Ex oficina salitrera de Chacabuco, comuna de Sierra Gorda, 2024.

Dirección de Arquitectura
Ministerio de Obras Públicas

Gobierno de Chile

2024

ISBN: 978-956-7970-77-3

Ministerio de Obras Públicas

Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile I Región de Atntofagasta

Tomo 3

Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile

Región de Antofagasta

Tomo **3**

Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile

Región de Antofagasta

Tomo 3



Panorámica de la ciudad de Taltal, comuna de Taltal, 2024.



INVENTARIO NACIONAL DE PATRIMONIO INMUEBLE DE CHILE
Región de Antofagasta
Tomos 1, 2, 3 y 4

Dirección de Arquitectura Ministerio de Obras Públicas
Departamento de Patrimonio y Dirección de Arquitectura Región de Antofagasta

Ministro de Obras Públicas Jessica López Saffie

Director Nacional de Arquitectura Loreto Wahr Rivas

Jefe División de Edificación Pública Claudia Umaña Moya

Jefe Unidad de Arquitectura y Patrimonio Rodrigo Vega Pérez

Director de Arquitectura – Región de Antofagasta Gonzalo García Méndez

Equipo Profesionales Dirección de Arquitectura Ministerio de Obras Públicas

Edición general, coordinación y elaboración de contenidos
Carolina Aguayo Rojas
Margarita Morales Cortés

Edición y revisión de contenidos
Vanessa Hauway Kong
Karla Pinchon Marín

Edición de diseño y diagramación
Macarena Márquez Araya

EQUIPO CONSULTOR
Arquitika y Fundación Territorios Patrimoniales, Unión Temporal de Proveedores (UTP)

Coordinadora del proyecto Jocelyn Tillería González
Apoyo coordinación Natalia Jorquera Silva y David Cortez Godoy
Estudio patrimonio arquitectónico David Cortez Godoy
Estudio histórico Damir Galáz-Mandakovic Fernández
Base de datos geográfica y mapas Víctor Elgueda Farías
Diagnóstico estructural Natalia Jorquera Silva
Estudio arqueológico Catalina Soto Rodríguez
Participación ciudadana Tomás Sepúlveda Schwember
Diseño editorial Marcela Rosende Godoy
Corrección de estilo Alejandra Ugarte Riquelme
Estudio legal Constanza De la Fuente Montt
Registro fotográfico Sebastián Maluenda Torres
Recopilación antecedentes estudio histórico Eduardo Carrasco Garrido
Especialista en Patrimonio Arquitectónico Mireya Danilo Brzovic
Especialista en Patrimonio Arquitectónico Felipe Córdova Carrasco
Especialista en Patrimonio Arquitectónico Fernando Navarro Figueroa

DATOS CARTOGRÁFICOS

Proyección Universal Transversal de Mercator (UTM)

DATUM SIRGAS-Chile

HUSO 19 Sur

Fuente Temática
Guía básica para la confección de cartografía temática.
Ministerio de Obras Públicas (2011).

"Autorizada su circulación por Resolución Exenta N°02 del 14 de enero de 2025 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado. La edición y circulación de los mapas que se refieren o relacionen con los límites y fronteras de Chile no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2°, letra g) del DFL N°83, de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores".

Créditos fotográficos
Las fotografías son de autoría de Arquitika, Fundación Territorios Patrimoniales y la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, a excepción de aquellas que se indican.

Imprenta DpiPrint Spa.

Primera edición Santiago de Chile, febrero de 2025, 300 ejemplares de cada tomo.

Registro de propiedad intelectual 2025-A-1029
ISBN 978-956-7970-77-3 (volumen 3)
ISBN 978-956-7970-74-2 (obra completa)

Se prohibe la reproducción total o parcial de esta obra, incluido el diseño tipográfico y de portada, sea cual fuera el medio, electrónico o mecánico, sin la

Algunos derechos reservados.
Esta obra está bajo una licencia de CC BY-NC-SA 3.0 IGO

Índice

Tomo I

5 Índice
7 Presentaciones autoridades
14 Editorial
23 Introducción
26 **Capítulo I** Caracterización general del territorio
46 **Capítulo II** Evolución histórica, arqueológica y constructiva de la región
98 **Capítulo III** La protección y puesta en valor del patrimonio cultural inmueble en la región
120 **Capítulo IV** El patrimonio cultural inmueble vinculado a los instrumentos de planificación territorial
136 **Capítulo V** Elaboración del inventario: metodología, registro y análisis
154 **Capítulo VI** Líneas temáticas del patrimonio cultural inmueble de la región
204 Bibliografía y anexos
220 Terminología
238 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comuna
242 Registro de áreas e inmuebles Provincia de Antofagasta
246 Registro de áreas e inmuebles comuna de Mejillones
300 Registro de áreas e inmuebles comuna de Sierra Gorda
372 Índice de fichas

Tomo II

5 Índice
6 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
10 Registro de áreas e inmuebles Provincia de Antofagasta
14 Registro de áreas e inmuebles comuna de Antofagasta
318 Índice de fichas

Tomo III

5 Índice
6 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
10 Registro de áreas e inmuebles Provincia de Antofagasta
14 Registro de áreas e inmuebles comuna de Taltal
98 Registro de áreas e inmuebles Provincia de Tocopilla
102 Registro de áreas e inmuebles comuna de Tocopilla
214 Registro de áreas e inmuebles comuna de María Elena
318 Índice de fichas

Tomo IV

5 Índice
6 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
10 Registro de áreas e inmuebles Provincia de El Loa
14 Registro de áreas e inmuebles comuna de Calama
168 Registro de áreas e inmuebles comuna de Ollagüe
192 Registro de áreas e inmuebles comuna de San Pedro de Atacama
388 Sitio Patrimonio Mundial Qhapaq Ñan - Sistema Vial Andino
396 Índice de fichas
402 Agradecimientos

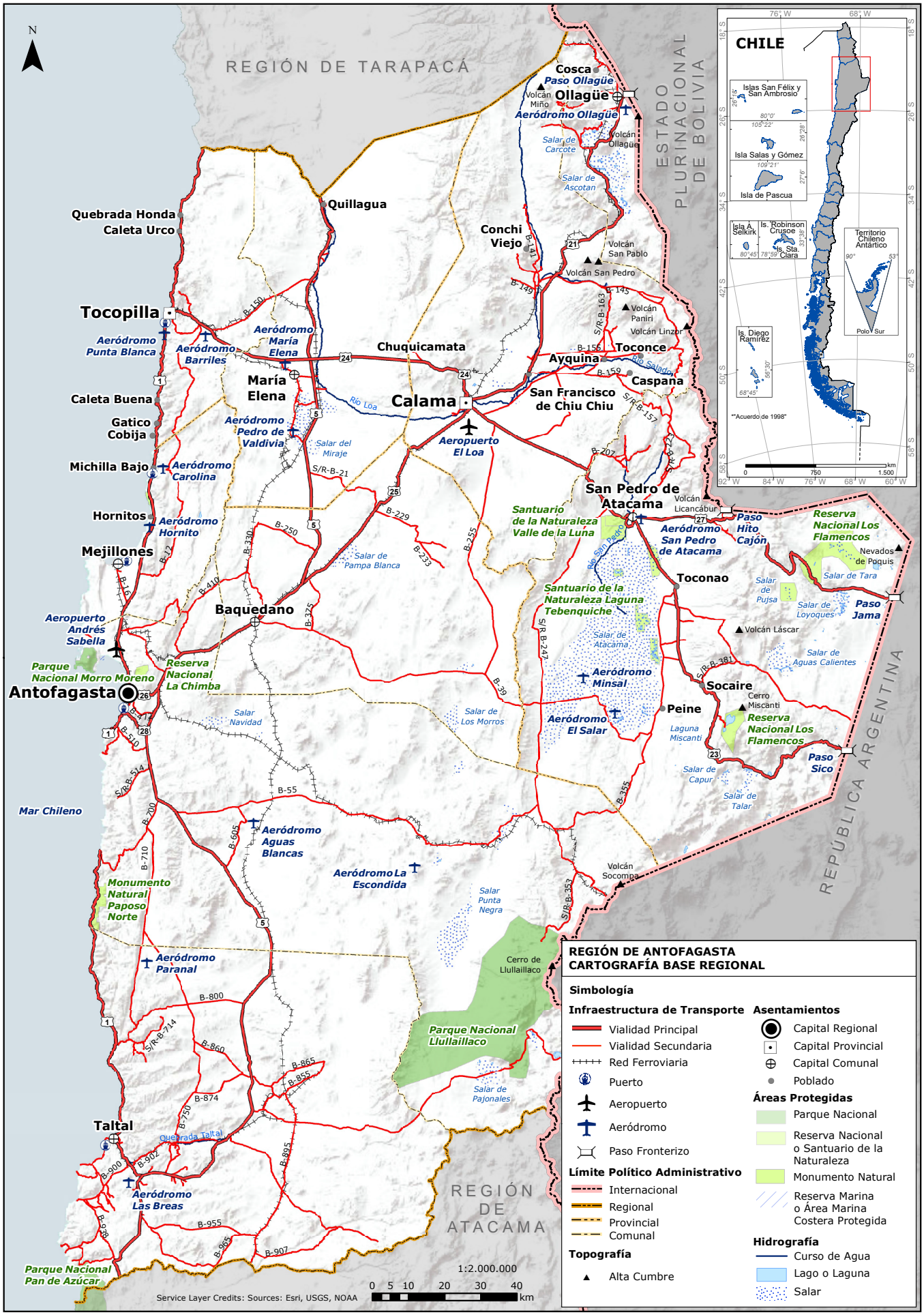


Área industrial de la oficina salitrera de María Elena, comuna de María Elena, 2024.

Capítulo VII

Registro de inmuebles y áreas por provincia y comuna




N
REGIÓN DE TARAPACÁ
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA
REPÚBLICA ARGENTINA
REGIÓN DE ATACAMA
Cosca
Paso Ollagüe
Volcán Miño
Ollagüe
Aeródromo Ollagüe
Volcán Ollagüe
Salar de Carcote
Salar de Ascotan
Quillagua
Quebrada Honda
Caleta Urco
Conchi Viejo
Volcán San Pablo
Volcán San Pedro
Tocopilla
Aeródromo Punta Blanca
Aeródromo Barriles
Aeródromo María Elena
Chuquicamata
Ayquina
Toconce
Volcán Paniri
Volcán Linzor
Caspana
María Elena
Calama
Río Loa
San Francisco de Chiu Chiu
Caleta Buena
Gatico
Cobija
Aeródromo Pedro de Valdivia
Salar del Miraje
Aeropuerto El Loa
Michilla Bajo
Aeródromo Carolina
San Pedro de Atacama
Volcán Licancábur
Hornitos
Aeródromo Hornito
Santuario de la Naturaleza Valle de la Luna
Paso Hito Cajón
Reserva Nacional Los Flamencos
Aeródromo San Pedro de Atacama
Río San Pedro
Mejillones
Salar de Pampa Blanca
Nevados de Poquis
Salar de Tara
Toconao
Salar de Pujsa
Salar de Loyoques
Paso Jama
Baquedano
Santuario de la Naturaleza Laguna Tebenquiche
Volcán Láscar
Aeropuerto Andrés Sabella
Salar de Atacama
Salar de Aguas Calientes
Parque Nacional Morro Moreno
Reserva Nacional La Chimba
Aeródromo Minsal
Socaire
Antofagasta
Cerro Miscanti
Peine
Salar Navidad
Salar de Los Morros
Aeródromo El Salar
Laguna Miscanti
Reserva Nacional Los Flamencos
Paso Sico
Salar de Capur
Salar de Talar
Mar Chileno
Aeródromo Aguas Blancas
Aeródromo La Escondida
Volcán Socompa
Monumento Natural Paposo Norte
Salar Punta Negra
Aeródromo Paranal
Cerro de Llullaillaco
Parque Nacional Llullaillaco
Salar de Pajonales
Taltal
Quebrada Taltal
Aeródromo Las Breas
Parque Nacional Pan de Azúcar
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS, NOAA
1:2.000.000
0 5 10 20 30 40 km
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
"Acuerdo de 1998"
0 750 1.500 km
REGIÓN DE ANTOFAGASTA
CARTOGRAFÍA BASE REGIONAL
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Puerto
Aeropuerto
Aeródromo
Paso Fronterizo
Límite Político Administrativo
Internacional
Regional
Provincial
Comunal
Topografía
Alta Cumbre
Asentamientos
Capital Regional
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza
Monumento Natural
Reserva Marina o Área Marina Costera Protegida
Hidrografía
Curso de Agua
Lago o Laguna
Salar

Región de Antofagasta



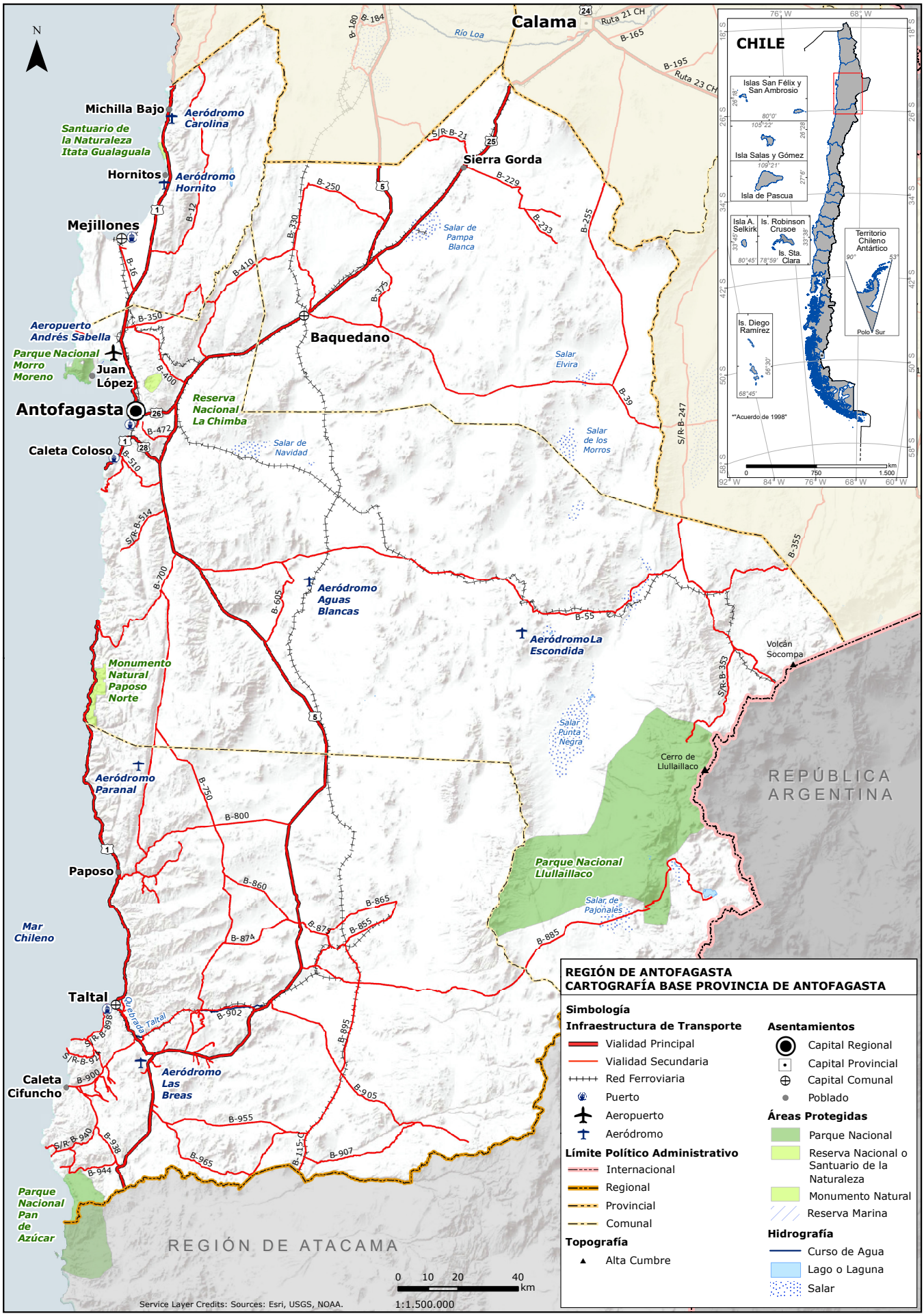
Vista panorámica del sector de Gatico, Comuna de Tocopilla, 2023.



Centro histórico de Taltal, comuna de Taltal, 2024.

Provincia de Antofagasta



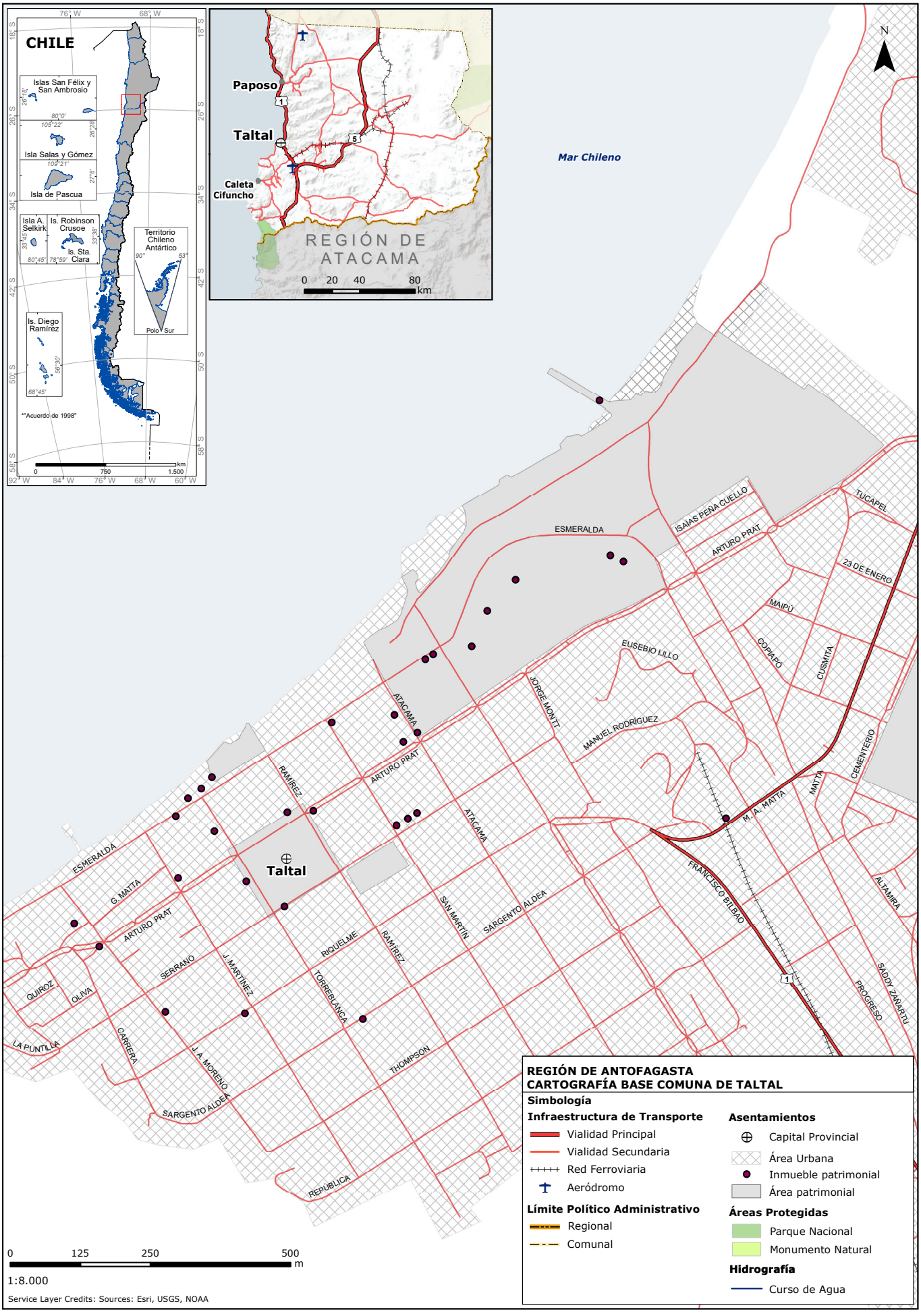

N
Calama
Ruta 21 CH
Río Loa
B-165
B-195
Ruta 23 CH
Michilla Bajo
Aeródromo Carolina
Santuario de la Naturaleza Itata Gualaguala
Hornitos
Aeródromo Hornito
Sierra Gorda
Mejillones
Salar de Pampa Blanca
Aeropuerto Andrés Sabella
Parque Nacional Morro Moreno
Juan López
Baquedano
Salar Elvira
Antofagasta
Reserva Nacional La Chimba
Caleta Coloso
Salar de Navidad
Salar de los Morros
S/R-B-247
Aeródromo Aguas Blancas
Aeródromo La Escondida
Volcán Socompa
Monumento Natural Paposo Norte
Salar Punta Negra
Cerro de Llullaillaco
Aeródromo Paranal
REPÚBLICA ARGENTINA
Paposo
Parque Nacional Llullaillaco
Salar de Pajonales
Mar Chileno
Taltal
Quebrada Taltal
Aeródromo Las Breas
Caleta Cifuncho
Parque Nacional Pan de Azúcar
REGIÓN DE ATACAMA
0 10 20 40 km
1:1.500.000
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS, NOAA.
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
**Acuerdo de 1998*
0 750 1.500 km
REGIÓN DE ANTOFAGASTA
CARTOGRAFÍA BASE PROVINCIA DE ANTOFAGASTA
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Puerto
Aeropuerto
Aeródromo
Límite Político Administrativo
Internacional
Regional
Provincial
Comunal
Topografía
Alta Cumbre
Asentamientos
Capital Regional
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza
Monumento Natural
Reserva Marina
Hidrografía
Curso de Agua
Lago o Laguna
Salar

Provincia de Antofagasta

La Provincia de Antofagasta cubre el área suroriente de la región homónima, limita al sur con la Región de Atacama, al oriente con la República Argentina, al poniente con el océano Pacífico y al norte con las provincias de El Loa y Tocopilla. Debido a las características desérticas de este territorio, la mayoría de los núcleos urbanos se sitúan en el borde costero. Cubre una superficie total de 65.987 km^2, siendo la de mayor tamaño en la región, y cuenta con una población de 398.843 habitantes. Se conforma por las comunas de Mejillones, Sierra Gorda, Taltal y Antofagasta, esta última constituye la capital regional. Durante el periodo prehispánico sus habitantes se situaron en el borde costero, y durante el periodo republicano fue territorio boliviano y posteriormente chileno. El desarrollo minero y ferroviario han sido claves en la configuración urbana de esta provincia, siendo el periodo de esplendor entre finales del siglo XIX e inicios del XX con la extracción del salitre.



Represa del tranque Santa Fe, Comuna de María Elena, 2023.


CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
""Acuerdo de 1998""
Paposo
Taltal
Caleta Cifuncho
REGIÓN DE ATACAMA
Mar Chileno
N
ESMERALDA
ISAÍAS PEÑA CUELLO
ARTURO PRAT
TUCAPEL
23 DE ENERO
MAIPÚ
COPIAPÓ
CUSMITA
EUSEBIO LILLO
JORGE MONTT
MANUEL RODRÍGUEZ
ATACAMA
RAMÍREZ
M. A. MATTA
CEMENTERIO
FRANCISCO BILBAO
ALTAMIRA
SADDY ZANARTU
PROGRESO
SAN MARTÍN
SARGENTO ALDEA
RIQUELME
TORREBLANCA
THOMPSON
J. A. MORENO
J. MARTÍNEZ
SERRANO
CARRERA
G. MATTA
QUIROZ
OLIVA
LA PUNTILLA
REPÚBLICA
0 125 250 500 m
1:8.000
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS, NOAA
REGIÓN DE ANTOFAGASTA
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE TALTAL
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Aeródromo
Límite Político Administrativo
Regional
Comunal
Asentamientos
Capital Provincial
Área Urbana
Inmueble patrimonial
Área patrimonial
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Monumento Natural
Hidrografía
Curso de Agua

Comuna de Taltal

La comuna de Taltal constituye la frontera sur de la Región de Antofagasta. Limita al sur con la Región de Atacama y al norte con la comuna de Antofagasta. Su principal núcleo se sitúa en una planicie de encuentro entre el borde costero y el farellón costero. La comuna abarca una superficie de 20.405,1 km^2 y cuenta con una población de 13.317 habitantes. Sus habitantes originarios se situaron en asentamientos del borde costero, de los cuales aún se conservan vestigios de recintos habitacionales y funerarios. Durante el periodo republicano el núcleo de Taltal se consolidó como una ciudad puerto para la exportación de los minerales que eran extraídos del denominado cantón Taltal, durante la época de auge salitrero. Entre su patrimonio cultural inmueble se encuentran infraestructuras ferroviarias y portuarias, vestigios de ex oficinas salitreras, sitios arqueológicos e inmuebles entre los que destacan estructuras de madera de pino Oregón, importados durante el periodo de esplendor económico republicano.

Vista del Museo Augusto Capdeville, comuna de Taltal, 2023.

Recinto del ex ferrocarril salitrero de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104004 Fecha de registro: 25-03-2024



Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1294 del 15 de noviembre de 1983

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del conjunto.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Estación Taltal

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza a 665 m al noreste de la plaza de Taltal, por la avenida Arturo Prat

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
351125 E 7189663 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
25,09 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista de uno de los inmuebles que compone el recinto de ex ferrocarril salitrero de Taltal.



Viviendas del recinto ferroviario.



Vista de las viviendas de trabajadores.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
En el año 1882 la empresa inglesa *The Taltal Railway Co.,* comenzó las obras de construcción del tren y la infraestructura portuaria, ocupando una superficie de 15 hectáreas. Posteriormente entre los años 1886 y 1900 se construyó junto al complejo industrial un área residencial y administrativa, conformado por edificaciones aisladas. Después del cierre de las faenas, este conjunto fue vendido a un empresario particular en el año 1956.

