
- Red Ferroviaria
- Aeródromo

Límite Político Administrativo

- Internacional
- Regional
- Provincial
- Comunal

Asentamientos

- Capital Regional
- Capital Provincial
- Capital Comunal
- Poblado
- Área Urbana

Áreas Protegidas

- Parque Nacional
- Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza

Hidrografía

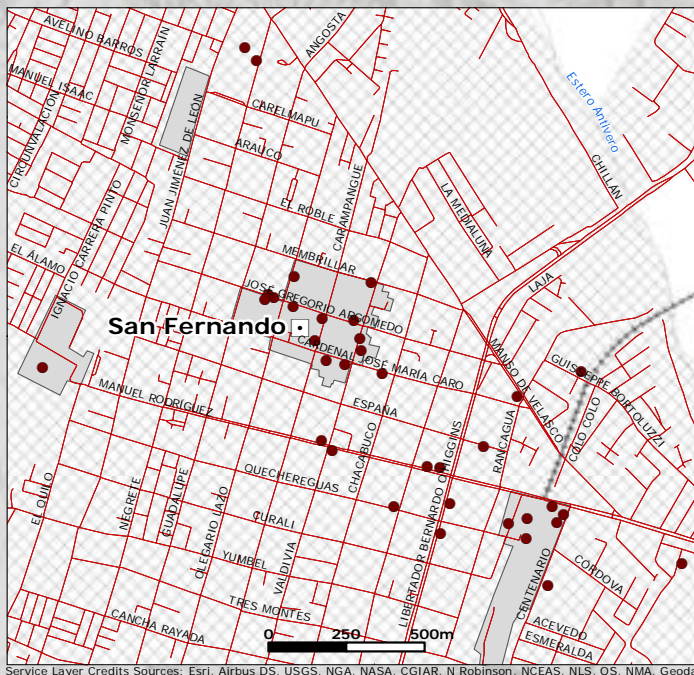
- Curso de agua
- Lago o Laguna
- Glaciar

Patrimonio

- Inmueble patrimonial
- Área patrimonial

Topografía

- Alta Cumbre



Service Layer Credits Sources: Esri, Airbus DS, USGS, NGA, NASA, CGIAR, N Robinson, NCEAS, NLS, OS, NMA, Geodatastreisen, Rijkswaterstaat, GSA, Geoland, FEMA, Intermap and the GIS user community

Comuna de San Fernando

San Fernando, fundada en 1742, es la capital provincial de Colchagua. Ubicada a 349 metros sobre el nivel del mar, en una zona de terrenos mayormente planos favorecidos por los ríos Tinguiririca y Claro, destaca por su tradición agrícola. Con una superficie de 2,441 km², alberga 73.973 habitantes según el Censo de 2017. La ciudad conserva un rico patrimonio arquitectónico, que incluye residencias coloniales urbanas, como la emblemática casa con pilar, y edificaciones rurales ligadas a la vida campesina. También sobresalen construcciones religiosas, como

la iglesia San Fernando Rey, y estructuras modernas posteriores a la Reforma Agraria, como el Registro Civil, reflejo del movimiento arquitectónico moderno en la región. Un lugar destacado en su historia es el sitio de memoria de la ex Cárcel Pública, en el centro fundacional de la ciudad, que fue escenario de detenciones y torturas durante la dictadura militar y hoy simboliza un espacio para la reflexión y la memoria colectiva.



Iglesia de San Francisco y patio, comuna de San Fernando, 2023.



Plaza y entorno de San Fernando

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de área: A06301001

Fecha de registro: 07-09-2023



1. Plaza y entorno de San Fernando
2. Calle Cardenal José María Caro
3. Calle Carampangue

4. Calle Argomedo
5. Calle Valdivia
6. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins

Categoría de protección

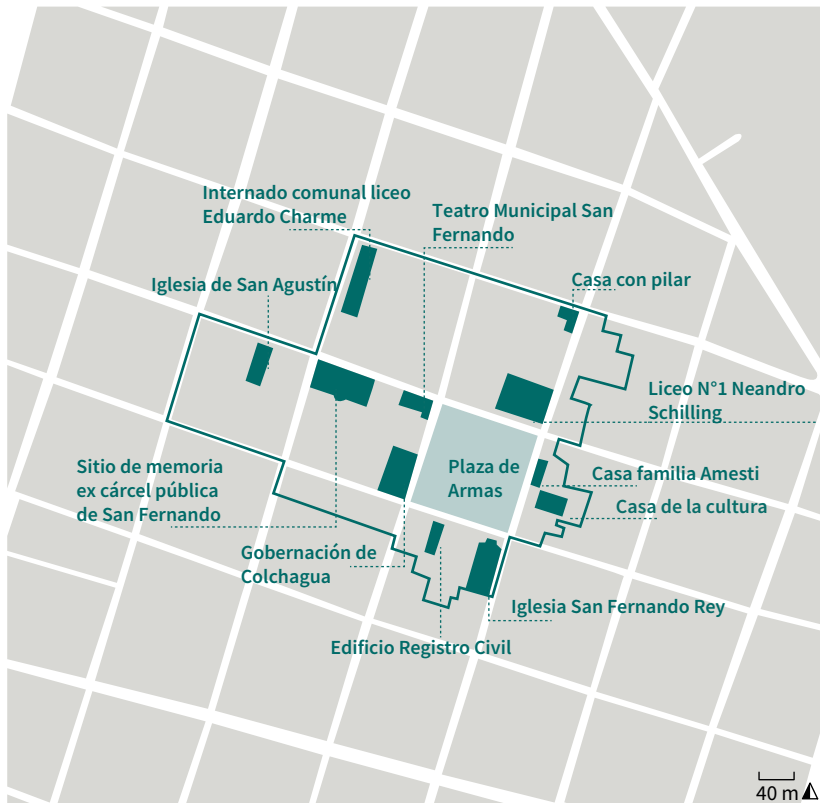
Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de la plaza y su contexto.



Internado comunal liceo Eduardo Charme
Teatro Municipal San Fernando
Iglesia de San Agustín
Casa con pilar
Liceo N°1 Neandro Schilling
Sito de memoria ex cárcel pública de San Fernando
Plaza de Armas
Casa familia Amesti
Casa de la cultura
Gobernación de Colchagua
Edificio Registro Civil
Iglesia San Fernando Rey

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Entorno plaza de Armas de San Fernando

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
En el cruce de calle José Caro con calles Carampangue, Argomedo y Valdivia

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
317495 E 6171365 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
11,4 ha

N° pisos: Altura:
2 10 m



Detalle de pileta de la plaza.



Vista de la gobernación de Colchagua.



Vista del liceo N°1 Neandro Schilling y su contexto.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

San Fernando fue fundada como villa San Fernando de Tinguiririca el 17 de mayo de 1742, por el gobernador José Antonio Manso de Velasco. La villa fue trazada con 166 manzanas. La plaza, de una manzana de extensión, se encuentra ligeramente descentrada con respecto a la traza urbana. Este sería el lugar donde por expresa voluntad del fundador estarían situadas la parroquia, la casa parroquial, la casa del corregidor, el cabildo y el campo santo.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico y de antigüedad reside en ser la primera plaza de San Fernando, existente desde la época fundacional de la ciudad. Urbanamente destaca por ser un elemento que dio origen y estructura al trazado de la ciudad. Posee valor paisajístico por las variadas y longevas especies arbóreas y arbustivas que se encuentran en la plaza. Se le reconoce ampliamente por la comunidad como un punto de encuentro, dotándola de valor social simbólico.

Patrimonio asociado:

Fichas N° 0630100001, 0630100002, 0630100003, 0630100004, 0630100005, 0630100006, 0630100007, 0630100008, 0630100009, 0630100010 y 0630100013.
Fiesta patronal en torno a San Fernando Rey.



Cementerio Municipal de San Fernando

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de área: A06301002

Fecha de registro: 08-09-2023



1. Cementerio Municipal de San Fernando
2. Calle Josefa Argomedo
3. Calle Doctor Sepúlveda

4. Calle Juan Jiménez de León
5. Casa patronal del fundo de Nilcunlauta
6. Avenida Circunvalación

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista a pasillo de mausoleos.



Vista aérea del cementerio.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
En el cruce de calle Josefa Argomedo con calles Dr. Sepúlveda y Juan Jiménez

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
317073 E 6172027 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2,29 ha

N° pisos: Altura:
1 4 m



Detalle de mausoleo.



Vista a pasillo de mausoleos y placas.



Vista a los nichos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El cementerio data de fines del siglo XIX, y se originó en diciembre de 1871 mediante un decreto que se dictó en el gobierno de Federico Errázuriz. El decreto creó espacios en los cementerios católicos para enterrar a los no católicos, y dispuso que los nuevos cementerios que se construyeran con fondos fiscales o municipales estuvieran fuera de la jurisdicción de la iglesia. Existen mausoleos de 1880 en adelante. En 1955 se amplió hacia el poniente, en terrenos cedidos por Mercedes Jaramillo.

Valores patrimoniales:

El cementerio destaca por su valor histórico y de antigüedad al albergar sepulturas de figuras relevantes desde 1880, y arquitectónico por su tipología funeraria con estilos variados y lápidas de mármol talladas. Su valor artístico se refleja en la ornamentación y esculturas, mientras que su valor urbano radica en su extensión dentro de la trama de la ciudad. Además, posee un importante valor social al permanecer en uso y ser un espacio de encuentro para quienes visitan a sus seres queridos.

Patrimonio asociado:

Mausoleos y esculturas.



Ex fundo La Palma

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de área: A06301003

Fecha de registro: 09-09-2023



1. Ex fundo La Palma
2. Calle Maipú
3. Calle Ignacio Carrera Pinto

4. Calle El Quilo
5. Cementerio Municipal de San Fernando
6. Avenida Cincunvalación

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de la fachada de la casa patronal.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
En el cruce de calle Maipú con calle Ignacio Carrera Pinto y calle El Quilo

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
316663 E 6171268 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4,1 ha

N° pisos: Altura:
1 4 m



Vista aérea del ex fundo La Palma.



Vista de la antigua casa de administración del fundo.



Vista al antiguo retén de Carabineros del fundo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

El área comprende los inmuebles que formaban parte del vasto fundo La Palma del siglo XIX. Posteriormente en el siglo XX, fue propiedad de Armando Jaramillo, Ministro del Interior del presidente Arturo Alessandri Palma. Con la llegada de sus hijas, Jaramillo decidió construir un puesto de vigilancia cercano a la casa de la administración y a las distintas viviendas de los obreros que trabajaban para el fundo. Estos inmuebles aún se conservan en pie, como un conjunto histórico del sector.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su origen en el siglo XIX, e histórico al estar asociado a Armando Jaramillo, figura emblemática de la región. Distinguida arquitectónica y constructivamente por sus inmuebles de estilo colonial, ejemplo representativo de las construcciones rurales de San Fernando y la región. Paisajísticamente se destaca por contribuir al conjunto del fundo, además de caracterizar las calles Maipú y el Quilo.

Patrimonio asociado:

Ficha N° 0630100035.



Sector estación y plazoleta ferroviaria

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de área: A06301004

Fecha de registro: 14-05-2024



1. Sector estación y plazoleta ferroviaria
2. Avenida Manuel Rodríguez
3. Calle Lautaro

4. Línea férrea
5. Estero Antivero
6. Ruta 5 Sur

Categoría de protección

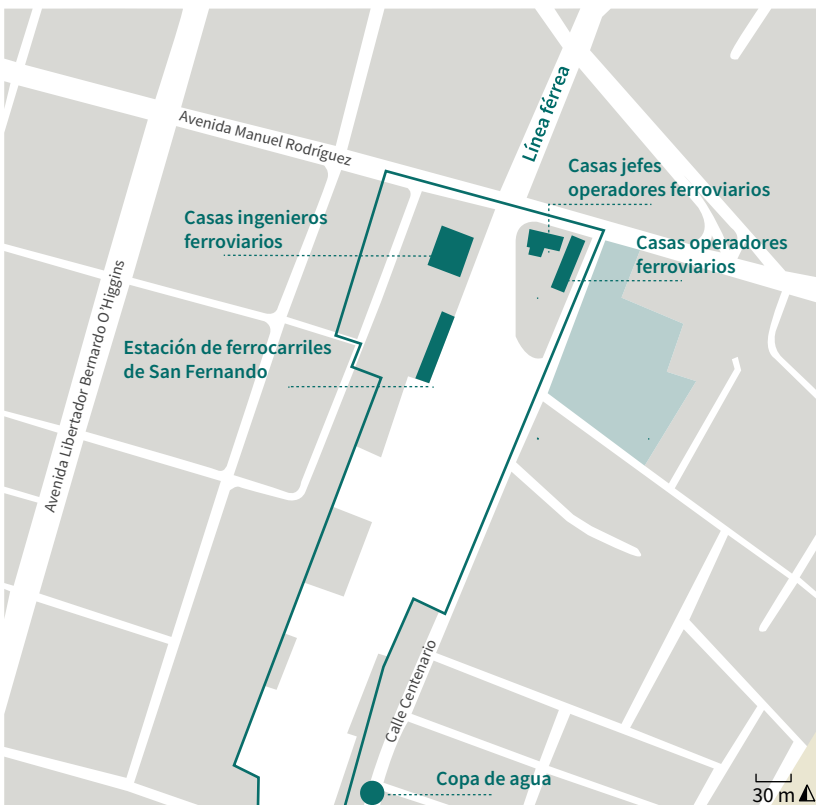
Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista del caballo de agua.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
Entre avenida Manuel Rodríguez y
calle Lautaro

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
318098 E 6170291 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
10,5 ha

N° pisos: Altura:
1 4 m



Vista a la estación de ferrocarriles de San Fernando.



Vista a la plazoleta ferroviaria.



Vista de casas de operadores ferroviarios.

Atributos patrimoniales

Línea temática: Infraestructura ferroviaria Período histórico: Transición

Antecedentes históricos:

Desde mediados del siglo XIX el ferrocarril se integró al desarrollo del país. La estación de San Fernando comenzó a operar en el año 1862. Alrededor de la estación se estableció un complejo conjunto que incluía vías, andenes, galpones y estanques de agua, sumado a construcciones destinadas al buen funcionamiento, como casas para los jefes de estación, sus ayudantes, operarios, entre otros.

Valores patrimoniales:

Área con valor histórico debido a la extensión del ferrocarril, un medio de transporte que impulsó el desarrollo de la comuna. Representa la tradicional estructura ferroviaria de la zona central, con una estación de volumetría sencilla. Se distingue valor urbano por su ubicación estratégica, y el conjunto de inmuebles que dan un carácter distintivo al sector. Su función como lugar de transporte ha asegurado que permanezca en la memoria colectiva.

Patrimonio asociado:

Fichas N° 0630100024, 0630100025, 0630100026, 0630100027, 0630100028.



Barrio San Martín

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de área: A06301005

Fecha de registro: 14-05-2024



1. Barrio San Martín
2. Calle Córdova
3. Calle Centenario

4. Calle Carrera
5. Calle Caupolicán
6. Molino El Cisne

Categoría de protección

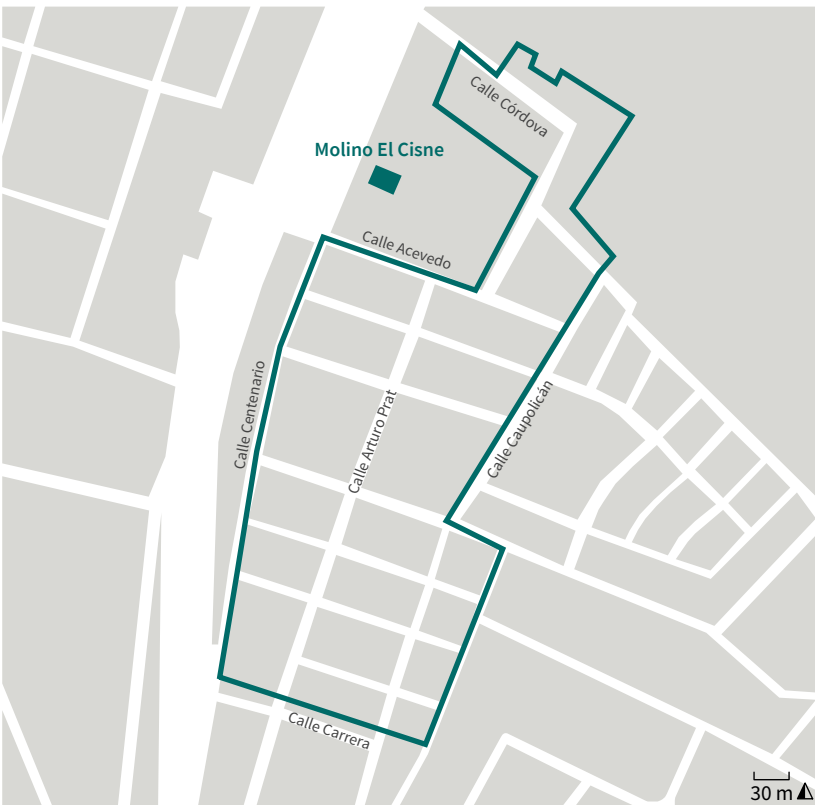
Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de fachada ochavada.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
Entre calles Córdova, Centenario,
Carrera y Caupolicán

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
318253 E 6170205 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
13,8 ha

N° pisos:
1

Altura:
5 m



Vista de viviendas de fachada continua, desde calle Balmaceda.



Vista de viviendas de fachada continua con el molino El Cisne de fondo.



Vista de viviendas de fachada continua, desde calle Tres Montes.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El barrio San Martín se estableció a principios del siglo XX, en el marco de la migración de campesinos hacia San Fernando. En respuesta, se crearon barrios obreros en el fundo La Encina, propiedad de la familia Schneider. La familia subdividió y vendió los terrenos a precios asequibles mediante sorteos, lo que facilitó el acceso a viviendas para numerosas familias obreras. Los primeros residentes fueron principalmente trabajadores ferroviarios y obreros del molino El Cisne.

Valores patrimoniales:

El barrio San Martín posee valor histórico al ser un testimonio del éxodo de campesinos hacia la ciudad y la "cuestión social" en San Fernando durante la primera mitad del siglo XX. Su arquitectura, típica de los barrios obreros de la época, se caracteriza por fachadas continuas y muros de ladrillo. Estas viviendas son testimonio de la transformación urbana impulsada por la llegada del ferrocarril y el molino El Cisne, lo que le confiere valor tanto urbano como social.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Sector Termas del Flaco

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de área: A06301006

Fecha de registro: 08-10-2024



1. Sector Termas del Flaco
2. Ruta I-45

3. Río Tinguiririca
4. Ex sanatorio de tuberculosos

Categoría de protección

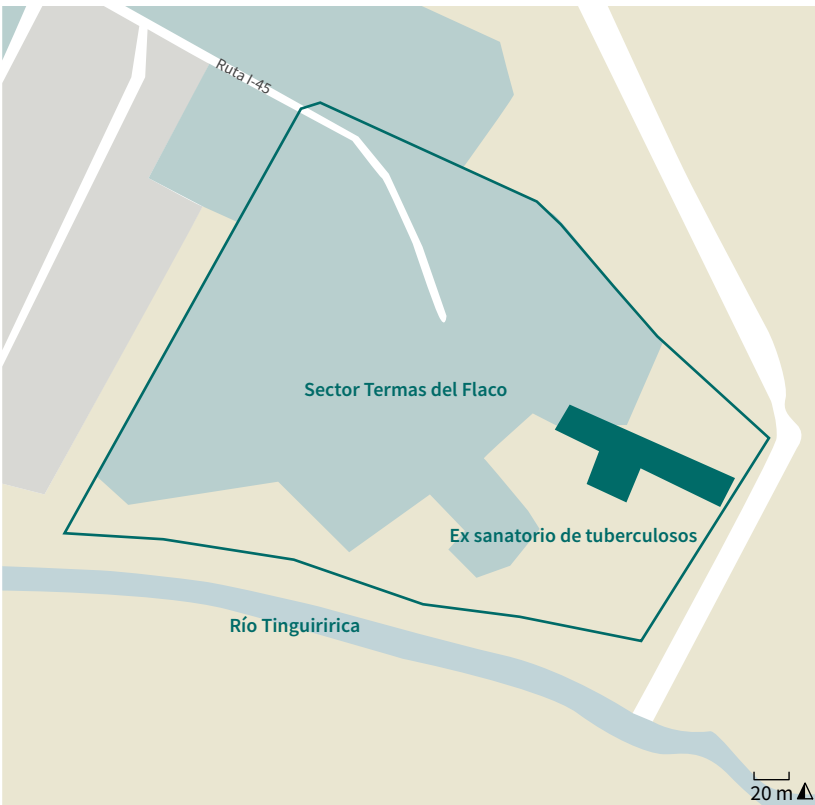
Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista aérea del sector Termas del Flaco y su contexto, a partir de Google Earth 2024.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En el remate oriente de ruta I-45, al costado norte del río Tinguiririca

Área:
Área rural

Punto de referencia:
369034 E 6130585 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
7,96 ha

N° pisos: Altura:
7 25 m



Vista del sanatorio desde el vuelo dron.



Vista del ex sanatorio de tuberculosos desde las Termas del Flaco.