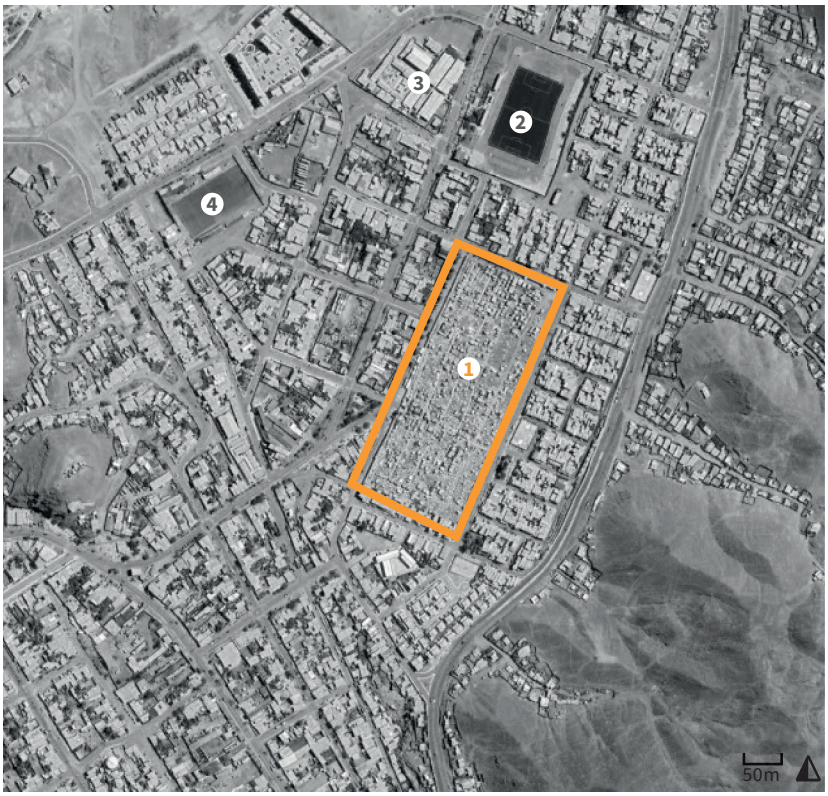
Valores patrimoniales:
Posee valor histórico, asociado a la producción minera y al traslado de mineral desde las oficinas salitreras al puerto de Taltal, desde fines del siglo XIX. El conjunto ferroviario mantiene parte de sus recintos, como el muelle N°2 y edificios administrativos y residenciales, construidos en madera de pino Oregón. Este material, importado a la región desde Estados Unidos, se utilizó en las estructuras de entramado de madera aligerado, atributo que le otorga valor constructivo al conjunto. El área forma parte del paisaje cultural industrial y ferroviario de la Región de Antofagasta.

Patrimonio asociado:
Fichas N°0210400001, 0210400024, 0210400025, 0210400026, 0210400027 y 0210400028.

Cementerio General de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104005 **Fecha de registro:** 15-06-2023



1. Cementerio General de Taltal
2. Estadio Belmor Rojas Iriarte
3. Liceo politécnico J.M Quiroz
4. Estadio Caleta

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de mausoleo en madera.



Vista del sector del cementerio cerrado, denominada Cementerio Inglés.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Cementerio de Taltal

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Cementerio, calles 23 de Enero y Luis Godoy

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
351709 E 7189319 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4,56 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista general de tumbas y mausoleos del cementerio de Taltal.



Detalle de mausoleo en madera, destaca la ornamentación.



Detalle de estructuras funerarias.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
A partir de la década 1900 hubo un aumento del número de oficinas salitreras de Taltal. Se construyeron las oficinas “Chile”, “Alemania” y “Atacama”, a las que se sumaban las de propiedad de las empresas *Esperanza Nitrate Company*, *Tricolor Nitrate Company* y *The Lautaro Nitrate Company Limited*, poseedores de las oficinas “Santa Luisa” y “Lautaro”. Este aumento de población foránea también se vio reflejada en el cementerio, donde se levantaron mausoleos que rememoran los distintos orígenes de quienes llegaron a explotar estos yacimientos.

Valores patrimoniales:
El conjunto posee valor histórico y social-simbólico, ya que en su interior se encuentran sepulturas construidas a partir del siglo XIX, que albergan a los primeros habitantes de la ciudad y a los integrantes de la colonia británica, afincada en el lugar a partir del auge del salitre. Destaca la calidad arquitectónica de los mausoleos, debido a la volumetría, influencias estilísticas neoclásico y victoriano, y manufactura ornamental de sus elementos, en la que sobresale el uso de la madera y el hierro dulce. Todos estos elementos forman los atributos que le otorgan valor arquitectónico al conjunto.

Patrimonio asociado:
Mausoleos y tumbas.

Inmuebles paseo peatonal calle Serrano

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104003 **Fecha de registro:** 15-06-2023



1. Inmuebles paseo peatonal calle Serrano
2. Plaza de Taltal
3. Municipalidad de Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier

Categoría de protección

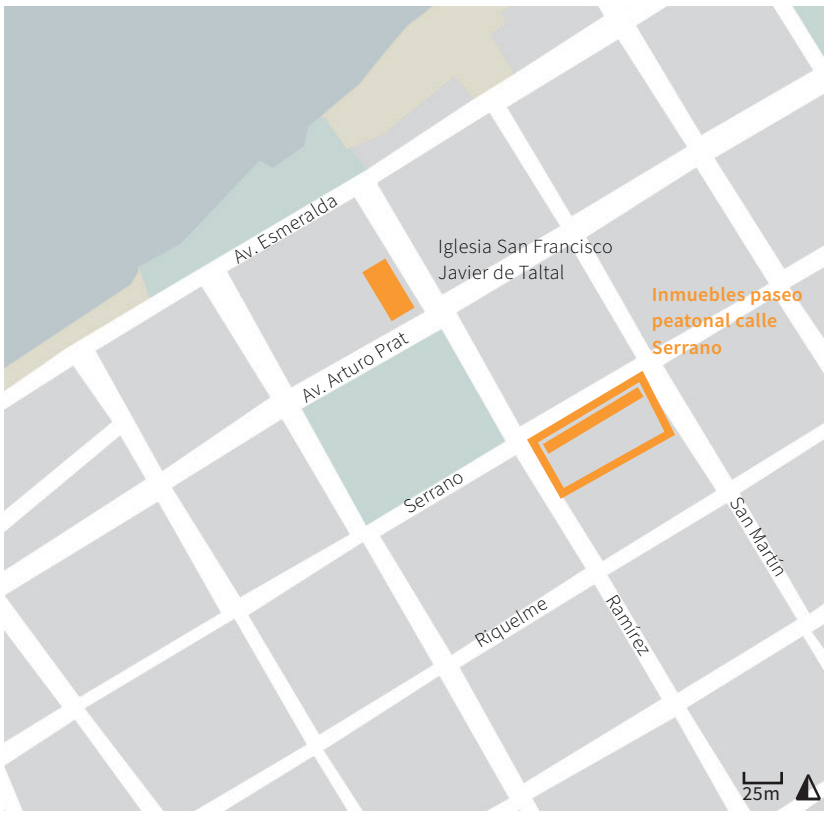
Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de conjunto desde la plaza.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Conjunto de casas paseo Serrano

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Eleuterio Ramírez y San Martín

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
350714 E 7189039 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
5055,37 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista general de viviendas, destaca su emplazamiento aterrazado situado sobre el nivel de la calle.



Detalle de viviendas, escalera y área ajardinada.



Detalle de acceso a viviendas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El auge del salitre en el cantón de Taltal a fines del siglo XIX e inicios del XX, provocó que diversas compañías extranjeras se asentaran en la ciudad y territorio. Junto a ellos, llegaron los diseños, adelantos y nuevas formas de habitar el espacio del desierto costero. Este conjunto de casas unifamiliares, con un marcado estilo inglés, corresponde al periodo del prosperidad de la ciudad, crecimiento y ordenamiento urbano.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor urbano e histórico ya que constituye un conjunto representativo de la arquitectura residencial del casco histórico de Taltal, debido a que conserva la imagen urbana que tuvo este núcleo durante la época de auge del salitre. Estos inmuebles presentan valor arquitectónico, debido a su volumetría y emplazamiento de disposición consecutiva de las viviendas, las cuales forman una fachada continua de austera expresión formal, e influencia neoclásica en su tipología.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Plaza Isabel Riquelme

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104002 **Fecha de registro:** 15-06-2023



1. Plaza del muelle de Taltal
2. Municipalidad de Taltal
3. Club social de Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista desde el interior de la plaza.



Vista de la plaza del muelle de Taltal, al fondo torre vigía que forma parte del área.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Plaza del Muelle

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Eleuterio Ramírez y Torreblanca

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
350460 E 7189243 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4716,7 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista general de la plaza, en el centro el kiosco. Destaca área arbolada.



Detalle de cañones en la plaza.



Vista general de la plaza del muelle de Taltal.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Ubicado en el borde costero desde la década de 1860, este espacio público fue la entrada al puerto desde el mar, junto a las oficinas y bodegas de las compañías exportadoras instaladas en la ciudad. La plaza se complementa con elementos patrimoniales como la torre vigía, levantada en 1862, dos cañones de tierra, traídos desde punta del Fuerte, y del primer varadero de la zona. La plaza fue remodelada en el año 2014.

Valores patrimoniales:
Área de valor urbano y paisajístico ya que forma parte de un conjunto de elementos que impulsaron la consolidación del borde costero junto a la capitanía de puerto de Taltal. En el lugar aún se conserva parte de los muros de mampostería de la antigua infraestructura portuaria y la torre vigía, de fines del siglo XIX, que le otorgan valor histórico. Destaca la presencia cañones y glorieta, como elementos singulares de la plaza.

Patrimonio asociado:
Glorieta, vegetación, cañones de tierra y anclas. Ficha N°0210400021.

Plaza de Armas de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104001 **Fecha de registro:** 15-06-2023



1. Plaza de Armas de Taltal
2. Municipalidad de Taltal
3. Club social de Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de la pileta central de la plaza.



Vista aérea de la plaza de Armas de Taltal, destaca su vegetación.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Plaza Arturo Prat

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Arturo Prat y calles Eleuterio Ramírez, Serrano y Torreblanca

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
350551 E 7189053 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2,20 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista general de la plaza de Armas de Taltal, destacan especies arbóreas y luminaria de fundición.



Vista de escultura de Bernardo O'Higgins y glorieta.



Detalle de kiosco con estructura de madera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Su emplazamiento data del año 1877, como parte de la traza fundacional que se organizó en once manzanas. Este espacio público conserva el diseño original de inspiración inglesa, caracterizado por una pileta que cuenta con esculturas de querubines que representan las cuatro estaciones. En su entorno se construyeron algunos de los edificios mas emblemáticos de la ciudad, como la iglesia, el teatro Alhambra y la ex gobernación.

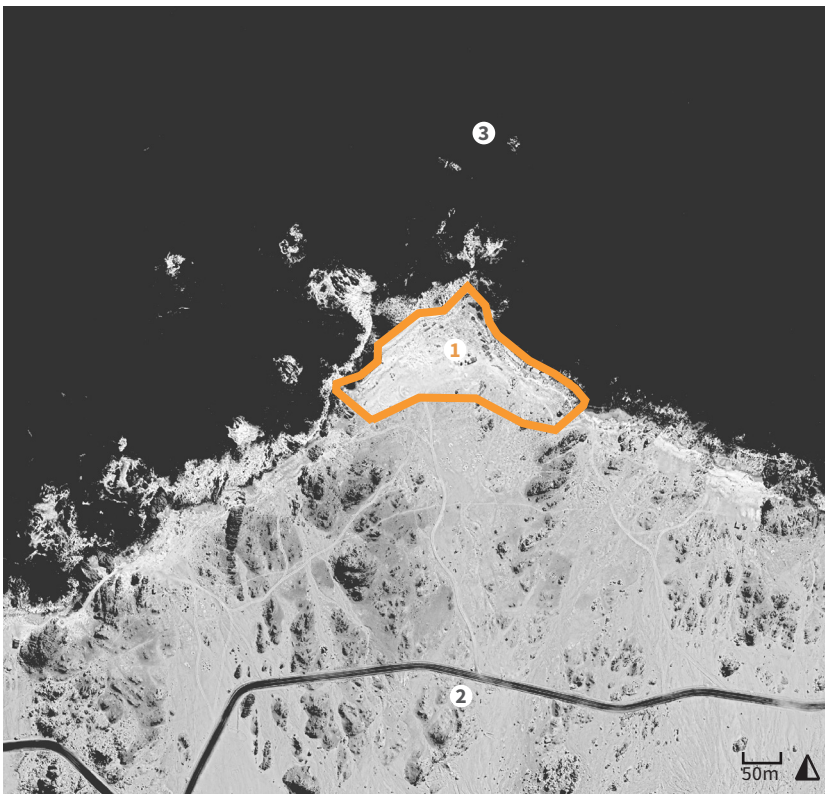
Valores patrimoniales:
Presenta valor histórico ya que constituye el hito urbano más antiguo de la ciudad, formando parte del casco fundacional. Como parte de los atributos que le otorgan valor urbano, destaca su diseño en planta, cuyo trazado representa a las cruces y aspas de la "*union flag*" o bandera del Reino Unido, así como la distribución concéntrica de antiguas especies arbóreas, mobiliario, kioskos y esculturas situados alrededor de la pileta central.

Patrimonio asociado:
Pileta central con cuatro querubines que representan las estaciones del año, glorieta y esculturas de Bernardo O'Higgins y José Antonio Moreno. Fichas N°0210400002, 0210400009, 0210400011, 0210400019 y 0210400023.

Hornos de cal en Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104006 **Fecha de registro:** 27-02-2024



1. Hornos de cal en Taltal
2. Ruta B-898
3. Océano Pacífico

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de las estructuras.



Detalle de las estructuras de mampostería de piedra que aún se conservan.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en la Ruta B-898, a una distancia de 23,4 km de Taltal

Área:
Área rural

Punto de referencia:
337443 E 7178134 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2,26 ha

N° pisos:
0

Altura:
1 m



Vista general del sitio arqueológico situado en el borde costero.



Detalle de las estructuras de mampostería de piedra.



Detalle de un horno de cal.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:
Corresponde a un área con sectores de playa y de roquerío en el que se identifica un continuo de material cultural, destacando varias áreas de cementerios prehispánicos, dos de ellas documentadas (Hornos de cal y Las Guaneras 3, ubicados al este de la explotación). En una puntilla se observan las faenas de cal, correspondientes al periodo histórico, compuestas por montículos de concha molida, y dos estructuras de piedra. El yacimiento es una paleoplaya, siendo su principal componente el picoroco (*Austromegabalanus psittacus*).

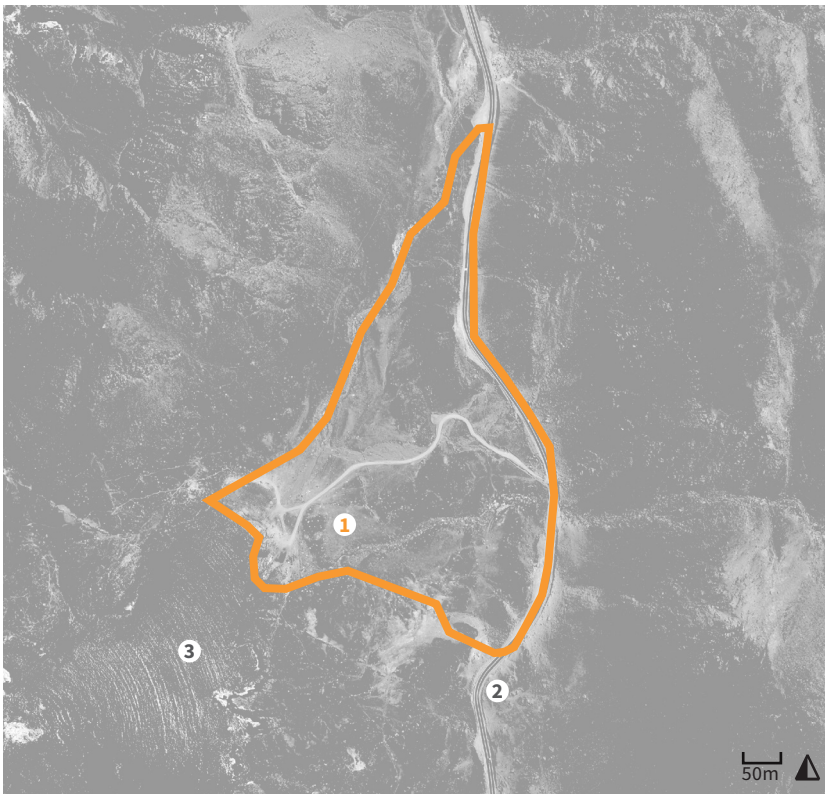
Valores patrimoniales:
Constituye un sitio que presenta valor de paisaje por las características geológicas del área y por el contraste que se produce con las estructuras de valor. Además, se reconoce valor arqueológico y científico por representar un testimonio de la ocupación en el periodo Arcaico mediante la presencia de materiales culturales, restos líticos, estructuras de piedra y uno de los contextos funerarios más antiguos documentados de la zona.

Patrimonio asociado:
Concheros y estructuras prehispánicas de piedra.

Caleta Buena

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104008 **Fecha de registro:** 27-02-2024



1. Caleta Buena
2. Ruta B-898
3. Océano Pacífico

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del área.



Vista aérea del sector de caleta Buena.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en la Ruta B-898, a 6,7 km al suroeste de la plaza de Taltal

Área:
Área rural

Punto de referencia:
346914 E 7186274 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
5326,77 m²

N° pisos:
0

Altura:
0 m



Vista general del área.



Detalle del área.



Vista de la caleta Buena.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:
Pequeña caleta ubicada al norte del sitio Plaza de los Indios, donde se han encontrado sitios arqueológicos, entre ellos un gran alero rocoso con un conchal derramado, además de un amplia área de conchal cerámico en el sector poniente. Destaca un petroglifo con representaciones de peces similares a los del sito Las Lizas, al norte de Caldera, al que se asocia una estructura habitacional con cerámica tipo “Copiapó”, que lo sitúa en el Período Intermedio Tardío (1000-1535 d.C.).

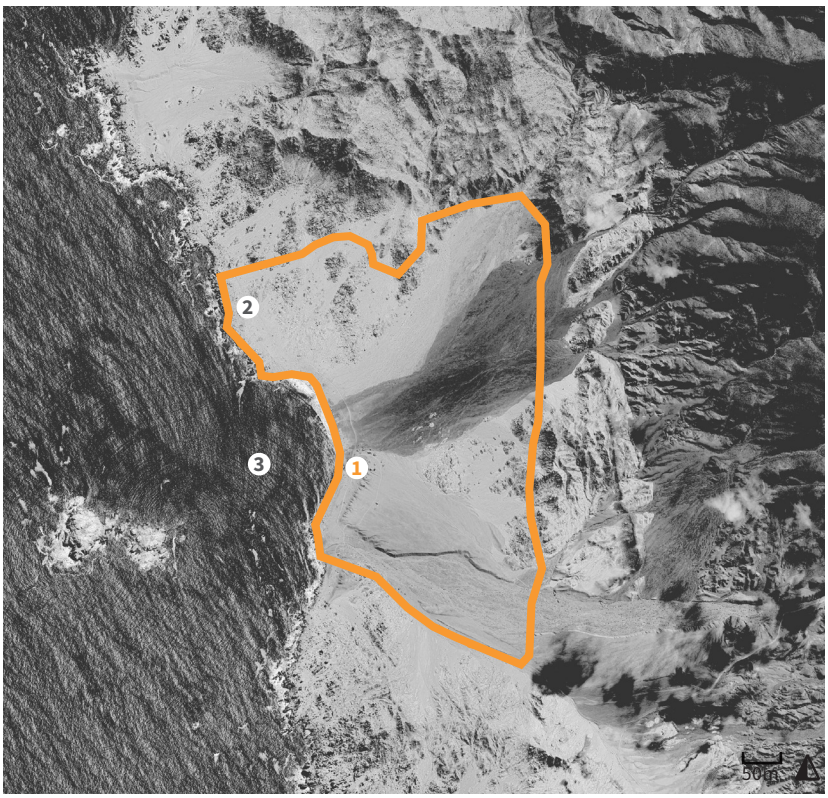
Valores patrimoniales:
Su valor arqueológico reside en la existencia de vestigios asociados a estructuras habitacionales rocosas, fragmentos cerámicos y arte rupestre, con representaciones de peces, característico de las poblaciones litorales que habitaron el lugar, lo que indica la presencia de asentamientos humanos prehispánicos que forman parte del paisaje cultural de los primeros asentamientos en la costa de Taltal.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Caleta Esmeralda

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104011 **Fecha de registro:** 06-03-2024



1. Caleta Esmeralda
2. Estructuras de habitación minera
3. Océano Pacífico

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del área.



Vista de estructuras de corrales de mampostería de piedra.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en la Ruta (sin nombre) cruce B-980, a 94 km de Taltal

Área:
Área rural

Punto de referencia:
330159 E 7136009 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
385,97 ha

N° pisos:
1

Altura:
1,2 m



Panorámica del sitio arqueológico caleta Esmeralda.



Detalle de las estructuras del periodo republicano.



Detalle de muros de mampostería y basurales históricos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:
Sector ubicado en la desembocadura de la quebrada Las Lozas, frente a los islotes Fernández Vial, y a un costado de Sierra Esmeralda. Presenta áreas arqueológicas de conchal con material lítico y aleros. Destaca una estructura de planta rectangular y un corral de época histórica, ambos construidos en piedra. Se estima posible uso asociado a la minería republicana.

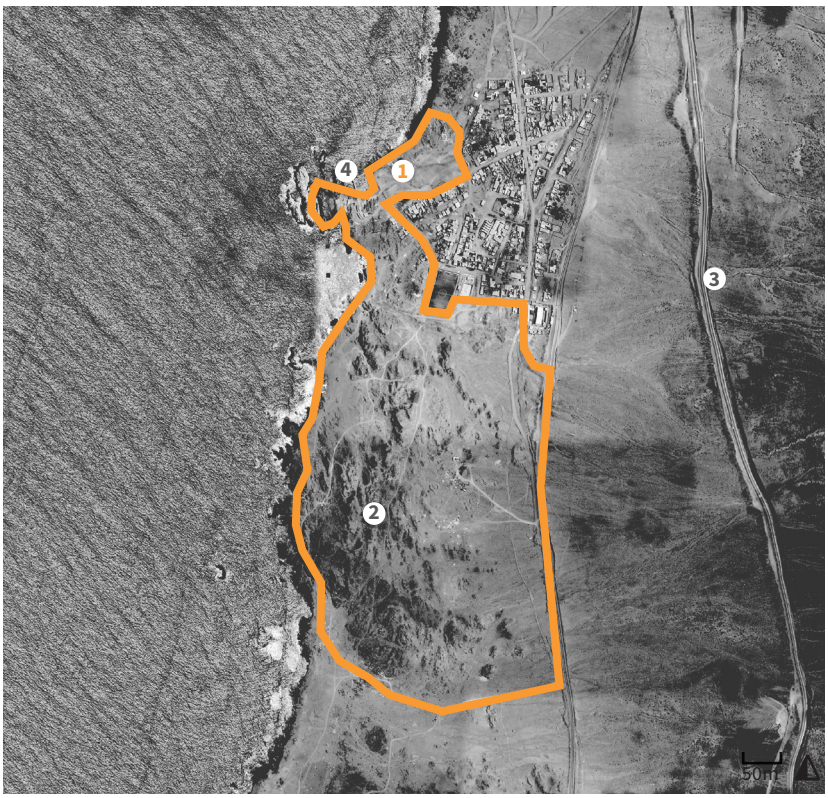
Valores patrimoniales:
Corresponde a un sector con valor de paisaje debido a su configuración, formada por una planicie costera que destaca geográficamente por su extensión y ubicación, con una relevante biodiversidad de flora y vegetación, en la cual, las estructuras arqueológicas se fusionan con el paisaje. El área se conforma de numerosas estructuras de mampostería de piedra de valor constructivo. Además, presenta valor arqueológico por la presencia de concheros, depósitos basurales, enterramientos funerarios y fogones, con presencia de abundante material cultural de carácter lítico.

Patrimonio asociado:
Concheros, depósitos basurales, enterramientos funerarios y fogones.

Caleta Paposo

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104012 Fecha de registro: 28-02-2024



1. Caleta Paposo
2. Zona arqueológica Paposo
3. Ruta C-710
4. Muelle antiguo

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del acceso al área.



Detalle de zonas de extracción de material pétreo.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
Paposo

Referencia de localización:
A 50 km al norte de la ciudad de Taltal por la Ruta 1

Área:
Área rural

Punto de referencia:
351850 E 7233214 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
8,87 ha

N° pisos:
1

Altura:
3 m



Restos de estructuras del periodo republicano.



Detalle de estructuras del siglo XIX.



Vista panorámica de la caleta Paposo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:
Ubicada al norte del puerto de Taltal, fue el límite septentrional costero de Chile con Bolivia, hasta la anexión de la entonces provincia de Antofagasta al territorio nacional tras la guerra del Pacífico. Habitado desde tiempos prehispánicos por los changos, posteriormente fue ocupado por los españoles durante la colonia, como un lugar de embarcadero. A mediados del siglo XIX, el auge minero de plata y oro, haría de este sitio el establecimiento permanente de población.

Valores patrimoniales:
Constituye un área de valor paisajístico por su extensión y capacidad de modificación del entorno natural. Posee diversas estructuras de carácter arqueológico propias del periodo Arcaico, de valor científico, entre las que destacan conchales, depósitos basurales, aleros pircados, cuevas y estructuras en piedra distribuidas entre los roqueríos.

Patrimonio asociado:
Depósitos basurales, conchales, estructuras de piedra, aleros pircados y cuevas.

Sitio arqueológico Los Bronces

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104018 **Fecha de registro:** 19-06-2024



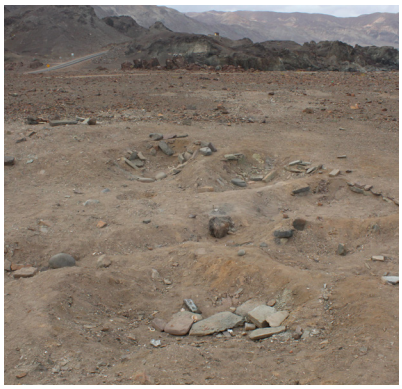
1. Sitio arqueológico Los Bronces
2. Ruta B-898
3. Océano Pacífico

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del área.



Vista aérea del sitio arqueológico.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 9,9 km al sur de la ciudad de Taltal

Área:
Área rural

Punto de referencia:
349580 E 7190542 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
8414,85 m²

N° pisos:
0

Altura:
0 m



Panorámica del sitio arqueológico Los Bronces.



Detalle de estructuras funerarias.



Vista general del sitio con estructuras funerarias.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:
Emplazado en el extremo sureste de los conchales de la localidad conocida como plaza de los Indios. El sitio Los Bronces 1 se ubica a 200 metros de la desembocadura de la quebrada homónima, en la ladera sur. Consiste en una serie de recintos circulares y ovalados, semisubterráneos de uso habitacional y mortuorio, que fue ocupado desde el período Arcaico (5660-5580 años AP) y se asocia al patrón Huelén.

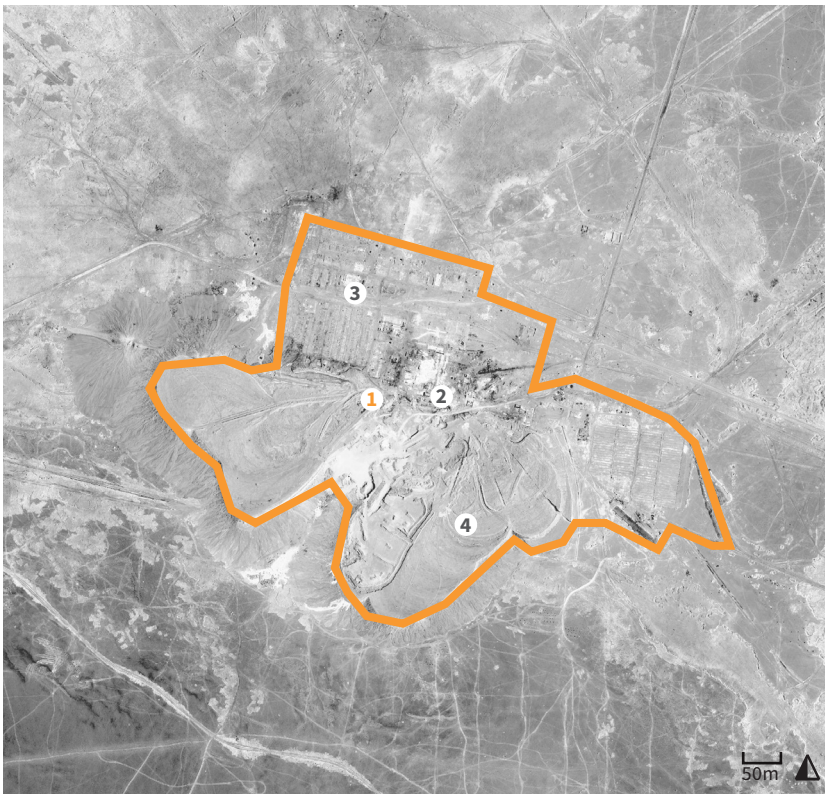
Valores patrimoniales:
Posee valor de antigüedad y arqueológico por ser testimonio de los primeros campamentos estacionarios de los pobladores cazadores recolectores. Además, se reconoce valor paisajístico dado por su emplazamiento sobre una explanada, que contrasta con la verticalidad del farellón costero.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex oficina salitrera Alemania

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104019 Fecha de registro: 19-06-2024



1. Ex oficina salitrera Alemania
2. Zona industrial ex oficina salitrera Alemania
3. Buques ex oficina salitrera Alemania
4. “Torta” ex oficina salitrera Alemania

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de estructura de mampostería.



Vista general de la ex oficina salitrera Alemania, al fondo “Torta”.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Oficina salitrera Alemania

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Situada al sur del cruce de las Rutas B-874 y B-860

Área:
Área rural

Punto de referencia:
408574 E 7217236 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
93,64 ha

N° pisos:
1

Altura:
2 m



Vista general de zona industrial de la ex oficina salitrera Alemania.



Detalle de estructuras de mampostería de piedra.



Detalle de vestigios de estructuras del área industrial.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue una de las más grandes del cantón de Taltal, ubicada a 80 kilómetros al interior del puerto de Taltal. Formó parte de la Compañía Salitrera Alemana de capitales germanos, la cual comenzó su construcción en 1902 e inició su producción de salitre en 1905. Contaba con una estación de ferrocarril, escuela pública, oficina de correo, hotel, filarmónica, teatro y un club social, además de 700 casas para albergar 1.700 trabajadores y una población de 3.850 personas. Cesó su producción en 1973 y fué deshabitada en 1978.

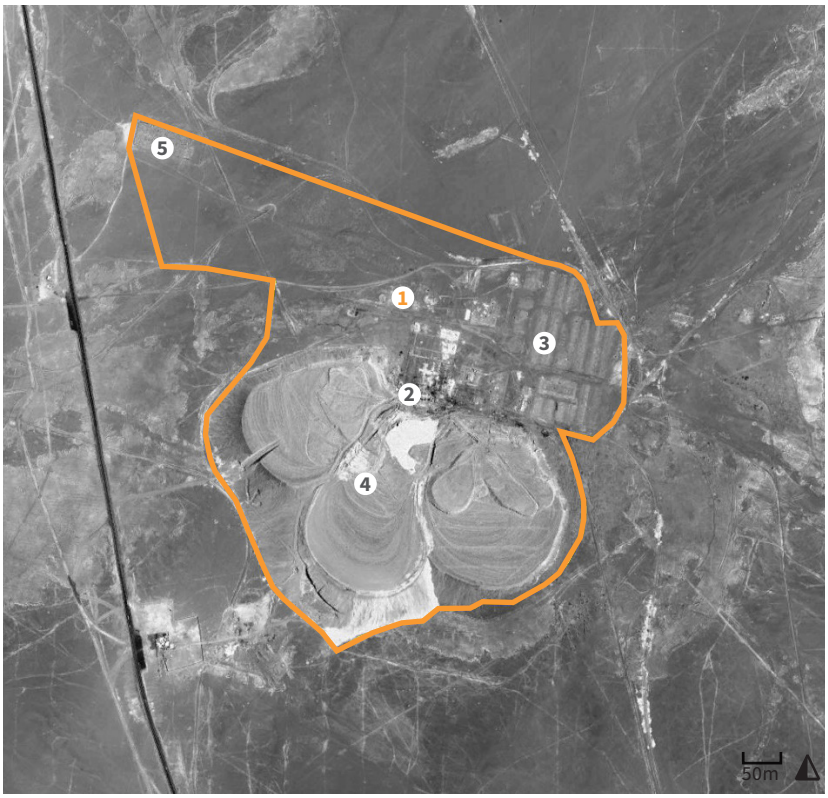
Valores patrimoniales:
Aunque son escasos los elementos construidos que se conservan en esta ex oficina salitrera, la comunidad de Taltal reconoce valor social en esta área, ya que algunos de ellos la conocieron en funcionamiento. Su inauguración impulsó el desarrollo económico de la ciudad y detonó la ampliación de la red ferroviaria del cantón, lo que le atribuye valor histórico y económico al área.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex oficina salitrera Chile

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104020 Fecha de registro: 19-06-2024



1. Ex oficina salitrera Chile
2. Zona industrial ex oficina salitrera Chile
3. Buques ex oficina salitrera Chile
4. “Torta” ex oficina salitrera Chile
5. Cementerio de la ex oficina salitrera Chile

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del área.



Vista aérea de la ex oficina salitrera Chile.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Oficina salitrera Chile

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Situada al sur del cruce de las Rutas B-874 y Ruta 5

Área:
Área rural

Punto de referencia:
408574 E 7217236 N

Dimensiones

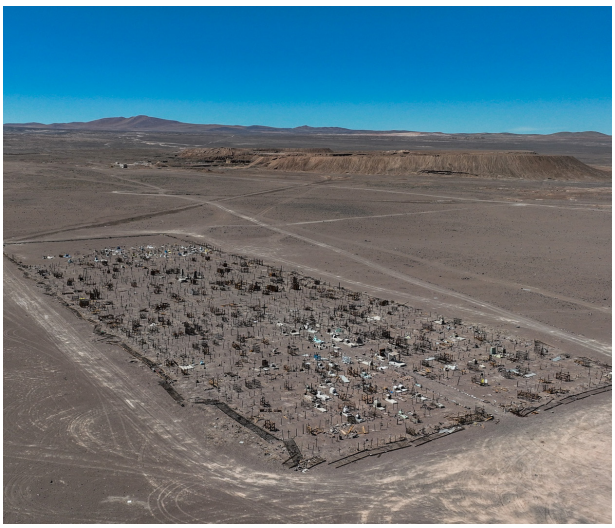
Superficie de área patrimonial:
93,64 ha

N° pisos:
1

Altura:
3,5 m



Panorámica de la ex oficina salitrera Chile, al fondo torta de relave.



Vista general del cementerio de la ex oficina salitrera.



Detalle de estructuras de albañilería de ladrillo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Situada en el cantón de Taltal, al noreste de la homónima ciudad puerto. Fue propiedad de la Compañía Salitrera Alemana, comenzó su construcción en 1901 y estuvo operativa entre 1905 y 1931. Fue una de las más importantes oficinas salitreras de la zona, la cual llegó a albergar a 600 trabajadores. Su campamento estaba dotado de hospital, escuelas públicas, caja de ahorros, hotel y cuartel de carabineros. Esta oficina salitrera se comunicaba con el puerto mediante la línea del ferrocarril.

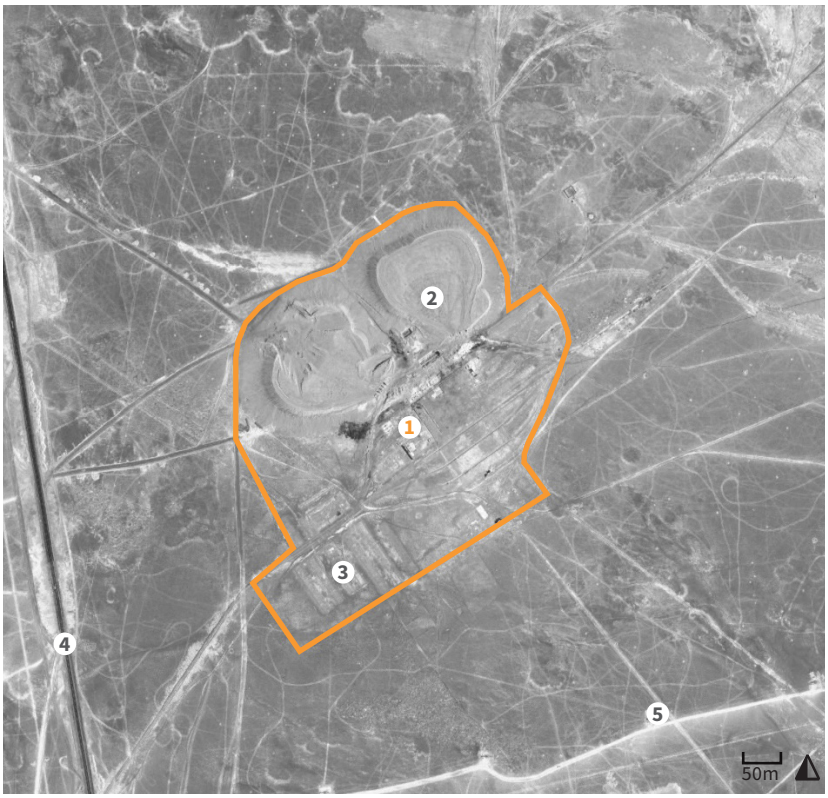
Valores patrimoniales:
Ex oficina salitrera de valor histórico, representativa del desarrollo industrial que alcanzó el sector del cantón de Taltal durante las primeras décadas del siglo XX. Actualmente es posible reconocer las áreas industrial, residencial y cementerio, que en conjunto presentan valor paisajístico y arqueológico histórico. Presenta valor social para la comunidad de Taltal, debido a la vinculación que tienen con este lugar por ser parte de su historia.

Patrimonio asociado:
Cercos y cruces de madera del cementerio.

Ex oficina salitrera José Antonio Moreno

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de área: A02104021 Fecha de registro: 19-06-2024



1. Ex oficina salitrera José Antonio Moreno
2. Zona industrial y torta ex oficina salitrera José Antonio Moreno
3. Buques ex oficina salitrera José Antonio Moreno
4. Ruta 5 - Panamericana norte
5. Parque eólico de Taltal



Vista aérea de la ex oficina salitrera José Antonio Moreno.

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de estructura de bloques de cemento.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Oficina salitrera Alemania

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Situada al norte del parque eólico de Taltal al costado de Ruta 5

Área:
Área rural

Punto de referencia:
408574 E 7217236 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
93,64 ha

N° pisos:
0

Altura:
0 m



Vista general del área productiva con tortas de relave.



Vista de estructuras de hormigón armado y mampostería de piedra.



Vista general de las estructuras de la ex oficina salitrera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
En el siglo XIX este sector fue ocupado por la oficina salitrera Lagunas, propiedad de Rafael Barazarte y de la Compañía Salitrera de Taltal. Posteriormente fue adquirida por la Compañía Salitrera Alemana, quien construyó a inicios de la década de 1910 la oficina salitrera José Antonio Moreno. Esta oficina contó con estación de ferrocarriles y un campamento minero con 500 casas que podían alojar 1.400 obreros, además de biblioteca, escuelas y teatro.

Valores patrimoniales:
Área de valor histórico representativa de las instalaciones salitreras que se edificaron en el cantón Taltal entre los siglos XIX y XX y que impulsaron la consolidación económica y urbana del puerto de Taltal. Se reconoce valor constructivo en las estructuras que permanecen en pie, las que fueron edificadas con muros de mampostería de piedra, hormigón armado y bloques de cemento. El conjunto de las instalaciones forma un paisaje cultural de valor patrimonial industrial.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Muelle histórico de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400001 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista general del muelle desde borde costero.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1294 del 15 de noviembre de 1983

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Muelle histórico de Taltal
2. Casa Superintendente de locomotoras de Ferrocarriles de Taltal
3. Casa de Gerencia de Ferrocarriles de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Muelle N°2 de Taltal

Dirección:
Paseo Nuevo Borde Costero (s/n)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 624 m de la intersección de las calles Bernardo O'Higgins y Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
351111 E 7189873 N

Información documental

Autor de la obra:
The Taltal Railway Company - Propietario; Enrique Meiggs - Constructor

Año de construcción:
1881

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
1454,18 m²

Superficie edificada:
1517 m²

N° pisos:
1

Altura:
0 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Muelle

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica



Vista aérea del muelle histórico de Taltal.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Metal

Estructura secundaria:
Madera

Fundaciones:
Sin información

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta pérdida de un porcentaje considerable de su estructura, corrosión de los elementos de la estructura que quedan y pérdidas parciales de material del pavimento de madera.



Detalle estructura soportante del muelle.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Construido en 1881, formó parte de las instalaciones de la Compañía *Taltal Railway Co.*, y fue uno de los siete muelles de carga con que contó este puerto. El núcleo de Taltal se remonta al año 1850, el cual surgió al descubrirse los yacimientos de salitre e iniciarse la construcción de un campamento y un puerto de carga. Su puerto fue vital en la exportación del salitre, al aumentar las oficinas en los cantones de Aguas Blancas y Taltal. Colapsó en enero del año 2023, producto de marejadas, en las áreas del estribo y primera sección.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico y de conjunto, ya que forma parte de las instalaciones del ferrocarril salitrero de Taltal, llevadas a cabo a fines del siglo XIX. El inmueble aporta a la imagen urbana del borde costero de la ciudad debido a su emplazamiento en el remate del espacio público recientemente remodelado. Posee valor tecnológico, reflejado en su sistema constructivo prefabricado e importado desde Inglaterra, en estructura metálica de soporte y envigado de madera.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa administración y bienestar de ferrocarriles de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400024 **Fecha de registro:** 29-07-2023



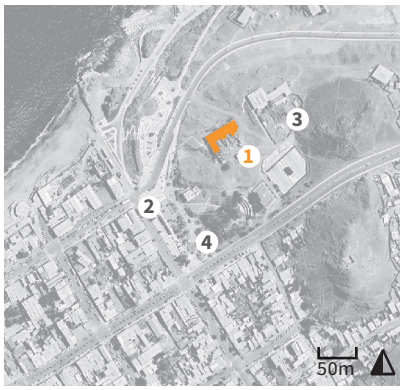
Vista general del inmueble, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°308 del 14 de julio de 1988

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa administración y bienestar de ferrocarriles de Taltal
2. Casa Nara (1)
3. Casa de gerencia de ferrocarriles de Taltal
4. Plaza del Tren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat, lote 1

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 200 m de la intersección de las calles Esmeralda y Bernardo O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350908 E 7189495 N

Información documental

Autor de la obra:
The Taltal Railway Company - Propietario

Año de construcción:
1886-1900

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
2265,83 m²

Superficie edificada:
692 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 510-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Posible riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera, debido a la acción de xilófagos; desprendimiento de material en zócalos; agrietamiento del pavimento del corredor.



Detalle bay window.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El inmueble forma parte del emplazamiento fundado en 1882 por la empresa inglesa *The Taltal Railway Co.*, infraestructura portuaria que ocupó un área de 15 hectáreas, creada a partir de la necesidad de transportar la producción de salitre desde los cantones calicheros ubicados al interior de la región para ser embarcados en el puerto de Taltal. Con ello, se construyó entre 1886 y 1900 un conjunto residencial y administrativo, cuyas edificaciones fueron construidas en madera de pino Oregón.

Valores patrimoniales:
El inmueble forma parte de las instalaciones del ferrocarril de Taltal, construidas a fines del siglo XIX, lo que le aporta valor histórico y de conjunto. Su valor arquitectónico radica en su representatividad tipológica, de impronta victoriana, cuyos elementos característicos se reconocen en su sistema constructivo tradicional en madera, además de la presencia de corredor perimetral y *bay window*.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa central gerencia de ferrocarriles de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400025 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista de fachada principal, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°308 del 14 de julio de 1988

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa gerencia de ferrocarriles de Taltal
2. Casa Nara (1)
3. Casa administración y bienestar de ferrocarriles de Taltal
4. Plaza del Tren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat, lote 1

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 240 m de la intersección de las calles Esmeralda y Bernardo O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350961 E 7189552 N

Información documental

Autor de la obra:
The Taltal Railway Company - Propietario

Año de construcción:
1886-1900

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
3057,5 m²

Superficie edificada:
969 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 510-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Posible riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera, debido a a la acción de xilófagos; craquelamiento de pintura; corrosión en piezas metálicas y cubierta; y desprendimeinto de material de pavimento en corredor.



Detalle pilares de corredor con tornapuntas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El inmueble es parte de las instalaciones construidas por la empresa inglesa *The Taltal Railway Co.*, que surgió en la época en que se inicia la explotación del salitre en los cantones de Aguas Blancas y Taltal. Forma parte del conjunto residencial que fue edificado con capitales ingleses, provenientes de las compañías extranjeras que se establecieron en la zona.

Valores patrimoniales:
Importante ejemplo de arquitectura residencial de influencia victoriana, construido a fines del siglo XIX, como parte de las instalaciones del ferrocarril de Taltal. Destaca su sistema constructivo tradicional en madera, el corredor perimetral porticado bajo aleros de la techumbre y la elaborada factura de sus carpinterías y elementos ornamentales, presentes en tornapuntas, frontón y *bay window*.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa del policlínico de ferrocarriles de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400026 **Fecha de registro:** 29-07-2023



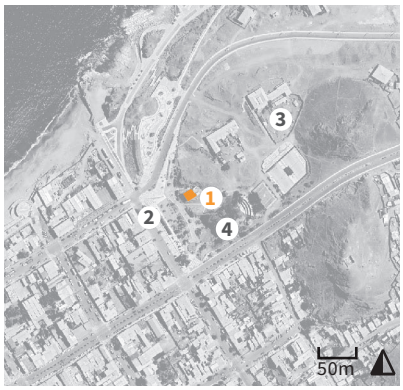
Vista de fachada principal, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°308 del 14 de julio de 1988

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa del policlínico de ferrocarriles de Taltal
2. Casa Nara (1)
3. Casa central de gerencia de Ferrocarriles de Taltal
4. Plaza del Tren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat, lote 1

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 65 m de la intersección de las calles Esmeralda y Bernardo O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350878 E 7189431 N

Información documental

Autor de la obra:
The Taltal Railway Company - Propietario

Año de construcción:
1886-1900

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1492,33 m²

Superficie edificada:
144 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Policlínico

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 510-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta acción de xilófagos en parte de los revestimientos, carpintería y tapacán de cornisamento, produciendo en este último, pérdida de material. Además, se visualiza corrosión en rejerías y su entorno alterado por acopio de arena.



Detalle corredor exterior con balaustres.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Forma parte de las edificaciones que fueron construidas por la compañía inglesa *The Taltal Railway Co.*, dentro de su recinto ferroviario, a partir del año 1886. Este recinto contó con todos los servicios necesarios a modo de pequeña ciudad, la que presentó los mayores adelantos y comodidades para sus trabajadores, como el policlínico y el telégrafo.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor de conjunto por formar parte de las instalaciones que conforman el área de ferrocarriles de Taltal. Adquiere valor arquitectónico, por su sistema tradicional de construcción en madera en el que se utilizó pino Oregón y por la expresión formal austera y simétrica, donde destaca su corredor porticado de acceso en el que se reconocen influencias del estilo victoriano. Forma parte del paisaje urbano patrimonial vinculado al desarrollo ferroviario de Taltal.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa superintendente de locomotoras de ferrocarriles de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400028 Fecha de registro: 29-07-2023



Vista de fachada principal, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°308 del 14 de julio de 1988

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa superintendente de locomotoras de ferrocarriles de Taltal
2. Casa de gerencia de ferrocarriles de Taltal
3. Casa Nara (1)
4. Plaza del Tren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat, lote 1

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 174 m de la intersección de la calle Esmeralda y avenida Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
351123 E 7189595 N

Información documental

Autor de la obra:
The Taltal Railway Company - Propietario

Año de construcción:
1886-1900

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1147,43 m²

Superficie edificada:
354 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 510-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Posible riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera, debido a la acción de xilófagos; pérdida de material de revestimiento en aleros de techumbre; y de piezas de carpintería.



Detalle *bay window* y cenefa de madera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
En 1882 la empresa inglesa *The Taltal Railway Co.* inició la construcción de un ferrocarril que conectó todas las oficinas salitreras de la zona con el puerto. Además, esta compañía mejoró la infraestructura portuaria, al edificar cinco muelles, bodegas, carboneras, maestranzas y casas de máquinas, entre otros. En esta infraestructura se incluyó un sector habitacional compuesto por casas aisladas de madera de pino Oregón, entre las que se encuentra la casa del superintendente.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico y de conjunto, ya que fue construido a fines del siglo XIX como parte de los edificios residenciales pertenecientes al ferrocarril de Taltal. Destaca su arquitectura, de impronta victoriana, donde se reconocen elementos característicos del estilo, reflejados en su sistema constructivo y en la presencia de *bay windows* y corredores porticados con tornapuntas bajo la techumbre y cenefas de madera en los aleros.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa jefe de almacenes de ferrocarriles de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400027 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista global del inmueble, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°308 del 14 de julio de 1988

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa jefe de almacenes de ferrocarriles de Taltal
2. Casa de gerencia de ferrocarriles de Taltal
3. Casa Nara (1)
4. Plaza del Tren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat, lote 1

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 90 m de la intersección de la calle Esmeralda y avenida Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
351150 E 7189589 N

Información documental

Autor de la obra:
The Taltal Railway Company - Propietario

Año de construcción:
1886-1900

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
535,24 m²

Superficie edificada:
271 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 510-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Desprendimiento de material en zócalos de mampostería; presencia de xilófagos en carpinterías; y corrosión en piezas metálicas.



Detalle de corredor con pilares y tornapunta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Se encuentra dentro del emplazamiento que ocupa la empresa inglesa *The Taltal Railway Co.*, en el área que ocupó un total de 15 hectáreas. Creada para transportar y almacenar la producción de salitre desde los cantones del interior de la región, cuyo producto era embarcado en el puerto de Taltal. Este inmueble formó parte del conjunto residencial y administrativo. La crisis de la industria salitrera en la década de 1930 provocó el cierre de la mayoría de las oficinas. El ferrocarril siguió funcionando hasta mediados del siglo XX.

Valores patrimoniales:
Forma parte del conjunto de edificaciones residenciales construidas a fines del siglo XIX, como parte de las instalaciones del ferrocarril de Taltal. Posee valor arquitectónico por su representatividad tipológica, donde destaca el uso de madera como principal material de construcción y la presencia de corredor porticado, con singulares tornapuntas, donde se apoya el extenso alero de techumbre.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Nara (1)

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400003 **Fecha de registro:** 29-07-2023



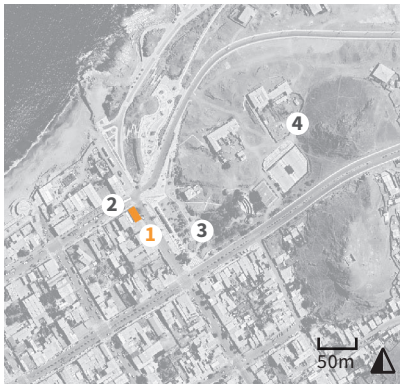
Vista general de la fachada principal, desde calle Esmeralda.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Nara (1)
2. Casa Nara (2)
3. Casa del policlínico de ferrocarriles de Taltal
4. Casa de gerencia de ferrocarriles de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa familia Nara

Dirección:
Calle Esmeralda 868-890

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En la intersección entre calles Esmeralda y Bernardo O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350814 E 7189419 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1915

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
752,47 m²

Superficie edificada:
150 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 162-4

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Acción de xilófagos en carpinterías; agrietamiento y pérdida de material en sobrecimiento; pérdida de piezas de carpinterías; grafitis; presencia de excremento de aves; corrosión en rejerías.



Detalle ventana de madera en guillotina.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Emplazada en la esquina de las calles O'Higgins y Esmeralda, fue construida en 1915 como vivienda unifamiliar. Corresponde a las edificaciones de madera que fueron levantadas en las primeras décadas del siglo XX por la empresa del ferrocarril. Fue ocupada por la familia Nara, cuyo propietario, Elías Nara, llegó a Chile en 1916, se estableció en la zona, trabajó en actividades comerciales y en las oficinas salitreras Chile, Alemania, Flor de Chile y campamento el Toro.

Valores patrimoniales:
Su valor arquitectónico se asocia a la sencillez de su volumetría y sobria arquitectura, en sistema constructivo en madera e influencia en elementos compositivos del estilo neoclásico inglés, propios de la edificación en las ciudades portuarias de fines del siglo XIX y principios del XX. El valor urbano se vincula a que contribuye a la imagen histórica del borde costero, asociada a la actividad portuaria y al antiguo ferrocarril salitrero de Taltal.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Nara (2)

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400020 **Fecha de registro:** 29-07-2023



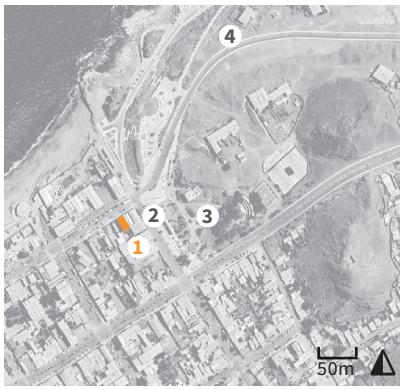
Vista global del inmueble, desde calle Esmeralda.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Nara (2)
2. Casa Nara (1)
3. Casa del policlínico de ferrocarriles de Taltal
4. Calle Esmeralda

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Pub Estación

Dirección:
Calle Esmeralda 890

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 33 m de la intersección de las calles Esmeralda y Bernardo O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350801 E 7189411 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
304,96 m²

Superficie edificada:
246 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 162-18

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Acción de agentes xilófagos en carpinterías y revestimientos; grietas en revestimientos del sobrecimiento; grafitis; suciedad generalizada en fachadas; excrementos de aves, principalmente en cubierta; y pérdida de vidrios en ventanas.