Vista del ex sanatorio de tuberculosos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales

Período histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Las Termas del Flaco, llamadas así por la leyenda de un burro desnutrido que tras ser abandonado en el sector, fue encontrado saludable gracias al abundante pasto y la biodiversidad del lugar, son conocidas por su aire de montaña y aguas termales. Debido a estas características, en 1938 comenzó la construcción de un sanatorio para la tuberculosis, que finalmente nunca se terminó. El sector posee dos áreas: uno dedicado a los baños termales y otro a las residenciales, hostales y comercio.

Valores patrimoniales:

El sector de las Termas del Flaco tiene valor histórico ya que fue lugar de estudio por el fenómeno y sus poderes curativos por destacados naturalistas como Claudio Gay o Ignacio Domeyko ligado. Su valor social-simbólico radica en su reconocimiento como sitio de patrimonio natural de la comuna. Paisajísticamente destaca por la adaptación de las aguas termales en piscinas que se integran y respetan el entorno natural.

Patrimonio asociado:

Ficha N° 0630100051.



Iglesia San Fernando Rey

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100001

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista de la fachada principal de la iglesia San Fernando Rey.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia San Fernando Rey
2. Calle Cardenal José María Caro
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Calle Valdivia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Templo parroquial San Fernando Rey

Dirección:

Calle Cardenal José María Caro 582

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Al costado sur de la plaza de Armas de San Fernando, esquina calle Valdivia

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317585 E

6171220 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1877

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

3.300 m²

Superficie edificada:

1.440 m²

N° pisos:

1

Altura:

18 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 76-12

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Piedra

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

En buen estado general, tanto en su interior como exterior gracias a la restauración del edificio en 2011 y del nártex el año 2019. Presenta solo daños puntuales y superficiales, como rayados en la fachada principal y deterioro en la puerta de acceso por acción del fuego.



Vista interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

La iglesia construida en memoria de San Fernando III, Rey de Castilla y León, se erigió el 1 de noviembre de 1744 por el obispo Juan Bravo de Ribera, sobre un oratorio de 1770. En su interior fue sepultado Juan Jiménez de León y Mendoza, quien donó los terrenos para la villa. Tras desaparecer en 1867, se inauguró el actual templo en 1877. Fue restaurado en 2011 y, en 2019, fue rehabilitado con apoyo técnico de la Dirección Regional de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico por su relación con personajes importantes de la historia local. Destaca como hito urbano por su tamaño y emplazamiento frente a la plaza de Armas. Sus fachadas de estilo neoclásico, espacialidad interior y terminaciones brindan valor arquitectónico. Valorado social y simbólicamente al estar presente en el imaginario colectivo de la comunidad como lugar de encuentro, especialmente en festividades religiosas, principalmente la fiesta patronal.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos, campanas originales, fiesta patronal de san Fernando III de Castilla del 22 al 30 de mayo y procesión de la Virgen del Carmen.



Edificio Registro Civil

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100002

Fecha de registro: 29-01-2024



Vista de la fachada principal del edificio registro civil.

Categoría de protección

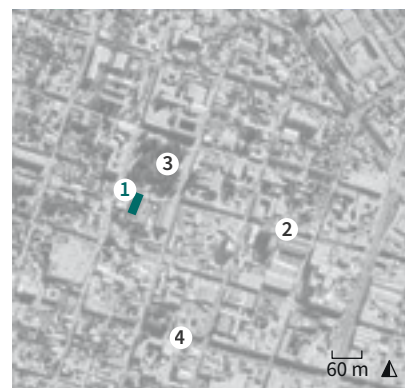
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Edificio Registro Civil
2. Calle Cardenal José María Caro
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Calle Cardenal José María Caro 530

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Al costado sur de la plaza de Armas de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317524 E

6171234 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

1.775 m²

Superficie edificada:

1.125 m²

N° pisos:

3

Altura:

10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Edificio de servicios públicos

Uso actual:

Edificio de servicios públicos

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 76-5

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Losa de hormigón

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La estructura soportante y los materiales del edificio están en buen estado, sin embargo, se identifica superficialmente craquelamientos y pérdida de pinturas exteriores que evidencian presencia de humedad, y que eventualmente podrían incidir en la corrosión de las enfierraduras.



Detalle escalera exterior del edificio.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios públicos

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

Se desconoce el origen, no obstante, se cree que fue construido durante la década de los 60, posterior a los otros edificios de influencia moderna que rodean la plaza de Armas de San Fernando, como el teatro municipal. En un período acogió a la gobernación provincial y la fiscalía militar. Hoy en día es utilizado por el Registro Civil e Identificación y la delegación del Serviu Colchagua.

Valores patrimoniales:

Posee valor arquitectónico-constructivo al ser un ejemplo del movimiento moderno presente en la región. Construido en hormigón armado con una clara relación entre la estructura, función y la morfología del edificio; en donde predominan las líneas rectas y simples, y la ausencia de ornamentos y decoraciones. Destaca la escalera exterior desarrollada a modo de cinta en torno a un muro central.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.



Gobernación de Colchagua

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100003

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista de la gobernación de Colchagua y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Gobernación de Colchagua
2. Calle Carampangue
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Calle Cardenal José María Caro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Ex intendencia provincial de Colchagua

Dirección:

Calle Carampangue 845

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Al costado poniente de la plaza de Armas de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317488 E

6171296 N

Información documental

Autor de la obra:

Carlos Cruzat - Arquitecto

Año de construcción:

1915

Influencia arquitectónica predominante:

Neorrenacentista

Dimensiones

Superficie predial:

2.230 m²

Superficie edificada:

2.720 m²

N° pisos:

2

Altura:

14 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Pareado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Intendencia

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 85-15

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Se evidencia deterioro en sus revestimientos interiores y exteriores, así como daños estructurales en el muro medianero. Se aprecia desgaste en el papel tapiz, pintura craquelada y rayados en muros, maderas podridas y ausencia de yeso cartón en el cielo falso. Asimismo, en la cubierta hay filtración de agua lluvias, asentamiento y nidos de palomas; y pérdida de molduras en balcones y cielos.



Detalle de decorados exteriores.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La gobernación se construyó en 1915 para ser sede de la intendencia de Colchagua. Su arquitecto fue Carlos Cruzat, de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas. Tras los daños provocados por el terremoto de 1985, en 1992 inició su restauración para convertirse en la sede de la gobernación provincial. Fue restaurada por la DA MOP en 2004 con el Fondo Nacional de Desarrollo Regional. Actualmente, debido a los daños por el terremoto de 2010, el inmueble se mantiene deshabitado.

Valores patrimoniales:

Se distingue valor histórico por su nexo con la organización administrativa de la provincia a principios del siglo XX. Destaca arquitectónicamente por su influencia renacentista francesa con ventanas de arcos de medio punto, un segundo nivel con antepechos que simulan balcones, el uso de piedra verde de Rauquén en el zócalo y simetría en patios. Su ubicación en el entorno de la plaza de Armas de San Fernando, como límite y borde con arquitectura histórica, le otorga valor urbano y paisajístico.

Patrimonio asociado:

Lampistería y quincallería original.



Teatro Municipal San Fernando

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100004

Fecha de registro: 29-01-2024



Vista de la fachada principal del teatro.

Categoría de protección

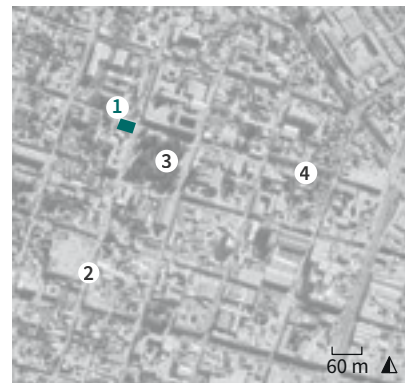
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Teatro Municipal San Fernando
2. Calle Carampangue
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Calle Argomedo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Ex centro cultural, ex Cine Star

Dirección:

Calle Carampangue 833

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Al costado poniente de la plaza de Armas de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317511 E

6171367 N

Información documental

Autor de la obra:

Benedicto Castillo - Arquitecto

Año de construcción:

1938

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

3.260 m²

Superficie edificada:

2.250 m²

N° pisos:

3

Altura:

15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Pareado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Teatro

Uso actual:

Teatro

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Municipal / 85-16

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losas de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Losas de hormigón

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

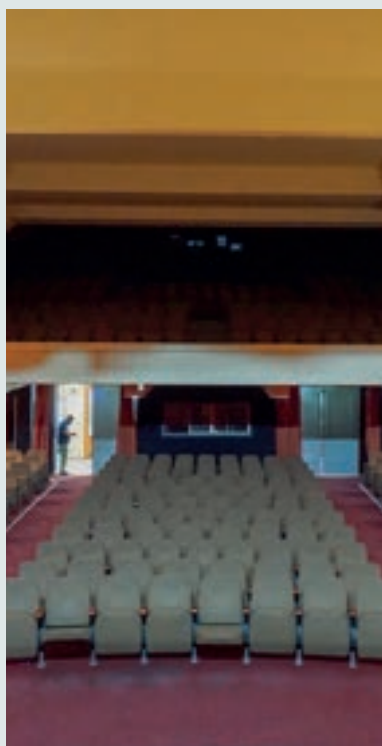
Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Recientemente refaccionado en 2011, el edificio no presenta daños estructurales. Actualmente cuenta con nuevo mobiliario y revestimientos orientados al adecuado desempeño del teatro en el contexto de los requerimientos técnicos actuales.



Vista interior del teatro.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Período histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La afición a los espectáculos de entretenimiento como el cine y el teatro promovió la construcción del teatro municipal. Fue encargado al arquitecto de Obras Municipales, Benedicto Castillo, diseñador de varios edificios comerciales en San Fernando, a través de la empresa constructora Salinas y Fabres. Se inauguró el 8 de marzo de 1938 y fue remodelado y ampliado el año 2011, donde se incorporó el pabellón norte y nuevas salas de exposición.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor arquitectónico-constructivo por su expresión y espacialidad de carácter moderno. Su ubicación frente a la plaza de Armas de San Fernando le confiere valor urbano por su visibilidad y reconocimiento paisajístico. Además, es reconocido a nivel social y simbólico por la comunidad debido a su intenso uso cultural, a diversas horas del día, y por personas de distintas edades.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Liceo N°1 Neandro Schilling

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100005

Fecha de registro: 07-09-2023



Vista del liceo N°1 Neandro Schilling y su contexto.

Categoría de protección

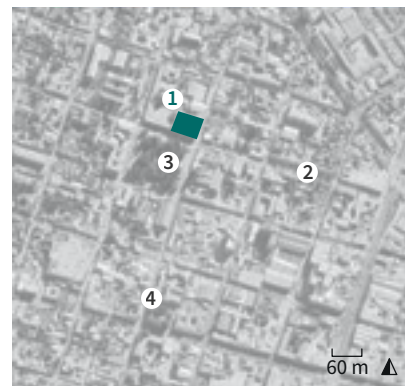
Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:

N°665 del 6 de diciembre de 1995

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Liceo N°1 Neandro Schilling
2. Calle Argomedo
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Calle Valdivia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Liceo de hombres de San Fernando

Dirección:

Calle Argomedo 583

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Al costado norte de la plaza de Armas de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317613 E

6171361 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1891-1901

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

1,4 ha

Superficie edificada:

2.900 m²

N° pisos:

2

Altura:

12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Escuela

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 96-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Albañilería de ladrillo

Sobrecimientos:

Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Debido al abandono, se nota un deterioro generalizado del inmueble. Se observan grietas y fisuras en dinteles, con pérdida de relleno de adobe en tabiques de madera, así como pudrición generalizada en las maderas. Además, hay pérdida de pavimentos y revestimientos de cielo. En el año 2014 se realizó el diseño de restauración.



Vista patio y corredor interior del liceo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios educacionales

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

El liceo creado en marzo de 1846 como institución, fue el primer plantel de educación secundaria provincial y de los más antiguos a nivel nacional. El edificio actual se construyó entre 1891 y 1901 por encargo de José Manuel Balmaceda. El nombre de Neandro Schilling se debe al prestigioso profesor normalista y luego rector del mismo liceo. Fue declarado Monumento Histórico el 6 de diciembre de 1995. Actualmente el edificio se encuentra sin uso.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico por su relación con el desarrollo educacional del país. Su emplazamiento en torno a la plaza de Armas le confiere valor urbano. Ejemplo de arquitectura neoclásica con dos niveles y ventanas diferenciadas, dispuestas rítmicamente en la fachada e interrumpidas por el acceso marcado por un tímpano, lo que brinda valor arquitectónico. Reconocido social y simbólicamente por uso educativo y convocante que tuvo y que aún conserva, a pesar de su desuso.

Patrimonio asociado:

Muestra museográfica y mobiliario.



Casa familia Amesti

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100006

Fecha de registro: 12-05-2024



Vista de la fachada principal de la casa familia Amesti.

Categoría de protección

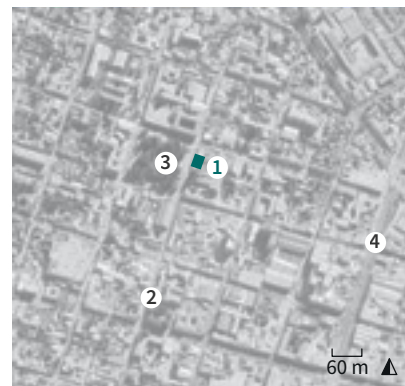
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa familia Amesti
2. Calle Valdivia
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Última casa colonial

Dirección:

Calle Valdivia 876

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Al costado oriente de la plaza de Armas de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317633 E

6171303 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

790 m²

Superficie edificada:

540 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 87-5

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón en masa

Sobrecimientos:

Hormigón en masa

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva intactos sus elementos originales como puertas, ventanas y decorados. Sin embargo, presenta daños puntuales como rayados en la fachada, pérdida de pinturas y desgaste en las maderas exteriores. Se verifica el cambio de materialidad original de la cubierta de tejas a planchas metálicas.



Detalle de carpinterías en ventana.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias urbanas

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

La vivienda ubicada en una esquina frente a la plaza de Armas de San Fernando, se presume que tuvo sus orígenes a finales del siglo XIX, durante el auge urbano impulsado por la llegada del ferrocarril. Este inmueble ha sido testigo de innumerables actividades e intereses, lo que lo convierte en uno de los últimos vestigios históricos en uso, y un testimonio de la evolución del centro de la ciudad de San Fernando.

Valores patrimoniales:

Destaca por su valor histórico y de antigüedad al estar vinculada a la fundación de la plaza de San Fernando, lo que la posiciona como una de las más antiguas de la zona. Posee valor arquitectónico y constructivo por su materialidad y sistema constructivo en base a albañilería simple, carpinterías de madera inspiradas en la arquitectura colonial e incorporación de balastradas de hierro decorativas en ventanas.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa de la cultura

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100007

Fecha de registro: 29-01-2024



Vista de la fachada principal de la casa de la cultura.

Categoría de protección

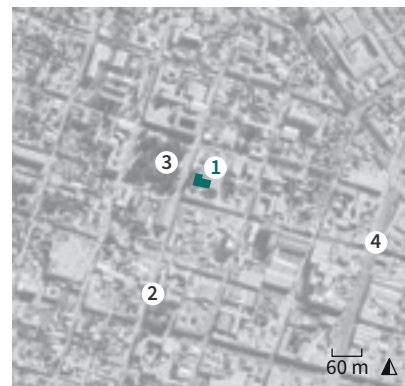
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa de la cultura
2. Calle Valdivia
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Chalet de la plaza

Dirección:

Calle Valdivia 822

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Al costado oriente de la plaza de Armas de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317636 E

6171266 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1913

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

2.650 m²

Superficie edificada:

1.590 m²

N° pisos:

3

Altura:

10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Municipal / 87-3

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se conserva en buen estado tras las reiteradas restauraciones y ampliaciones del inmueble, intervenciones que han seguido el diseño original. Se observa deterioro superficial por la exposición al medioambiente y daños por el escurrimiento de agua.



Vista pasillo interior de la casa.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias urbanas

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Fue construida en 1913 cuando Alejandro Marín era el propietario. En 1922 la Compañía Inglesa de Tabaco la compró para ser utilizada como casa habitación hasta 1957 por la familia Rollan Bodelon, gerentes de la fábrica. Fue vendida a la Liga de Estudiantes Pobres, funcionó como escuela Hogar de Niñas hasta 1983 y como internado hasta 1991. Desde ese año es propiedad de la municipalidad de San Fernando, no obstante, era utilizada por la UTEM hasta el 2005 cuando tomó un rol municipal.

Valores patrimoniales:

Destacan sus características arquitectónicas neoclásicas, con detalles en ventanas, puertas, el pequeño balcón y la pronunciada inclinación de la cubierta. Posee valor histórico y social por formar parte de la educación de los sanfernandinos y el desarrollo de actividades artísticas.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.



Casa con pilar

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100008

Fecha de registro: 07-09-2023



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

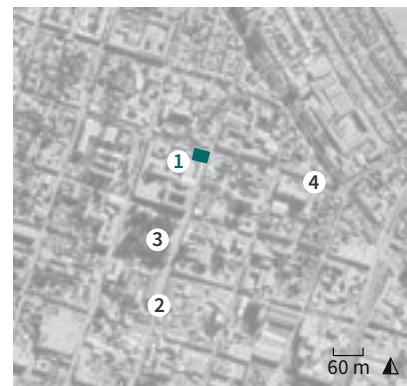
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa con pilar
2. Calle Valdivia
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Calle Membrillar

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Calle Valdivia 999

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Calle Valdivia esquina calle Membrillar

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317668 E

6171481 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,49 ha

Superficie edificada:

350 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 96-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Piedra

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta un precario estado de conservación agravado por el abandono, lo que ha llevado al tapiado de puertas y ventanas. No se observan problemas estructurales debido a que el revestimiento de cemento oculta los posibles daños en el adobe. La cubierta está intacta y sin daños relevantes. Las fachadas están descuidadas, con fisuras en los revestimientos y varios rayados en ellas.



Detalle de pilar esquina.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Casa construida durante el siglo XIX y emplazada en el damero fundacional de San Fernando. Se caracteriza por el pilar esquina, elemento estructural utilizado durante la época de la colonia con el fin de proteger las esquinas de las casas de los coches que corrían tirados por caballos. Actualmente se encuentra en desuso.

Valores patrimoniales:

La vivienda tiene valor histórico, de antigüedad y arquitectónico al representar un vestigio de la vivienda colonial urbana en tierra, un sistema constructivo tradicional en la región. Destaca además, por sus decorados de estilo neoclásico en vanos y rejas. Su morfología y tamaño, que delimita y conforma la esquina de la manzana, junto a su singular pilar, le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Internado comunal liceo Eduardo Charme

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100009

Fecha de registro: 29-01-2024



Vista aérea del internado.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Internado comunal liceo Eduardo Charme
2. Calle Argomedo
3. Calle Olegario Lazo
4. Calle Carampangue

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Liceo Eduardo Charme

Dirección:
Calle Argomedo 485

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
Entre calle Olegario Lazo y calle
Caramapangue

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317422 E 6171501 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1955-1959

Influencia arquitectónica
predominante:
Moderno

Uso edificación

Uso original:
Liceo

Uso actual:
Liceo

Dimensiones

Superficie predial:
1,70 ha

Superficie edificada:
10.400 m²

N° pisos:
4

Altura:
12 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 95-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Metal

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Losa de hormigón

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio se encuentra actualmente en uso, sin presentar daños de consideración que comprometan su conservación o desempeño. Se verifica desgaste en revestimientos de muros y piso, y daños puntuales en ventanas, o asociados a la actualización de instalaciones.



Vista del interior de la administración.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios educacionales

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

En 1905 nació el denominado Liceo de Niñas de San Fernando, gracias al senador de Colchagua Eduardo Charme Fernández. La Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales, creada en 1937, fue la encargada de construir distintos edificios educacionales a nivel país. En 1960 se construyeron nuevos pabellones como parte de la reconstrucción post terremoto de 1960. En 1990 nuevamente fue ampliado el liceo con nuevas salas de clases.

Valores patrimoniales:

El edificio posee valor arquitectónico al ser ejemplo del movimiento moderno en la región. Sus volúmenes de líneas sencillas construidas en hormigón armado, dispuestos de manera separada sobre un espacio abierto común reflejan los principios del mismo movimiento. Posee valor social simbólico por su relación con la formación de jóvenes provenientes de sectores rurales de la región y valor urbano por las dimensiones que abarcan una manzana.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Sitio de memoria ex cárcel pública de San Fernando

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100010

Fecha de registro: 07-09-2023



Vista aérea de la ex cárcel pública de San Fernando y su contexto.

Categoría de protección

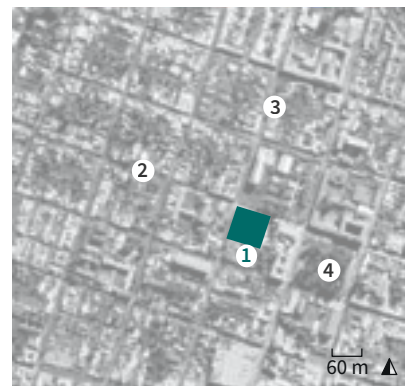
Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:

N°15 del 27 de enero de 2009

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Sitio de memoria ex cárcel pública de San Fernando
2. Calle Argomedo
3. Calle Olegario Lazo
4. Plaza de Armas de San Fernando

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Cárcel de San Fernando

Dirección:

Calle Argomedo 418

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Calle Argomedo esquina calle Olegario Lazo

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317419 E

6171405 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1891

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

4.950 m²

Superficie edificada:

1.360 m²

N° pisos:

3

Altura:

12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Cárcel

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 85-4

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Madera soportada por fierro forjado

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

Presenta problemas a nivel estructural, con muros de su fachada y arcos de ventanas agrietados. Desplome y deterioro de ladrillos, pudrición en la estructura de techumbre y pérdida de planchas de cubierta. Oxidación de barandas y revestimientos metálicos. Maleza y pérdida de secciones de cornisas interiores.