Detalle ventanas y revestimiento de madera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Situada frente a la costanera de la ciudad y cercano al recinto ferroviario, esta construcción levantada en las primeras décadas del siglo XX, corresponde a las edificaciones en madera construidas por la empresa del ferrocarril vinculado a la empresa inglesa *The Taltal Railway Co.* La tipología da cuenta de una vivienda destinada al área adminstrativa, para ser utilizada tanto como oficina y residencia respectivamente.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico y urbano ya que es parte de los inmuebles que conforman la imagen urbana del borde costero de la ciudad, vinculada a la actividad portuaria y ferroviaria que surgió en torno a la extracción del salitre. Presenta valor arquitectónico y constructivo debido a la sobria expresión formal de su arquitectura de influencia neoclásica, y por el uso de sistemas constructivos tradicionales en base a muros de entramado de madera rellenos de hormigón, y acabado de tablas de madera machihembradas.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Torre vigía de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400021 **Fecha de registro:** 29-07-2023



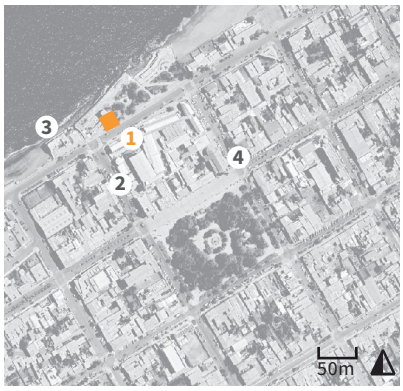
Vista general de la torre, desde plaza del muelle.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Torre vigía de Taltal
2. Club social de Taltal
3. Ex Agencia Naviera
4. Iglesia San Francisco Javier de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Esmeralda (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En el borde suroriente de la plaza del muelle

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350416 E 7189194 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1862

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Dimensiones

Superficie predial:
1477,26 m²

Superficie edificada:
8 m²

N° pisos:
4

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Torre

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
No aplica

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Bóveda de madera

Cubierta:
Madera

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cemento

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle torre con revestimiento de madera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
En los inicios del poblamiento de Taltal se levantó esta torre de cerca de 10 metros de alto, ubicada frente al antiguo muelle, con la finalidad de orientar a las embarcaciones que se acercaban al puerto para el intercambio comercial en los inicios de la época del salitre. Fue construida en el año 1862 y es una de las construcciones más antigua de la ciudad.

Valores patrimoniales:
Singular ejemplo de infraestructura portuaria, que forma parte del primer muelle construido en la ciudad a fines del siglo XIX. Destaca su sistema constructivo en madera y composición arquitectónica, en base a la disposición de arcos apuntados, rectos y curvos, que ascienden de manera simétrica hasta su cúpula piramidal. Constituye un monumento que aporta a la imagen urbana del borde costero.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Teatro Alhambra de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400002 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista general de la fachada principal, desde calle Torreblanca.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°79 del 13 de marzo de 2009

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex Teatro Alhambra de Taltal
2. Iglesia San Francisco Javier de Taltal
3. Hospedería Taltal
4. Club social de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sociedad Perucci Hermanos

Dirección:
Calle Torreblanca 242

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente surponiente a la plaza de Taltal, entre av. Arturo Prat y calle Serrano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350492 E 7189023 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1921

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
1688,75 m²

Superficie edificada:
2014 m²

N° pisos:
2

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Teatro, vivienda y locales comerciales

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 84-18

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Pérdida de material de revestimiento y exposición de estructura a la intemperie en muro lateral; corrosión de material de revestimiento metálico; acción de xilófagos en elementos estructurales, carpinterías y en pavimento de madera del acceso.



Detalle de acceso con frontón en antetecho.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Es uno de los testimonios materiales más importantes del auge salitrero en la ciudad. Fue construido en el año 1921 por encargo del inmigrante italiano Rainiero Perucci, quien junto a su familia vivía en el mismo inmueble y gestionaban las actividades de obras teatrales y proyecciones cinematográficas, además de la administración de la confitería. Su nombre “Alhambra” recuerda el teatro de la ciudad de Ancona en Italia, desde donde eran originarios esta familia. Dejó de estar operativo en 1980, cuando cerró sus puertas.

Valores patrimoniales:
Edificio de marcada presencia y jerarquía urbana, por sus dimensiones y emplazamiento frente a la plaza de Armas. Construido a principios del siglo XX, posee valor social por su carácter cultural y de encuentro de la comunidad local. Destaca la singularidad de su arquitectura, de impronta neoclásica y edificación en madera, en la que destaca la elaborada factura ornamental de sus carpinterías.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia San Francisco Javier de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400009 **Fecha de registro:** 29-07-2023



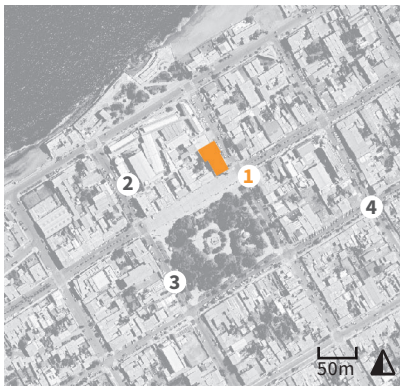
Vista global del inmueble, desde cruce avenida Arturo Prat con calle Eleuterio Ramírez.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Iglesia San Francisco Javier de Taltal
2. Club social de Taltal
3. Ex teatro Alhambra de Taltal
4. Almacén Caribe

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat 595

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En la intersección de la avenida Arturo Prat y calle Eleuterio Ramírez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350554 E 7189143 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
2013

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótica

Dimensiones

Superficie predial:
843,36 m²

Superficie edificada:
761 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 102-7

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin información

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle campanario en fachada principal.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Contemporáneo

Antecedentes históricos:
La presencia de la iglesia en Taltal se remonta a la década de 1860. Fue una capilla dependiente de la parroquia de La Serena, y en 1897 se elevó a parroquia, la cual estuvo vinculada a esta diócesis hasta 1919, cuando se incorporó al vicariato apostólico de Antofagasta. El antiguo templo se inauguró en 1890, y fue construido con estructura de pino Oregón y estilo neogótico alemán. Se incendió en enero de 2007, y el año 2013 se inauguró un nuevo templo, que fue construido en hormigón armado, pero con una imagen semejante al anterior.

Valores patrimoniales:
Posee valor social, ya que constituye un inmueble de alto reconocimiento por la comunidad, la que tuvo una participación importante en la toma de decisión respecto de su reconstrucción. Su valor arquitectónico radica en que mantiene la imagen y diseño del templo original. El inmueble adquiere carácter de hito urbano relevante, de marcada presencia y jerarquía frente a la plaza de Armas de Taltal.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Casa Céspedes

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400023 **Fecha de registro:** 29-07-2023



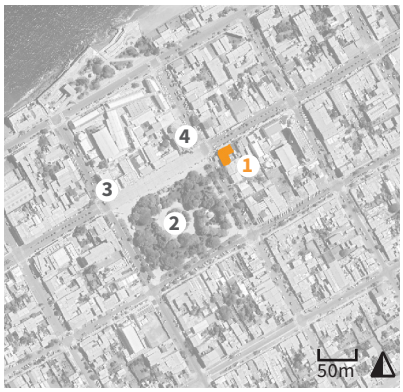
Vista general del inmueble desde la plaza de Taltal.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Céspedes
2. Plaza de Taltal
3. Ilustre Municipalidad de Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Dirección:
Avenida Arturo Prat 602

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En la intersección de avenida Arturo Prat con calle Eleuterio Ramírez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350599 E 7189139 N

Información documental

Autor de la obra:
The Taltal Railway Company - Propietario

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
386,27 m^2

Superficie edificada:
223 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular/124-24

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presenta intervenciones inadecuadas por cambio de revestimiento de los zócalos, incorporación de letreros, toldos y artefactos de ventilación, que dañan la imagen patrimonial del inmueble.



Detalle de ventana recercada con molduras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue construida en las primeras décadas del siglo XX y corresponde a los inmuebles en madera edificados por la compañía inglesa *The Taltal Railway Co.* Debido a que su emplazamiento próximo al complejo portuario, probablemente esta edificación estaba destinada como residencia de empleados del área administrativa de la empresa.

Valores patrimoniales:
Forma parte de las edificaciones de valor histórico emplazadas alrededor de la plaza de Armas, lo que aporta a la consolidación de la imagen urbana del área fundacional de Taltal. Destaca su sistema constructivo tradicional en madera y austera composición formal, en base a un volumen compacto y homogéneo, fachada continua, vanos alineados, con remate de esquina en ochavo y ornamentación únicamente en vanos, atributos que le otorgan valor arquitectónico al inmueble.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Solari

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400011 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista general de la vivienda, desde cruce calles Serrano y Torreblanca.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Solari
2. Ex teatro Alhambra de Taltal
3. Hospedería Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Templo Evangélico Bautista

Dirección:
Calle Serrano 508-518

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina oriente de la intersección de las calles Serrano y Torreblanca

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350553 E 7188968 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
322,49 m²

Superficie edificada:
323 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 105-1 y 105-2

Régimen propiedad:
Persona natural y persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

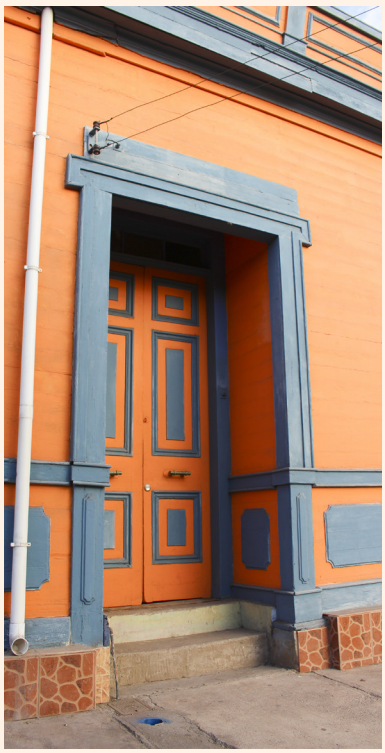
Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Posible riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera, debido a a la acción de xilófagos; craquelamiento de pintura; pérdida de piezas del cornisamento, con exposición de la estructura de techumbre a la intemperie; desaplome del antetecho; desprendimiento de material en encuentro de escalinata con pavimento interior; y corrosión en rejerías.



Detalle acceso retranqueado y cercado.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Es parte de los inmuebles construidos como viviendas unifamiliares que se levantaron en la década de 1910 en el centro de la ciudad. Se emplaza dentro del trazado de las once manzanas que se proyectaron inicialmente para Taltal en el año 1877. Su tipología es propia del diseño de la ciudad puerto, siendo un testimonio de otras edificaciones similares que poblaron el centro urbano de Taltal.

Valores patrimoniales:
Constituye un conjunto de viviendas de marcada impronta neoclásica, propia de la edificación residencial de un piso y fachada continua, llevada a cabo a partir de fines del siglo XIX, donde destaca la verticalidad de sus fenestraciones y elaborada ornamentación presente en sus fachadas. Su emplazamiento y remate en ochavo, frente a la plaza de Armas, aportan a la imagen urbana del casco histórico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Club social de Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400012 **Fecha de registro:** 29-07-2023



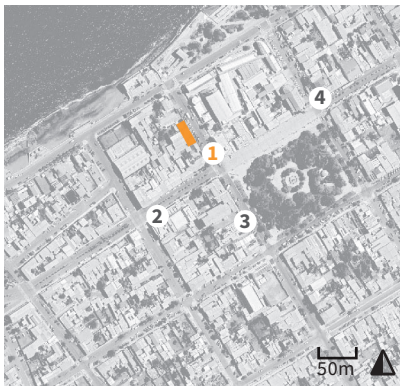
Vista de fachada principal del inmueble, desde calle Torreblanca.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Club social de Taltal
2. Hospedería Taltal
3. Ex teatro Alhambra de Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Club Taltal

Dirección:
Calle Torreblanca 132-162

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Arturo Prat y calle Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350425 E 7189105 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
2217,58 m²

Superficie edificada:
653 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Restaurante

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 82-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta daños por acción de xilófagos en entablados de revestimiento y carpinterías de puertas y ventanas, lo que indica que probablemente la estructura de madera también se encuentra dañada. Se presenta además, desprendimientos parciales de pinturas y corrosión en rejerías.



Detalle acceso recercado con molduras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El Club Taltal se fundó en el año 1893, posible data de construcción del inmueble que lo acoge. Este inmueble fue un espacio de sociabilización de la comunidad local, donde se reunía en torno a la comida, música, biblioteca y juegos de salón como el billar. Taltal en el año 1900, era una ciudad pujante debido a la actividad relacionada al salitre, y su población alcanzaba las 6.000 personas, siendo una de las más pobladas en la costa del norte del país.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico, ya que su construcción sirvió de lugar de encuentro, reuniones y celebraciones de la comunidad británica residente en la ciudad, en el período de auge de la explotación salitrera. Se reconoce valor arquitectónico debido a que destaca por su austera composición formal y volumétrica, de impronta neoclásica en sus elementos ornamentales, y construcción tradicional en madera de pino Oregón.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Hotel Plaza

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400014 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista general de la fachada principal, desde calle Esmeralda.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Hotel Plaza
2. Ex Agencia Naviera
3. Ex Teatro Alhambra de Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Esmeralda 442

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Torreblanca y Juan Martínez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350359 E 7189130 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1898

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
495,33 m²

Superficie edificada:
420 m²

N° pisos:
2

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hotel

Uso actual:
Hotel

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 82-20

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle acceso con pilastras y arco mediopunto.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue el primer hotel con que contó el puerto de Taltal. Se levantó en el año1898, en la época del auge e inicio de la explotación salitrera local. Se emplazó en la calle Esmeralda, frente al mar, haciendo que el edificio de dos pisos, fuera de las principales edificaciones que se visualizan en la ciudad para quienes llegaban por vía marítima.

Valores patrimoniales:
Edificio de valor histórico por ser el primer hotel construido en la ciudad de Taltal, a fines del siglo XIX. Forma parte del casco histórico, considerado un referente en el trazado urbano de la ciudad. Posee valor arquitectónico por su construcción en sistema de entramado de madera con relleno, por la austeridad volumétrica y la composición formal de su fachada, en la que se reconocen vanos alineados y ornamentación de influencia neoclásica.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex agencia Naviera

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400013 **Fecha de registro:** 29-07-2023



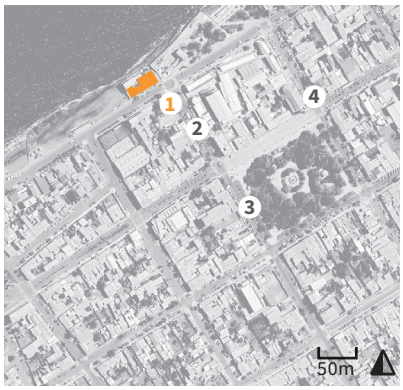
Vista en perspectiva de la fachada principal, desde calle Esmeralda.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex agencia Naviera
2. Club social de Taltal
3. Ex teatro Alhambra de Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa familia Cordero

Dirección:
Calle Esmeralda 403-439

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina surponiente de la intersección de las calles Esmeralda y Torreblanca

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350373 E 7189170 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1875

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
170,71 m²

Superficie edificada:
530 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Agencia naviera

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 81-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta daños por acción de xilófagos en entablados de revestimiento y carpinterías de puertas y ventanas, lo que indica que probablemente la estructura de madera también se encuentra dañada. Además, se perciben desprendimientos parciales de pinturas, suciedad en fachada, corrosión en rejerías y leve deformación de solera inferior.



Detalle acceso y revestimiento de tablas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Emplazada en el borde costero, es una de las construcciones más antiguas de Taltal. Data de 1875, y fue levantada como un inmueble para la agencia naviera del puerto, ya que en las últimas décadas del siglo XIX, el tráfico marítimo y portuario fue muy importante para la ciudad de Taltal. En 1880 el puerto contó con siete muelles, siendo uno de los más importantes del norte chileno. Este inmueble ahora es ocupado como casa habitación y local comercial.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor arquitectónico representativo de la arquitectura tradicional de fines del siglo XIX, construido en sistema de tabiquería de madera, de austera composición formal, presente en su volumetría homogénea y compacta, y la carencia de ornamentos en sus fachadas. Presenta valor histórico y urbano ya que forma parte del conjunto de edificaciones que constituyen la imagen urbana del borde costero, vinculado al puerto y el ferrocarril.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Hospedería Taltal

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400015 **Fecha de registro:** 29-07-2023



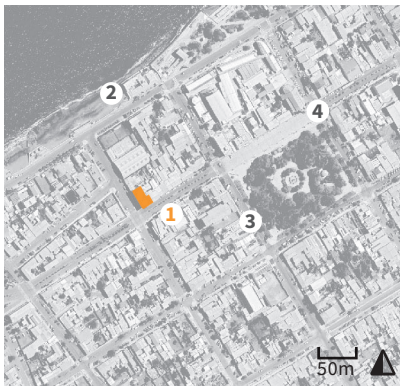
Vista general del inmueble, desde el cruce avenida Arturo Prat con calle Juan Martínez.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Hospedería Taltal
2. Ex Agencia Naviera
3. Ex Teatro Alhambra de Taltal
4. Iglesia San Francisco Javier de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex casa Julio Rojas

Dirección:
Avenida Arturo Prat 403-421 y 30

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina norte de la intersección de la av. Arturo Prat y calle Juan Martínez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350360 E 7189020 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1920

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
339,11 m²

Superficie edificada:
960 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Hotel y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 82-18, 82-19 y 82-8

Régimen propiedad:
Persona natural y persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Pilotes de madera

Sobrecimientos:
Pilotes de madera

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Debido a la acción generalizada de xilófagos, el inmueble presenta riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera; craquelamiento de pintura; desprendimiento de material de revestimiento en sobrecimiento; grafitis; presencia de humedad por capilaridad y/o filtración; corrosión en rejerías y cubierta.



Detalle chaflán con ventana balconada.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Ubicado en el polo comercial de Taltal en la época del auge del salitre e intercambio comercial portuario, fue construido en 1920, como un edificio de uso mixto, donde el primer nivel albergaba el comercio; mientras que el segundo piso estaba destinado a viviendas multifamiliares. Actualmente el primer nivel es ocupado como local comercial y el segundo como hotel.

Valores patrimoniales:
Edificio de valor urbano, con marcada presencia y jerarquía al interior del trazado urbano del casco fundacional. Se reconoce valor histórico por ser representativo de la arquitectura tradicional en madera de pino Oregón, llevada a cabo en ciudades portuarias de la región a finales del siglo XIX. Su valor arquitectónico se asocia a la sencillez y horizontalidad volumétrica, de simétrica proporción en fenestraciones en fachada continua y remate de esquina en ochavo, de clara influencia del estilo neoclásico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex habitación oficina Lautaro Nitrate Co.

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400008 **Fecha de registro:** 29-07-2023



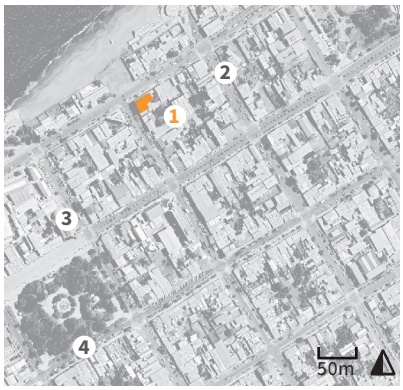
Vista general de inmueble, desde cruce calles Esmeralda con San Martín.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex habitación oficina Lautaro Nitrate Co.
2. Casa Marín
3. Iglesia San Francisco Javier de Taltal
4. Casa Solari

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casas familia Hugo Rojas

Dirección:
Calle San Martín 105

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina poniente de la intersección de las calles Esmeralda y San Martín

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350633 E 7189297 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1906

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
630,58 m²

Superficie edificada:
562 m²

N° pisos:
2

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 142-12

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Posible riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera, debido a la acción de xilófagos; pérdida de material en cornisamento, coronación y cubierta; corrosión en rejerías; agrientamiento generalizado y pérdida de material en revestimiento de zócalos; y presencia de humedad por capilaridad.



Detalle chaflán con galería en 2° nivel.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Construida en 1906, en la intersección de las calles Esmeralda y San Martín. Correspondió a la casa de la administración de la Compañía Salitrera *Lautaro Nitrate Company*, financiada por empresarios de origen alemán, propietaria de las oficinas salitreras "Alemania" y "Chile". Este inmueble fue utilizado como residencia del administrador.

Valores patrimoniales:
Construido a fines del siglo XIX, en pleno auge de la industria salitrera, constituye uno de los inmuebles de mayor presencia y jerarquía urbana del casco histórico de la ciudad. Es representativo de la arquitectura residencial y de influencia británica en su composición formal, construido en madera, con remate en ochavo y retranqueo en segundo piso con corredor y sobria ornamentación clásica.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Museo Augusto Capdeville

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400017 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista general del inmueble, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Museo Augusto Capdeville
2. Casa Arellano y Cuadra
3. Hotel Plaza
4. Ex teatro Alhambra de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Gobernación Provincial

Dirección:
Avenida Arturo Prat 204-224

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Carrera y José Antonio Moreno

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350225 E 7188893 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1885

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
193,22 m²

Superficie edificada:
702 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Edificio de servicios públicos

Uso actual:
Museo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 54-10

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta acción de xilófagos en carpinterías y revestimiento exterior de madera; corrosión en piezas metálicas y presencia de excremento de aves.



Detalle de acceso con pilastras y molduras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
En 1877, bajo el gobierno del presidente Aníbal Pinto, se concretó la planta de la nueva ciudad de Taltal. Se formaron inicialmente doce manzanas distribuidas alrededor de la plaza pública. En 1888, al crearse la provincia de Antofagasta, Taltal pasó a formar parte de ella y se constituyó en gobernación. Este edificio de dos pisos y de una cuadra de largo albergó a la gobernación marítima, y actualmente acoge a la filial de la cruz roja en Taltal creada en 1991, y desde el año 2002 al Museo Augusto Capdeville.

Valores patrimoniales:
Su emplazamiento en la intersección de la avenida Prat y las calles Moreno y Carrera, le otorgan presencia y jerarquía como hito urbano. Posee, además, valor histórico por su uso público como gobernación, lo que demuestra el cambio de administración que tuvo Taltal a finales del siglo XIX. Construido en estructura de madera, destaca por la influencia neoclásica presente en la composición arquitectónica de volumetría y fachadas, cuyo vano central con arcos de medio punto le aporta singularidad al edificio.

Patrimonio asociado:
Piezas arqueológicas e históricas que forman la colección.

Oficina Aguas Antofagasta

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400018 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista global con las principales fachadas, desde calle Gullermo Matta.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Oficina Aguas Antofagasta
2. Museo Capdeville
3. Hotel Plaza
4. Ex Teatro Alhambra de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Empresa de Servicios Sanitarios

Dirección:
Calle Guillermo Matta 221

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 20 m de la intersección de las calles Guillermo Matta y José Antonio Moreno

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350172 E 7188942 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
454,7 m²

Superficie edificada:
459 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Edificio de oficinas

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 44-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón en masa

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle ventana con rejas y recercada.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El inmueble corresponde a la empresa de Servicios Sanitarios de Antofagasta, la cual pertenece a Aguas Antofagasta S.A. Este servicio comenzó a desarrollarse a fines del siglo XIX, momento en que se produjo un fuerte desarrollo salitrero en el territorio, asociado al nacimiento y auge del ferrocarril. Estas oficinas se emplazan cercanas al puerto de carga y al área fundacional de la ciudad.

Valores patrimoniales:
Inmueble representativo de las edificaciones construidas en el casco fundacional, en pleno auge salitrero, cuyo valor arquitectónico se refleja en su sistema constructivo tradicional en madera, característico del lugar, en la sencillez de su volumetría de planta en "L" con ochavo, y en la austeridad del tratamiento de la fachada principal, carente de ornamentos, pero con equilibrio geométrico a través de vanos alineados y de similares proporciones.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Prefectura Antofagasta N°4

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400010 **Fecha de registro:** 29-07-2023



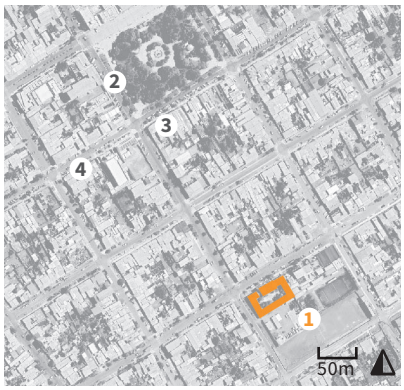
Vista general del inmueble, desde cruce calles Sargento Aldea con Torreblanca.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Prefectura Antofagasta N°4
2. Ex Teatro Alhambra de Taltal
3. Casa Solari
4. Hospedería Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Comisaría de Taltal

Dirección:
Calle Sargento Aldea 502-538

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina oriente de la intersección de las calles Sargento Aldea y Torreblanca

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350688 E 7188770 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1645,3 m²

Superficie edificada:
1298 m²

N° pisos:
2

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Unidad policial

Uso actual:
Unidad policial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 107-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Quincha

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

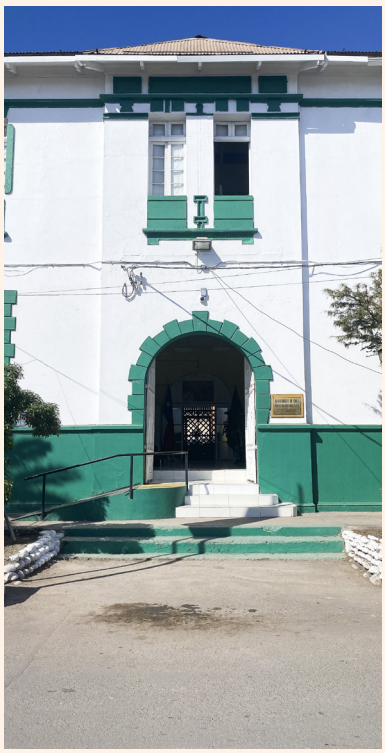
Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle acceso con arco de mediopunto.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
En la década de 1880, la ciudad de Taltal había aumentado considerablemente su población, como consecuencia del auge salitrero y portuario. En el año 1881 se fundó la policía de Taltal, compuesta por nueve hombres y un subteniente, improvisándose también la cárcel. En la década de 1910 se perfeccionó el sistema policial, lo que les permitió abarcar toda la zona a través de diferentes retenes. Ante la necesidad de contar con un edificio que cumpliera con los requerimientos de esa época, en el año 1912 se construyó esta prefactura.

Valores patrimoniales:
Inmueble de marcada presencia y jerarquía urbana, debido a sus dimensiones y emplazamiento en la parte alta del casco histórico de la ciudad. Es representativo de la arquitectura institucional llevada a cabo durante el primer cuarto del siglo XX, de construcción tradicional en sistema de quincha y composición formal de inspiración victoriana, que le otorgan un carácter singular al conjunto edificado.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Almacén Caribe

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400007 **Fecha de registro:** 29-07-2023



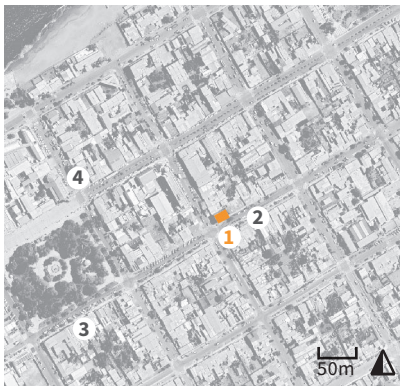
Vista general del inmueble, desde esquina calles Serrano y San Martín.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Almacén Caribe
2. Ex almacén Familia Hip
3. Casa Solari
4. Iglesia San Francisco Javier de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Serrano 701-709

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina norte de la intersección de las calles Serrano y San Martín

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350749 E 7189114 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
148,57 m²

Superficie edificada:
370 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 144-13

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta acciones puntuales de xilófagos en pilastras; fisura vertical y desprendimiento de piezas de madera en sobrecimiento; corrosión y pérdida de material en cubierta metálica.