Vista del interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios memoriales

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La cárcel construida en 1891, está emplazada en el damero fundacional de San Fernando. Fue diseñada bajo un sistema radial o panóptico, caracterizado por los distintos pabellones con las celdas que convergen hacia el patio central donde se situaba la vigilancia. En el sector norte se ubicaba la administración, el juzgado y la ex casa del alcaide. El terremoto de 1985 la dañó estructuralmente, lo que ha provocado un deterioro en su estado de conservación.

Valores patrimoniales:

Durante la dictadura cívico militar, principalmente en la década del 70, el inmueble se convirtió en el centro de detenciones y torturas más grande de la provincia de Colchagua, por lo que es reconocido como sitio de memoria y se le confiere valor histórico y simbólico. La fachada continua de estilo neoclásico y su diseño panóptico le otorgan valor arquitectónico. Posee valor urbano al contribuir a la definición del casco histórico de San Fernando, y de antigüedad por su data.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Logia Colchagua N°28

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100011

Fecha de registro: 29-01-2024



Vista de la fachada principal de la logia de Colchagua.

Categoría de protección

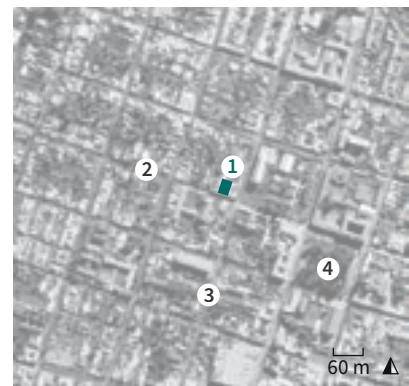
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Logia Colchagua N°28
2. Calle Argomedo
3. Calle Olegario Lazo
4. Plaza de Armas de San Fernando

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casa masónica

Dirección:

Calle Argomedo 387

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 30 m al poniente del cruce de calle Argomedo con calle Olegario Lazo

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317357 E

6171435 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1.000 m²

Superficie edificada:

185 m²

N° pisos:

1

Altura:

4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Club social

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 94-17

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio exteriormente no presenta daños considerables en elementos estructurales, ni en terminaciones. En su interior conserva elementos originales en algunos sectores como el piso de madera, pero también presenta múltiples intervenciones, algunas relacionadas a la simbología masónica.



Vista a recinto interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

En 1862 se fundó la Gran Logia de Chile. El 27 de agosto de 1987 se creó en San Fernando la primera logia de la región, la que se cerró prontamente por oposición de los pobladores conservadores. En 1914 se reabrió e instaló en el actual inmueble, donde contaba con personajes como Neandro Schilling y Heriberto Soto como socios destacados. La logia de fachada continua, actualmente posee alrededor de 60 miembros, por tradición, solamente hombres.

Valores patrimoniales:

Se distingue valor histórico al estar relacionado con personajes relevantes de la comuna ligados a la masonería. El edificio es un ejemplo de las construcciones de influencia colonial, con anchos muros y prevalencia del lleno sobre el vacío, por lo que contribuye a la configuración del casco histórico de la comuna y le otorga valor arquitectónico y constructivo. El valor social radica en desempeñar un rol valorado por la comunidad al ser lugar de encuentro de la logia masónica.

Patrimonio asociado:

Mural con motivos masónicos, lampistería, mobiliario, archivo y documentación.



Casa calle Argomedo

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100012

Fecha de registro: 07-09-2023



Vista de la vivienda y su contexto.

Categoría de protección

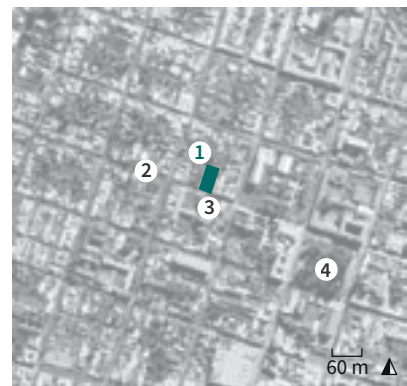
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa calle Argomedo
2. Calle Argomedo
3. Iglesia de San Agustín
4. Plaza de Armas de San Fernando

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Calle Argomedo 369

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Frente a la iglesia de San Agustín

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317339 E

6171443 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

1.150 m²

Superficie edificada:

150 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 94-16

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Exteriormente la estructura se ve en un buen estado de conservación, con rayados menores. Cuenta con intervenciones en la estructura de techumbre, con cambio de materialidad en el tapacán. Se observa pérdida de revestimiento en sectores puntuales en la jamba y muestra manchas por humedad en la unión del sobrecimiento con el pavimento.



Detalle carpinterías y balaustrada de vano.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La vivienda fue construida durante la década de 1920 y perteneció a la familia Fuentes. Correspondía a un antiguo solar que perdió la mitad de su fachada poniente. Actualmente aún funciona como residencia particular.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por ser testimonio de la tipología de vivienda urbana republicana en la Región de O'Higgins. La fachada continua con influencia francesa, de un piso y con planta en forma de E, le brinda valor arquitectónico-constructivo. Su emplazamiento dentro del damero fundacional de San Fernando, le otorga valor urbano al contribuir a la definición del espacio público.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Iglesia de San Agustín

Provincia de Colchagua comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100013

Fecha de registro: 07-09-2023



Vista de la fachada de la iglesia de San Agustín.

Categoría de protección

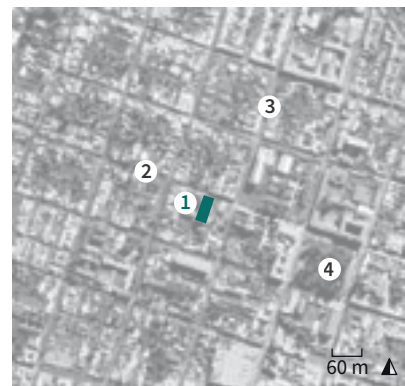
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia de San Agustín
2. Calle Argomedo
3. Calle Olegario Lazo
4. Plaza de Armas de San Fernando

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle Argomedo 330

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 60 m al poniente del cruce de calle Argomedo con calle Olegario Lazo

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317329 E

6171427 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neorrománico

Dimensiones

Superficie predial:

5.600 m²

Superficie edificada:

800 m²

N° pisos:

1

Altura:

12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 84-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Sillería de piedra (labrada)

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Bóveda de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

No se observan problemas estructurales. Presenta daño superficial en terminaciones de la fachada principal, como caída de secciones en la cornisa, humedad, moho y excremento de aves.



Vista interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

La primera piedra de la iglesia fue colocada el 19 de diciembre de 1888. Fue sucesora de la capilla de Nuestra Señora de Guadalupe, perteneciente al Ordinario de Santiago y los Agustinos. Los que posteriormente la intercambian por el convento de San Nicolás. El presbítero José Tomás Maturana se hizo cargo de la iglesia, la que se terminó de edificar en la primera mitad del siglo XX. Sufrió importantes daños en los terremotos de 1985 y de 2010.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico asociado a distintas órdenes religiosas. Su particularidad de construcción en base a piedra, con rasgos del estilo neorrománico le otorgan valor arquitectónico-constructivo. El valor artístico está atribuido a poseer pinturas de Benito Rebolledo y el valor urbano por su volumetría y estilo, que destaca respecto a las construcciones aledañas. Además, posee valor social-simbólico por congregar y albergar celebraciones de índole religiosas.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y fiesta patronal de San Agustín el 28 de agosto.



Instituto de Previsión Social

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100014

Fecha de registro: 17-05-2024



Vista del instituto de Previsión Social y su contexto.

Categoría de protección

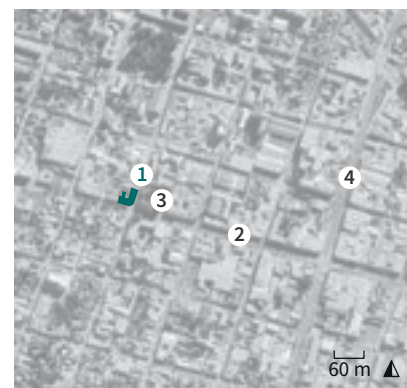
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Instituto de Previsión Social
2. Plazuela San Fernando
3. Avenida Manuel Rodríguez
4. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Antiguo servicio social

Dirección:

Avenida Manuel Rodríguez 595

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Al costado poniente de la plazuela San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317510 E

6170977 N

Información documental

Autor de la obra:

Luciano Kulczewski - Arquitecto

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

975 m²

Superficie edificada:

1.270 m²

N° pisos:

2

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Posta

Uso actual:

Administradora de fondo de pensiones

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 66-15

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Cerámico

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio se encuentra en buenas condiciones gracias a su constante uso y mantenimiento. Conserva sus elementos arquitectónicos y constructivos originales, y solo se identifican intervenciones en su interior, asociadas a la habilitación de los recintos para albergar el uso actual del edificio.



Vista interior del instituto.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios públicos

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

El arquitecto Luciano Kulczewski diseñó el edificio en la década de 1930 como parte del plan de salud de la Caja del Seguro Obrero durante el gobierno de Pedro Aguirre Cerda. Originalmente se destinó a ser un centro de derivación para pacientes con tuberculosis hacia el sanatorio de las Termas del Flaco. Sin embargo, solo se completó la mitad del edificio debido a la llegada de la vacuna contra la enfermedad. En la actualidad alberga las oficinas del Instituto de Previsión Social (IPS).

Valores patrimoniales:

Tiene valor histórico asociado a la figura de Kulczewski y al hito que significó la Caja del Seguro Obrero. Destaca su construcción moderna, que se observa en sus volúmenes en hormigón armado que responden a elementos simétricos, líneas simples y ausencia de ornamentos y decoraciones, atributos que le confieren valor arquitectónico. Su valor social radica en el continuo funcionamiento del inmueble vinculado a la salud.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.



Casa Sociedad Unión Fraternal

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100015

Fecha de registro: 13-05-2024



Vista de la fachada de la casa Sociedad Unión Fraternal.

Categoría de protección

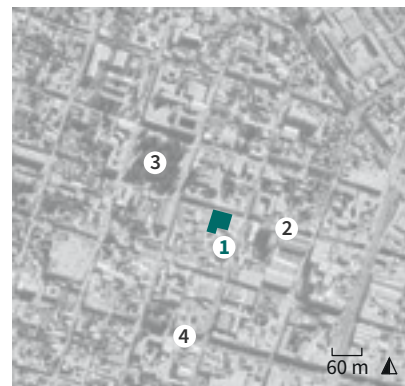
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa Sociedad Unión Fraternal
2. Calle Cardenal José María Caro
3. Plaza de Armas de San Fernando
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Casino Unión Fraternal

Dirección:

Calle Cardenal José María Caro 682

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A media cuadra al oriente de la plaza de Armas de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317703 E

6171193 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

880 m²

Superficie edificada:

480 m²

N° pisos:

1

Altura:

4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Club social

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 77-10

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón en masa

Sobrecimientos:

Hormigón en masa

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Envigado de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casa se encuentra en buenas condiciones gracias a su uso y mantenimiento. Presenta daños superficiales en su fachada, como rayados y pérdida de pintura. En su interior se identifican intervenciones en cielos y pavimentos, pero no se ven alterados los atributos patrimoniales del inmueble.



Detalle de puerta de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Residencias urbanas

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

La Sociedad Unión Fraternal se fundó en 1885. En sus primeros años no contó con una sede propia, por lo que emprendió una campaña para obtenerla. En 1911 consiguieron establecerse en la casa que ocupan actualmente, la que se estima se construyó a finales del siglo XIX. El 30 de abril de 1966 se creó la rama femenina a petición de las familias de los socios. Hoy en día la Unión Fraternal sigue operando y mantiene sus actividades como sede social y casino.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por su vinculación a la creación de la Sociedad de Socorros Mutuos a mediados del siglo XIX y al período de la cuestión social. Destaca por su fachada continua, construida en albañilería simple con decoraciones sobre cemento, lo que contribuye a la configuración del casco histórico de la comuna. Asimismo, hasta el día de hoy desempeña un rol valorado por la comunidad como propiedad de la Unión Fraternal de artesanos de San Fernando.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Iglesia de San Francisco y patio

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100016

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista de la iglesia de San Francisco y patio y su contexto.

Categoría de protección

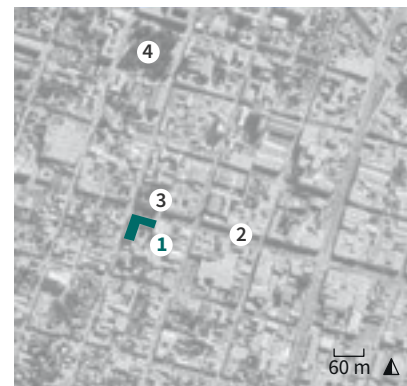
Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:

N°936 del 16 de noviembre de 1984

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia de San Francisco y patio
2. Avenida Manuel Rodríguez
3. Plazuela San Fernando
4. Plaza de Armas de San Fernando

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia y claustro de San Francisco

Dirección:
Avenida Manuel Rodríguez 620

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
Al costado sur de la plazuela San Fernando

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317544 E 6170945 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1891

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrománico

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Sin uso

Dimensiones

Superficie predial:
3.220 m²

Superficie edificada:
1.050 m²

N° pisos:
1

Altura:
20 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 57-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Albañilería de ladrillo armada

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Arcos de ladrillo

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

Presenta problemas estructurales en muros y pilares con grietas, quiebres y desplazamiento de los arcos, ausencia de piezas en escalera y entrepiso, y caída del envigado en su segundo nivel como consecuencia del terremoto de 2010. Hay además, deterioro en terminaciones y pérdida de revestimiento de suelo y cielo.



Vista interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El primer inmueble edificado por los jesuitas en 1744 como casa misional, fue reemplazado por una iglesia en 1755, inconclusa por la expulsión de la orden en 1767. La casa e iglesia se asignaron a la Orden Franciscana, pero la iglesia fue demolida en 1891. Ese mismo año fray Juan Bautista Labra construyó la iglesia actual con financiamiento de los feligreses. El 2008 la DA MOP la restauró. Actualmente se encuentra sin uso por daños provocados por el terremoto de 2010.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico al formar parte de los trabajos de distintas congregaciones religiosas iniciados a principios del siglo XVIII. La composición ecléctica, con influencias de neorrománico y neogóticos con arcos ojivales, le otorga valor arquitectónico-constructivo. Destaca como hito en la trama urbana de la ciudad. Los vitrales y decorados interiores le brindan valor artístico. El valor simbólico-social está dado por el reconocimiento de la comunidad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Casa Banco del Estado

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100017

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

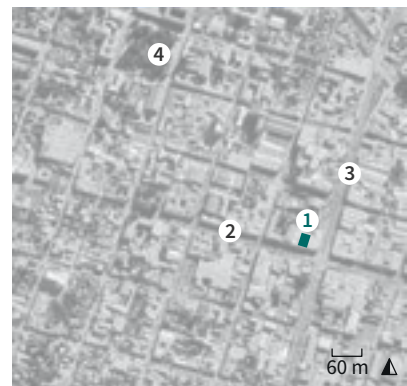
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa Banco del Estado
2. Avenida Manuel Rodríguez
3. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins
4. Plaza de Armas de San Fernando

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Avenida Manuel Rodríguez 857-859

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 50 m al poniente del cruce de avenidas M. Rodríguez con B. O'Higgins

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317889 E

6170891 N

Información documental

Autor de la obra:

Oficina Técnica de la Caja Hipotecaria; Franke Jullian y Compañía - Institución privada

Año de construcción:

1925

Influencia arquitectónica predominante:

Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:

2.130 m²

Superficie edificada:

1.600 m²

N° pisos:

2

Altura:

10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Banco

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 69-9

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio no presenta daños visibles en elementos estructurales, ni revestimientos, ni cubierta, debido a las mantenciones periódicas que se realizan al encontrarse en uso. Se verifican daños puntuales, como rayados en su fachada principal.



Vista interior del banco.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El inmueble construido en 1925 y originalmente diseñado como vivienda, fue obra de la firma Franke, Giuliano y Compañía. En ese entonces no existía BancoEstado, fundado en 1953 tras la fusión de la Caja Nacional de Ahorros, la Caja de Crédito Agrario y el Instituto de Crédito Fiscal. Tras esta fusión, la institución ocupó el edificio que actualmente sigue funcionando como entidad financiera.

Valores patrimoniales:

Se distingue valor histórico asociado al hito que significó la institución de ahorro público. Los elementos de arquitectura neoclásica, como su fachada simétrica, sillerías y arcos de medio punto, e incorporación de balaustrada le otorgan valor arquitectónico. Asimismo, destaca por su estilo dentro de un entorno de influencia moderna, lo que atribuye valor urbano.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.



Ex cuartel de investigaciones de San Fernando

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100018

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex cuartel de informaciones de San Fernando
2. Calle Olegario Lazo
3. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins
4. Avenida Manso de Velasco

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Calle España 950

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 55 m al oriente de avenida Libertador Bernardo O'Higgins

Área:

Área urbana

Coordenadas:

318027 E

6170956 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

640 m²

Superficie edificada:

370 m²

N° pisos:

1

Altura:

4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 70-13

Régimen propiedad:

Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón en masa

Sobrecimientos:

Hormigón en masa

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Madera

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Hormigón

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

No presenta daños estructurales que arriesguen el bienestar del inmueble. Presenta puntualmente deterioro superficial, como desgaste en el revestimiento de muros y remodelación interior, que no afectan en la lectura arquitectónica.



Detalle del ingreso del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Sitios memoriales

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

El inmueble, probablemente construido durante el siglo XX, está emplazado dentro de la trama ortogonal de San Fernando. Esta antigua vivienda forma parte de los centros de detención y tortura de la región, aunque no se conoce con precisión el número de detenidos políticos que pasaron por este lugar. En la actualidad el lugar ha sido remodelado para acoger una zapatería.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico, simbólico y social, ya que fue utilizado como centro de detención, en el cual se violaron los derechos humanos durante la dictadura cívico militar, especialmente en la década del 70, marcando la historia local según consta en el informe Valech y los relatos de víctimas que trabajan en la puesta en valor como sitio de memoria del inmueble.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa FERIA Ganadera

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100019

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

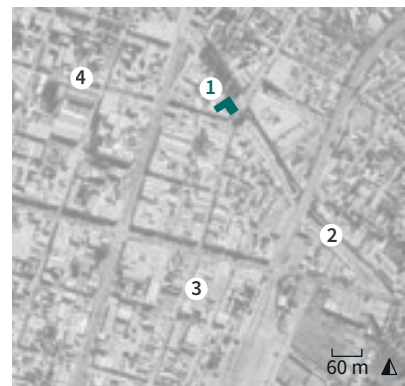
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa FERIA Ganadera
2. Avenida Manso de Velasco
3. Calle Rancagua
4. Calle Cardenal José María Caro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ferretería Antivero

Dirección:
Avenida Manso de Velasco 986

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
En el cruce de calle Rancagua con calle Cardenal José María Caro

Área:
Área urbana

Coordenadas:
318135 E 6171117 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1908

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
590 m²

Superficie edificada:
270 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 90-10

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

La estructura de adobe y madera no presenta daños visibles en su estructura, ni tampoco en revestimientos y terminaciones. Se evidencia una mantención periódica del inmueble.



Detalle exterior del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La feria comenzó sus funciones en el año 1908 en la propiedad que había sido la chacra de Manuel Jesús Pardo en la calle Rancagua, adquirida por ferias regionales. Su ubicación cercana a la estación de ferrocarriles hacia el norte, facilitó el traslado de los animales, por lo que llegó a tener gran importancia. Corresponde a la casa de la feria ganadera más antigua de la región y congregó a artesanos y comerciantes, quienes aprovecharon de exponer y vender sus productos.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor de antigüedad por su data, e histórico por su relación con la feria más antigua de la región. Destaca su valor arquitectónico-constructivo por su volumetría, tradicional sistema constructivo en tierra y madera, y el singular pilar esquina. Posee valor simbólico-social por el carácter de edificio comercial que ha tenido a través de los años.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Feria de animales de San Fernando

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100020

Fecha de registro: 15-05-2024



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

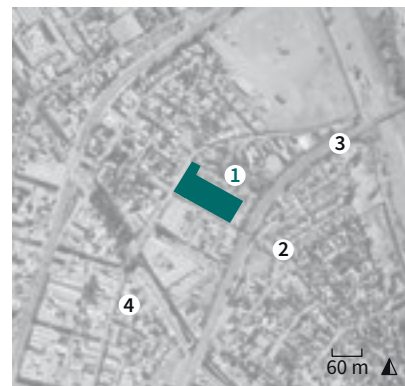
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Feria de animales de San Fernando
2. Calle Las Ánimas
3. Línea férrea Central Sur
4. Calle Rancagua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Calle Las Ánimas (sin número)

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Entre la línea férrea Central Sur y calle Rancagua

Área:

Área urbana

Coordenadas:

318339 E

6171199 N

Información documental

Autor de la obra:

José Arduengo - Mandante

Año de construcción:

1907

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,27 ha

Superficie edificada:

1.150 m²

N° pisos:

1

Altura:

3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Feria ganadera

Uso actual:

Feria ganadera

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 469-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

La tribuna y la oficina de la feria de animales se encuentran en buenas condiciones gracias a su constante uso y mantenimiento. Aunque presentan daños puntuales, como grietas en pilares de madera de la tribuna y pérdida de pinturas en muros, ambas estructuras conservan sus elementos arquitectónicos y constructivos originales.



Vista de los corrales.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias ganaderas

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La feria de animales de San Fernando inició sus actividades en 1907 cuando José Arduengo adquirió el predio y la orientó hacia los pequeños ganaderos de las zonas comprendidas entre La Ligua y Linares. El ganado se transportaba en camiones, se registraba, se subastaba y finalmente se despachaba en tren. Actualmente la feria opera de la misma manera que hace 120 años, la cual se lleva a cabo los días miércoles y funciona a través de un negocio basado en comisiones.

Valores patrimoniales:

La feria posee valor asociado a su antigüedad al tratarse de una actividad ganadera practicada desde inicios del siglo XX y que aún continúa sus funciones. La construcción principal es de inspiración colonial, no obstante, destaca particularmente por sus pasarelas metálicas dispuestas ortogonalmente para la organización del ganado. Es reconocido por la comunidad de la ganadería local quienes participan activamente de las subastas.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Iglesia presbiteriana

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100021

Fecha de registro: 12-05-2024



Vista de la iglesia y su contexto.

Categoría de protección

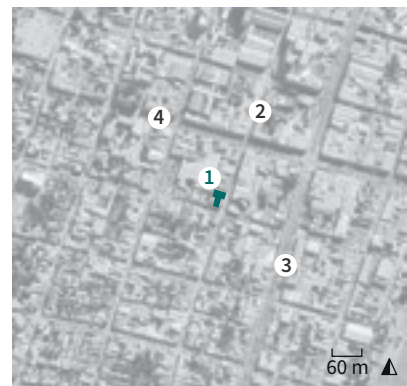
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Iglesia presbiteriana
2. Calle Chillán
3. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia Divino Redentor

Dirección:
Calle Chillán 501

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
A una cuadra al poniente de avenida
Libertador Bernardo O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317741 E 6170767 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1928

Influencia arquitectónica
predominante:
Moderno

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Dimensiones

Superficie predial:
1.275 m²

Superficie edificada:
620 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 58-24

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Envigados de metal

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Aunque el inmueble presenta daños superficiales en su exterior, como manchas por humedad, pérdida de pinturas y parches, estos daños no comprometen ni alteran sus atributos patrimoniales. El interior se encuentra en buenas condiciones y está actualmente en uso.



Vista interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

La iglesia presbiteriana de San Fernando se estableció el 22 de noviembre de 1903, aunque sus orígenes se remontan a principios de 1902 cuando un grupo de personas comenzó a difundir el evangelio en la ciudad, lo que implicó la oposición del clero de la época. En 1905, al no disponer de un templo, la iglesia llevaba a cabo sus actividades frente a la plaza de Armas. Fue en 1928 cuando se adquirió la propiedad actual que se inició la construcción del templo.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico está relacionado a la institución religiosa de la iglesia presbiteriana. Destaca arquitectónicamente por su estilo moderno con influencias neoclásicas observables en la incorporación de arcos en los elementos de su fachada. Se le reconoce como hito urbano en relación a la altura de la torre ubicada en la esquina. Su valor simbólico social radica en su presencia en el imaginario colectivo de la comunidad como espacio de reuniones religiosas.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.



Parroquia Nuestra Señora del Carmen

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100022

Fecha de registro: 12-05-2024



Vista de frontal de la parroquia

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Parroquia Nuestra Señora del Carmen
2. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins
3. Calle Quechereguas
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Iglesia Las Carmelitas

Dirección:

Avenida Bernardo O'Higgins 530

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Entre calle Quechereguas y avenida Manuel Rodríguez

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317921 E

6170775 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1966

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

3.020 m²

Superficie edificada:

945 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Templo

Uso actual:

Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 60-2

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Envigados de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Cerámico

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

A pesar de tener daños en su exterior, como pérdida de pintura, revestimientos y fisuras en sus cielos, estos son superficiales y no comprometen estructuralmente al edificio. Se conservan las características arquitectónicas y constructivas originales.



Vista interior de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

La parroquia Nuestra Señora del Carmen en San Fernando fue establecida el 27 de diciembre de 1966 cuando el obispo Eduardo Larraín decidió separarla de la parroquia San Fernando Rey. La parroquia contó con varias capillas ubicadas en diferentes comunidades de la región, como Santa Teresa de los Andes, Santa Teresa del Niño Jesús, Los Huertos, San Juan de la Cruz, Talcahue y Agua Buena, las cuales aún ofrecen servicios religiosos y actividades comunitarias.

Valores patrimoniales:

Se distingue valor histórico al estar asociada a la orden religiosa de la diócesis de Rancagua. Construida en hormigón armado, sigue el estilo moderno con una fachada de aparejo de albañilería en espiga doble y su techumbre, aspectos destacados de su diseño que le otorgan valor arquitectónico. Posee valor social simbólico al ser un espacio de encuentro religioso, que lo ha convertido en un lugar importante en el imaginario colectivo de la comunidad.

Patrimonio asociado:

Imaginería, objetos litúrgicos y fiesta patronal de la Virgen del Carmen el 16 de julio.



Liceo técnico Bicentenario Felisa Tolup

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100023

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Liceo técnico Bicentenario Felisa Tolup
2. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins
3. Avenida Manuel Rodríguez
4. Estación de ferrocarriles de San Fernando

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Escuela técnica femenina de San Fernando

Dirección:

Avenida Bernardo O'Higgins 490

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A una cuadra al sur de avenida Manuel Rodríguez

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317891 E

6170681 N

Información documental

Autor de la obra:

Óscar Mac Clure - Arquitecto; Sergio Siña - Ingeniero contratista; Sociedad Constructora de Establecimiento Educativos - Institución pública

Año de construcción:

1963

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

4.650 m²

Superficie edificada:

2.250 m²

N° pisos:

2

Altura:

6,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Escuela

Uso actual:

Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 50-5

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Losa de hormigón

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Cerámico

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio se encuentra en buenas condiciones gracias a su constante mantención y uso. Solo se observan daños puntuales, como es el caso de rayados en su fachada, pérdida de revestimientos y manchas de humedad. No se registran daños estructurales.



Detalle exterior del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios educacionales

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

El liceo técnico se fundó en mayo de 1949 bajo el nombre de escuela técnica femenina de San Fernando y se dedicó a la enseñanza y la inserción laboral de las jóvenes sanfernandinas. Inicialmente la institución se ubicó en una casa en la calle Chacabuco. Posteriormente, bajo la gestión de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales, se construyó el primer pabellón del liceo en 1963. Para 1966 se añadió un segundo pabellón destinado al internado.

Valores patrimoniales:

Tiene valor histórico debido a su vínculo con la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales. Es un ejemplo de la arquitectura moderna en la comuna, caracterizado por la simetría y sencillez de su fachada que crea un ritmo visual mediante la exposición de vigas de hormigón armado en relación con las ventanas, atributos que otorgan valor arquitectónico. Posee también un importante valor social y simbólico por su continuo enfoque en la educación femenina.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Estación de ferrocarriles de San Fernando

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100024

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista de la estación y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Estación de ferrocarriles de San Fernando
2. Calle Quechereguas
3. Calle Urriola
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Sin información

Dirección:

Calle Quechereguas (sin número)

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 70 m del cruce de calle Quechereguas con calle Urriola

Área:

Área urbana

Coordenadas:

318163 E 6170663 N

Información documental

Autor de la obra:

Empresa de Ferrocarriles del Estado - Institución pública

Año de construcción:

1890

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

10,5 ha

Superficie edificada:

750 m²

N° pisos:

1

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Estación ferroviaria

Uso actual:

Estación ferroviaria

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 90600-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Cerámico

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños superficiales en muros, y algunos asociados a humedad, como manchas y moho en rampas y sección inferior de muros, maleza en canaletas, entre otras. También es posible identificar algunas modificaciones realizadas al edificio que alteran su lectura espacial inicial, pero se conserva estable estructuralmente.



Detalle de carpinterías de techumbre.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura ferroviaria

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

La estación construida en 1890 como versión definitiva, reemplazó la provisoria de 1868-1888 instalada tempranamente tras la llegada del tren a la ciudad en 1862. Fue el centro de dos ramales; San Fernando – Pichilemu (1926) y San Fernando – Villa Mercedes, Argentina (1896). Fue un foco de comercio local conocido como Las Palomitas Blancas en el lenguaje ferroviario. Sufrió daños importantes producto del terremoto del 2010, los que fueron reparados. Actualmente se encuentra operativa.

Valores patrimoniales:

Se destaca su valor histórico y social como testimonio de la llegada del ferrocarril a fines del siglo XIX y el desarrollo que impulsó. Su volumen lineal, aleros de madera y fenestraciones de ritmo sencillo y constante, ejemplifican la arquitectura de las estaciones de trenes en Chile, lo que le atribuye valor arquitectónico. Posee valor urbano como hito dentro del barrio ferroviario, donde aún se identifican viviendas de trabajadores del ferrocarril y locales comerciales relacionados.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casas ingenieros ferroviarios

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100025

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa ingenieros ferroviarios
2. Pasaje peatonal vía férrea
3. Estación de ferrocarriles de San Fernando
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Pasaje peatonal vía férrea (sin número)

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 30 m al norte de la estación de ferrocarriles de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

318168 E

6170727 N

Información documental

Autor de la obra:

Empresa de Ferrocarriles del Estado - Institución pública

Año de construcción:

1910

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

10,8 m²

Superficie edificada:

640 m²

N° pisos:

2

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 90600-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Asfalto

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

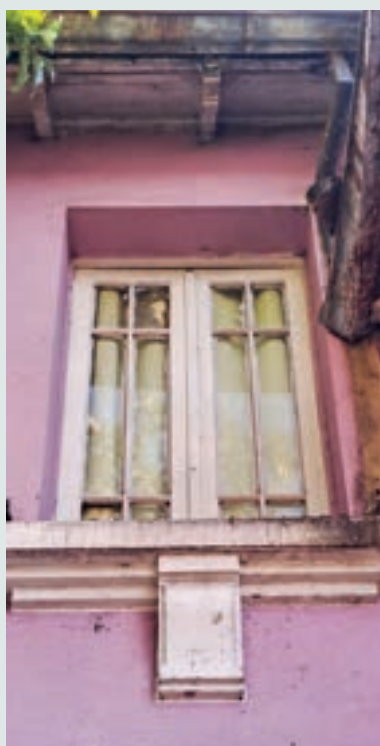
Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Las viviendas se encuentran en un regular estado debido a la falta de mantención, a pesar de estar habitadas. Los daños se concentran principalmente en el exterior, siendo los más recurrentes las manchas de humedad, problemas en las canaletas y bajadas de aguas lluvias, pérdida de revestimientos y daños en la cubierta.



Detalle de ventana.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

En 1910 la Empresa de Ferrocarriles del Estado construyó tres viviendas para albergar a los ingenieros del ferrocarril y a sus familias en San Fernando, cuando la ciudad creció como centro urbano impulsado por la llegada de este medio de transporte en 1862. Estas casas, junto a la antigua oficina de correos y telégrafo, ahora desaparecidas, formaban la parte norte del área de la estación. Aún propiedad de EFE, las casas son ocupadas por el vigilante de la estación y un operador de máquinas.

Valores patrimoniales:

Este conjunto de viviendas posee valor histórico como testimonio del impacto del ferrocarril en el desarrollo urbano. Construidas en albañilería simple con decoraciones de piedra cantera inspiradas en el estilo victoriano, destacan por su valor arquitectónico-constructivo. Además, las casas son reconocidas por su contribución a la configuración urbana generada por el tren, lo que les confiere un valor social y urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casas jefes operadores ferroviarios

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100026

Fecha de registro: 12-05-2024



Vista de la fachada del inmueble.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa jefes operadores ferroviarios
2. Avenida Manuel Rodríguez
3. Estación de ferrocarriles de San Fernando
4. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Avenida Manuel Rodríguez (sin número)

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 90 m al nororiente de la estación de ferrocarriles de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

318248 E

6170766 N

Información documental

Autor de la obra:

Empresa de Ferrocarriles del Estado -
Institución pública

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica
predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

10,8 m²

Superficie edificada:

355 m²

N° pisos:

1

Altura:

3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda e institución benefactora

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 90600-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón en masa

Sobrecimientos:

Hormigón en masa

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

Madera

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se observan solo daños puntuales en el exterior. Las casas conservan sus elementos arquitectónicos y constructivos originales. Actualmente una de las casas se encuentra en proceso de remodelación.



Detalle de ventana.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura ferroviaria

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Estas viviendas, levantadas a principios del siglo XX por la Empresa de Ferrocarriles del Estado, surgieron durante el auge del ferrocarril y el crecimiento de San Fernando como un importante enlace urbano. Se construyeron para alojar a los trabajadores que desempeñaban roles de supervisión del funcionamiento de la estación, junto a sus familias. Actualmente EFE renta estas viviendas a fundaciones y particulares.

Valores patrimoniales:

Las casas poseen valor histórico al reflejar la incipiente necesidad de proporcionar alojamiento a los empleados ferroviarios, en respuesta al crecimiento urbano, debido a la llegada del tren. Construidas con una arquitectura sencilla en albañilería de ladrillo y con pequeños atrios en su entrada, estas casas, aunque menos reconocidas debido a sus modificaciones, aún forman parte de la estructura urbana creada por la llegada del tren, lo que les aporta valor social y urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casas operadores ferroviarios

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100027

Fecha de registro: 12-05-2024



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casas operadores ferroviarios
2. Avenida Centenario
3. Avenida Manuel Rodríguez
4. Estación de ferrocarriles de San Fernando

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Avenida Centenario 1

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Avenida Centenario esquina avenida Manuel Rodríguez

Área:

Área urbana

Coordenadas:

318282 E

6170742 N

Información documental

Autor de la obra:

Empresa de Ferrocarriles del Estado - Institución pública

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

10,8 ha

Superficie edificada:

530 m²

N° pisos:

1

Altura:

3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Continuo

Emplazamiento en manzana:

Esquina

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 90600-1

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón en masa

Sobrecimientos:

Hormigón en masa

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Madera

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Aunque la mayoría de las fachadas están recientemente pintadas, las casas presentan daños, como la pérdida de revestimientos, existencia de fisuras, manchas de humedad y daños en la cubierta. En el interior, han sido intervenidas considerablemente.



Detalle puerta interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura ferroviaria

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Este conjunto de ocho casas data de inicios del siglo XX, cuando San Fernando se convirtió en un punto neurálgico gracias a su conexión con la vía férrea. Mandadas a construir por la Empresa de Ferrocarriles del Estado durante el auge del ferrocarril, estas viviendas fueron destinadas a albergar a numerosos trabajadores y sus familias, quienes desempeñaban roles esenciales en la operación y mantenimiento de los trenes que transitaban por la región.

Valores patrimoniales:

Se distingue valor histórico por ser testimonio de la llegada del ferrocarril y alojar a los trabajadores de las locomotoras, debido al crecimiento urbano. Representan los barrios obreros de la primera mitad del siglo XX, cuentan con fachadas continuas y muros de albañilería de ladrillo, características que brindan valor arquitectónico. Estas viviendas son reconocidas en la configuración urbana generada por la llegada del tren, lo que les confiere un valor urbano y social significativo.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Copa de agua

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100028

Fecha de registro: 14-05-2024



Vista general de la copa de agua desde la vía férrea.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Copa de agua
2. Calle Centenario
3. Estación de ferrocarriles de San Fernando
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Centenario (sin número)

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
A 400 m al suroriente de la estación de ferrocarriles de San Fernando

Área:
Área urbana

Coordenadas:
318086 E 6170259 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
1.600 m²

Superficie edificada:
55 m²

N° pisos:
1

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Copa de agua

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica



Detalle cubierta inferior de la copa de agua.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Hormigón armado

Estructura secundaria:

Entramado de madera

Fundaciones:

Hormigón armado

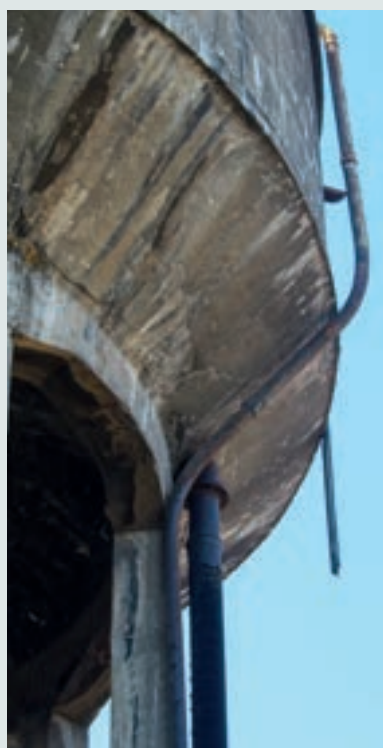
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Aunque no presenta daños estructurales, se han identificado daños menores, como pérdida de recubrimientos, pérdida de planchas de la cubierta, manchas de humedad y sales. Actualmente la estructura de la copa de agua se encuentra en estado de abandono.



Detalle exterior de la copa de agua.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura pública

Período histórico:

Posmoderno

Antecedentes históricos:

Las copas de agua de esta tipología empezaron a surgir hacia mediados del siglo XX. Estas construcciones se erigieron principalmente para asegurar un suministro de agua potable con la presión necesaria para los crecientes núcleos urbanos. Entre estas estructuras nació la copa de agua junto a la población San Martín, construida probablemente en la década de los 60 para satisfacer la creciente demanda de agua potable en la comunidad.

Valores patrimoniales:

Posee valor estructural y constructivo por la relevancia de su diseño moderno a través de un sistema de hormigón armado. Su valor histórico y social-simbólico está ligado a su relevancia como testimonio del crecimiento de la población San Martín y la respuesta a sus necesidades como creciente núcleo urbano. Asimismo, se le reconoce como un hito visualizado desde la estación ferroviaria.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Molino El Cisne

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100029

Fecha de registro: 12-05-2024



Vista del molino y su contexto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Molino El Cisne
2. Calle Centenario
3. Estación de ferrocarriles de San Fernando
4. Avenida Manuel Rodríguez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Harinas Cisne Molinos Cunaco S.A.

Dirección:

Calle Centenario 410

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 200 m al suroriente de la estación de ferrocarriles de San Fernando

Área:

Área urbana

Coordenadas:

318233 E

6170515 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1908

Influencia arquitectónica predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

1,46 ha

Superficie edificada:

2.090 m²

N° pisos:

2

Altura:

15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Molino

Uso actual:

Molino

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 240-2

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón en masa

Sobrecimientos:

Hormigón en masa

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Hormigón

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El molino y sus edificaciones anexas están en pleno funcionamiento, lo que ha contribuido a su buen estado de conservación. A pesar de la industrialización del molino, los edificios originales han mantenido intactas sus características arquitectónicas y constructivas.



Detalle exterior del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Industrias agroalimentarias

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

El molino El Cisne, fundado en 1908, es conocido por sus silos de la década de 1960. En 1955 los hermanos Tomás y Eusebio García Kohler compraron el molino Cunaco para moler el trigo que producían en sus fundos del sur de Chile. En 1969 adquirieron el molino San Fernando, de la compañía molinera El Cisne, famoso por la calidad de sus harinas y su prestigio histórico. Actualmente los herederos de los García Kohler poseen Molinos Cunaco, hoy conocidos como Harinas Cisne Molinos Cunaco S.A.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por su contribución al desarrollo del barrio San Martín, ubicado en sus cercanías. Arquitectónicamente se destaca el antiguo edificio de albañilería simple de dos pisos, que se conserva junto a los modernos silos de hormigón armado. Su notable altura lo convierte en un hito urbano reconocible en la ciudad. Además, tiene valor social, ya que ha sido una fuente de ingresos relevante para los habitantes del lugar hasta el día de hoy.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Regimiento de infantería N°19 de Colchagua

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100030

Fecha de registro: 27-12-2023



Vista frontal de la fachada del regimiento de infantería N°19.