Detalle de acceso principal en chaflán.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificado en madera, se construyó en 1910, en la intersección de las calles San Martín con Serrano, en el pujante barrio comercial de Taltal en la época del auge del salitre. Corresponde a un inmueble de uso mixto, donde el primer nivel estaba dedicado a actividades comerciales, y el segundo a la habitación residencial. Es representativo de una época de esplendor de Taltal, donde la influencia extranjera se hace presente en su arquitectura.

Valores patrimoniales:
Inmueble representativo de la edificación urbana llevada a cabo a principios del XX. Destaca su sistema constructivo tradicional en madera, remate en ochavo, austera ornamentación geométrica y la particular disposición de arcos de diversa tipología en corredor y vanos de fachadas. Forma parte del conjunto de inmuebles patrimoniales de carácter comercial emplazados en calle Serrano, por lo que se reconoce valores urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Marín

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400004 **Fecha de registro:** 29-07-2023



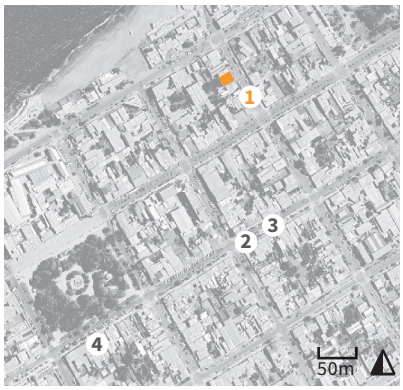
Vista de fachada principal, desde calle Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Marín
2. Almacén Caribe
3. Ex ferretería Zcòsilo
4. Casa Solari

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa familia Marín

Dirección:
Calle Arturo Prat 130-136

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Arturo Prat y calle Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350743 E 7189311 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
337,92 m²

Superficie edificada:
404 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 142-7

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Desprendimiento de material en revestimiento de cemento de muro lateral; agrietamiento del revestimiento de fachada principal, en encuentro con tabiquería; acción de xilófagos en carpinterías, con posibilidad de daños en estructura; y presencia de grietas.



Detalle de acceso con pilastras y molduras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Se construyó en la década de 1920, en la época del auge minero del cantón de Taltal, cuando se fundaron numerosas salitreras financiadas por capitales extranjeros y chilenos, lo que generó un aumento considerable de la población y con ello de la demanda de viviendas. En este escenario se construyó esta vivienda de dos niveles.

Valores patrimoniales:
Posee valor arquitectónico, por su representatividad tipológica, de marcada influencia neoclásica presente en la simetría de su volumetría y en los ornamentos tales como, cornisas, pilastras, balaustres y molduras. También se reconoce valor constructivo por el uso de técnicas expandidas en Taltal entre finales del siglo XIX e inicios del siglo XX, como lo fue el sistema mixto de entramado de madera de pino Oregón con relleno de hormigón.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex almacén Familia Hip

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400006 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista en perspectiva de la fachada principal, desde calle Serrano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex almacén Familia Hip
2. Ex ferretería Zcòsilo
3. Casa Marín
4. Casa Solari

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Serrano 715-719

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 40 m al nororiente de la intersección de las calles Serrano y San Martín

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350770 E 7189123 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
136,63 m²

Superficie edificada:
441 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Local comercial

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 144-14

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin información

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Posible riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera, debido a la acción de agentes xilófagos; craquelamiento de pintura; desprendimiento de material de revestimiento en sobrecimiento; y grafitis.



Detalle portón de acceso con pilastras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Iniciado el siglo XX, Taltal comenzó a recibir una fuerte inversión extranjera. Entre los grandes capitales asentados en la zona se encontraban los de origen alemán, reunidos principalmente en la Compañía Salitrera Alemana, que comenzó a extraer salitre en 1905, quienes también administraron las oficinas "Alemania" y "Chile", entre otras. Este inmueble construido en la década de 1910, albergó el comercio de la familia Hip, de origen germano, que llegó a la zona ante el auge del salitre. Actualmente se encuentra sin uso.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico y urbano, por ser representativo de la arquitectura de uso comercial que se edificó en el casco histórico de la ciudad a inicios del siglo XX. Posee valor arquitectónico, reflejado en su sistema constructivo tradicional en madera, y expresión formal de sencilla volumetría, y particular revestimiento de fachada en patrón de espiga, también denominado punta de Hungría.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex ferretería Zlósilo

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400005 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista general de fachada principal, desde calle Serrano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex ferretería Zlósilo
2. Ex almacén Familia Hip
3. Almacén Caribe
4. Casa Marín

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Serrano 727-743

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles San Martín y Atacama

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350789 E 7189133 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
304,49 m²

Superficie edificada:
298 m²

N° pisos:
1

Altura:
6,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Local comercial

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 144-15

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Posible riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera, debido a la acción de xilófagos; craquelamiento de pintura; pérdida de piezas del frontón; desprendimiento de material de revestimiento en sobrecimiento; disgregación de cemento en sobrecimiento; y grafitis.



Detalle frontón de acceso en antetecho.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Construida en la década de 1910, perteneció a los hermanos Juan y Antonio Zlósilo, de origen croata que llegaron en las primeras décadas del siglo XX a Taltal, atraídos por la actividad económica de la industria salitrera. Dedicados al comercio y los servicios en las oficinas salitreras, brindaron orientación a los migrantes croatas residentes o de paso por Taltal. El inmueble, construido en madera, es testimonio de la arquitectura comercial de la época.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico en el inmueble por ser testimonio de los comercios que fueron levantados por los grupos de migrantes que llegaron a Taltal producto del auge económico que trajo la industria salitrera a inicios del siglo XX. Su valor arquitectónico se reconoce en el uso de madera de pino Oregón en estructuras y revestimientos, además de la singularidad de su expresión formal, presente en elementos de fachada, donde destaca el antetecho central con remate curvo y las pilastras que enmarcan el acceso principal.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Araya

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400019 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista global del inmueble, desde cruce calles Riquelme y Juan Martínez.

Categoría de protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°284 del 31 de octubre de 2002

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Araya
2. Casa Arellano y Cuadra
3. Museo Capdeville
4. Ex Teatro Alhambra de Taltal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Riquelme 384

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina sur de la intersección de las calles Riquelme y Juan Martínez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350479 E 7188780 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
210,04 m²

Superficie edificada:
188 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 66-9

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle acceso en chaflán con pilastras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Emplazadas en la esquina de las calles Riquelme y Juan Martínez, constituye una edificación destinada a las actividades comerciales y portuarias en la época del auge salitero en la región. Construida en las primeras décadas del siglo XX, comparte la tipología arquitectónica de las edificaciones residenciales levantadas en madera durante ese periodo.

Valores patrimoniales:
Constituye un ejemplo representativo de inmueble residencial construido en el periodo de auge del salitre, de una planta y volumetría horizontal, con fachada continua y remate en ochavo. Su arquitectura destaca por la impronta neoclásica en la composición de sus fachadas e incorporación de sistema tradicional de tabiquería de madera en su construcción, atributos que le otorgan valor arquitectónico al inmueble.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casas Arellano y Cuadra

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400016 **Fecha de registro:** 29-07-2023



Vista en perspectiva de las viviendas, desde calle José Antonio Moreno.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casas Arellano y Cuadra
2. Ex teatro Alhambra de Taltal
3. Casa Solari
4. Museo Agusto Capdeville

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle José Antonio Moreno 331-339 y 343

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Riquelme y Serrano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350341 E 7188781 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
694,59 m²

Superficie edificada:
525 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 65-20 y 65-21

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Posible riesgo estructural por pérdida de propiedades mecánicas de la madera, debido a la acción de xilófagos; craquelamiento de pintura; y exposición de la estructura de techumbre a la intemperie lo que genera daños por rayos UV y filtración de agua. En zócalo, presencia de humedad por capilaridad y/o filtración y fisuración de su revestimiento.



Vista de fachada de una de las viviendas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Emplazadas en la calle Moreno, estas viviendas se adaptan a los cerros que componen el tramo urbano de Taltal. Se construyeron en la década de 1920 como viviendas unifamiliares, de un solo piso. Comparten la tipología arquitectónica de las edificaciones residenciales construidas en madera en el periodo del auge minero y portuario de la ciudad, con claras influencias foráneas, producto del asentamiento de empresas y comunidades extranjeras.

Valores patrimoniales:
Constituye un conjunto de valor arquitectónico y urbano, representativo de la edificación residencial de fines del siglo XIX, construido en sistema tradicional de tabiquería de madera rellena, de fachada continua e influencia neoclásica, presente en volumetría, composición simétrica de fachadas y elaborada factura de ornamentos, en el cual demás destaca la presencia de zócalos que salvan la pendiente del lugar.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Escuela F-103

Provincia de Antofagasta, comuna de Taltal

Código de inmueble: 0210400022 **Fecha de registro:** 29-07-2023



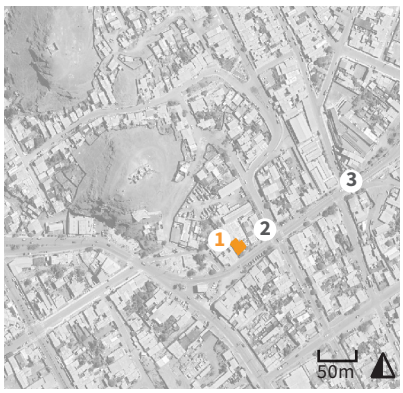
Vista general del inmueble desde avenida Matta.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Escuela F-103
2. Jardín infantil Los Duendecitos
3. Av. Manuel Antonio Matta

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela “La Caleta”

Dirección:
Avenida Matta 1157-1175

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 45 m de la intersección entre avenida Manuel Antonio Matta y calle Progreso

Área:
Área urbana

Coordenadas:
351337 E 7189127 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1.412 m^2

Superficie edificada:
524 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Municipal/227-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle de ventana y revestimiento de tablas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Ubicada en calle Manuel Antonio Matta, fue uno de los primeros recintos educacionales fundados en la ciudad de Taltal en la década de 1910. El recinto se compone de un conjunto de construcciones destinadas a la administración y a salas de clases, y consta de un inmueble residencial para el director. Estos inmuebles se caracterizan por ser representativos de la arquitectura institucional educativa llevada a cabo a fines del siglo XIX y principios del XX.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor arquitectónico-constructivo, debido a su marcada influencia victoriana, tanto en su sistema constructivo de tabiquería de madera, como en su expresión formal y estilística, además del tratamiento de fachadas y elementos ornamentales en carpinterías de puertas y ventanas, canes de aleros y pilares. Además, debido a su uso educacional se reconoce valor social al edificio.

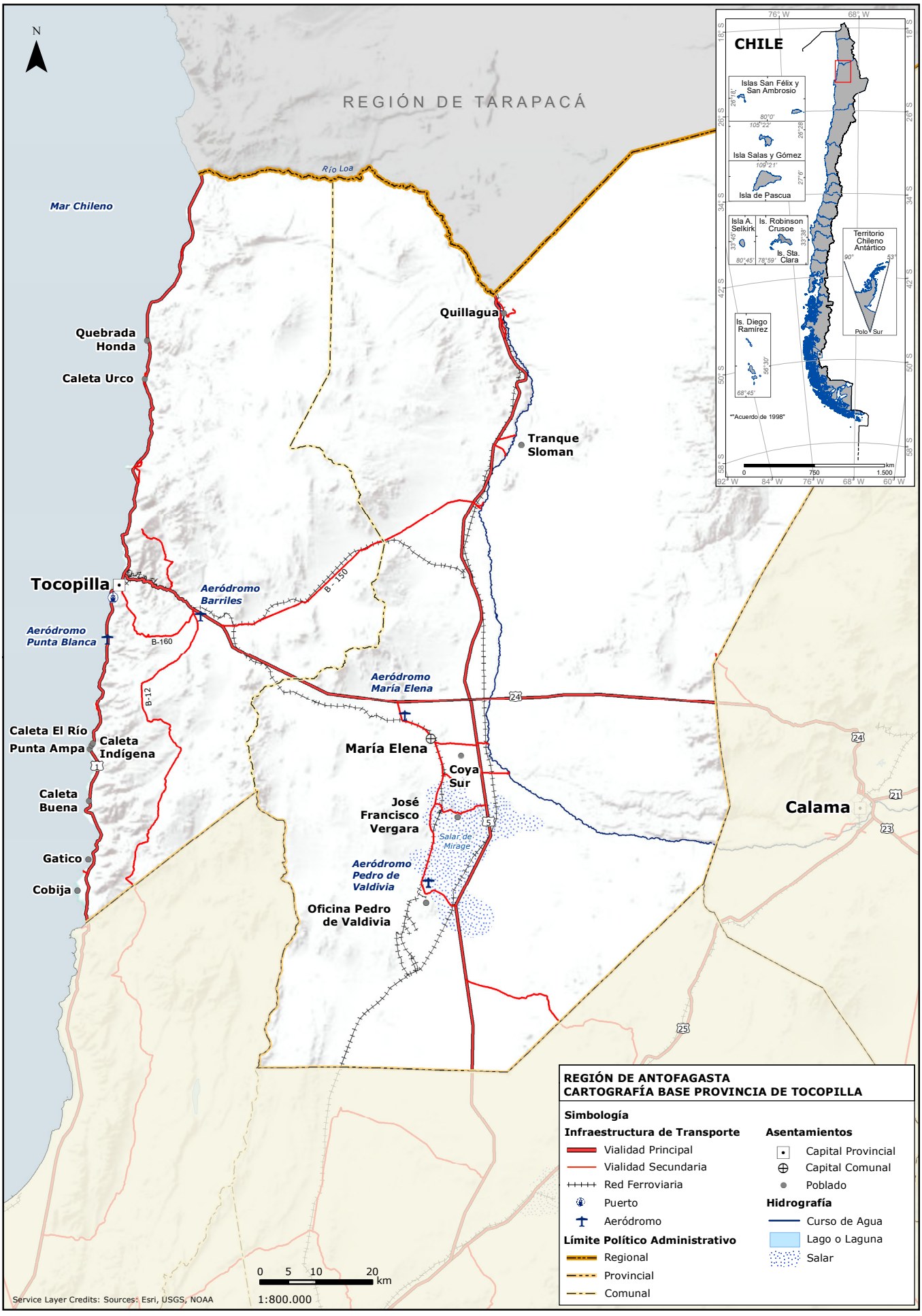
Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



Ex oficina salitrera Buena Esperanza, comuna de María Elena, 2024.

Provincia de Tocopilla



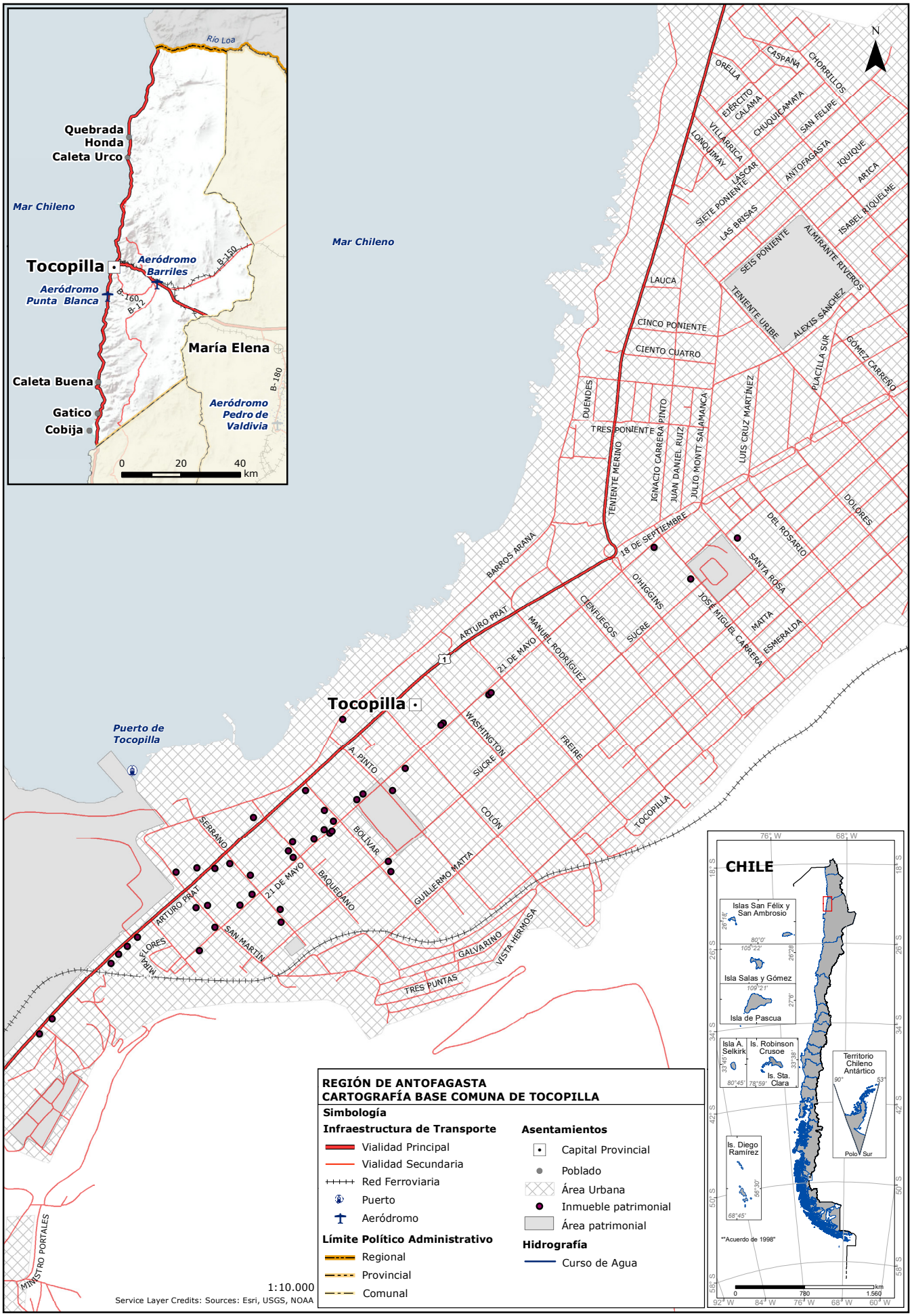

N
REGIÓN DE TARAPACÁ
Río Loa
Mar Chileno
Quillagua
Quebrada Honda
Caleta Urco
Tranque Sloman
Tocopilla
Aeródromo Barriles
Aeródromo Punta Blanca
B-150
B-160
B-12
Aeródromo María Elena
María Elena
Coya Sur
José Francisco Vergara
Salar de Mirage
Aeródromo Pedro de Valdivia
Oficina Pedro de Valdivia
Caleta El Río
Punta Ampa
Caleta Indígena
Caleta Buena
Gatico
Cobija
Calama
24
21
23
25
1
5
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Is. Diego Ramírez
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
""Acuerdo de 1998""
0 750 1.500 km
0 5 10 20 km
1:800.000
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS, NOAA
REGIÓN DE ANTOFAGASTA
CARTOGRAFÍA BASE PROVINCIA DE TOCOPILLA
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Puerto
Aeródromo
Límite Político Administrativo
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Hidrografía
Curso de Agua
Lago o Laguna
Salar

Provincia de Tocopilla

Conforma el extremo norponiente de la Región de Antofagasta. Limita al norte con la Región de Tarapacá, al sur con la comuna de Mejillones, al oriente con la comuna de Calama y al poniente con el Océano Pacífico. Este territorio se configura por tres franjas que lo fragmentan longitudinalmente, el farellón costero y cordillera de la Costa situados al poniente y el desierto de Atacama al oriente, estas unidades geomorfológicas son atravesadas por el río Loa, que corresponde al principal río de la región y que fue un elemento decisivo que permitió el movimiento de grupos humanos entre el altiplano y el mar, desde la prehistoria hasta el periodo republicano. La Provincia de Tocopilla comprende las comunas de Tocopilla y María Elena, cuenta con una superficie total de 16.385,2 km^2 y una población de 31.516 habitantes. Durante el periodo de auge de extracción del salitre fue parte del territorio denominado cantón El Toco, que tuvo como puerto de embarque Tocopilla.



Vista de la localidad de Quillagua, comuna de María Elena, 2024.


Río Loa
Quebrada Honda
Caleta Urco
Mar Chileno
Tocopilla
Aeródromo Barriles
Aeródromo Punta Blanca
B-150
B-160
B-12
María Elena
Caleta Buena
B-180
Gatico
Cobija
Aeródromo Pedro de Valdivia
0
20
40
km
N
Mar Chileno
CASPANA
CHORRILLOS
ORELLA
EJÉRCITO
CALAMA
CHUQUICAMATA
SAN FELIPE
VILLARRICA
LONQUIMAY
LASCAR
ANTOFAGASTA
IQUIQUE
ARICA
ISABEL RIQUELME
SIETE PONIENTE
LAS BRISAS
SEIS PONIENTE
ALMIRANTE RIVEROS
LAUCA
TENIENTE URIBE
ALEXIS SÁNCHEZ
CINCO PONIENTE
CIENTO CUATRO
PLACILLA SUR
GÓMEZ CARREÑO
DUENDES
TRES PONIENTE
TENIENTE MERINO
IGNACIO CARRERA PINTO
JUAN DANIEL RUIZ
JULIO MONTT SALAMANCA
LUIS CRUZ MARTÍNEZ
DOLORES
DEL ROSARIO
18 DE SEPTIEMBRE
BARROS ARANA
SANTA ROSA
O'HIGGINS
JOSÉ MIGUEL CARRERA
MATTA
ESMERALDA
ARTURO PRAT
CIENFUEGOS
SUCRE
MANUEL RODRÍGUEZ
21 DE MAYO
Tocopilla
Puerto de Tocopilla
WASHINGTON
FREIRE
A. PINTO
SUCRE
COLÓN
TOCOPILLA
SERRANO
BOLÍVAR
21 DE MAYO
BAQUEDANO
GUILLERMO MATTA
ARTURO PRAT
SAN MARTÍN
FLORES
MIRA
GALVARINO
VISTA HERMOSA
TRES PUNTAS
MINISTRO PORTALES
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
"Acuerdo de 1998"
0
780
1.560
km
REGIÓN DE ANTOFAGASTA
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE TOCOPILLA
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Puerto
Aeródromo
Límite Político Administrativo
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Provincial
Poblado
Área Urbana
Inmueble patrimonial
Área patrimonial
Hidrografía
Curso de Agua
1:10.000
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS, NOAA

Comuna de Tocopilla

El territorio de la comuna de Tocopilla se encuentra modelado por la verticalidad que otorga la cordillera de la Costa y el farellón costero que contrasta con la horizontalidad del borde costero y el mar. Cuenta con una superficie de 4.038,8 km² y una población de 25.186 habitantes, los que se concentran en la ciudad de Tocopilla. La historia de esta comuna se relaciona con los distintos ciclos extractivos mineros que ha tenido la región, sobre todo con el desarrollo de la gran minería en Chuquicamata y la producción de energía a través de la termoeléctrica que se sitúa en el borde costero de la ciudad de Tocopilla. El desarrollo industrial y minero fomentó la llegada de migrantes provenientes de distintas nacionalidades, cuyo paso por la comuna dejó destacados exponentes de inmuebles urbanos que tomaron reminiscencias de las arquitecturas de sus territorios de origen. A nivel arqueológico, la zona de la desembocadura del río Loa alberga sitios de gran relevancia para el estudio de los diferentes grupos humanos que habitaron la región.

Vista de la casona en la localidad de Gatico, comuna de Tocopilla, 2024.

Cementerio de Tocopilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301006 **Fecha de registro:** 13-06-2023



1. Cementerio de Tocopilla
2. Memorial mártires dictadura militar
3. Estadio municipal Ascanio Cortés Torres

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del cementario.



Vista del sector del cementerio perteneciente a la Sociedad Española de Beneficencia.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre las calles Alexis Sánchez, Teniente Uribe, Almirante Riveros y 6 Poniente

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
377013 E 7557471 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4,65 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Detalle del pórtico de acceso al cementerio de Tocopilla.



Detalle de mausoleos con estructura de hormigón armado.



Detalle de nichos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Este campo santo, ubicado frente al mar en el puerto de Tocopilla, ha sido parte importante de su historia. En el siglo XIX se dio sepultura a los antiguos pobladores, a los inmigrantes que llegaron atraídos por el auge minero, a quienes combatieron en la guerra del Pacífico, tanto bajo la administración chilena como anteriormente boliviana. Destacan los diferentes mausoleos de las colonias residentes en la ciudad.

Valores patrimoniales:

El cementerio de Tocopilla destaca por su valor urbano, siendo un hito en la localidad. En su interior presenta valor histórico y arquitectónico, reflejado en la data de los entierros allí efectuados y en la arquitectura de sus tumbas y mausoleos que incorporan diferentes estilos. Es un cementerio aún en uso, por lo que además posee una gran importancia y valor social para la comunidad.

Patrimonio asociado:

Elementos ornamentales, rejerías y mausoleos.

Plaza Carlos Condell

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301005 **Fecha de registro:** 13-06-2023



1. Plaza Carlos Condell
2. Ilustre Municipalidad de Tocopilla
3. Bomberos de Tocopilla
4. Casa de la Cultura de Tocopilla

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista lateral de la plaza hacia la pérgola.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Plaza de Tocopilla

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles 21 de Mayo, Aníbal Pinto y Sucre

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
376108 E 7556276 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,35 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista general de pérgola y monumentos públicos.



Detalle de kiosco y área arbolada.



Detalle interior pérgola.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inaugurada en 1902 por el alcalde Luis Vergara Flores, se situó en un predio que perteneció al industrial Carlos Condell. En el año 1931 se realizó la primera remodelación de la plaza, que consideró la construcción del actual odeón municipal (1930-1931). En 1936 fueron depositados en esta plaza los restos de los marineros de la goleta "La Covadonga", que habían luchado en la guerra del Pacífico, en el combate Naval de Iquique. En 1996 fue remodelada en su totalidad, modificando el trazado original y las áreas ajardinadas, conservándose solo el odeón.

Valores patrimoniales:

Corresponde al espacio de valor urbano de mayor relevancia cívica en Tocopilla. Constituye el pulmón verde de la ciudad, destaca por su valor histórico debido a su data y por contener elementos de valor como el odeón de estilo neoclásico, que fue diseñado para albergar eventos sociales y conciertos de bandas musicales locales. Esta plaza presenta además valor social, ya que corresponde al principal punto de encuentro de los vecinos en la ciudad.

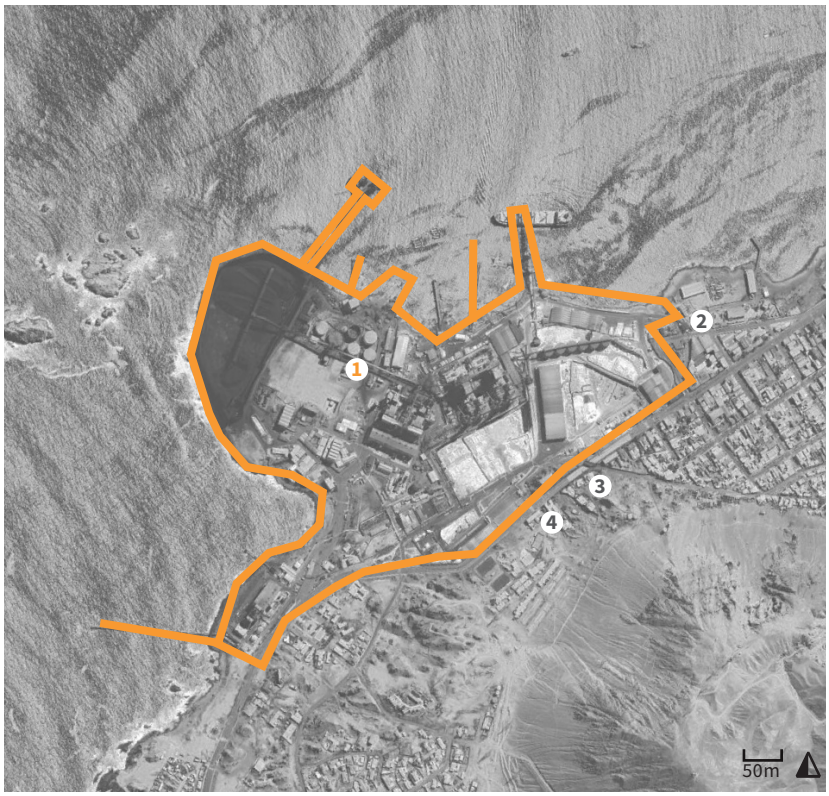
Patrimonio asociado:

Bustos y placas homenaje a Arturo Prat, Domingo Latrille y Carlos Condell, placa a los héroes de la goleta "Covadonga": Blas Segundo Téllez y Felipe Ojeda.

Central termoeléctrica de Tocopilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301007 Fecha de registro: 19-06-2024



1. Central termoeléctrica de Tocopilla
2. Capitanía de Puerto de Tocopilla
3. Ex Gerencia Soquimich
4. Biblioteca de Tocopilla

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista aérea de la termoeléctrica.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Electroandina Ltda.

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Limita al norte con la calle Aníbal Pinto y al sur con Lord Cochrane

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
374987 E 7556004 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
63,44 ha

N° pisos:
4

Altura:
12 m



Vista de las instalaciones costeras de la termoeléctrica.



Panorámica de la termoeléctrica, al fondo Tocopilla.



Vista general de la termoléctrica, área industrial.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inaugurada en 1915 bajo el nombre de *The Chile Exploration Company*, construida para electrificar la mina de cobre de Chuquicamata, en ese entonces de propiedad de los hermanos Guggenheim. La generación eléctrica era posible por medio de la combustión a petróleo y carbón. Fue por años, junto a la mina de cobre, la termoeléctrica más grande del mundo. Actualmente bajo el nombre de ENGIE, abastece al norte de Chile y a la gran minería del cobre.

Valores patrimoniales:

El reconocimiento patrimonial de esta área está marcado por una dualidad. Por una parte, los vecinos de Tocopilla reconocen que la termoeléctrica está directamente asociada al desarrollo económico y urbano de la ciudad, muchos de los vecinos han trabajado en estas instalaciones, generando un vínculo histórico y social. Por otra parte, el impacto medioambiental que ha suscitado daños en la salud de sus habitantes, hace que una parte de la población no reconozca valor patrimonial a esta área.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto habitacional en avenida Sucre

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301010 **Fecha de registro:** 19-06-2024



1. Conjunto habitacional en avenida Sucre
2. Iglesia central Asamblea de Dios

Categoría de protección

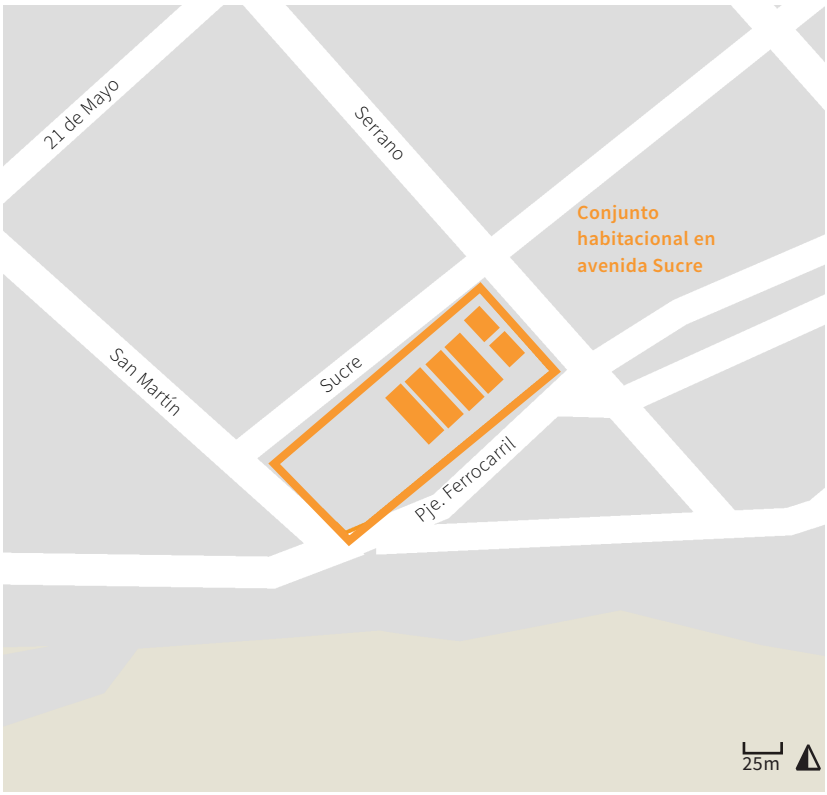
Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Fachada de vivienda del conjunto habitacional.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En avenida Serrano, entre la calle 21 de Mayo y avenida Arturo Prat

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
375893 E 7555987 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1.011,32 m²

N° pisos:
2

Altura:
6 m



Vista general de las viviendas que componen el conjunto.



Vista en perspectiva de las viviendas desde calle Sucre.



Detalle de vivienda de dos plantas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Este conjunto de inmuebles de fachadas continuas destinadas a uso residencial, fue construido en distintos periodos a partir de las primeras décadas del siglo XX. El arribo de extranjeros y chilenos, atraídos por la industria minera, portuaria y comercial, que se establecieron en la ciudad, trajo consigo la importación de influencias neoclásicas en el diseño de sus residencias, las cuales son representativas del paso del tiempo y la propia historia local.

Valores patrimoniales:

Posee valor urbano e histórico, por ser representativo de la arquitectura que se edificó durante el periodo republicano, con inmuebles que arman una extensa fachada continua, y que arman un conjunto. La arquitectura ornamentada a través de balaustres, cornisas y molduras da cuenta de la presencia de oficios en el pasado y confiere valor artístico al área.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificios colectivos Carlos Condell

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301008 **Fecha de registro:** 13-06-2023



1. Edificios colectivos Carlos Condell
2. Liceo Domingo Latrille
3. Hospital de Tocopilla
4. Escuela Arturo Prat Chacón

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general desde plaza central.



Vista de uno de los bloques de viviendas que forman el conjunto habitacional.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Edificios de la Caja de Previsión del Servicio de Seguro Obrero Obligatorio

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida 18 de Sept. con pasaje Sucre

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
376852E 7556832 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,27 ha

N° pisos:
6

Altura:
20 m



Vista del conjunto habitacional, destaca corredor exterior.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muros de carga:
Hormigón armado

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Fisuras en muros y en balcones grietas con compromiso estructural. En fachadas se presentan desprendimientos de revocos y pinturas, eflorescencias y manchas de humedad por filtraciones. Se visualizan intervenciones inadecuadas en balcones, debido a que han sido cerrados. En los elementos metálicos se manifiesta corrosión y daños del tipo antrópico en muros, a causa de pintados y rayados.



Detalle de la caja de escaleras de un bloque.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1939-1942

Autor de la obra:
Luciano Kulczewski - Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Posmoderno

Antecedentes históricos:
Fueron construidas entre los años 1939 y 1942, por la Caja del Seguro Obrero Obligatorio, a cargo del arquitecto Luciano Kulczewski, como una solución habitacional para los mineros que habían quedado cesantes luego de la crisis del salitre. Se considera un proyecto de gran relevancia social y racionalidad, gracias al periodo histórico en que se realizó. Se compone de bloques con 170 departamentos distribuidos en tres pabellones.

Valores patrimoniales:
Conjunto residencial de valor histórico y arquitectónico, que destaca por ser una de las soluciones habitacionales colectivas, que fueron levantadas a mediados del siglo XX, y que utiliza los preceptos del movimiento moderno. En sus atributos urbanos destacan el trazado y equipamiento, y su situación urbana de remate de la calle Sucre formando un espacio público.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Villa Prat

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301009 **Fecha de registro:** 13-06-2023



1. Villa Prat
2. Biblioteca de Tocopilla
3. Termoeléctrica de Tocopilla

Categoría de protección

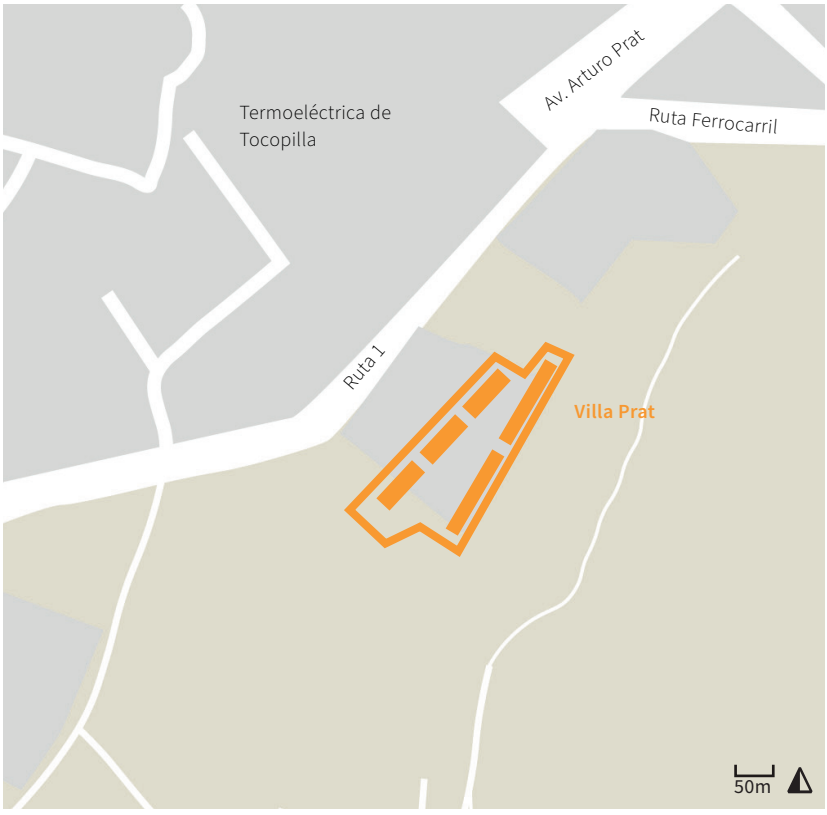
Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del conjunto.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Conjunto viviendas Villa Prat

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 140 m del cruce avenida Arturo Prat con pasaje Sloman

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
375334E 7555619 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,57 ha

N° pisos:
1

Altura:
20 m



Vista general del conjunto habitacional en primer plano, al fondo la termoeléctrica de Tocopilla.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Se presentan diversas patologías e intervenciones erróneas (principalmente ampliaciones); maderas de pilares con daño causados por xilófagos, que en algunos casos ha significado la pérdida total; oxidación en planchas de zinc de revestimiento y rejas metálicas, pérdida de revestimientos en partes puntuales, suciedad y rayados en muros.



Detalle de fachada de vivienda del conjunto.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Anglo Chilean nitrate & railway company - Propiertario

Influencia arquitectónica:
No aplica

Antecedentes históricos:
Este conjunto constituye parte de lo que fue la población de obreros y empleados de *Anglo Chilean Nitrate & Railway Company* (actual Soquimich), construidas a inicios del siglo XX. Su tipología presenta similitudes con la arquitectura residencial obrera de las salitreras, contrastando con las casonas de estilo inglés destinadas a la gerencia de la empresa británica.

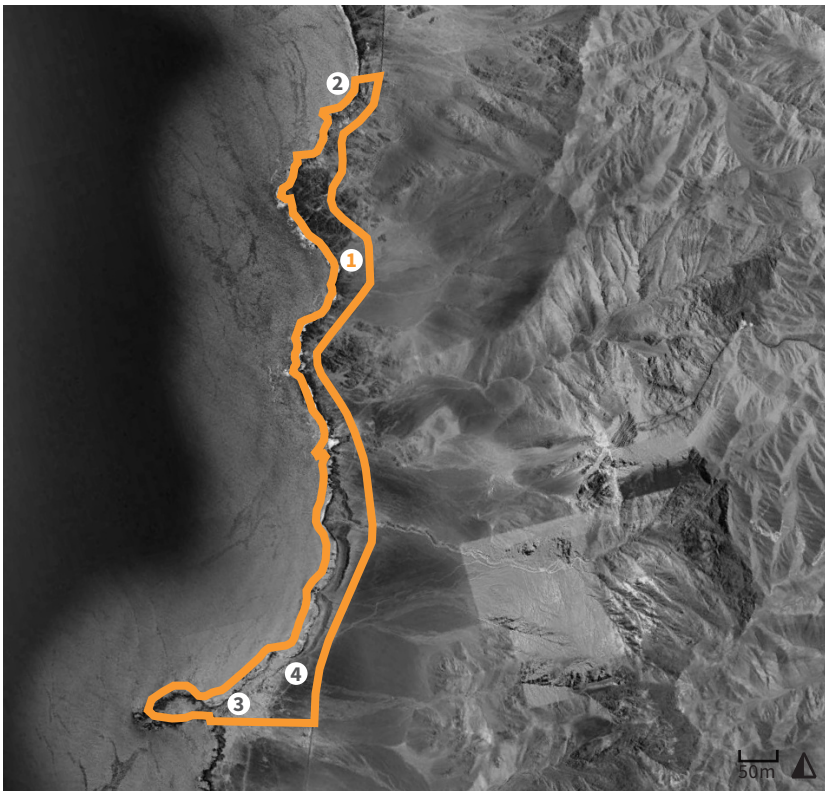
Valores patrimoniales:
El barrio se estructura en dos pasajes paralelos en desnivel, presentando valor urbano ya que destaca por su organización comunitaria en torno al club social y deportivo Villa Prat. Las tres tipologías de viviendas con corredor y estructura en madera con relleno de hormigón, presentan valor arquitectónico y constructivo ya que son representativas de la arquitectura pampina.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Sector costero comprendido entre Gatico y Punta Guasilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301001 Fecha de registro: 01-03-2024



1. Sector costero comprendido entre Gatico y Punta Guasilla
2. Casona de Gatico
3. Cobija
4. Cementerio de Cobija

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto n°75 del 12 de enero de 1981

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista del cementerio de Gatico.



Vista general del sector de Gatico.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 50 km al sur de Tocopilla

Área:
Área rural

Punto de referencia:
368501 E 7503389 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
273,83 ha

N° pisos:
1

Altura:
1 m



Panorámica del sector de Cobija.



Detalle de los vestigios del ex puerto de Cobija.



Detalle del inmueble en Gatico.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:

Área de gran extensión comprendida entre los puertos de Gatico y Cobija. Fue habitada desde hace más de diez mil años por cazadores y recolectores marinos. Formó parte de la dominación Inca y posteriormente en la colonia el sector fue un puerto alternativo para corsarios y contrabandistas. Bajo la administración de Bolivia, vivió su periodo de esplendor, en 1825 se fundó el puerto de La Mar que llegó a ser el principal punto de exportación del país alcanzando una población de 3.000 habitantes. Fue abandonado a finales del siglo XIX.

Valores patrimoniales:

Sitio de elevado valor arqueológico e histórico, que posee yacimientos desde los periodos Arcaico, Formativo, prehispánico Tardío, hasta los periodos colonial y republicano. A nivel arqueológico, comprende una amplia superficie con vestigios de estructuras en piedra, túmulos y enterramientos; y a nivel histórico, vestigios de estructuras residenciales y productivas, de valor arquitectónico y constructivo que dan testimonio de la importancia que tuvieron los puertos de Cobija y Gatico en el siglo XIX. Además, se reconoce valor de paisajístico por los atributos del paisaje natural y las estructuras históricas que modelan su territorio.

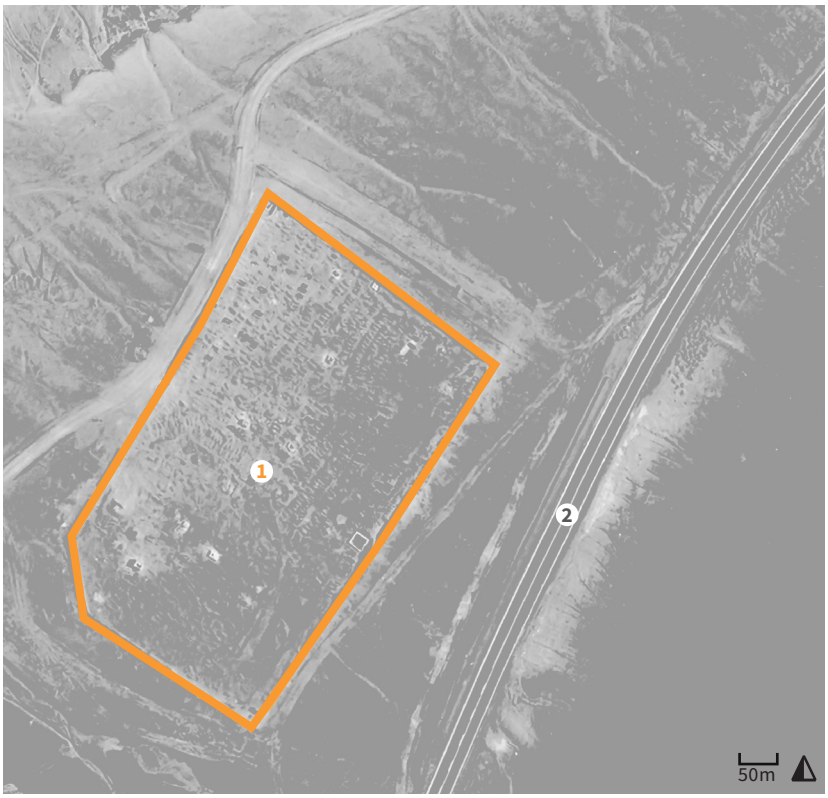
Patrimonio asociado:

Restos arqueológicos y paleontológicos. Fichas N° 0230100041, A02301002, A02301003 y A02301004.

Cementerio de Cobija del sector costero comprendido entre Gatico y Punta Guasilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301003 Fecha de registro: 29-06-2023



1. Cementerio de Cobija del sector costero comprendido entre Gatico y Punta Guasilla
2. Ruta 1

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°75 del 12 de enero de 1981

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de las tumbas del cementerio.



Vista del cementerio desde el cierro oriente.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 56,5 km al sur de Tocopilla

Área:
Área rural

Punto de referencia:
370693 E 7505824 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
9.997,15 ha

N° pisos:
1

Altura:
0 m



Panorámica del cementerio de Cobija.



Vista general del cementerio con cierre de albañilería de adobe.



Detalle de portón de acceso al cementerio.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Es un hito en el paisaje costero regional, testimonio del antiguo puerto de Cobija, que desde 1825 constituyó el punto de conexión de Potosí con el mar. Su superficie da cuenta de la población albergada, que hacia fines del siglo XIX se redujo hasta su desaparición, producto de los sismos y maremotos de 1868 y 1877, la epidemia de fiebre amarilla en 1869 y la irrupción portuaria de Antofagasta.

Valores patrimoniales:

Ubicado al norte de lo que fue el puerto de Cobija, se reconoce valor histórico ya que es testimonio de la presencia y desarrollo que se vivió en el sector entre inicios y finales del siglo XIX, cuando Cobija fue el principal puerto de la región durante la administración boliviana. Además, se reconoce valor de paisaje al área, debido a su emplazamiento en la planicie costera, enmarcado por la cordillera de la Costa al oriente y el mar al poniente, y por la horizontalidad de su muro de cierre y la materialidad que lo mimetizan con el entorno.

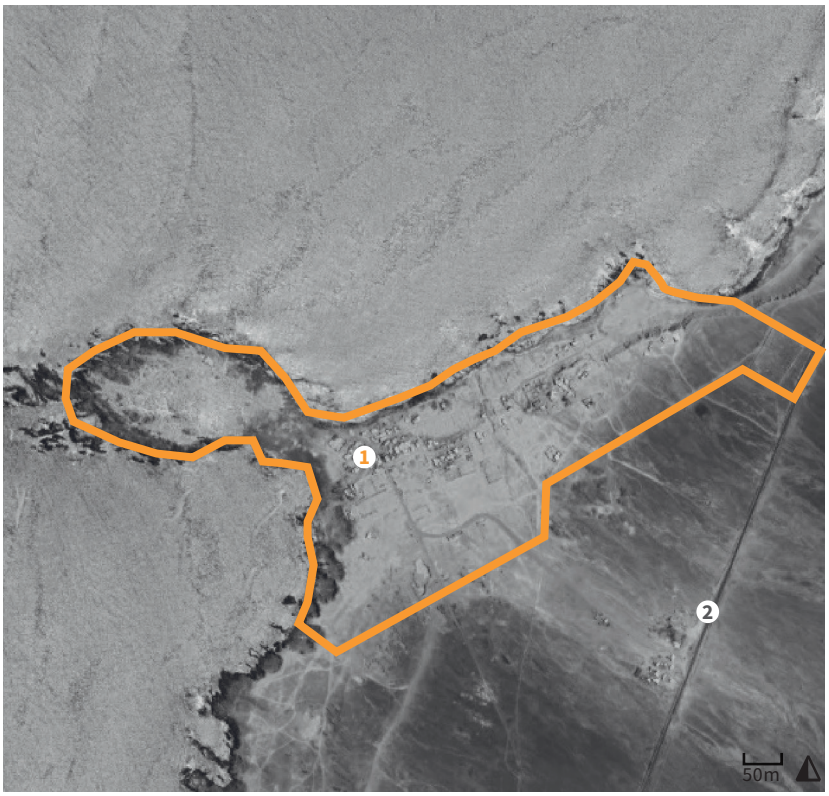
Patrimonio asociado:

Tumbas, cruces de madera y pórtico de acceso.

Ex puerto de Cobija

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301002 **Fecha de registro:** 17-06-2023



1. Ex puerto de Cobija
2. Ruta 1

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°75 del 12 de enero de 1981

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general de las ruinas del puerto.



Vista general del área con vestigios de estructuras de albañilería de adobe.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Puerto La Mar

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 56 km al sur Tocopilla, entre Gatico y Michilla

Área:
Área rural

Punto de referencia:
369874 E 7505650 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
59,61 ha

N° pisos:
1

Altura:
3 m



Vista aérea del puerto de Cobija y vestigios de estructuras.



Detalle de restos de muelle histórico con pilares de rieles.



Detalle de estructuras de mampostería de piedra.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Se fundó en el año 1587, entre las ciudades de Mejillones y Tocopilla como refugio de marinos. En 1825, por orden de Simón Bolívar, se fundó el puerto con el nombre de "La Mar". A mediados del siglo XIX, se desarrolló una ciudad con todos sus servicios y fue punto de llegada de mercaderías hacia Bolivia, y salida de productos. Hasta el último tercio del siglo XIX fue el principal puerto de la región. Los terremotos y maremotos de 1868 y 1877 la devastaron y no se volvió a edificar en su lugar.

Valores patrimoniales:

El puerto de Cobija tiene valor arqueológico porque cuenta con vestigios de ocupación humana desde época prehistórica hasta finales del siglo XIX. Su valor histórico reside en que llegó a ser uno de los puertos más importantes durante el periodo republicano boliviano, época en que tuvo su mayor auge. Es un área con valor arquitectónico ya que entre sus ruinas se reconoce el uso de técnicas vernáculas como la mampostería de piedra y la albañilería de adobe.

Patrimonio asociado:

Vestigios de estructuras de edificaciones y muelle.

Cementerio de Gatico del sector costero comprendido entre Gatico y Punta Guasilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301004 Fecha de registro: 01-03-2024



1. Cementerio de Gatico
2. Ruta 1

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°75 del 12 de enero de 1981

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del cementerio de Gatico.



Vista aérea del cementerio de Gatico.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza al costado poniente de la Ruta 1, a 48,7 km al sur de Tocopilla

Área:
Área rural

Punto de referencia:
368514 E 7503394 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
5.155,11 m²

N° pisos:
1

Altura:
2 m



Panorámica del cementerio situado al poniente de la Ruta 5 norte.



Detalle de las tumbas de madera y mausoleos.



Vista general del cementerio.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se estima su data de construcción en la década de 1830, cuando este sector era territorio boliviano, época en que comenzó la explotación cuprífera en la zona. Su emplazamiento distanciado del puerto de Gatico, da testimonio de las políticas de salubridad que existieron en la época. La mayor ocupación del cementerio se produjo a inicios del siglo XX. Testimonio de ello son los sepulcros con sus cruces y enrejados de madera, donde yacen mujeres y hombres que habitaron el poblado y campamento minero.

Valores patrimoniales:

El cementerio presenta valor paisajístico por su emplazamiento al costado inmediato de la carretera, y proximidad al borde costero, destacando su extensión y horizontalidad, que le otorgan gran presencia en el entorno. Se reconoce valor histórico ya que es testimonio del desarrollo que alcanzó el puerto de Gatico a finales del XIX. Además, destaca por sus diversas estructuras funerarias en madera y hierro, que le otorgan valor artístico.

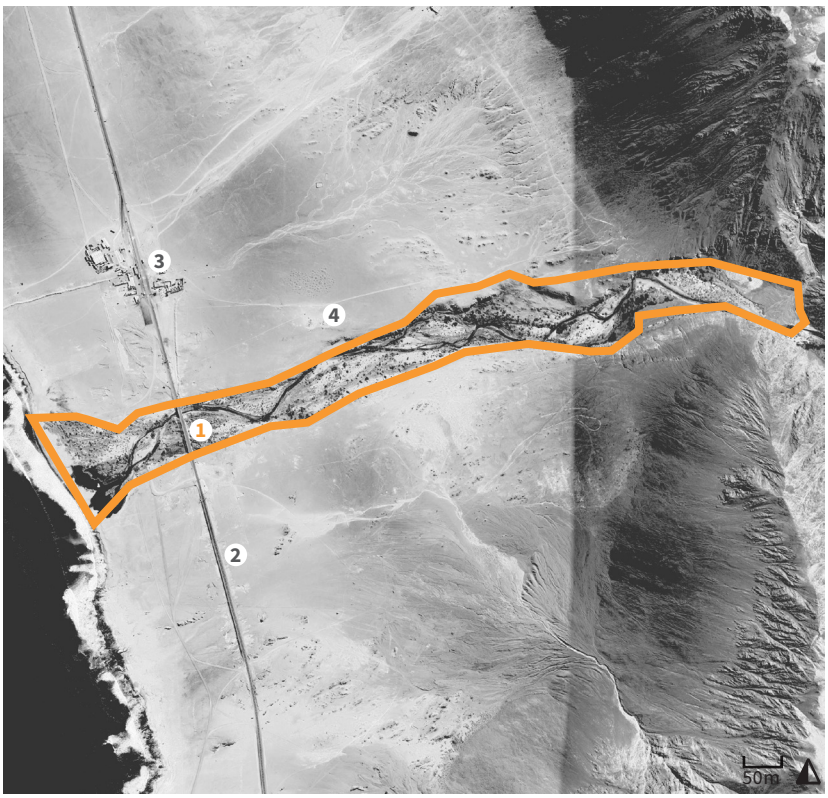
Patrimonio asociado:

Tumbas, cruces y mausoleos con estructuras de madera y hierro.