Categoría de protección

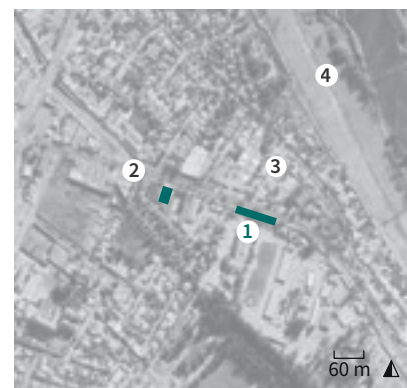
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Regimiento de infantería N°19 de Colchagua
2. Avenida Manuel Rodríguez
3. Calle Ejército
4. Estero Antivero

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Fiscalía militar

Dirección:

Avenida Manuel Rodríguez 1232

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Frente al cruce de avenida Manuel Rodríguez con calle Ejército

Área:

Área urbana

Coordenadas:

318662 E

6170583 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

8,8 ha

Superficie edificada:

1.160 m²

N° pisos:

2

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Unidades policiales

Uso actual:

Unidades policiales

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Fiscal / 490-2

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

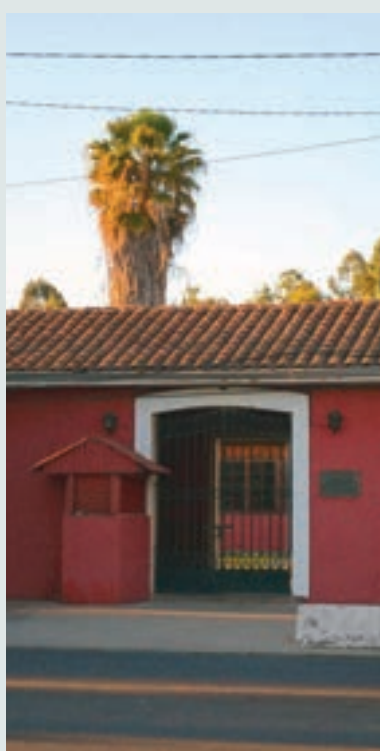
Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El estado de conservación del inmueble se debe a las diversas restauraciones, especialmente la realizada después del terremoto de 2010, así como las mantenencias periódicas asociadas a su uso. Pese a registrarse algunas modificaciones, éstas han respetado la tipología arquitectónica del inmueble manteniendo sus principales características.



Vista del acceso lateral al regimiento.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios memoriales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El regimiento N°19, uno de los más antiguos del Ejército chileno, fue creado el 1 de marzo de 1948 y se estableció en el cuartel que anteriormente ocupaba el regimiento Andalién. Aunque se desconoce la fecha exacta de construcción, se cree que pertenece al período republicano. El inmueble se convirtió en uno de los principales centros de detención y tortura en la Región de O'Higgins durante la dictadura militar, donde se registraron detenciones desde septiembre de 1973 hasta el año 1982.

Valores patrimoniales:

Se distingue valor simbólico y social, ya que fue utilizado como centro de detención durante la dictadura del general Augusto Pinochet, dejando huella en la historia local, como lo documenta el informe Valech. Su valor histórico y arquitectónico constructivo radica en ser testimonio de las construcciones de influencia colonial de la región, con materiales como tierra y madera. Su valor urbano se otorga por la gran extensión de la fachada, que se diferencia del entorno.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.



Casa patronal del fundo de Nilcunlauta

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100031

Fecha de registro: 07-09-2023



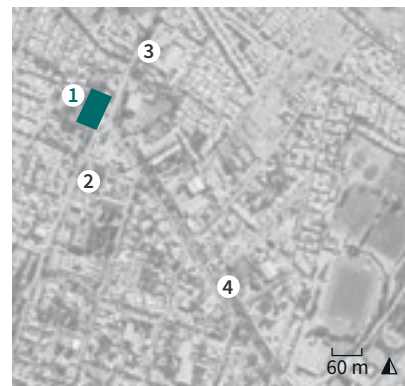
Vista de la fachada principal de la antigua casa patronal.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°71 del 12 de enero de 1987

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa patronal del fundo de Nilcunlauta
2. Calle Juan Jiménez de León
3. Calle Nilcunlauta
4. Avenida Manso de Velasco

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Museo casa Lircunlauta

Dirección:
Calle Juan Jiménez de León 1595

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
En el cruce de calle Nilcunlauta con
avenida Manso de Velasco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317259 E 6172431 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica
predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
5.100 m²

Superficie edificada:
2.700 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Museo y bodegas

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 1272-243; 1272-79

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Tras la restauración realizada por la DA MOP en 2004, la estructura no presenta daños, sin embargo, en los revestimientos se verifican desprendimientos, maderas podridas y rajadas en los cielos, y suciedad. Se registran escombros en los recintos sin uso, así como humedad en muros del sector norte debido a su proximidad con una lavandería particular.



Detalle de chimenea.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Originalmente llamada Nilcunlauta "entrada hermosa" y luego Lircunlauta, perteneció a Juan Jiménez de León. Tras varios propietarios, se instaló la Corporación de la Reforma Agraria. Entre 1972 y 1975 acogió a la Universidad Técnica del Estado, luego a DUOC, y funcionó como jardín infantil hasta 1981. En 1983 albergó al SAG y desde mayo de 1996, en el sector sur funciona el museo Lircunlauta, propiedad de la municipalidad, y el sector norte se utiliza como lavandería. En 2004 es restaurada.

Valores patrimoniales:

Es un registro de las haciendas coloniales chilenas. Posee valor arquitectónico-constructivo por la materialidad de adobe, el patio central rodeado de corredores, finas carpinterías y la buena ejecución del sistema constructivo aún en pie. Posee valor urbano por su presencia que se extiende por 60 m y envergadura donde destaca el acceso de dos pisos. Posee valor simbólico-social por la importancia que le confiere la población y municipalidad.

Patrimonio asociado:

Muestra museográfica, archivo y documentación.



Capilla de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100032

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista de la capilla y su contexto.

Categoría de protección

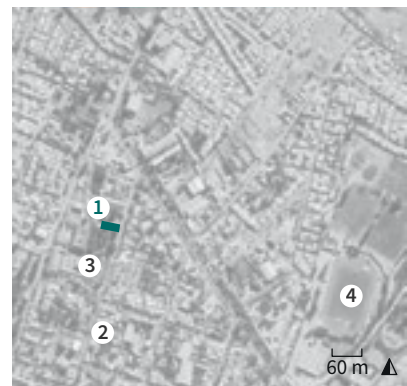
Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:

N°936 del 16 de noviembre de 1984

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Capilla de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul
2. Calle Negrete
3. Hospital San Juan de Dios de San Fernando
4. Estadio Municipal Jorge Silva Valenzuela

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Capilla Hospital San Juan de Dios

Dirección:
Calle Negrete 1383

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
Al costado norte del hospital San Juan de Dios de San Fernando

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317302 E 6172194 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Información documental

Autor de la obra:
Atribuido a Teodoro Buchard - Arquitecto; José Rudocindo - Constructor

Año de construcción:
1848-1850

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótica

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Dimensiones

Superficie predial:
1.710 m²

Superficie edificada:
460 m²

N° pisos:
1

Altura:
16 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 132-6

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Arcos de hormigón

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

La capilla presenta grietas en la fachada principal, y maleza sobre cornisas y techumbres. En el interior se observan quiebres de molduras en los arcos y caída de revestimiento de muros. Hay, además, problemas de escurrimiento de aguas que han deteriorado la techumbre y los muros.



Detalle de arcos ojivales de la fachada.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La capilla fue construida en 1884 por decisión de las Hijas de la Caridad, en el patio del hospital del Salvador y el hospital San Vicente de Paul, conocido por acoger a los pacientes con tuberculosis. Gracias a Mercedes Gómez de Valenzuela y aportes del gobierno se llevó a cabo el proyecto que finalizó en 1899. Fue gravemente afectada por el terremoto de 1985, lo que llevó a clausurarla por 20 años. El año 2009 fue restaurada con el programa Puesta en Valor del Patrimonio.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico al ser vestigio del antiguo hospital asociado a la presencia de tuberculosis. Arquitectónicamente valiosa por su estilo neogótico, hermana de la Basílica del Salvador y capilla de Santa Rita del mismo autor, con destacados arcos ojivales. El valor urbano se atribuye a su gran tamaño que sobresale del resto de las edificaciones. Los vitrales y adornos le brindan valor artístico. Socialmente valorada y resguardada por la comunidad.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.



Parte antigua del hospital San Juan de Dios

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100033

Fecha de registro: 08-09-2023



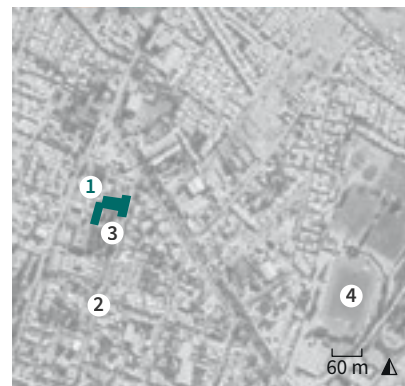
Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°1698 del 31 de diciembre de 1997

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Parte antigua del hospital San Juan de Dios
2. Calle Negrete
3. Capilla de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul
4. Estadio municipal Jorge Silva Valenzuela

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Negrete 1401

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
Al costado norte de la capilla de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317264 E 6172232 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1850

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
2,68 ha

Superficie edificada:
2.190 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hospital

Uso actual:
Bodega, taller y edificio de oficinas

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 132-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños en las estructuras de madera del corredor. Asimismo, exhibe agrietamientos y desprendimientos en revestimientos producidos por humedad, oxidación de planchas metálicas de la cubierta, rayados en los muros exteriores, maleza y deterioro en pintura de puertas.



Detalle pilares del corredor.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El hospital se fundó en 1850 con la comunidad y Guillermo Markmann Bossen, médico cirujano y único profesional de la salud de la comuna en ese entonces. En 1864 las juntas de beneficencia se hicieron cargo del inmueble. Tras el incendio de 1925 y su reparación, pasó a manos del Ministerio de Salud y la Dirección del Servicio de Salud. En 1989 dejó de ser hospital y actualmente alberga oficinas, talleres y bodegas. En 2009 su patio y fachadas interiores fueron restauradas por la DA MOP.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico por estar asociado al doctor Markmann Bossen. Arquitectónicamente valiosa al representar la transición de la arquitectura colonial a la neoclásica republicana. Con corredor, pero con pilares compuestos de fuste endentado y capitel tallado, similares a las molduras de vanos, ahora de mayor dimensión y ya no en muros de adobe, sino de ladrillo. Aún se reconoce como el antiguo hospital por la comunidad otorgándole valor social-simbólico.

Patrimonio asociado:

Araucaria añosa, imaginería y objetos litúrgicos.



Acueducto San Fernando

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100034

Fecha de registro: 09-09-2023



Vista general del acueducto.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Acueducto San Fernando
2. Calle El Roble
3. Parque de Los Barrios
4. Ruta I-400

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle El Roble (sin número)

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
A 670 m al poniente del parque de Los Barrios

Área:
Área rural

Coordenadas:
315076 E 6173693 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1890-1891

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Dimensiones

Superficie predial:
No aplica

Longitud:
1.710 m

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Acueducto

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información



Vista frontal del acueducto.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Mampostería de piedra (no labrada)

Estructura secundaria:
Albañilería de ladrillo simple

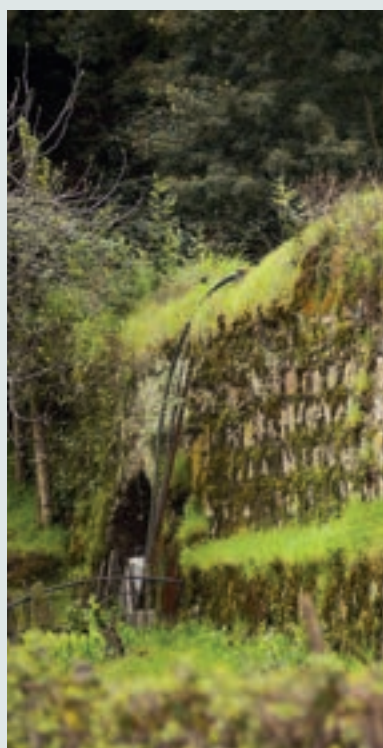
Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

La estructura del acueducto sigue en pie con daños de diversa índole, sin comprometer su estabilidad estructural de manera evidente. Al estar en desuso y no tener mantención se ha llenado de maleza y moho, tanto entre las piedras del muro como en la parte superior, donde conducía el agua.



Detalle arco acueducto.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El acueducto fue construido entre 1890 y 1891 durante el gobierno de José Manuel Balmaceda. Desde aquí se obtenía agua de los distintos canales que lo rodeaban para abastecer a las propiedades cercanas. Actualmente se encuentra en desuso y abandono.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico por haber suministrado agua a la comunidad. Su tipología de acueducto, uno de los pocos que se mantienen en pie en la región, construido en mampostería de piedra con arcos de medio punto, le otorgan valor constructivo. Asimismo, posee valor paisajístico por su gran extensión que se adapta a la topografía y bordea el cerro integrándose al entorno, y al trazado del agua en canales de regadío a la cual se vincula.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Casa patronal de la hacienda La Palma

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100035

Fecha de registro: 08-09-2023



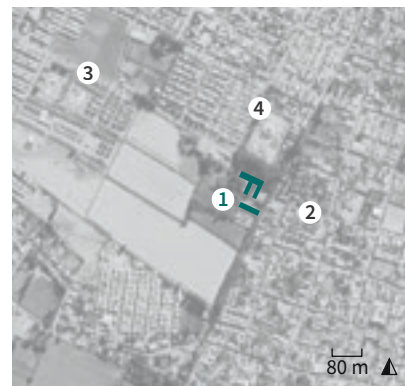
Vista aérea del fundo.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°1698 del 31 de diciembre de 1997

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa patronal de la hacienda La Palma
2. Calle Maipú
3. Calle Profesor Nelson Vergara Silva
4. Calle Ignacio Carrera Pinto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex fundo La Palma

Dirección:
Calle Maipú (sin número)

Localidad:
San Fernando

Referencia de localización:
Frente al cruce de calles Profesor Nelson Vergara Silva con Ignacio Carrera Pinto

Área:
Área urbana

Coordenadas:
316618 E 6171210 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1800

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Hacienda

Dimensiones

Superficie predial:
16,4 ha

Superficie edificada:
5.370 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 272-17

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

No se registran daños relevantes ni en la estructura, ni en las terminaciones. Se preservan los elementos originales con pocas modificaciones. Se observa una buena y constante mantención, asociada al uso que aún tiene.



Vista del patio interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Vivienda que data de 1800. Originalmente perteneció a José María Valderrama Rojas, diputado por San Fernando entre 1861 a 1864, y padre de José María Valderrama Lira, primer alcalde de San Fernando. Posteriormente fue vendida y pasó a manos de distintos propietarios como Jaramillo, Dora Stiven de Boesch y José Arduengo García, español llegado a San Vicente de Tagua Tagua, dueño de la feria de animales y del molino El Trapiche.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico se presenta al haber sido propiedad de políticos relevantes de la comuna. Destaca arquitectónicamente al ser un ejemplo de las casas patronales de la región, caracterizadas por la disposición de volúmenes ortogonales organizados en torno a patios con corredores perimetrales, anchos muros de adobe y cubiertas de tejas musleras de arcilla cocida. Es de las pocas construcciones rurales que aún mantiene el uso productivo y habitacional original.

Patrimonio asociado:

Jardines circundantes.



Fundo La Ramada

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100036

Fecha de registro: 22-09-2023



Vista aérea del fundo La Ramada.

Categoría de protección

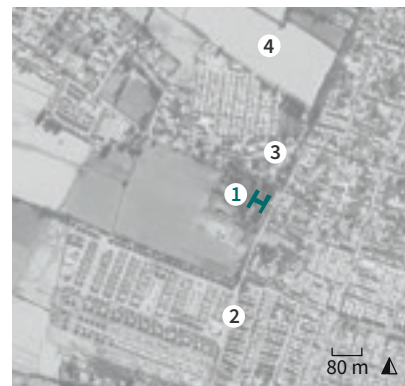
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo La Ramada
2. Calle Los Rulos (ruta I-394)
3. Calle Yumbel (ruta I-40)
4. Hacienda La Palma

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle Los Rulos 155

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 240 m del cruce de calle Los Rulos con calle Yumbel

Área:

Área urbana

Coordenadas:

316366 E

6170582 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

2,26 ha

Superficie edificada:

1.125 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 452-34

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

No presenta daños estructurales, pero posee intervenciones que han alterado la influencia arquitectónica inicial. Se evidencia una mantención prolija y periódica del inmueble.



Vista aérea del ala poniente.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El fundo tiene sus orígenes en el siglo XIX. En 1896 fue propiedad de Pedro Rojas Lisboa y Trinidad Echaurren, quien vendió su parte a inicios del siglo XX. En 1923 pasó a la sucesión Rojas Araos, heredada luego a Carmen Rojas Rojas, nieta de Pedro Rojas. Durante la década de los 60 la Corporación de la Reforma Agraria expropió el fundo y dejó parte de la casa en manos del sobrino de Eugenio Lyon Rojas. Actualmente, tras la expansión de la ciudad, está integrado a la zona urbana.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico por corresponder a una de las primeras casas en la zona rural de la comuna. Destaca su mixtura entre estilo colonial e influencia francesa, con molduras, decorados, y diseños de hierro forjado, lo que le atribuye valor arquitectónico y constructivo. Su tamaño destaca dentro de la trama urbana de la ciudad, por lo que se le concede valor urbano-paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Puente ferroviario río Tinguiririca

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100037

Fecha de registro: 12-05-2024



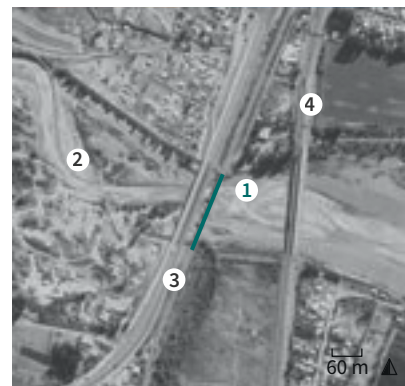
Vista general del puente ferroviario.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Puente ferroviario río Tinguiririca
2. Río Tinguiririca
3. Ruta 90
4. Ruta 5 Sur

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Camino sin nombre (sin número)

Localidad:
Los Huertos

Referencia de localización:
Sobre el río Tinguiririca, paralelo a la ruta 90 y ruta 5 Sur

Área:
Área rural

Coordenadas:
317514 E 6167689 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Dimensiones

Superficie predial:
No aplica

Longitud:
165 m

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Puente

Uso actual:
Puente

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Público (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica



Vista frontal del puente ferroviario.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:

Metal

Estructura secundaria:

Hormigón armado

Fundaciones:

Hormigón en masa

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El puente se mantiene en sin daños estructurales que comprometan su estructura de forma aparente, gracias a su cuidado constante y uso regular. Aunque presenta daños menores, como rayados en su estructura, estos no afectan sus características y atributos principales.



Detalle de la unión metálica.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Infraestructura ferroviaria

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Construido en la última década del siglo XIX, el puente ferroviario Tinguiririca reflejó la expansión ferroviaria en Chile. San Fernando fue un punto neurálgico para el transporte de productos agrícolas y ganaderos, y un centro activo para pasajeros. La construcción de este puente fue impulsada por el crecimiento económico y la infraestructura promovidos por el gobierno. Actualmente el puente sigue en funcionamiento como parte del servicio del Metrotren.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico debido a su conexión con las políticas públicas que impulsaron la expansión ferroviaria a nivel nacional. Su estructura le otorga valor constructivo por el uso de acero en arcos y uniones de roblones de acero remachados. Además, es reconocido como un hito urbano paisajístico y símbolo social, ya que los habitantes de San Fernando le reconocen como el único cruce principal sobre el río Tinguiririca antes de la construcción de la autopista.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fundo El Olivar

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100038

Fecha de registro: 09-09-2023



Vista en aérea del fundo.

Categoría de protección

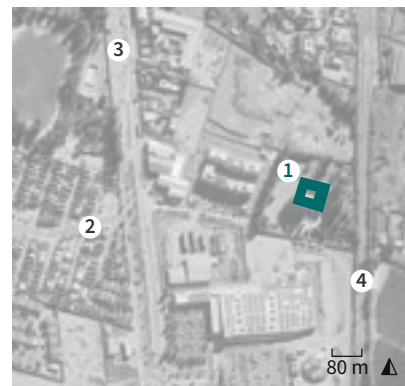
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo El Olivar
2. Avenida Circunvalación
3. Avenida Libertador Bernardo O'Higgins
4. Línea férrea

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle sin nombre (sin número)

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

A 42 m al oriente del cruce de avenidas Circunvalación con Bernardo O'Higgins

Área:

Área urbana

Coordenadas:

317945 E

6169588 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,28 ha

Superficie edificada:

1.300 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 462-159

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

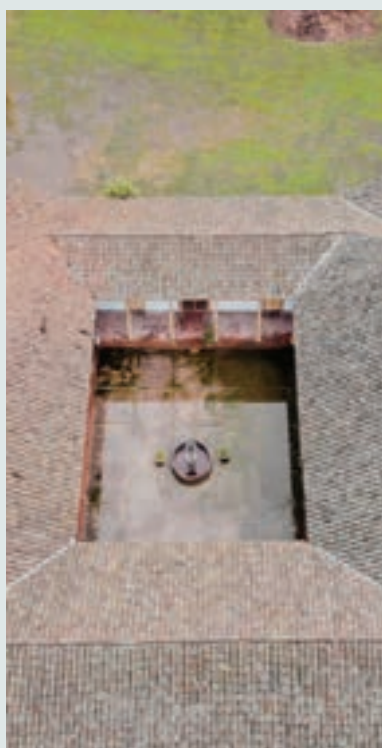
Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble correspondiente a la antigua casa patronal no presenta daños estructurales aparentes. Al mantenerse en uso, se mantiene limpio y en buenas condiciones.