Humedal o aguada del puerto del río Loa

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301011 **Fecha de registro:** 02-03-2024



1. Humedal o aguada del puerto del río Loa
2. Ruta 1
3. Aduana El Loa
4. Sitio Caleta Huelén 42

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del área.



Vista aérea del sitio arqueológico.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Desembocadura del río Loa

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Límite entre las Regiones de Antofagasta y Tarapacá

Área:
Área rural

Punto de referencia:
395035 E 7624580N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
10.874,27 ha

N° pisos:
0

Altura:
0 m



Vista general de estructuras que conforman el área.



Sector con vestigios de estructuras de muros.



Detalle de estructuras de mampostería de piedra.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:

Las características ecológicas de la desembocadura del río Loa, fomentaron su poblamiento desde tiempos precolombinos tempranos. El área presenta pequeñas estructuras de costra de sal y piedras, entre los que destacan los sitios Caleta Huelén 02 y 04. Algunas de estas estructuras fueron utilizadas para la acumulación de recolecciones marinas y vegetales. Hasta el periodo de colonización española, la pesca fue la principal actividad económica que se desarrolló en el sector, consolidándose como el puerto de Loa. Existen registros que a comienzos del siglo XVII se estableció una pesquería dedicada a la salazón de pescado.

Valores patrimoniales:

Posee gran valor paisajístico derivado de las características naturales de la desembocadura del río Loa en el mar, en el que se conforma un humedal de elevado valor ecológico, generando un paisaje que contrasta con el entorno desértico. Constituye un área de significancia cultural ya que presenta vestigios y estructuras de ocupación humana desde el periodo prehispánico, lo que le confiere valor arqueológico e histórico, destacando el desarrollo de la actividad pesquera, que proporcionó alimentos a los territorios del interior.

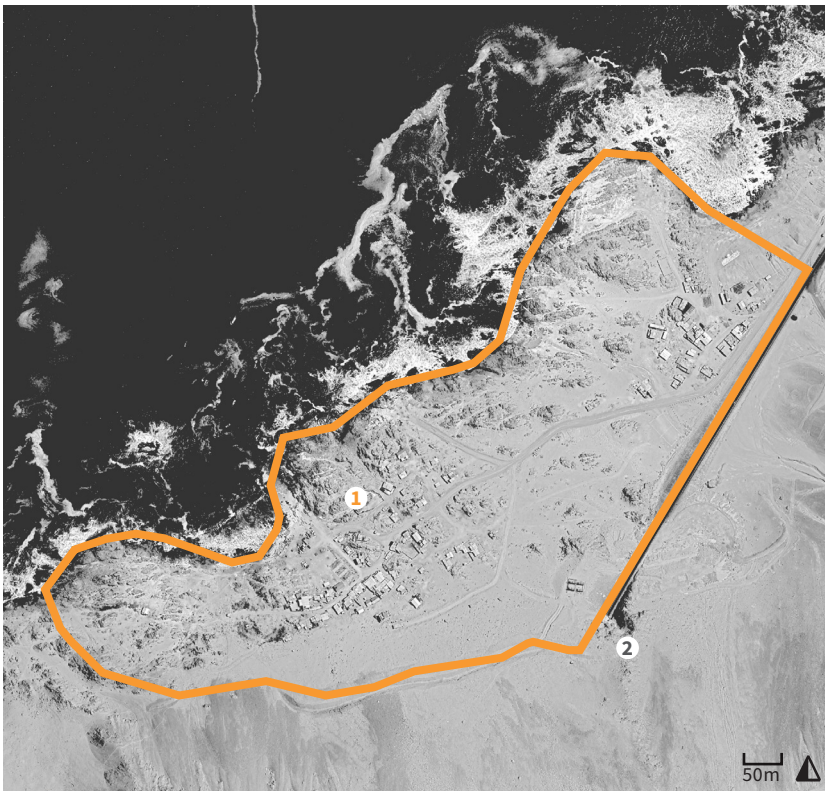
Patrimonio asociado:

Paisaje cultural asociado a comunidades indígenas.

Caleta Paquica

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301013 **Fecha de registro:** 01-03-2024



1. Caleta Paquica
2. Túnel Ruta 1

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista panorámica del área.



Vista general del área arqueológica.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en el límite poniente de caleta Paquica

Área:
Área rural

Punto de referencia:
378616 E 7578009 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
203,02 ha

N° pisos:
0

Altura:
0 m



Vista de estructuras de recintos habitacionales.



Detalle de sitios funerarios.



Vista del área de valor arqueológico.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:

Sector con diferentes periodos de ocupación, a nivel arqueológico, se han identificado 14 sitios, algunos de ellos con evidencias de actividad metalúrgica, además tres del total, son del tipo conchales habitacionales con cementerios. A nivel histórico, durante el siglo XIX fue una importante área de extracción de guano, en la cual, a partir de 1858, el minero chileno José Santos Ossa se hizo cargo de su explotación, en dicho año obtuvo la autorización para exportar 30.000 toneladas. En las siguientes décadas fue explotado por diferentes especuladores, entre los que se encuentran concesiones dadas por Bolivia.

Valores patrimoniales:

El área presenta valor de paisaje por su emplazamiento en un abrupto escarpado litoral, que carece de planicie en su llegada al mar. Corresponde a un sitio de yacimientos arqueológicos de potencial investigativo en que se presentan cementerios, concheros, depósitos basurales y estructuras habitacionales de piedra, los cuales se distribuyen entre la ladera geográfica y los roqueríos del entorno. Asimismo, presenta valor histórico por ser una reconocida área de extracción del guano durante el siglo XIX.

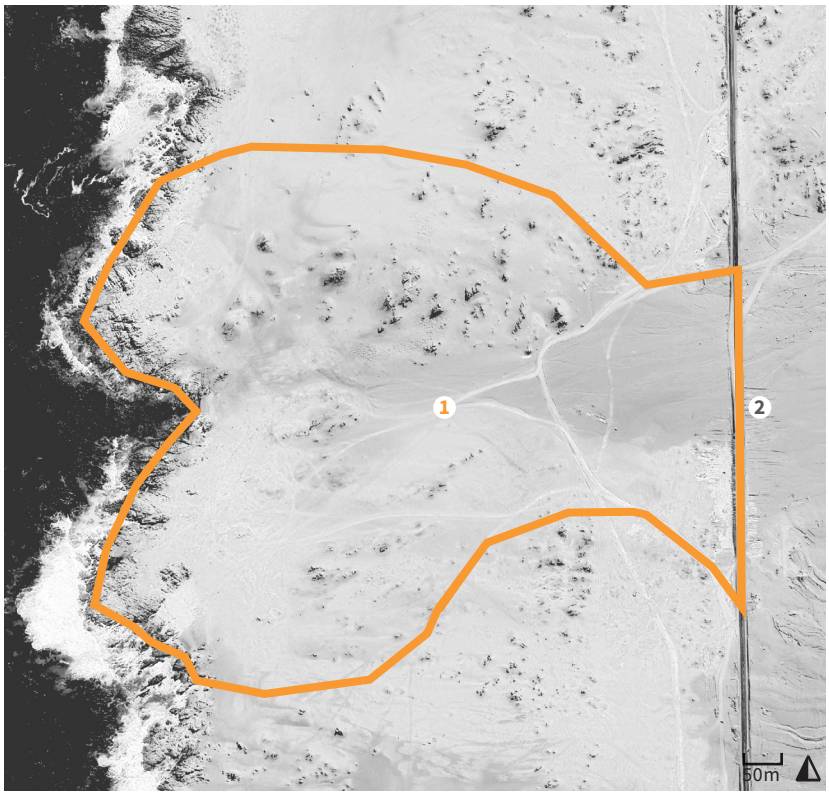
Patrimonio asociado:

Concheros, depósitos basurales y estructuras habitacionales de piedra.

Sitio arqueológico punta chileno

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de área: A02301014 **Fecha de registro:** 02-03-2024



1. Sitio arqueológico Huelén 2
2. Ruta 1

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de sitios funerarios.



Vista aérea del sitio arqueológico punta chileno.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 74,7 km en dirección norte de la ciudad de Tocopilla

Área:
Área rural

Punto de referencia:
388400 E 7623243 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
141,77 ha

N° pisos:
0

Altura:
0 m



Vista de recintos funerarios del sitio arqueológico.



Panorámica del sitio punta chileno.



Detalle de túmulos funerarios.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:

Amplia zona ubicada unos 6 km al sur de caleta Huelén, que presenta una concentración de sitios arqueológicos de momentos Alfarero Tardío, aunque la presencia de materiales dispersos es continua entre ambas caletas. En este sector se evidencian extensos conchales con espacios habitacionales y varios cementerios alterados por la acción humana (saqueo). En este lugar se encuentran los sitios con denominación por la investigación arqueológica: caleta Huelén 55, 56, 57, 58, 75, 76 y 77.

Valores patrimoniales:

Constituye un sitio de valor de paisaje dado su emplazamiento sobre una extensa planicie costera al sur del río Loa que destaca por su paisaje natural compuesto por la cordillera de la Costa, dunas en la explanada y roqueríos en la línea litoral. Además, corresponde a un sitio de valor arqueológico y científico por la presencia de diversos vestigios de estructuras habitacionales en piedra y cementerios, configurados en conjuntos de pequeños túmulos contemplando restos óseos y material cultural a la intemperie.

Patrimonio asociado:

Cementerios conformados en túmulos, vestigios de estructuras en piedra, restos óseos y material cultural.

Casona de Gatico

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100041 **Fecha de registro:** 01-03-2024



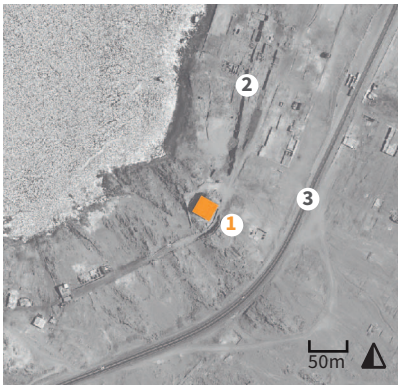
Vista general de la casona de Gatico.

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°75 del 12 de enero de 1981

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casona de Gatico
2. Ruinas Compañía Minera de Gatico
3. Ruta 1

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casona en sector Gatico

Dirección:
Carretera Ruta 1 (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 51,5 km al sur de Tocopilla, en el sector costero de Gatico

Área:
Área Rural

Coordenadas:
507819 E 7515975 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1914

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
2.348,39 m^2

Superficie edificada:
1.307 m^2

N° pisos:
3

Altura:
11 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Edificio de oficinas

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Daños por factores antrópicos y ambientales. Desmantelamiento y hurto de terminaciones como puertas y ventanas, revestimientos de entablados, entramados de la estructura de madera y material de cubierta. Los muros contemplan grietas que señalan la presencia de los pies derechos de la estructura, además de la pérdida de su condición estructural producto de la presencia de insectos xilófagos.



Detalle de *bay window*.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue construida en 1914 por el gerente Thomas Peddar de la Compañía Minera Gatico, de propiedad de la firma inglesa *Gibbs & Sons*, para ser destinada como una casa de administración. Su emplazamiento sobre los roqueríos y composición volumétrica, convirtió a la casona en la imagen del poblado, siendo además el centro de reunión de la élite costeña, lugar de negocios, banquetes y transacciones mineras.

Valores patrimoniales:
En términos históricos representa el auge económico y social de la minería a inicios del siglo XX en Gatico, que por su emplazamiento en altura y volumetría de gran escala, determina el perfil paisajístico del sector costero en que se sitúa. Su arquitectura destaca por su distribución regular en tres plantas y sistema constructivo en hormigón armado y entramados de madera con relleno de cemento.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Estación ferroviaria Barriles

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100040 **Fecha de registro:** 01-03-2024



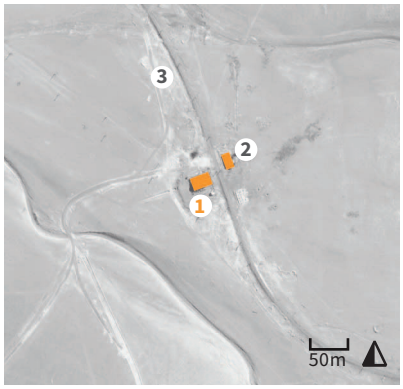
Vista general de las instalaciones de la estación ferroviaria.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Estación ferroviaria Barriles
2. Estación ferroviaria Barriles: edificio anexo
3. Trazado línea férrea

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Estación Barriles

Dirección:
Carretera Ruta 24 (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza a 21 km de Tocopilla, por la Ruta 24

Área:
Área Rural

Coordenadas:
392760 E 7551253 N

Información documental

Autor de la obra:
Manuel Ossa Ruiz - Ingeniero

Año de construcción:
1927

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
372,23 m^2

Superficie edificada:
282 m^2

N° pisos:
1

Altura:
3,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 327-4

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Marcos de hierro

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de hierro

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

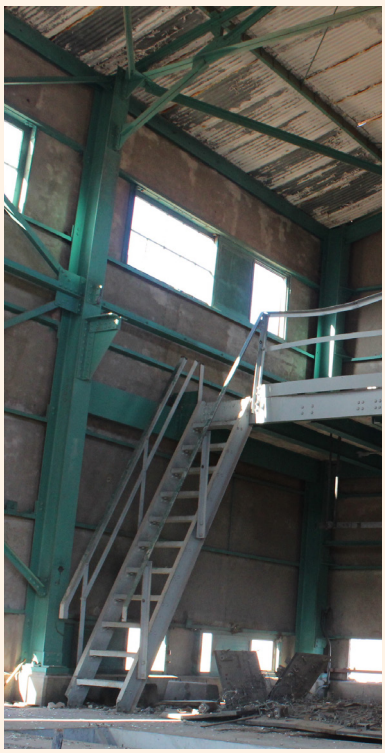
Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Las estructuras de muros y techumbre se encuentran estables. Se observa pérdida de carpinterías de puertas y ventanas; y corrosión en elementos metálicos.



Detalle del interior de la estructura.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El edificio fue construido en 1927, formó parte del conjunto ferroviario salitrero de la línea que unía el puerto de Tocopilla y la pampa del cantón El Toco, durante el periodo de auge de la explotación minera. Se emplaza en la ruta ferroviaria que fue inaugurada en 1890, la cual seguía el curso de la quebrada Barriles, que permitió sacar por mar la producción minera. La ruta y estación estuvieron operativas hasta el año 2015.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor histórico ya que es testimonio del sistema de estaciones ferroviarias construidas a inicios del siglo XX, para el traslado de mineral desde las oficinas salitreras al puerto de Tocopilla. Por su volumetría y composición, de expresión formal simétrica y austera, presenta valor arquitectónico; y por la singularidad de su estructura de hierro roblonado arriostrada, presenta valor constructivo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Torre del Reloj de Tocopilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100001 **Fecha de registro:** 13-06-2023



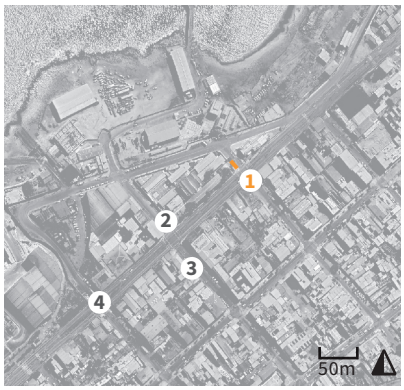
Vista general de la torre del reloj, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Torre del Reloj de Tocopilla
2. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla
3. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
4. Casa Corpesca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Reloj de Coya Sur

Dirección:
Avenida Arturo Prat 1395

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina poniente de la intersección de la av. Arturo Prat y calle Baquedano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375801 E 7556274 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1911

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
318,76 m²

Superficie edificada:
22 m²

N° pisos:
3

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Instalaciones mineras

Uso actual:
Instalaciones mineras

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 83-7

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cúpula de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle balcones corridos y reloj.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Perteneció a la oficina salitrera Coya Sur de la compañía *Anglo Chilean Nitrate and Railway*, que detuvo definitivamente su producción en 1974. Esta extinta oficina tuvo como sello arquitectónico el enorme reloj de madera comprado por los trabajadores en el año 1911, el cual fue importado desde Inglaterra. Los fondos fueron recaudados a través de una colecta pública. El reloj fue donado a Tocopilla por la empresa Soquimich en 1981, y fue trasladado al puerto en 1983.

Valorespatrimoniales:
Posee valor histórico, social y simbólico, pues fue adquirido en Inglaterra, con recursos económicos aportados por los trabajadores de la oficina salitrera Coya Sur, lugar donde fue instalado y se mantuvo hasta finales del siglo XX. De evidente expresión historicista, presenta elementos constructivos y ornamentales que lo embellecen y caracterizan, entre los que destaca su particular cúpula acebollada.

Patrimonio asociado:
Maquinaria del reloj.

Casa de piedra

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100002 **Fecha de registro:** 13-06-2023



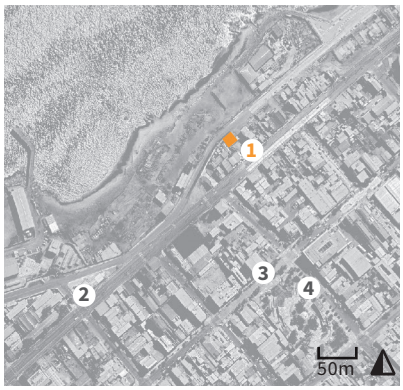
Vista general del inmueble, desde calle Barros Arana.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa de piedra
2. Torre del Reloj de Tocopilla
3. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla
4. Plaza de Armas de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Cárcel boliviana

Dirección:
Calle Barros Arana 1632

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 122 m del cruce de avenida Arturo Prat con calle Barros Arana

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375999 E 7556490 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1846

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
749,64 m²

Superficie edificada:
184,08 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Unidad policial

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 102-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Sillería de piedra (labrada)

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble exhibe una grieta de corte sísmico leve en muro lateral. Se presenta, además: pérdida de mortero de pega entre las unidades de piedra que conforman la mampostería; desprendimiento de material en escalones; falta de uno de los pilares de madera en el corredor frontal; daños graves causados por xilófagos en las maderas de barandas y pilares y rayados en las fachadas.



Detalle corredor exterior sobre plataforma.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Es la construcción más antigua de la ciudad, data de 1846. Levantada en tiempos de la soberanía boliviana, fue la Subprefectura de esa nación, siendo su último ocupante Manuel María Abastos, quien firmó su sometimiento a la invasión chilena el 22 de mayo de 1879, cuando el comandante Juan Williams Rebolledo le hizo frente en la guerra del Pacífico. Posteriormente, este inmueble sirvió de cárcel, contando con dos celdas conocidas como “el pulguero”.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico ya que es el único inmueble edificado durante el periodo boliviano que, aún se conserva en la ciudad, y por su uso vinculado a la administración jurídica como Subprefectura. Posee valor arquitectónico dado por la singularidad de su sistema constructivo en mampostería de piedra, que lo hace único en Tocopilla, y por su composición y volumetría con impronta vernácula. Además, la comunidad lo reconoce como un inmueble de valor histórico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa de directores y huéspedes de Anglo Chilean Nitrate and Railway

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100035 **Fecha de registro:** 13-06-2023



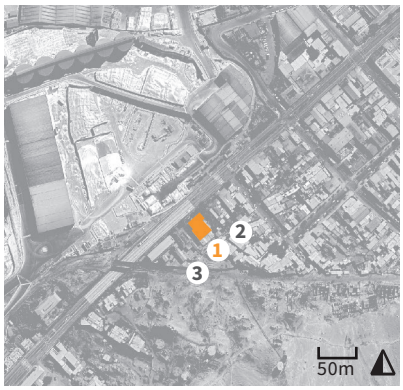
Vista de fachada principal, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa directores Anglo Chilean Nitrate and Railway
2. Gerencia administrativa Soquimich
3. Oficinas de Administración y Finanzas Soquimich

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa de directores Puerto de Tocopilla

Dirección:
Avenida Arturo Prat 1050

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 70 m de la intersección de la avenida Arturo Prat y calle Sargento Aldea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375517 E 7555987 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1751,31 m²

Superficie edificada:
1375,8 m²

N° pisos:
2

Altura:
8,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Edificio de oficinas

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 64-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta todas sus partes íntegras, sin pérdidas de material en la estructura de madera ni en revestimientos metálicos, tampoco se exhiben daños causados por insectos xilófagos que afecten la estructura. No se presentan daños de origen sísmico ni otras patologías de ningún tipo.



Detalle corredores exteriores y barandillas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue construida en la década de 1900 para alojar los huéspedes de *Anglo Chilean Nitrate and Railway*. Sus características reflejan las influencias que tuvieron las construcciones edificadas en el puerto a inicios del siglo XX, con diseños importados a través del rico intercambio comercial, por los capitales ingleses vinculados a la actividad minera. Hoy alberga a las oficinas de Soquimich.

Valores patrimoniales:
Presenta relevancia histórica-urbana a nivel de imagen y entorno por aportar a la estructura del paisaje urbano en que se inserta y por su proximidad armónica con las edificaciones contiguas. Se reconoce valor arquitectónico por constituir una edificación singular de gran calidad constructiva, cuya morfología se caracteriza por sus corredores exteriores en los que destaca la decoración de los tapacanes con rombos y cornisas, los canes de madera lobulados, las barandillas con diseños calados, y las cenefas.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa de administración del ferrocarril de Tocopilla al Toco

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100037 **Fecha de registro:** 13-06-2023



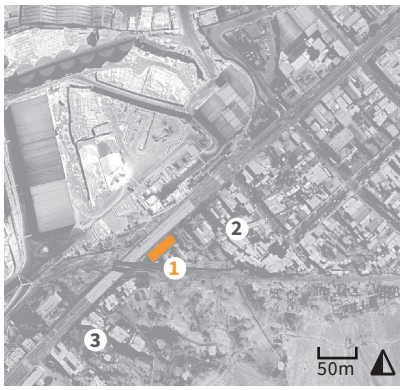
Vista de fachada principal, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa de administración del ferrocarril de Tocopilla al Toco
2. Casa directores Anglo Chilean Nitrate and Railway
3. Biblioteca Dr. Sótero del Río

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat 1000

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 135 m de la intersección de la avenida Arturo Prat con calle Sargento Aldea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375478 E 7555951 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1433,27 m²

Superficie edificada:
810 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Edificio de oficinas

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 64-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan pérdidas de material, desvinculación ni deformaciones de la estructura en entramado de madera. Tampoco se observa presencia de insectos xilófagos, pérdidas de planchas metálicas de revestimiento ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico o antrópico.



Detalle pilares corredores exteriores.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble destinado a los trabajadores de la *Anglo Chilean Nitrate and Railway*, empresa de origen inglesa, instalada en Tocopilla en la época del auge de la extracción y exportación del salitre. Se enmarca dentro de las construcciones levantadas a inicios del siglo XX, en los terrenos de la compañía minera. Hoy es propiedad de Soquimich, empresa creada en 1968.

Valores patrimoniales:
Posee valor de conjunto, ya que forma parte de los inmuebles de similar función y características, emplazados a lo largo de la avenida Prat. Destaca su sistema constructivo tradicional en madera, la horizontalidad de su volumetría y el corredor porticado en ambos pisos de su fachada principal, atributos que le otorgan valor arquitectónico al inmueble. Además, su emplazamiento elevado con relación al nivel de la calle, le otorga una imagen de hito, lo que le confiere valor urbano al inmueble.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Gerencia administrativa Soquimich

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100036 **Fecha de registro:** 13-06-2023



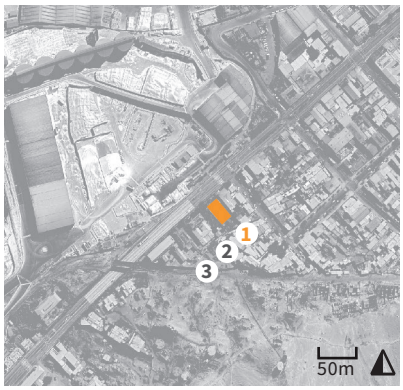
Vista de fachada principal, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Gerencia administrativa Soquimich
2. Casa directores Anglo Chilean Nitrate and Railway
3. Oficinas de administración y finanzas Soquimich

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat 1000

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 45 m de la intersección de la avenida Arturo Prat y calle Sargento Aldea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375540 E 7556007 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1882,09 m²

Superficie edificada:
534 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Edificio de oficinas

Uso actual:
Edificio de oficinas

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 64-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle corredor exterior y barandilla.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue construida en la década de 1900 para residencia de los directores de *Anglo Chilean Nitrate and Railway*, empresa de origen inglesa instalada en Tocopilla en la época del auge de la extracción y exportación del salitre. Su estilo refleja la influencia en las construcciones del puerto en ese periodo, con diseños importados por los inmigrantes ingleses vinculados a la actividad comercial. Hoy es oficina de la Sociedad Química y Minera de Chile, Soquimich, creada en 1968.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico ya que forma parte del conjunto de inmuebles ejecutados a principios del siglo XX, por una de las principales empresas que impulsó el desarrollo económico de Tocopilla. Destaca su tipología morfológica y constructiva, propia de la arquitectura de inspiración victoriana, con corredor perimetral porticado, tornapuntas y emplazamiento aislado con antejardín, atributos que le otorgan valor arquitectónico al inmueble.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Oficinas de administración y finanzas Soquimich

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100038 **Fecha de registro:** 13-06-2023



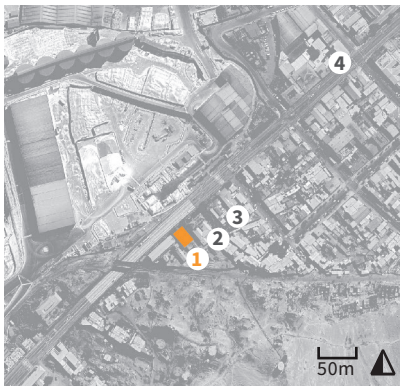
Vista de la fachada principal, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Oficinas de administración y finanzas Soquimich
2. Casa de huéspedes Soquimich
3. Gerencia administrativa de Soquimich
4. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat 1040

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 100 m de la intersección de la avenida Arturo Prat y calle Sargento Aldea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375497 E 7555969 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1424,03 m²

Superficie edificada:
692,2 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Edificio de oficinas

Uso actual:
Edificio de oficinas

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 64-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Muros sin deformaciones aparentes de los elementos de la estructura de madera, grietas de origen sísmico, ni pérdida de relleno de hormigón. No obstante, se evidencia corrosión parcial en hojalaterías y planchas metálicas de cubierta, además de presencia de insectos xilófagos y pudrición en maderas del cierro perimetral y del sombreadero ubicado en la fachada norponiente del inmueble.