Vista aérea al patio central.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

La casa patronal del fundo data del siglo XVII. Perteneció a la orden de la Compañía de Jesús, quienes habrían tenido bodegas, viñas y un sector de habitaciones. El nombre da cuenta de la producción de aceite de oliva que salía de esta propiedad en el siglo XVIII. A fines del siglo XIX, después de pasar por varios dueños, su propietario era Wenceslao Díaz Gallegos, destacado médico. En 1896 figuran sus descendientes como sus dueños. Actualmente aún es propiedad privada.

Valores patrimoniales:

Se distingue valor de antigüedad por su data, e histórico por ser testimonio del asentamiento rural en la comuna de San Fernando, estar asociado a los jesuitas y al ser el único vestigio de lo que fuera el fundo. De valor arquitectónico por su construcción tradicional en adobe, y los trabajos de carpinterías en puertas y ventanas que aún se mantienen. Sigue siendo reconocido por la comunidad por producir aceite de oliva, lo que le atribuye valor social-simbólico.

Patrimonio asociado:

Pileta en el patio central.



Silos criadero Claro de Luna

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100039

Fecha de registro: 13-02-2024



Vista desde el criadero de caballos.

Categoría de protección

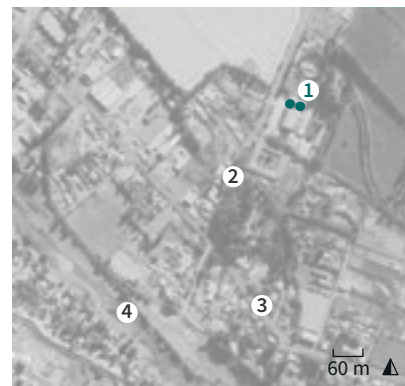
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Silos criadero Claro de Luna
2. Camino del Medio
3. Camino a Roma (ruta I-151)
4. Estero Antivero

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Silos y criadero de caballos

Dirección:
Camino del Medio (sin número)

Localidad:
Las Rosas de Antivero

Referencia de localización:
A 335 m al norte del cruce de camino del Medio con camino a Roma

Área:
Área rural

Coordenadas:
320039 E 6170253N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Depósito

Uso actual:
Sin uso

Dimensiones

Superficie predial:
2,15 ha

Superficie edificada:
50 m²

N° pisos:
1

Altura:
16 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 286-351

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón en masa

Sobrecimientos:

Hormigón en masa

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de ladrillo simple

Pilares:

No aplica

Tabiquería:

No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Bóveda de ladrillo

Cubierta:

Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Hormigón

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Las instalaciones del criadero son de uso permanente y continua mantención, utilizándose como elementos ornamentales junto al galpón de eventos. No se aprecian daños estructurales, ni terminaciones que pongan en riesgo su estabilidad, ni intervenciones que dañen su lectura tipológica.



Detalle de los silos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Industrias agroalimentarias

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

El origen de los silos es desconocido, pero se presume que eran parte de un antiguo fundo en San Fernando construido en la década de 1920. El lugar se transformó en el criadero Claro de Luna, fundado en 1994 por José Elías Rishmawi, impulsado por el afecto que la familia tenía por los caballos. Lo que comenzó como un pasatiempo se formalizó rápidamente, logrando el tercer lugar en el campeonato nacional de rodeo en 2001 y 2002. Actualmente los silos forman parte del sector de eventos.

Valores patrimoniales:

Se destaca su valor histórico y constructivo por ser una huella de la tipología de la industria agropecuaria que aún se preserva a pesar de los años transcurridos. Posee valor social-simbólico por estar arraigado a la tradición rural y por su vínculo con el deporte nacional, práctica que les ha conferido reconocimiento por parte de la comunidad.

Patrimonio asociado:

Práctica tradicional de crianza de caballos chilenos.



Ex fundo Las Rosas de Antivero

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100040

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista aérea del fundo y su contexto, a partir de Google Earth 2024.

Categoría de protección

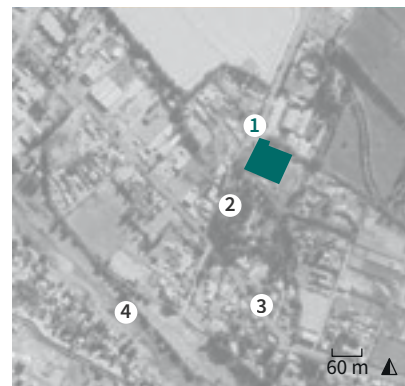
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo Las Rosas de Antivero
2. Camino del Medio
3. Camino a Roma (ruta I-151)
4. Estero Antivero

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Camino del Medio (sin número)

Localidad:

Las Rosas de Antivero

Referencia de localización:

A 200 m al norte del cruce de camino del Medio con camino a Roma

Área:

Área rural

Coordenadas:

319959 E

6170159 N

Información documental

Autor de la obra:

Pedro Blanquier - Mandante

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,35 ha

Superficie edificada:

3.350 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 286-61

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños menores como humedad en muros exteriores y maleza en reducida cantidad, pero tanto su estructura como sus terminaciones se encuentran en buen estado.



Vista del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La vivienda rural erigida durante el siglo XIX, fue construida por Pedro Blanquier, quien fue ministro durante el gobierno del presidente Carlos Ibáñez del Campo. Originalmente funcionaba como la ex casa de administración de la hacienda Barriales y poseía una capilla en su interior para los obreros del fundo.

Valores patrimoniales:

Inmueble posee valor de antigüedad por su data, e histórico por haber sido propiedad de Pedro Blanquier, político de la región y ser de las primeras construcciones erigidas en San Fernando. El valor arquitectónico y constructivo se presenta por ser un representante de las haciendas rurales de influencia colonial, en base a muros adobe, corredores de madera, cubiertas de tejas y patios. El valor paisajístico radica en su entorno diseñado y vegetación añosa de gran envergadura.

Patrimonio asociado:

Jardín con especies arbóreas de larga data.



Casa colonial de dos pisos

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100041

Fecha de registro: 12-05-2024



Vista del inmueble y su contexto.

Categoría de protección

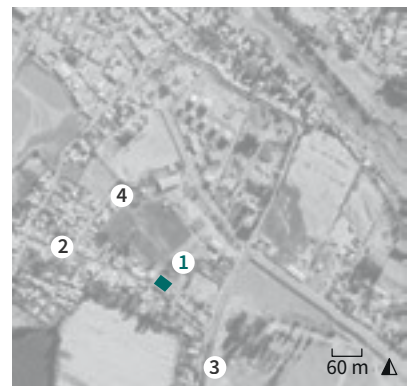
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Casa colonial de dos pisos
2. Calle Real Oriente
3. Camino a Pedehue
4. Calle La Unión

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle Real Oriente 2080

Localidad:

San Fernando

Referencia de localización:

Entre camino a Pedehue y calle La Unión

Área:

Área rural

Coordenadas:

319426 E

6169341 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:

400 m²

Superficie edificada:

300 m²

N° pisos:

2

Altura:

6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:

Vivienda

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 491-17

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

Se observan daños mayores como derrumbes y grietas en muros de adobe, evidenciado el estado de abandono en el que se encuentra actualmente el inmueble, y daños menores como fisuras en revestimientos, manchas de humedad en exteriores, y daños en puertas y ventanas.



Detalles de las carpinterías de la ventana.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Período histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se presume que la construcción de la casa tuvo lugar entre finales del siglo XIX e inicios del siglo XX, durante la gestión territorial del antiguo presidente José Joaquín Pérez. En esa época el gobierno emitió un decreto que organizó San Fernando en veinte subdelegaciones con sus respectivos distritos. La ubicación de esta casa correspondió al primer distrito de la subdelegación de Talcahue, que a su vez coincidió con el distrito de Pedehue.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por tratarse de una de las primeras construcciones que permanecen en el sector de Pedehue, atribuida a la época de las subdelegaciones territoriales. Su valor arquitectónico y constructivo radica en su expresión de características tipológicas y materiales de la arquitectura colonial tradicional. No obstante, destaca particularmente por su construcción de dos pisos en adobe y sus carpinterías de madera.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex fundo Pedehue

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100042

Fecha de registro: 22-09-2023



Vista aérea del fundo.

Categoría de protección

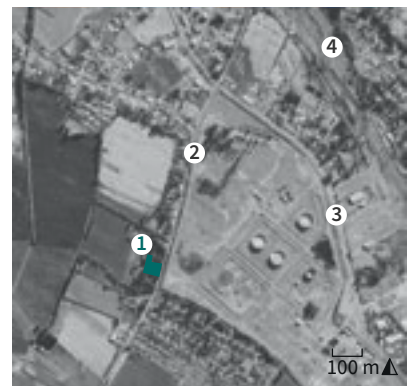
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo Pedehue
2. Calle Santa Gabriela (camino a Pedehue)
3. Avenida Manuel Rodríguez
4. Estero Antivero

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle Santa Gabriela (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

A 640 m al sur del cruce de calle Santa Gabriela con avenida Manuel Rodríguez

Área:

Área rural

Coordenadas:

319408 E

6168825 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1850

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

3,7 ha

Superficie edificada:

840 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 514-86

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Tanto su estructura, terminaciones y entorno, como el jardín interior del inmueble, se encuentran en buenas condiciones. Se evidencian mantenciones periódicas y preservación de los elementos constructivos originales.



Vista aérea del fundo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Fundo con construcciones de los siglos XVIII y XIX. Se cree que habría pertenecido a los jesuitas, quienes habrían construido la casa en 1850. Existen evidencias constructivas, de adobe con crin, vigas de ciprés de cordillera, herrajes y su ubicación a orillas del camino Real, que indica que es de fines del siglo XVIII. En 1897, bajo el dominio de las monjas de la visitación, se usó la casa para ejercicios espirituales. En 1940 fue vendida a la familia Béjares, los actuales dueños.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico al haber sido propiedad de congregaciones y órdenes religiosas importantes del país. Su configuración y sistema constructivo responden a la tipología colonial típica del valle central chileno. Anchos muros de adobe, con corredores de madera hacia el interior, y techumbre de madera con tejas de arcilla, le otorgan valor arquitectónico-constructivo.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fundo Santa Olga

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100043

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista a la fachada principal de la casa patrimonial.

Categoría de protección

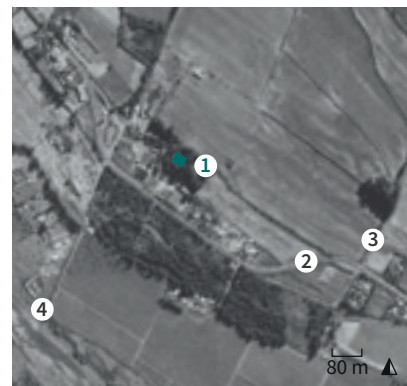
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fundo Santa Olga
2. Ruta I-151
3. Ruta I-301
4. Estero Antivero

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Ex hacienda La Roma

Dirección:

Ruta I-151 (sin número)

Localidad:

Roma de San José de los Lingues

Referencia de localización:

A 1,17 km al poniente del cruce de ruta I-151 con ruta I-301

Área:

Área rural

Coordenadas:

321020 E

6168911 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1870

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

37,5 ha

Superficie edificada:

770 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 286-1

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

En general, la casa y su entorno no presentan daños evidentes que comprometan su estructura o terminaciones. Se evidencian mantenciones periódicas al encontrarse en funcionamiento.



Vista del corredor interior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La vivienda, casa patronal del fundo Santa Olga, data aproximadamente de 1870. En 1897 figuraba como hacienda Roma, propiedad de Gertrudis Rivera de Marín, y en 1923 de Adrián Labatut. La hacienda tenía su propio molino con galpones y casas para los inquilinos. Desde 1950 a 1960 fue propiedad de la familia Zegers. A pesar del tiempo aún mantiene su función residencial.

Valores patrimoniales:

Residencia con valor de antigüedad por su data, y arquitectónico-constructivo al ser un ejemplo de la tipología de vivienda colonial, de adobe, corredores y grandes cubiertas de tejas de arcilla. Su tamaño de un piso, se complementa con los jardines de grandes ejemplares que rodean la antigua casa patronal dotándola de valor paisajístico.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex fundo La Roma, La Opacina

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100044

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista aérea del fundo y su contexto, a partir de Google Earth 2024.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo La Roma, La Opacina
2. Ruta I-255
3. Ruta I-261
4. Sector Roma Arriba

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Ruta I-255 (sin número)

Localidad:

Roma de San José de los Lingues

Referencia de localización:

A 270 m al sur del cruce de ruta I-255 con ruta I-261

Área:

Área rural

Coordenadas:

323556 E

6168991 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

1880

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

1,59 ha

Superficie edificada:

1.180 m²

N° pisos:

1

Altura:

5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 285-109

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Exteriormente se observa que el inmueble se mantiene en buenas condiciones estructurales, sin tener elementos faltantes significativos.



Vista al acceso al fundo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La casa emplazada en el antiguo y extenso fundo La Roma, fue construida en el año 1880 en la zona rural del caserío Roma. Su antiguo propietario, Raimundo Opazo, fue quien bautizó la propiedad con el distintivo nombre atribuido a su apellido. Actualmente continúa siendo una propiedad privada.

Valores patrimoniales:

Se destaca históricamente por ser una de las primeras construcciones edificadas en la zona rural, por lo que también posee valor de antigüedad. Representa un ejemplo de la tipología de vivienda en rural, en técnicas tradicionales en tierra, con cerchas de madera, y jardines diseñados que envuelven a la casona, lo que le confiere valor arquitectónico y constructivo.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex fundo la Javierana de Roma, San Pedro

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100045

Fecha de registro: 08-09-2023



Vista lateral de la casona.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex fundo La Javierana de Roma
2. Ruta I-261
3. Ruta I-255
4. Ex fundo La Roma, La Opacina

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Fundo San Pedro de Roma

Dirección:
Ruta I-261

Localidad:
Roma de San José de los Lingues

Referencia de localización:
A 780 m al oriente del cruce de ruta I-261 con ruta I-255

Área:
Área rural

Coordenadas:
324412 E 6169325 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1850

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
4,38 ha

Superficie edificada:
2.740 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 285-83

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Tanto su estructura, terminaciones y los jardines envolventes del inmueble no presentan daños importantes debido al continuo mantenimiento por su permanente uso como residencia.



Vista a la fachada de la casa.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida en 1850 en la zona rural de San Fernando. Originalmente tenía un patio ubicado al norte destinado a bodegas y destilado de licores y en el sector sur un sector destinado a las habitaciones. Perteneció a José Gregorio de Argomedo Montero, político y diputado por Colchagua. En 1850 fue propiedad de Pedro Rivadeneira Baquedano, luego de su hijo Pedro Rivadeneira Baeza, y posteriormente de Pedro Rivadeneira Palacios.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico por su vínculo con el político José Gregorio de Argomedo. La estructura de adobe, con una cruja simple en torno a dos patios con corredores, corresponde a una construcción representativa de vivienda rural de la región, lo que le otorga valor arquitectónico-constructivo.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Fondo Cañadilla

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100046

Fecha de registro: 15-09-2023



Vista aérea del fundo Cañadilla.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Fondo Cañadilla
2. Ruta 5 sur
3. Cruce La Paloma
4. Ruta I-181

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Calle sin nombre (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

El ingreso al predio es por ruta 5 Sur, a 1,1 km al sur del cruce La Paloma

Área:

Área rural

Coordenadas:

319447 E

6173959 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

8,11 ha

Superficie edificada:

5.320 m²

N° pisos:

1

Altura:

8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 273-774

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:

Las estructuras del conjunto de silos y recintos siguen en pie, pero presentan cambios en los materiales de las cubiertas y varias modificaciones asociadas a las actividades productivas que ahí se desarrollan. Se verifica pérdida de ventanas y puertas en la estructura principal de las bodegas.



Vista de los silos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Conjunto construido durante el siglo XIX. En 1901 fue propiedad de Víctor Arraigada, quien en 1920 vendió el fundo a Alfredo Silva Somarriva, político y regidor de San Fernando. Posteriormente pasó a sus descendientes Silva Clark, quienes lo vendieron a mediados del siglo XX a Antonio Bouchon Fauré, regidor de San Fernando. Actualmente es propiedad de la Sociedad Agrícola Chicureo Ltda.

Valores patrimoniales:

El fundo posee valor de antigüedad por su data, e histórico por haber sido propiedad de políticos regidores de San Fernando. Las construcciones de inspiración colonial mantienen los elementos tipológicos de una crujía simple dispuestas ortogonalmente formando patios, lo que le otorga valor arquitectónico-constructivo. Los silos de cubierta curva con alero, pequeña ventana circular en la parte superior y terminación a modo de lanza, destacan como hitos en el paisaje visibles desde la carretera.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Bodegas de la viña Casa Silva

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100047

Fecha de registro: 17-05-2024



Vista del ingreso de las bodegas.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Bodegas de la viña Casa Silva
2. Ruta I-90-H
3. Calle Las Parcelas
4. Calle Las Acacias

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Bodegas de la ex viña Angostura

Dirección:
Calle sin nombre (sin número)

Localidad:
Angostura

Referencia de localización:
A 390 m al oriente de la ruta I-90-H

Área:
Área rural

Coordenadas:
319469 E 6176281 N

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1887

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Uso edificación

Uso original:
Bodega

Uso actual:
Bodega

Dimensiones

Superficie predial:
8.630 m²

Superficie edificada:
4.400 m²

N° pisos:
1

Altura:
10 m

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 242-144; 242-141

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Mampostería de piedra

Sobrecimientos:

Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:

Albañilería de adobe

Pilares:

Madera

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Radier de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Cerchas de madera

Cubierta:

Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Baldosa

Revestimientos de muros:

Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Las bodegas se han preservado en óptimas condiciones a lo largo del tiempo. A pesar de las distintas intervenciones como ampliaciones en albañilería confinada y hormigón, y remodelaciones interiores, mantienen sus rasgos coloniales como la espacialidad y volumetría de la parte original gracias al continuo mantenimiento por uso de estas.



Vista a las barricas de vino.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Industrias agroalimentarias

Período histórico:

Transición

Antecedentes históricos:

Las bodegas pertenecieron a la antigua viña Angostura, nombrada por la familia de Emile Bouchon, quien llegó desde Francia en 1887 y compró el fundo en 1892. La historia vitivinícola de la viña inició en 1910, y en 1912 se plantaron las primeras parras de sauvignon gris, traídas directamente desde Francia, vegetación que aún se conserva en el viñedo. En 1997 el fundo cambió su nombre a viña Casa Silva, lo que representa la sexta generación desde la llegada de Emile a Chile.

Valores patrimoniales:

Se distingue histórica y simbólicamente por ser de las bodegas vitivinícolas más antiguas que se mantienen activas en la región, transformada como la viña chilena más premiada del siglo XXI. Asimismo, cuenta con valor de antigüedad dada su data de construcción. Sus centenarias parras de sauvignon blanc, que rodean las bodegas brindan valor paisajístico. Posee valor arquitectónico y constructivo por su espacialidad de expresión colonial, que evidencia los métodos de construcción de la época.

Patrimonio asociado:

Muestra museográfica automovilística y maquinaria vitivinícola de inicios del siglo XX como prensas y romana.



Capilla de Angostura

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100048

Fecha de registro: 13-05-2024



Vista frontal de la capilla de Angostura.

Categoría de protección

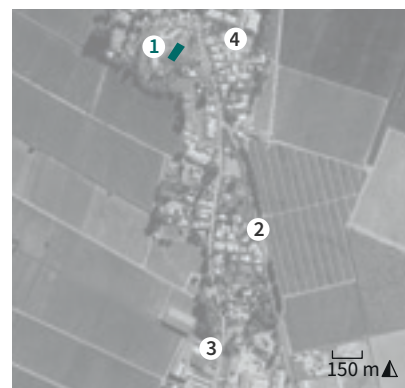
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Capilla de Angostura
2. Ruta I-90-H
3. Viña Casa Silva
4. Sector Angostura

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Capilla Nuestra Señora del Carmen

Dirección:
Ruta I-90-H (sin número)

Localidad:
Angostura

Referencia de localización:
A 2,25 km al norte del cruce La Paloma

Área:
Área rural

Coordenadas:
319406 E 6176933 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1861

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
9.320 m²

Superficie edificada:
280 m²

N° pisos:
1

Altura:
3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 275-25

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:

Posiblemente dañada por el terremoto de 2010, se intervino con la instalación de puntales de hormigón armado en su muro testero, los cuales no son compatibles con el muro de adobe. Se incorporaron revestimientos metálicos en el campanario y un nuevo pórtico de madera en su fachada principal, lo cual compromete las características arquitectónicas y constructivas originales del edificio.



Detalle de los refuerzos exteriores.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La capilla data de 1861 cuando Eusebio Araneda donó el terreno denominado Monte Carmelo al párroco de San Fernando, Francisco Bizencio. La capilla erigida por los vecinos, inicialmente contaba con un coro de segundo piso, un comulgatorio de madera y se iluminaba con velas. En 1985, debido al deterioro generado por el terremoto, se realizaron reparaciones significativas con el apoyo de la comunidad y la colaboración de la directora del colegio Inmaculada Concepción de San Fernando.

Valores patrimoniales:

Su valor histórico radica en ser propiedad de una de las congregaciones religiosas más importantes de San Fernando. Además, su data le otorga valor de antigüedad. A pesar de las modificaciones, su valor arquitectónico se preserva mediante la conservación de las formas y emplazamiento original. Su ubicación destacada sobre el monte le confiere valor urbano-paisajístico. Asimismo, el reconocimiento de la comunidad y su uso religioso le otorgan valor simbólico y social.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos, y fiesta patronal de la Virgen del Carmen el 16 de junio.



Hacienda Los Lingues

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100049

Fecha de registro: 22-09-2023



Vista aérea del fundo.

Categoría de protección

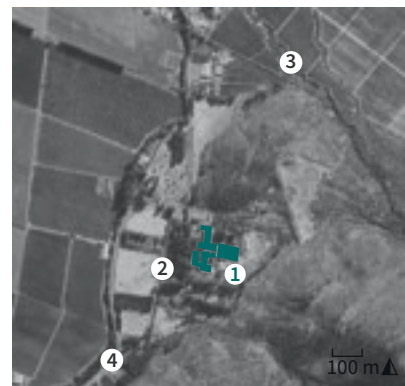
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Hacienda Los Lingues
2. Camino Los Lingues
3. Quebrada El Parrón
4. Ruta I-111

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

No aplica

Dirección:

Camino Los Lingues (sin número)

Localidad:

San José de los Lingues

Referencia de localización:

A 1,76 km al nororiente del cruce de ruta I-111 con ruta I-121

Área:

Área rural

Coordenadas:

327524 E 6178610 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

Colonial

Dimensiones

Superficie predial:

14 ha

Superficie edificada:

7.400 m²

N° pisos:

2

Altura:

12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hacienda

Uso actual:

Hotel

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 277-263

Régimen propiedad:

Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:

Desde el exterior, se verifica que el conjunto de construcciones todavía mantiene buena parte de las casas o construcciones de la hacienda, inmuebles que se encuentran en buen estado de conservación, con mantenimiento periódico asociado al uso que aún tiene. Cabe destacar que la capilla del fundo fue restaurada el año 2010.



Vista del corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Período histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Fundo con construcciones que datan entre los siglos XVII y XVIII. Cerca de 1760 la hacienda la adquirió Tomás de Argomedo Reyes, fundador de San Fernando y posible constructor de la primera casa del fundo. Luego adquirió el fundo José Gregorio Argomedo Montero, patriota participante en la Independencia de Chile. Posteriormente Margarita Argomedo González pasó a ser su propietaria. En 1920 pasó a José María Lira Argomedo y en 1923 a José Bernardo Lira Artigas. Actualmente funciona como hotel.

Valores patrimoniales:

Posee valor de antigüedad por su data, e histórico por el vínculo con la familia Argomedo, de relevancia a nivel comunal y nacional, y su rol como criadero emblemático de caballos de raza chilena. Posee valor arquitectónico al mantener buena parte de las edificaciones rurales propias de la hacienda colonial. Edificio conocido y recordado por la comunidad por su rol histórico asociado al caballo chileno y al rodeo le otorgan valor social simbólico.

Patrimonio asociado:

Papeles murales y textiles, lampistería, jardines con especies arbóreas añosas y mobiliario.



Antigua fundición azufrera

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100050

Fecha de registro: 08-10-2024



Vista de las ruinas de las oficinas con su contexto en el cerro.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Antigua fundición azufrera
2. Ruta I-45
3. Río Tinguiririca
4. Río del Azufre

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Antiguos hornos de azufre

Dirección:

Ruta I-45 (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

En la confluencia entre el río Tinguiririca y río del Azufre

Área:

Área rural

Coordenadas:

357184 E

6144848 N

Información documental

Autor de la obra:

Sin información

Año de construcción:

Sin información

Influencia arquitectónica predominante:

No aplica

Dimensiones

Superficie predial:

7.615 m²

Superficie edificada:

70 m²

N° pisos:

1

Altura:

7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Fábrica

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 309-27

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Mampostería de piedra (no labrada)

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Sin techumbre

Cubierta:
Sin cubierta

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:

Tras la crecida del río Tinguiririca en 2023, los antiguos hornos que se ubican en el lecho del río quedaron tapados bajo los áridos y sedimentos arrastrados. Aún se conservan restos de los muros y cimientos de la oficina ubicada en la parte superior, y vestigios de los muros hundidos que llevaban a los hornos.



Vista de los restos de la oficina.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Período histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Los hornos de azufre se ubicaban cerca del volcán Tinguiririca, aprovechando los vapores de la zona. Operaron desde la primera mitad del siglo XIX hasta inicios del XX como la principal fuente de azufre en la región. El proceso incluía un horno que quemaba el mineral para extraer el azufre y un área para acopiarlo. Actualmente estos hornos están en desuso y se encuentran cubiertos por los áridos del lecho del río, en las cercanías de la hidroeléctrica La Confluencia.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico como vestigio de la industria minera en la comuna de San Fernando, destacando por su singularidad al ser de los pocos vestigios de la extracción de azufre que existen en la provincia. Su valor constructivo radica en la pertinencia y sencillez de la construcción con piedras disponibles en el lugar que permitían alcanzar altas temperaturas para la faena.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.



Ex sanatorio de tuberculosos

Provincia de Colchagua, comuna de San Fernando

Código de inmueble: 0630100051

Fecha de registro: 09-12-2024



Vista del edificio mirando hacia el sur poniente.

Categoría de protección

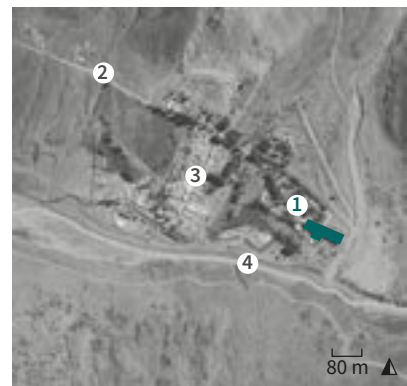
Sin protección

N° Decreto/Fecha:

No aplica

Protección complementaria:

Sin protección complementaria



1. Ex sanatorio de tuberculosos
2. Ruta I-45
3. Termas del Flaco
4. Río Tinguiririca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:

Hospital Sanatorio Termas del Flaco

Dirección:

Camino sin nombre (sin número)

Localidad:

No aplica

Referencia de localización:

En el remate oriente de la ruta I-45, al costado norte del río Tinguiririca

Área:

Área rural

Coordenadas:

369161 E

6130557 N

Información documental

Autor de la obra:

Caja del Seguro Obligatorio -
Institución pública; Luciano
Kulczewski - Arquitecto

Año de construcción:

1938-1949

Influencia arquitectónica
predominante:

Moderno

Dimensiones

Superficie predial:

8.020 m²

Superficie edificada:

17.500 m²

N° pisos:

7

Altura:

25 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:

Aislado

Emplazamiento en manzana:

No aplica

Uso edificación

Uso original:

Hospital de tuberculosos

Uso actual:

Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:

Particular / 2014-8

Régimen propiedad:

Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:

Hormigón armado

Sobrecimientos:

Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:

Hormigón armado

Pilares:

Hormigón armado

Tabiquería:

Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:

Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:

Losa de hormigón

Cubierta:

Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:

Hormigón

Revestimientos de muros:

Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños en pilares y losas de hormigón armado de los sectores superiores, manteniendo la estabilidad en el resto del edificio. Ha perdido numerosas divisiones interiores de albañilería, y presenta algunos desprendimientos en mamposterías y albañilería del primer nivel. Se utiliza parcialmente como bodega.



Vista interior del ex sanatorio.

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Edificios públicos

Período histórico:

Moderno

Antecedentes históricos:

Gestado por la Caja de Seguro Obligatorio con el objetivo de erradicar la tuberculosis, el proyecto inició su construcción en 1938 en terrenos expropiados en 1935. En 1942 el proyecto tuvo una fuerte oposición por exceder considerablemente el presupuesto de obras y su ubicación remota que dificultaba el abastecimiento, lo que llevó al abandono del proyecto dejándolo inconcluso en 1948. En la década de 1990 es rematado y adquirido por la familia dueña del Hotel Termas del Flaco.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico como testimonio de la historia sanitaria del país y haber sido diseñado por el reconocido arquitecto Luciano Kulzcewski. Su extensión resalta en el entorno natural, convirtiéndose en un elemento destacado dentro del entorno natural, otorgándole valor paisajístico. Posee valor social al ser conocido popularmente como hospital abandonado y ser parte de relatos locales.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Índice de fichas

Tomo I

245 Registro de inmuebles y áreas provincia de Cachapoal Registro de áreas comuna de Machalí

- 254 Sitio de Patrimonio Mundial Ciudad Minera de Sewell
- 262 Entorno a avenida San Juan
- 264 Sector ex hacienda Machalí
- 266 Zona calle Irarrázaval
- 268 Campamento Sauzal
- 270 Localidad de Coya (Casa 100 y Casa 50)
- 272 Campamento de Coya (población Errázuriz de Coya)
- 274 Campamento de Coya (población americana de Coya)
- 276 Central hidroeléctrica Pacific Hydro Pangal
- 278 Fundición de Caletones
- 280 Conjunto residencial de Sewell
- 282 Conjunto industrial de Sewell

Registro de inmuebles comuna de Machalí

- 284 Ex hacienda Machalí
- 286 Ex hostería Machalí
- 288 Piscina municipal de Machalí
- 290 Colegio Gabriela Mistral
- 292 Casa en calle Irarrázaval
- 294 Casa en avenida San Juan N°2045
- 296 Casona Las Mercedes RC1
- 298 Casa patronal ex hacienda La Sanchina
- 300 Capilla ex hacienda La Sanchina
- 302 Casona San Joaquín de Los Mayos
- 304 Acueducto canal Lucano
- 306 Canal de relave Colón-Carén
- 308 Central hidroeléctrica Sauzal
- 310 Puente sobre el río Cachapoal
- 312 Termas de Cauquenes
- 314 Sifón el Gringo
- 316 Tenencia de Carabineros de Coya
- 318 Museo eléctrico de Coya
- 320 Hidroeléctrica Coya
- 322 Conjunto habitacional edificio N°19 en Coya
- 324 Palitroque de Coya
- 326 Casa N°20 de huéspedes en Coya
- 328 Casa Vergara Salgado
- 330 Casa Moreno Moreno
- 332 Museo comunitario de Coya
- 334 Casa 100
- 336 Lechería fundo Los Perales
- 338 Túnel y pique trinchera del canal Cachapoal
- 340 Tubería de madera de Pangal
- 342 Puente Rebolledo
- 344 Hospital de Sewell
- 346 Club social de Sewell
- 348 Edificio residencial de Sewell
- 350 Palitroque de Sewell
- 352 Escuela industrial de Sewell
- 354 Iglesia de Sewell
- 356 Conjunto residencial obrero Sewell
- 358 Escalera central de Sewell
- 360 Retén de carabineros de Pangal
- 362 Avanzada fronteriza Las Leñas
- 364 Puente colgante río Cortaderal

Registro de áreas comuna de Codegua

- 368 Plaza de codegua y su entorno
- 370 Calle Bernardo O'higgins
- 372 Parque Callejones

Registro de inmuebles comuna de Codegua

- 374 Iglesia Nuestra Señora de la Merced de Codegua
- 376 Casa ex hacienda San Luis
- 378 Pirca sector La Blanquina
- 380 Fundo las casas de Tunca
- 382 Casa patronal fundo El Carmen
- 384 Fundo Miraflores

Registro de áreas comuna de Coinco

- 388 Plaza Héroes de la Concepción y su entorno
- 390 Conjunto calle Francisco Díaz Muñoz
- 392 Entorno iglesia y plaza de Copequén
- 394 Pirca en cerro Copequén

Registro de inmuebles comuna de Coinco

- 396 Parroquia San Nicodemo de Coinco
- 398 Casa Ramos
- 400 Municipalidad de Coinco
- 402 Casa Ortiz Jara
- 404 Auditorio municipal
- 406 Casa corredor de Copequén
- 408 Gruta de Coinco
- 410 Casa corredor de Coinco
- 412 Casa corredor con balaustrada
- 414 Casa Galaz
- 416 Fundo La Cabrería
- 418 Casa de inquilinos Candia
- 420 Casa de Rivera
- 422 Casa Abarca
- 424 Ex fundo Coinco
- 426 Casa corredor Chillehue
- 428 Iglesia de Cruz de Chillehue
- 430 Fundo Chillehue
- 432 Hacienda de Copequén
- 434 Casa Díaz Muñoz
- 436 Iglesia de Copequén

Registro de áreas comuna de Coltauco

- 440 Camino sector Loreto

Registro de inmuebles comuna de Coltauco

- 442 Ex fundo Quimávida
- 444 Ex fundo San Carlos
- 446 Ex fundo Las Acacias
- 448 Ex casa de administración fundo Las Acacias
- 450 Ex casa de inquilinos fundo Las Acacias
- 452 Santuario cerro Poqui
- 454 Chalet de piedra

Tomo II

Registro de áreas comuna de Rancagua

- 14 Plaza de Los Héroes y su entorno
- 16 Entorno urbano de la iglesia de la Merced
- 18 Zona del Eje Histórico
- 20 Plazuela del Instituto O'Higgins o plaza Santa Cruz de Triana

- 22 Pasaje Cillero
- 24 Cementerio N°1
- 26 Población Cuadra
- 28 Población Centenario
- 30 Población O'Higgins
- 32 Pasaje Trénova
- 34 Población Rubio
- 36 Conjunto habitacional parque Koke
- 38 Cementerio Parque Baquedano
- 40 Fundo La Granja

Registro de inmuebles comuna de Rancagua

- 42 Iglesia de La Merced de Rancagua
- 44 Edificio de la gobernación provincial de Cachapoal
- 46 Instituto de Normalización Previsional INP
- 48 Liceo de niñas N°1
- 50 Catedral de Rancagua
- 52 Casa parroquial Catedral de Rancagua
- 54 ICH-021 Ex Fondo Nacional de Salud
- 56 ICH-020 casa Millapi
- 58 ICH-018 casa Apablaza
- 60 ICH-016 local comercial eje Estado N°192
- 62 Casa pilar de esquina
- 64 ICH-012 local comercial eje Estado N°490
- 66 Teatro Apolo
- 68 ICH-013 residencia O'Carrol N°387
- 70 ICH-014 ex colegio Marcela Paz
- 72 ICH-011 casa Narbona
- 74 ICH-009 local comercial eje Estado N°592
- 76 ICH-008 local comercial eje Estado N°598
- 78 ICH-006 casa Drago
- 80 ICH-007 casa Cornejo
- 82 ICH -004 Liceo Francisco Tello
- 84 ICH -003 casa Martínez
- 86 Inmueble ubicado en calle Estado N°685
- 88 Inmueble ubicado en calle Estado N°684-682
- 90 Iglesia San Francisco
- 92 Casa ubicada en Calle Millán/s/n° esquina de avenida Cachapoal
- 94 Casa Mujica esquina Zañartu
- 96 Casa esquina Curva
- 98 Casa Óscar Castro
- 100 Ex cuartel de investigaciones de Rancagua
- 102 Ex cárcel de mujeres Buen Pastor
- 104 Parroquia del Buen Pastor
- 106 Casa O'Carrol esquina Astorga
- 108 Edificio de dos pisos calle Brasil esquina San Martín
- 110 Teatro San Martín
- 112 Casa San Martín esquina Gamero
- 114 Edificio calle Brasil
- 116 Tres edificios pareados
- 118 Edificio art decó
- 120 Casa calle Lastarria esquina O'Carrol
- 122 Edificio calle Lastarria
- 124 Edificio Codelco calle Millán
- 126 Molino San Miguel
- 128 Mercado Municipal
- 130 2ª Compañía de bomberos
- 132 Estación de ferrocarriles de Rancagua
- 134 Estanque de agua ferroviario
- 136 Hogar Pequeño Cottolengo
- 138 Capilla del Carmen
- 140 Ex molino Koke

- 142 Ex Hospital Regional
- 144 Casa Orueta
- 146 Estanque de agua Essbio
- 148 Estanque de agua Essbio metálico
- 150 Iglesia de la Divina Providencia
- 152 Casa Viña Butrón
- 154 Medialuna Monumental de Rancagua
- 156 Club de Campo Centro Español
- 158 Molino El Trapiche
- 160 Ex fundo la Gamboina
- 162 Fundo Santa Cristina
- 164 Ex fábrica Fiat
- 166 Medialuna de Chancón
- 168 Casa patronal ex fundo Chancón
- 170 Viña Santa Mónica
- 172 Puente sobre estero La Cadena

Registro de áreas comuna de Doñihue

- 176 Plaza y entorno de Doñihue

Registro de inmuebles comuna de Doñihue

- 178 Iglesia de Doñihue
- 180 Casa en Delfín Carvallo
- 182 Molino California

Registro de áreas comuna de Olivar

- 186 Plaza y entorno de Olivar
- 188 Calle José Hipólito Salas de Olivar
- 190 Cementerio parroquial de Olivar
- 192 Sector ex molino Santa Elena

Registro de inmuebles comuna de Olivar

- 194 Iglesia del Carmen
- 196 Casa pilar esquina Olivar
- 198 Ex fundo San Manuel
- 200 Antigua municipalidad de Olivar Alto
- 202 Bocatoma Asociación de canales ribera sur
- 204 Ex molino Santa Elena
- 206 Ex fábrica de pan
- 208 Antigua escuela
- 210 Iglesia de la Merced
- 212 Fundo El Chaval

Registro de áreas comuna de Peumo

- 216 Plaza de Peumo y su entorno
- 218 Cruz de Gulutrén

Registro de inmuebles comuna de Peumo

- 220 Teatro municipal de Peumo
- 222 Municipalidad de Peumo
- 224 Iglesia de Peumo
- 226 Estación de ferrocarriles de Peumo
- 228 Ex casa de hacienda en el actual parque Salma Atala
- 230 Turbina del fundo Los Molinos
- 232 Bodega del fundo Los Molinos
- 234 Puente ramal Pelequén a Las Cabras sobre río Cachapoal
- 236 Capilla Huertos del Cachapoal
- 238 Bodegas de viña Concha Y Toro
- 240 Casona de la ex hacienda Codao
- 242 Ex estación de Codao
- 244 Turbina de Codao
- 246 Fundo El Rosario de Codao

- 248 Hacienda La Rosa
- 250 Fundo La Esperanza
- 252 Túnel canal Cocalán

Registro de áreas comuna de Pichidegua

- 256 Cementerio parroquial de Pichidegua
- 258 Calle principal desde la plaza al oriente
- 260 Fundo Santa Amelia de Almahue
- 262 Arboleda Santa Amelia
- 264 Azudas de Larmahue

Registro de inmuebles comuna de Pichidegua

- 266 Iglesia La Torina
- 268 Fundo La Torina
- 270 Casa Alfredo Palma
- 272 San Roberto Lyon de Almahue
- 274 Molino Santa Amelia de Almahue
- 276 Casa patronal fundo Santa Amelia de Almahue
- 278 Inmueble estilo tudor fundo Santa Amelia de Almahue
- 280 Iglesia fundo Santa Amelia de Almahue
- 282 Hotel boutique Almahue
- 284 Azuda de Larmahue N°1
- 286 Azuda de Larmahue N°2
- 288 Azuda de Larmahue N°3
- 290 Bocatoma canal Almahue
- 292 Capilla San José de Marchigüe

Registro de áreas comuna de Quinta de Tilcoco

- 296 Sector Casa de Ejercicios de Quinta de Tilcoco
- 298 Plaza de Guacarhue y entorno
- 300 Cementerio parroquial de Guacarhue
- 302 Casas obreras del ex fundo San Luis

Registro de inmuebles comuna de Quinta de Tilcoco

- 304 Santuario de la Virgen del Carmen
- 306 Ex Casa de Ejercicios Quinta de Tilcoco
- 308 Fundo Caylloma
- 310 Ex casa hogar de menores
- 312 Iglesia Nuestra Señora del Rosario de Guacarhue
- 314 Teatro de Guacarhue
- 316 Casa corredor de Guacarhue
- 318 Casa Alarcón
- 320 Casa Droguett
- 322 Ex fundo La Viña
- 324 Casa Patricio Letelier
- 326 Bodega El Carrizal
- 328 Hacienda La Estacada
- 330 Casa fortaleza de la hacienda La Estacada

Registro de áreas comuna de Requínoa

- 334 Campamento Parrones
- 336 Cementerio parroquial El Abra

Registro de inmuebles comuna de Requínoa

- 338 Estación de ferrocarriles de Requínoa
- 340 Teatro Municipal de Requínoa
- 342 Ex hacienda Requínoa
- 344 Fundo Chumaquito
- 346 Casas patronales del fundo Los Perales
- 348 Iglesia San José de Requínoa

- 350 Fundo Los Tribunales
- 352 Ex fundo Santa Amalia
- 354 Fundo El Molino de Pichiguau
- 356 Ex hacienda Totihue
- 358 Fundo las casas de San Rafael
- 360 Capilla fundo Los Boldos
- 362 Puente de relaves
- 364 Ex fundo Las Mercedes
- 366 Fundo Las Cabras
- 368 Fundo El Vaticano
- 370 Fundo Las Bandurrias
- 372 Ex fundo El Candil
- 374 Ex convento padres pasionistas de Los Lirios
- 376 Hacienda Cauquenes
- 378 Ex fundo Santa Teresa
- 380 Fundo Santa Lucila
- 382 Fundo San Alberto
- 384 Fundo El Abra
- 386 Centro ceremonial Guillatue Manuela Caniumán
- 388 Estación de ferrocarriles Los Lirios
- 390 Molino Viejo

Registro de áreas comuna de San Vicente de Tagua Tagua

- 394 Plaza y entorno de San Vicente de Tagua Tagua
- 396 Sector El Tambo
- 398 Cementerio de Tunca
- 400 Pueblo de Zúñiga
- 402 Ex fundo El Cardal

Registro de inmuebles comuna de San Vicente de Tagua Tagua

- 404 Iglesia San Juan Evangelista de San Vicente de Tagua Tagua
- 406 Municipalidad de San Vicente de Tagua Tagua
- 408 Teatro municipal de San Vicente de Tagua Tagua
- 410 Ex casa de Carmen Gallegos
- 412 Puente Zamorano
- 414 Fundo Viña Casas Viejas
- 416 Puente de cimbra
- 418 Ex fundo Pencahue
- 420 Capilla El Tambo
- 422 Escuela Granja N°40
- 424 Cooperativa Agropecuaria Pedro Aguirre Cerda
- 426 Teatro Cooperativa
- 428 Panadería El Tambo
- 430 Ex mercado Cooperativa
- 432 Molino de Tunca
- 434 Parroquia Nuestra Señora de la Merced
- 436 Casa plaza de Zúñiga
- 438 Casa parroquial Nuestra Señora de la Merced
- 440 Casa de Carmen Galafe
- 442 Casa de Guillermo Cáceres
- 444 Pukará cerro La Muralla
- 446 Antigua casa patronal fundo La Laguna
- 448 Casa Atenas Pardo
- 450 Casa León Arce

Tomo III

Registro de áreas comuna de Graneros

- 14 Sector barrio plaza Vieja
- 16 Antigua Población Agrícola
- 18 Población CORVI norte

- 20 Población Chiprodal
- 22 Sector La Compañía

Registro de inmuebles comuna de Graneros

- 24 Iglesia Nuestra Señora del Carmen
- 26 Estación de ferrocarriles de Graneros
- 28 Escuela Agrícola Cristo Obrero
- 30 Seminario Cristo Rey
- 32 Casa William Beck
- 34 Medialuna de Graneros
- 36 Casa Ebensperger
- 38 Fundo Los Graneros
- 40 Casa Hodgkinson
- 42 Fábrica Nestlé
- 44 Edificio de viviendas empleados Chiprodal
- 46 Vivienda empleados Chiprodal
- 48 Silos fundo El Arrozal
- 50 Ex fundo Tuniche
- 52 Iglesia de La Compañía
- 54 Almacén frente a la iglesia de La Compañía
- 56 Ex molino La Compañía
- 58 Casa fundo El Molino La Compañía
- 60 Casa Juan de Dios Vial
- 62 Conjunto urbano Edwards
- 64 Pukará cerro La Compañía
- 66 Casa fundo Nuevos Campos

Registro de áreas comuna de Malloa

- 70 Plaza de Armas y su entorno
- 72 Sector calle Bernardo O'Higgins
- 74 Sector casas Corcolén

Registro de inmuebles comuna de Malloa

- 76 Iglesia San Judas Tadeo y casa parroquial
- 78 Casa del corredor
- 80 Ex biblioteca pública
- 82 Casa Bolívar Heredia
- 84 Casa pilar de esquina
- 86 Municipalidad de Malloa
- 88 Casa del balcón
- 90 Fundo Santo Domingo
- 92 Fundo San Alberto
- 94 Iglesia de Santa Rosa de Lima
- 96 Estación de ferrocarriles de Pelequén
- 98 Instituto de Pelequén
- 100 Iglesia San José de Los Maquis
- 102 Casa familia Meza
- 104 Casa familia Urbina
- 106 Casa y bodega sector Cantarrana
- 108 Bodega sector Cantarrana
- 110 Puente de cimbra de Salsipuedes
- 112 Casa con corredores
- 114 Capilla del Carmen de Panquehue
- 116 Casa central Panquehue
- 118 Ex fundo San Luis
- 120 Silo La Ensenada

Registro de áreas comuna de Mostazal

- 124 Área manzana casa de retiro
- 126 Área La Punta
- 128 Área Pilay

Registro de inmuebles comuna de Mostazal

- 130 Iglesia San Francisco de Asís
- 132 Estación de Ferrocarriles del Estado de San Francisco de Mostazal
- 134 Casa Alejandro Flores
- 136 Fundo La Cartuja
- 138 Casa de retiro Alvernia
- 140 Fundo San Ignacio
- 142 Ex hacienda Angostura
- 144 Fundo La Samuelina
- 146 Capilla Nuestra Señora del Carmen de La Punta
- 148 Ex casa de administración hacienda La Punta
- 150 Teatro de La Punta
- 152 Panadería de La Punta
- 154 Fundo La Candelaria
- 156 Ruca tradicional mapuche familia Painemil Astorga
- 158 Ex hacienda La Punta
- 160 Casa ex fundo Peuco
- 162 Capilla de Pilay
- 164 Biblioteca de Pilay
- 166 Medialuna de Pilay
- 168 Fundo Carén
- 170 Capilla fundo La Cartuja

Registro de áreas comuna de Rengo

- 174 Avenida José Bisquertt
- 176 Cementerio Católico de Rengo
Registro de inmuebles comuna de Rengo
- 178 Ex Gobernación de Caupolicán
- 180 Ex hotel Turismo municipal
- 182 Teatro municipal Hernán Quintanilla
- 184 Ex edificio del Seguro Social
- 186 Basílica menor Santa Ana
- 188 Salones parroquiales de la basílica de Santa Ana
- 190 Oficina administrativa ex edificio fábrica de fósforos
- 192 Estación de trenes de Rengo
- 194 Ex maternidad del hospital Regional de Rengo
- 196 Escuela Luis Galdames
- 198 Iglesia San Francisco de la Isla
- 200 Fundo Las Pataguas
- 202 Monasterio de la Asunción de Santa María
- 204 Fundo Mendoza
- 206 Ex hacienda La Ariana
- 208 Ex fábrica de aceite de oliva Tipaume
- 210 Central hidroeléctrica Las Nieves
- 212 Edificio colonial las casas de Rosario
- 214 Iglesia Nuestra Señora de Rosario
- 216 Centro cultural de Rosario
- 218 Bodegas Empresa de Ferrocarriles del Estado
- 220 Fundo las casas de Apalta
- 222 Fundo El Delirio
- 224 Casa ex colonia escolar de Esmeralda
- 226 Fundo Naicura

Registro de áreas comuna de Las Cabras

- 230 Cementerio de Las Cabras

Registro de inmuebles comuna de Las Cabras

- 232 Fundo La Palmería familia Ossa
- 234 Fundo La Palmería familia Mansilla
- 236 Ex hacienda Cocalán
- 238 Iglesia San José de Cocalán

- 240 Fundo San José de Cocalán
- 242 Casona Quilicura Tagle
- 244 Fundo Llallauquén
- 246 Ex fundo El Carmen
- 248 Fundo Los Armijos
- 250 Ex estación de trenes Las Cabras
- 252 Casona fundo Las Cabras

255 Registro de inmuebles y áreas provincia de Cardenal Caro
Registro de áreas comuna de La Estrella

- 260 Cementerio La Estrella
- 262 Fundo San Miguel de los Llanos

Registro de inmuebles comuna de La Estrella

- 264 Casa neoclásica
- 266 Casa estero
- 268 Conjunto ferretería
- 270 Casa Donde Aquiles
- 272 Casa Arturo Prat
- 274 Casa de campo
- 276 Pircas de Bellavista
- 278 Capilla San Miguel de los Llanos
- 280 Fundo Los Pereira

Registro de inmuebles comuna de Litueche

- 284 Inmueble calle San Antonio esquina Hermanos Carrera
- 286 Inmueble calle San Antonio
- 288 Casa corredor continuo calle San Antonio
- 290 Iglesia del Rosario
- 292 Casa parroquial El Rosario
- 294 Casa corredor sur
- 296 Central hidroeléctrica Rapel
- 298 Casa Corredor norte

Registro de áreas comuna de Marchigüe

- 300 Área eje histórico Marchigüe
- 302 Fundo La Esperanza

Registro de inmuebles comuna de Marchigüe

- 304 Iglesia de Marchigüe
- 306 Casa familia Carroza
- 308 Molino de viento calle Libertad
- 310 Molino de viento calle María Errázuriz
- 312 Molinos de viento camino viejo
- 314 Fundo San Guillermo
- 316 Fundo Los Maitenes
- 318 Puente Yervas Buenas
- 320 Antigua iglesia de Mallermo
- 322 Iglesia de Alcones
- 324 Puente ferroviario San Miguel

Registro de áreas comuna de Navidad

- 328 Cementerio de Navidad

Registro de inmuebles comuna de Navidad

- 330 Ex convento Mercedario
- 332 Iglesia Nuestra Señora de la Merced
- 334 Puente de Rapel
- 336 Ex escuela de Matanzas
- 338 Vestigios del antiguo muelle de Matanzas
- 340 Winche de pescadores

Registro de áreas comuna de Paredones

- 344 Pueblo San Pedro de Alcántara
- 346 Sector de Paredones
- 348 Salinas de Lo Valdivia

Registro de inmuebles comuna de Paredones

- 350 Iglesia San Pedro de Alcántara
- 352 ICH-34 Casa familia Catalán
- 354 ICH-03 Casa Valenzuela Burgos
- 356 Parroquia Nuestra Señora de las Nieves
- 358 ICH-08 Casa de dos pisos con corredor
- 360 ICH-15 Casa Catalán Ogaz
- 362 ICH-16 Casa Avenida Doctor Moore 31
- 364 Bodega ex viña de pipeño
- 366 Casa Blanca Montero

Registro de áreas comuna de Pichilemu

- 370 Sector de Pichilemu
- 372 Casas avenida Agustín Ross
- 374 Salinas de Cahuil, Barrancas y La Villa

Registro de inmuebles comuna de Pichilemu

- 376 Edificio del antiguo casino de Pichilemu y los Jardines del parque Agustín Ross
- 378 Recinto de la estación de los ferrocarriles de Pichilemu
- 380 Bodega de carga FF.CC
- 382 Tornamesa ferroviaria de Pichilemu
- 384 Casa jefe de estación
- 386 Casa Ortúzar
- 388 Hotel Ross
- 390 Casa avenida Agustín Ross N°142
- 392 Ex administración del fundo de San Antonio Petrel
- 394 Casa taller de oficios
- 396 Casa Sociedad de Colonias Escolares de San Vicente de Tagua Tagua
- 398 Casa familia Arraño
- 400 Casa Silva
- 402 Cine Royal
- 404 Capilla El Carmen
- 406 Antigua bodega de sal
- 408 Casa Bichon
- 410 Casa de veraneo sindicato Sewell y mina n°8
- 412 Casa familia Greene
- 414 Puente de los Tres Ojos
- 416 Casa del cardenal Caro
- 418 Paso inferior Las Mulas
- 420 Túnel El Quillay
- 422 Túnel El Árbol
- 424 Parroquia San Andrés Apóstol de Ciruelos
- 426 Molino de agua de Rodeillo
- 428 Muelle y balsa estero La Palmilla
- 430 Molino de agua El Pañul

Tomo IV

7 Registro de inmuebles y áreas provincia de Colchagua

Registro de áreas comuna de Chépica

- 14 Plaza y entorno de Chépica
- 16 Zona de Chépica
- 18 Hornos de barro

Registro de inmuebles comuna de Chépica

- 20 Ex fundo San Ramón
- 22 Teatro municipal

- 24 Ex fundo Las Rosas
- 26 Iglesia San Antonio de Padua
- 28 Casa parroquial
- 30 Casa Gabarda
- 32 Casa Torrealba
- 34 Casa patronal Yáñez Farías
- 36 Casa fundo Las Arañas
- 38 Capilla Las Arañas
- 40 Casa inquilino Auger Saavedra
- 42 Casa antiguo negocio
- 44 Fundo y silo de Auquenco
- 46 Casona Palmar de la Candelaria

Registro de áreas comuna de Chimbarongo

- 50 Casas del pueblo de Chimbarongo
- 52 Casas calle Miraflores

Registro de inmuebles comuna de Chimbarongo

- 54 Hospital de Mercedes de Chimbarongo
- 56 Estación de ferrocarriles de Chimbarongo
- 58 Parroquia San José de Chimbarongo
- 60 Convento La Merced
- 62 Casa familia Saavedra
- 64 Casa ex fundo Santa Elisa de Chimbarongo
- 66 Casa familia Cañas
- 68 Casa fundo familia Valdés
- 70 Hornos tabaqueros
- 72 Iglesia del Carmen de San Enrique
- 74 Casa patronal hacienda El Perejil
- 76 Casa patronal del fundo El Carrizal
- 78 Llavería y caballerizas del fundo Santa Marta
- 80 Fundo Santa Elena de Chimbarongo
- 82 Embalse Convento Viejo
- 84 Ex fundo Chimbarongo

Registro de áreas comuna de Lolol

- 88 Centro histórico de Lolol
- 90 Cementerio de Lolol
- 92 Casas antiguas de El Membrillo
- Registro de inmuebles comuna de Lolol
- 94 Iglesia y casa parroquial de Lolol
- 96 Casa hacienda Lolol
- 98 Casa fundo Santa Teresa de Quiahue
- 100 Casa sector Viña Casa Silva
- 102 Puente colgante La Cabaña

Registro de áreas comuna de Nancagua

- 106 Cementerio municipal de Nancagua
- 108 Casas corredor de Nancagua
- 110 Arboleda El Cardal
- 112 Casas sector Puquillay
- 114 Santuario Virgen de Puquillay

Registro de inmuebles comuna de Nancagua

- 116 Iglesia de Nancagua
- 118 Casa parroquial de Nancagua
- 120 Ex casa y parque hacienda Nancagua
- 122 Cuartel de bomberos de Nancagua
- 124 Colegio Básico Consolidado
- 126 Casa camino a Chépica
- 128 Fundo El Cardal
- 130 Puente El Cardal

- 132 Ex fundo La Calvina
- 134 Casa fundo San José de Puquillay
- 136 Ex hacienda Cunaco
- 138 Iglesia San José de Cunaco
- 140 Ex hacienda El Huape de Cunaco
- 142 Ex lechería de hacienda El Huape
- 144 Ex fundo San Carlos de Cunaco

Registro de áreas comuna de Palmilla

- 148 Entorno de la casa patronal y otras dependencias de la hacienda San José del Carmen El Huique
- 150 Parque Errázuriz de Pupilla

Registro de inmuebles comuna de Palmilla

- 152 Casa patronal y dependencias contiguas de la hacienda San José del Carmen El Huique
- 154 Capilla hacienda San José del Carmen El Huique
- 156 Cochera hacienda San José del Carmen El Huique
- 158 Antigua escuela de la ex hacienda San José del Carmen El Huique
- 160 Antiguo teatro de la ex hacienda San José del Carmen El Huique
- 162 Museo del Inquilino
- 164 Antiguo puente Palmilla - Huique
- 166 Bodegas ex fundo San Miguel del Huique
- 168 Fundo San Francisco del Huique
- 170 Fundo Los Olmos del Huique
- 172 Casa Las Garzas de Colchagua
- 174 Castillo de Lihueimo
- 176 Capilla de Lihueimo
- 178 Viña Bisquertt
- 180 Puente ferroviario Lihueimo
- 182 Estación de ferrocarriles de Colchagua
- 184 Ex fundo San Elías
- 186 Fundo Los Maquis de Colchagua
- 188 Puente ferroviario Chimbarongo

Registro de áreas comuna de Peralillo

- 192 Casas sector cuatro esquinas de Peralillo
- 194 Zona de corredores de Población

Registro de inmuebles comuna de Peralillo

- 196 Casona Agustín Echeñique
- 198 Escuela básica de Peralillo
- 200 Iglesia de Peralillo
- 202 Estación ferrocarriles de Peralillo
- 204 Fundo Puquillay de Peralillo
- 206 Ermita fundo Peralillo
- 208 Casa Morales
- 210 Iglesia de Población
- 212 Casa creador cuchillas Parroninas
- 214 Fundo Calleuque
- 216 Escuela Marta Valdés de Calleuque
- 218 Puente de cimbra de Calleuque

Registro de áreas comuna de Placilla

- 222 Cementerio parroquial de Placilla
- 224 Calle Óscar Gajardo de Placilla

Registro de inmuebles comuna de Placilla

- 226 Estación de ferrocarriles de Placilla
- 228 Casa jefe de estación Placilla
- 230 Iglesia San Francisco Solano
- 232 Fundo Placilla

- 234 Ilustre municipalidad de Placilla
- 236 Ex hotel Comercio
- 238 Santuario de la Inmaculada Concepción
- 240 Viña Escondida
- 242 Casona familia López
- 244 Casa Patronal ex fundo Canchillas
- 246 Capilla de Rinconada de Manantiales
- 248 Hacienda Manantiales de Placilla
- 250 Silo ex fundo Manantiales
- 252 Santuario Gruta de Lourdes
- 254 Estación FFCC Manantiales
- 256 Galpón Reforma Agraria
- 258 Castillo de Peñuelas
- 260 Casa patronal viña Macaya Conde
- 262 Casa patronal ex fundo Santa Gertrudis

Registro de áreas comuna de Pumanque

- 266 Zona de corredores de Pumanque

Registro de inmuebles comuna de Pumanque

- 268 Iglesia de Pumanque
- 270 Casona familia Rojas
- 272 Hacienda de Francisca de Paula
- 274 Casa patronal sector Nilahue
- 276 Fundo Santa Teresa
- 278 Puente peatonal Santa Teresa

Registro de áreas comuna de Santa Cruz

- 282 Plaza y entorno de Santa Cruz
- 284 Casas avenida Errázuriz
- 286 Casas sector Barreales
- 288 Casas sector Yáquil

Registro de inmuebles comuna de Santa Cruz

- 290 Iglesia de la Santa Cruz
- 292 Municipalidad de Santa Cruz
- 294 Museo de Colchagua
- 296 Casa frente a Museo de Colchagua
- 298 Correo de Santa Cruz
- 300 Liceo María Auxiliadora
- 302 Instituto Regional Federico Errázuriz
- 304 Casa Quinta María
- 306 Puente Viejo
- 308 Ex Estación de trenes de Santa Cruz
- 310 Fundo El Cóndor de Apalta
- 312 Capilla San José Obrero de Apalta
- 314 Viña Neyen
- 316 Casa patronal de viña Las Niñas
- 318 Ex casa patronal Viña Cunaco
- 320 Casa Raúl de Ramón
- 322 Viña Santa Marta
- 324 Castillo ex hacienda de Panamá
- 326 Restaurante Vino Bello
- 328 Casa fundo La Isla
- 330 Iglesia de Yáquil
- 332 Almacén Yaquil

Registro de áreas comuna de San Fernando

- 336 Plaza y entorno de San Fernando
- 338 Cementerio Municipal de San Fernando
- 340 Ex fundo La Palma

- 342 Sector estación y plazoleta ferroviaria

- 344 Barrio San Martín

- 346 Sector Termas del Flaco

Registro de inmuebles comuna de San Fernando

- 348 Iglesia San Fernando Rey
- 350 Edificio Registro Civil
- 352 Gobernación de Colchagua
- 354 Teatro Municipal San Fernando
- 356 Liceo N°1 Neandro Schilling
- 358 Casa familia Amesti
- 360 Casa de la cultura
- 362 Casa con pilar
- 364 Internado comunal liceo Eduardo Charme
- 366 Sitio de memoria ex cárcel pública de San Fernando
- 368 Logia Colchagua N°28
- 370 Casa calle Argomedeo
- 372 Iglesia de San Agustín
- 374 Instituto de Previsión Social
- 376 Casa Sociedad Unión Fraternal
- 378 Iglesia de San Francisco y patio
- 380 Casa Banco del Estado
- 382 Ex cuartel de investigaciones de San Fernando
- 384 Casa Feria Ganadera
- 386 Feria de animales San Fernando
- 388 Iglesia presbiteriana
- 390 Parroquia Nuestra Señora del Carmen
- 392 Liceo Técnico Bicentenario Felisa Tolup
- 394 Estación de ferrocarriles de San Fernando
- 396 Casas ingenieros ferroviarios
- 398 Casas jefes operadores ferroviarios
- 400 Casas operadores ferroviarios
- 402 Copa de agua
- 404 Molino El Cisne
- 406 Regimiento de Infantería N° 19 de Colchagua
- 408 Casa patronal del fundo de Nilcunlauta
- 410 Capilla de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul
- 412 Parte antigua del Hospital San Juan de Dios
- 414 Acueducto San Fernando
- 416 Casa patronal de la hacienda La Palma
- 418 Fundo La Ramada
- 420 Puente ferroviario río Tinguiririca
- 422 Fundo El Olivar
- 424 Silos criadero Claro de Luna
- 426 Ex fundo Las Rosas de Antivero
- 428 Casa colonial dos pisos
- 430 Ex fundo Peduhue
- 432 Fundo Santa Olga
- 434 Ex fundo La Roma, La Opacina
- 436 Ex fundo la Javierana de Roma, San Pedro
- 438 Fundo Cañadilla
- 440 Bodegas de la Viña Casa Silva
- 442 Capilla de Angostura
- 444 Hacienda Los Lingues
- 446 Antigua fundición azufrera
- 448 Ex sanatorio de tuberculosos

Casa patronal y dependencias contiguas de la hacienda San José del Carmen El Huique, comuna de Palmilla, 2024.



Dirección de
Arquitectura
Ministerio de
Obras Públicas

Gobierno de Chile

2025

ISBN: 978-956-7970-84-1



9 789567 970841