Detalle barandilla corredor exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Construida a inicios del siglo XX por *Anglo Chilean Nitrate and Railway*, empresa de origen inglesa instalada en Tocopilla en la época del auge de la extracción y exportación del salitre. Su estilo refleja la influencia en las construcciones de los diseños importados por los ingleses, vinculados a la actividad minera. Hoy es oficina de la Sociedad Química y Minera de Chile.

Valores patrimoniales:
Posee valor urbano, por su emplazamiento sobre un zócalo abalconado que le otorgan presencia urbana, y por su relación armónica y morfológica con los inmuebles contiguos, pertenecientes a Soquimich. Entre los atributos que le confieren valor arquitectónico y constructivo se encuentran: su sistema constructivo de entramado de pino Oregón relleno de planchas de hormigón, sombreadero y barandales del cierro predial.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex biblioteca Doctor Sótero del Río

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100034 **Fecha de registro:** 13-06-2023



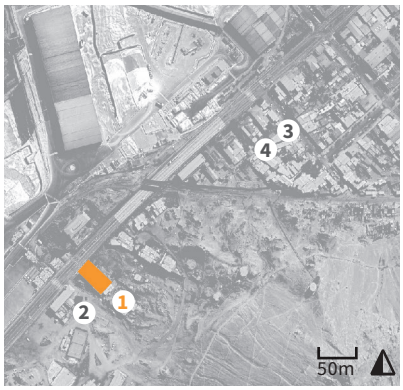
Vista global del inmueble, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex biblioteca Doctor Sótero del Río
2. Bloque habitacional Soquimich
3. Gerencia administrativa Soquimich
4. Casa de huéspedes Soquimich

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sede Masonería

Dirección:
Avenida Arturo Prat 900

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 315 m de la intersección de la avenida Arturo Prat y calle Sargento Aldea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375348 E 7555825 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1968

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
1569,37 m²

Superficie edificada:
763 m²

N° pisos:
1

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 316-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo armado

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin información

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

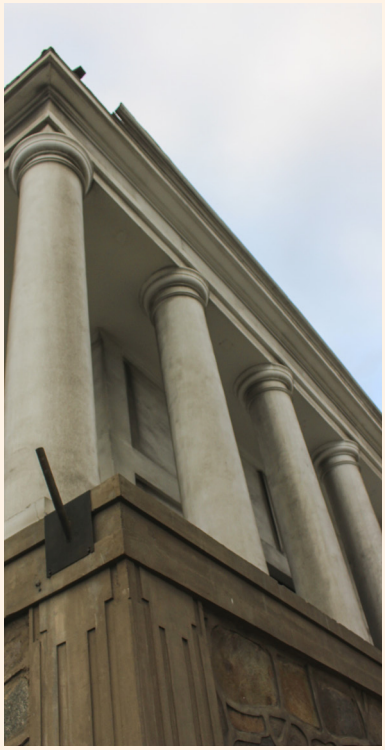
Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Inmueble en estado de abandono, presenta pérdida parcial de uno de los frontones del acceso a causa de un incendio, en muro medianero desprendimientos de mortero de junta. Además, presenta suciedad generalizada y grafitis.



Detalle columnas en acceso tipo templete.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
La primera agrupación masónica de Tocopilla fue la “Logia Unión y Esperanza”, creada en 1892 e integrada inicialmente por ciudadanos de origen británico. En el año 1944 se fundó la Logia Masónica “Unión y Esfuerzo N°85” de Tocopilla, que el 21 de diciembre del año 1968 inauguró este edificio. A finales de la década de 1970 comenzó a funcionar en estas instalaciones la biblioteca pública Doctor Sótero del Río, que dejó de prestar servicios en la década de 1980.

Valores patrimoniales:
Presenta valor urbano debido a que destaca por su emplazamiento en altura, el cual domina el paisaje urbano inmediato. Se reconoce valor arquitectónico ya que los elementos que lo componen evocan patrones clásicos, a modo de templo griego, reflejado en sus columnas, zócalos y escalinata.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Escuela Arturo Prat Chacón E-12

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100004 **Fecha de registro:** 13-06-2023



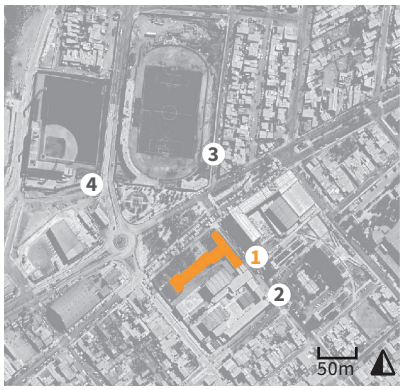
Vista general del inmueble, desde avenida 18 de Septiembre.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°480 del 05 de julio de 2004

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Escuela Arturo Prat Chacón E-12
2. Escuela Pablo Neruda E-3
3. Estadio municipal Ascanio Cortés Torres
4. Estadio de béisbol de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela Superior de Hombres

Dirección:
Avenida 18 de Septiembre 2284

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles O'Higgins y Carrera

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376704 E 7556880 N

Información documental

Autor de la obra:
José Aracena y Gustavo Mönckeberg - Arquitectos

Año de construcción:
1943

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
6067,9 m²

Superficie edificada:
2989 m²

N° pisos:
3

Altura:
15,1 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 170-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta su estructura completa, sin deformaciones, pérdidas de material, ni exposición de enfierraduras. Las terminaciones presentan patologías leves, como oxidación de elementos metálicos, suciedad leve en los paramentos de fachadas y craquelamiento de pinturas.



Imagen volumen de comunicación vertical.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
La escuela se fundó el 24 de mayo de 1889, y funcionó previamente en otros dos inmuebles. Su actual edificio se inauguró el 23 de julio de 1943 durante el gobierno de Pedro Aguirre Cerda. Pertenece al estilo arquitectónico de las escuelas normalistas, cuyas construcciones fueron ejecutadas en la década de 1940 por la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales. Fue uno de los primeros inmuebles protegidos en la categoría que Monumento Nacional en la región.

Valores patrimoniales:
Presenta valor histórico por ser un referente de la arquitectura moderna de las Escuelas Normalistas, al incorporar los postulados higienistas y funcionalistas imperantes en esa época. Destaca por sus volúmenes regulares, ventanas rectangulares rehundidas, y aleros de hormigón armado, con reminiscencias de la arquitectura naval, atributos que le otorgan valor arquitectónico. Es un hito urbano que conforma el barrio moderno de Tocopilla. Además, presenta valor social reconocido por la comunidad educativa asociada.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Escuela Pablo Neruda E-3

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100003 **Fecha de registro:** 13-06-2023



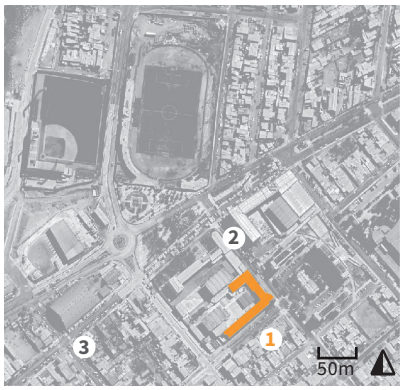
Vista de acceso principal, desde calle Carrera.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°480 del 05 de julio de 2004

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Escuela Pablo Neruda E-3
2. Escuela Arturo Prat Chacón E-12
3. Estadio municipal Ascanio Cortés Torres
4. Estadio de béisbol de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Carrera (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina poniente de la intersección de las calles Carrera y Sucre

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376790 E 7556809 N

Información documental

Autor de la obra:
Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales - Institución Pública

Año de construcción:
1945

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
5406,76 m²

Superficie edificada:
3754 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Municipal / 170-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El inmueble no presenta pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico. Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura.



Detalle letras en bajo relieve.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Junto a la escuela Arturo Prat Chacón E-12, componen el grupo escolar de las escuelas de tipología "normalistas", que fueron ejecutadas en la década de 1940 por la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales. La escuela Pablo Neruda se fundó el 14 de julio del año 1909, y funcionó previamente en otros tres inmuebles, ocupando el actual edificio desde el año 1945.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico ya que su edificación se enmarca en las políticas de modernización de infraestructura educacional, llevadas a cabo por el Estado a mediados del siglo XX. Destaca la influencia de la escuela Bauhaus en su concepción arquitectónica, presente en elementos constructivos, estéticos y espaciales, siendo un inmueble que dialoga con los demás edificios de arquitectura moderna existentes en el lugar, atributos que le otorgan valor arquitectónico y constructivo al conjunto. Presenta valor social dado su uso educativo, por más de setenta años.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Caja del Seguro Obrero

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100022 **Fecha de registro:** 13-06-2023



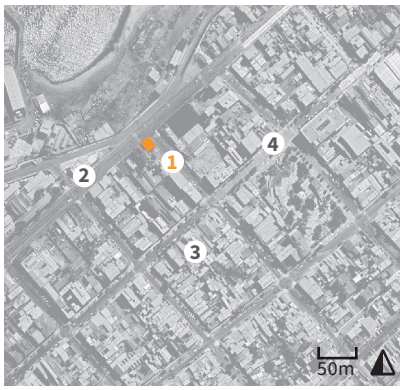
Vista general del inmueble, desde cruce avenida Arturo Prat con calle Simón Bolívar.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex Caja del Seguro Obrero
2. Torre del Reloj
3. Ex sindicato Chilex
4. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa de encuentro adulto mayor

Dirección:
Calle Simón Bolívar 1218-1220

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina sur de la intersección de la av. Arturo Prat con calle Simón Bolívar

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375919 E 7556334 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1931

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrenacentista

Dimensiones

Superficie predial:
196,25 m²

Superficie edificada:
410 m²

N° pisos:
2

Altura:
9,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Edificio de servicios públicos

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 89-27

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cercha de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta carpinterías dañadas por acción de xilófagos; suciedad y deterioro general (grafitis, excremento de aves, craquelamiento y desprendimiento de pintura), manchas de humedad por escurrimiento y capilaridad, pérdida de material en cornisamento de la envolvente debido al abandono; se presenta también alteración del vano del ochavo, en desmedro de sus atributos patrimoniales.



Detalle ornamentación fachada con frontón.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El inmueble fue construido en el año 1931, y fue ocupado por la Caja del Seguro Obrero Obligatorio, órgano creado en Chile en 1924 en el primer gobierno de Arturo Alessandri Palma, en el escenario de la llamada “cuestión social”, para promover la seguridad social y previsional destinada a los trabajadores. Posteriormente este inmueble fue sede del Instituto de Normalización Previsional.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico y social por albergar, desde sus inicios programas vinculados a la seguridad social de los trabajadores, usos que son reconocidos por la comunidad. En su composición de fachadas se denota una clara diferencia compositiva entre el primer y segundo piso, reconocible en la morfología, distribución de sus vanos y elementos decorativos como las ménsulas y el revestimiento de almohadillado en los que predomina la influencia del estilo neorrenacentista, atributos que le otorgan valor arquitectónico y artístico al inmueble.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Club Yugoslavo

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100010 **Fecha de registro:** 13-06-2023



Vista general del inmueble, desde el cruce de las calles 21 de Mayo y Baquedano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex Club Yugoslavo
2. Panadería El Sol
3. Palacio Larco
4. Automotriz Miranda

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1391

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina poniente de la intersección de las calles 21 de Mayo y Baquedano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375891 E 7556185 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1931

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
229 m²

Superficie edificada:
458 m²

N° pisos:
2

Altura:
10,39 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Local comercial y club social

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 82-18

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin información

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble ha sufrido intervenciones inadecuadas en su primer piso (tapiado parte superior de vanos, pinturas, publicidad de grandes dimensiones) que menoscaban sus atributos patrimoniales. Además, presenta fisuras y desprendimiento puntual de hormigón en la envolvente, pérdida de ventanas, pudrición en carpinterías de madera y craquelamiento de pinturas.



Detalle esquina en chaflán y balcones.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Los eslavos, predominantemente croatas, llegaron al norte de Chile a comienzos del auge salitrero, principalmente a las ciudades de Iquique, Tocopilla y Antofagasta. En Tocopilla, fundaron a finales de la década de 1920 la Sociedad Yugoslava de Socorros Mutuos y el Club Social. El edificio del Club Yugoslavo, se inauguró en 1931, con el objetivo de tener un local donde la comunidad pudiera desarrollar sus actividades.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor arquitectónico y urbano, debido a su volumetría de dos pisos, balcones, quiebrasoles y singulares ornamentos con influencias árabes y andinas, siendo un exponente único del estilo *art decó* en la ciudad, con gran presencia en el centro histórico. Posee valor histórico, ya que es testimonio de la migración yugoslava que llegó a la ciudad a inicios del siglo XX.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa agrupación Paralelo 22

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100028 **Fecha de registro:** 13-06-2023



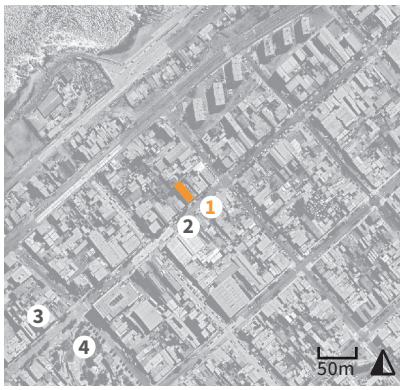
Vista de elevación de fachada principal, desde calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Agrupación Paralelo 22
2. Casa Aste
3. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla
4. Plaza de Armas de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1773

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Washington y Colón

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376224 E 7556481 N

Información documental

Autor de la obra:
Ricardo Gho - Constructor

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
237,6 m²

Superficie edificada:
566 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 109-32

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones de origen sísmico que afecten la estructura. Tampoco se presenta disgregación de material de relleno, exposición de la estructura de entramado de madera ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle acceso con ventanas balconadas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Construida en la década de 1920, en una de las principales calles comerciales de la ciudad, en una época en que Tocopilla había sido impulsada por el auge de la actividad minera del salitre y el intercambio comercial desde finales del siglo XIX.

Valores patrimoniales:
Edificio de valor histórico representativo de la arquitectura residencial que surgió durante del periodo de auge del salitre en Tocopilla. Presenta valor constructivo ya que destaca por su sistema de tabiquería con relleno de hormigón. También se reconoce valor arquitectónico, debido a la sobria composición formal de su fachada, de influencia neoclásica. El inmueble se integra armónicamente a la imagen urbana del centro histórico de la ciudad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Automotriz Miranda

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100013 **Fecha de registro:** 13-06-2023



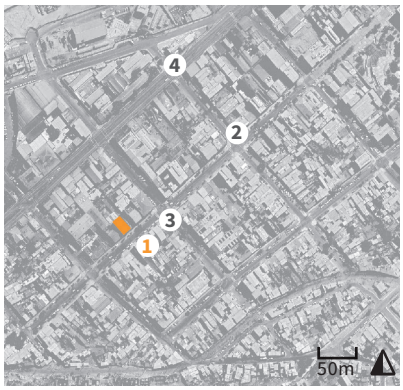
Vista en escorzo de la fachada principal, desde calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Automotriz Miranda
2. Casa Vergara
3. Palacio Larco
4. Torre del Reloj

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Fábrica de Fideos

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1257

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Serrano y San Martín

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375771 E 7556079 N

Información documental

Autor de la obra:
Ricardo Gho- Constructor

Año de construcción:
1932

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
278,21 m²

Superficie edificada:
518 m²

N° pisos:
2

Altura:
9,6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / 75-22

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta pérdidas menores de relleno de hormigón y grietas verticales y horizontales que señalan la presencia de la estructura de madera, separación del relleno respecto a la tabiquería y pérdida parcial de una sección de cornisa. Además, contempla daños antrópicos por suciedad en las superficies de paramentos y rayados en el primer nivel de la fachada.



Detalle balaustres y antetecho en 2º nivel.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble edificado en el año 1932 por el constructor Ricardo Gho, para albergar la fábrica de fideos Tocopilla, de propiedad del inmigrante italiano Benedetto Schiappacasse. En la década de 1930, esta empresa se vio fuertemente favorecida por las compras que realizaba el Estado para implementar la Olla del Pobre; institución que se encargó de proveer de alimentos en la ciudad, golpeada producto de la depresión económica que se originó a partir de 1929. En el año 1991 fue ocupado por la automotriz Miranda, y desde el terremoto del 14 de noviembre de 2007, se encuentra sin uso.

Valores patrimoniales:
El inmueble destaca por sus detalles ornamentales de fachada, como zócalo, ménsulas, cornisas, balaustradas y pilastras, con reminiscencias neoclásicas, atributos que le otorgan valor arquitectónico al inmueble y que lo transforman en una pieza clave de la imagen urbana del centro histórico. Su valor histórico se vincula a su uso como antigua fábrica de fideos, reflejo del desarrollo económico que alcanzó la ciudad en la primera mitad del siglo XX.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Bloque habitacional Soquimich

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100039 **Fecha de registro:** 13-06-2023



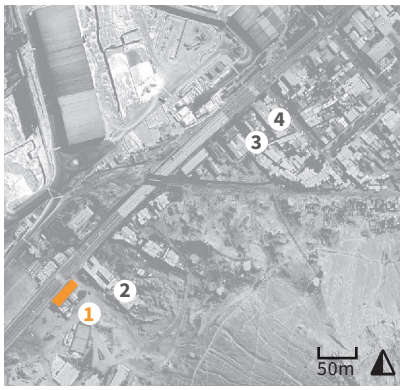
Vista general del inmueble, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Bloque habitacional Soquimich
2. Biblioteca Dr. Sótero del Río
3. Gerencia administrativa Soquimich
4. Casa de huéspedes Soquimich

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat 11, 12 y 13

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina sur de la intersección de la avenida Arturo Prat con pasaje Sloman

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375319 E 7555792 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1049,13 m²

Superficie edificada:
731,2 m²

N° pisos:
2

Altura:
7,8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta pérdidas de material y pudrición parcial en revestimientos de madera, lo que hace estimar que su estructura de madera también se encuentra dañada. Se reconocen pérdida de elementos ornamentales, craquelamiento de pinturas y suciedad generalizada en fachadas, además de ampliaciones en balcones y corredores, que alteran la composición arquitectónica original.



Detalle de celosía, galerías y cenefas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El inmueble fue construido en la década de 1900. Se configura de tres viviendas para albergar a los trabajadores de las compañías mineras y ferroviarias instaladas en Tocopilla, en la época del auge de la extracción y exportación del salitre. Hoy pertenecen a la Sociedad Química y Minera de Chile, Soquimich.

Valores patrimoniales:
Presenta valor arquitectónico, por sus características espaciales en las que destacan los corredores longitudinales en ambos pisos, armados por pilares y barandas de madera; por la presencia de dos escaleras exteriores; y por el empleo de ornamentos, tales como: celosías, tapacanes, cenefas y molduras recercando los vanos. Además, se reconoce valor constructivo por el uso de madera de pino Oregón en su estructura y acabados.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Ascanio Cortés

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100011 **Fecha de registro:** 13-06-2023



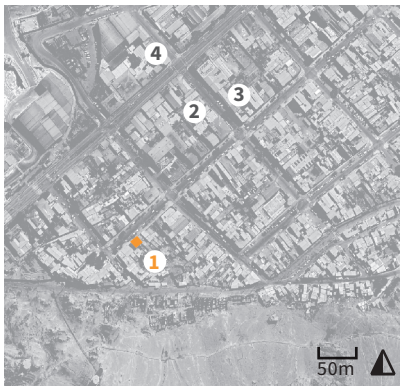
Vista de fachada principal en perspectiva, desde calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Arcanio Cortés
2. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
3. Hotel América
4. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Restaurante Coquimbo

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1132

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles San Martín y Sargento Aldea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375679 E 7555978 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
747,2 m²

Superficie edificada:
206 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 68-3

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico y biótico. Se reconocen daños de origen antrópico en el primer nivel, donde se modificaron los tamaños de los vanos.



Detalle acceso enmarcado con molduras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue edificada en el centro de la ciudad en las primeras décadas del siglo XX. En este edificio vivió el destacado futbolista tocopillano Ascanio Cortés, que fue formado en el Club Esparta. En el año 1932, funcionó en el inmueble el restaurante Coquimbo y la agencia del camión de viajes “El Tocopillano” de propiedad de Arturo Becerra. Actualmente presenta uso mixto con local comercial en primer piso y vivienda en el segundo.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor social, ya que fue vivienda de un destacado jugador de fútbol, que formó parte de la selección nacional y que es reconocido como parte de la historia local de Tocopilla. Constituye un ejemplo representativo de la arquitectura residencial urbana de principios del siglo XX, en el que destaca su sistema constructivo tradicional de tabiquería rellena y disposición de corredor exterior en la fachada principal.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio comercial 21 de Mayo 1441-1449

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100025 **Fecha de registro:** 18-06-2024



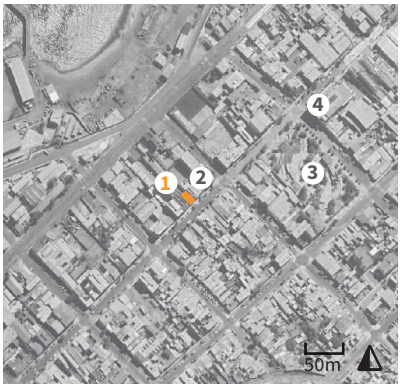
Vista de la fachada principal del inmueble, destacan balcones curvos.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio comercial 21 de Mayo 1441-1449
2. Galería y hotel Pampamar
3. Plaza de Armas de Tocopilla
4. Ilustre Municipalidad de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1441-1449

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre las calles Baquedano y Bolívar

Área:
Área Urbana

Coordenadas:
375942 E 7556221 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
190,20 m^2

Superficie edificada:
223 m^2

N° pisos:
2

Altura:
9,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y locales comerciales

Uso actual:
Vivienda y locales comerciales

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular/89-19

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Las intervenciones del primer nivel afectan los atributos patrimoniales del inmueble. Se visualizan grietas en muro medianero; y el reemplazo de carpinterías originales en segundo nivel. Los elementos ornamentales y revestimientos de madera presentan ataques de agentes xilófagos y craquelamiento de pintura.



Detalle de balcones curvos con tornapuntas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Ubicado en la céntrica calle 21 de Mayo, entonces una de las arterias más importantes del puerto en su época de desarrollo comercial. Construido en las primeras décadas del siglo XX, este inmueble de uso mixto, que en su planta baja concentró locales comerciales y en el segundo piso la vivienda, destaca por su arquitectura de influencia inglesa, procedencia de quienes llegaron a la ciudad a raíz del auge salitrero.

Valores patrimoniales:
El inmueble destaca por la composición de fachada del segundo nivel con presencia de elementos ornamentales de influencia del estilo victoriano, tales como balcón curvo y pilares con tornapuntas de arco rebajado, atributos que le otorgan valor arquitectónico al inmueble. También se reconoce valor urbano, debido a su imagen de hito dado por su volumetría, y por la continuidad de la altura de las fachadas, que le otorga valor de conjunto, y por su situación urbana en la principal calle comercial de Tocopilla.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Sociedad Española de Beneficencia

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100032 **Fecha de registro:** 13-06-2023



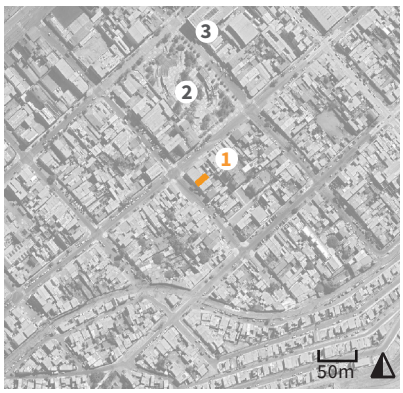
Vista de la fachada principal del inmueble desde calle Bolívar.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Sociedad Española en Tocopilla
2. Plaza de Armas de Tocopilla
3. Ilustre Municipalidad de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Dirección:
Calle Bolívar 1417

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre las calles Sucre y Guillermo Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376111 E 7556154 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1894

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
249,99 m^2

Superficie edificada:
248,50 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 93-26

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta todas sus partes íntegras, sin pérdidas de material de la estructura ni de sus revestimientos, a excepción del muro medianero poniente, que cuenta con estructura de entramado de madera vista, sin revestimiento, sin embargo, esta situación no significa un riesgo que comprometa la capacidad estructural del inmueble.



Detalle de la ventana del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue fundada el 20 de septiembre de 1894 con la finalidad de agrupar inmigrantes españoles que buscaban mantener sus tradiciones, costumbres, folklore y gastronomía. Sus primeros socios se habían asentado en Tocopilla, mayoritariamente debido a la construcción del ferrocarril salitrero, inaugurado en 1890, y otros se dedicaban a la actividad comercial. La sociedad española en Tocopilla también construyó un mausoleo comunitario en el cementerio de Tocopilla.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor histórico-social, porque evidencia la arquitectura construida a fines del siglo XIX, cuya relevancia radica en haber albergado la primera organización filantrópica constituida por los residentes españoles en la ciudad. También presenta valor arquitectónico y constructivo, debido a su sistema constructivo en madera tradicional y simpleza de su expresión formal, caracterizada por un volumen regular, de fachada sin ornamentos, vanos en disposición vertical y cornisa superior.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Aste

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100012 **Fecha de registro:** 13-06-2023



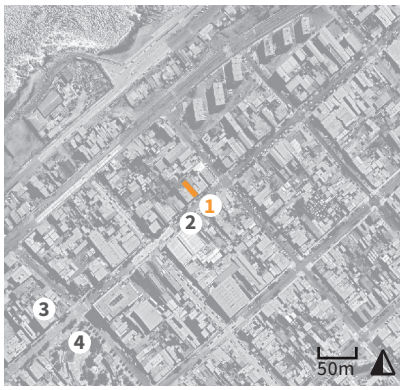
Vista frontal de fachada principal, desde calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Aste
2. Casa Agrupación Paralelo 22
3. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla
4. Plaza de Armas de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Electrónica Casa Aste

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1773

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Washington y Colón

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376229 E 7556485 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
212,8 m²

Superficie edificada:
155,6 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Local comercial

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 109-32

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta todos sus elementos íntegros, sin pérdidas de material ni daños en la estructura o terminaciones de madera, sin embargo, en cuanto a los daños de origen antrópico, las superficies de los paramentos exhiben un nivel de suciedad alto y alteración de la composición arquitectónica de la fachada producto de la instalación excesiva e inadecuada de elementos publicitarios.



Detalle de accesos enmarcados con molduras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue propiedad del inmigrante italiano Lorenzo Aste Viacaba, quien llegó a Chile en 1927 junto a su esposa María Depinto, y que arribaron a Tocopilla en el año 1932. Instalaron una tienda de telas conocida como “La sin rival”. Posteriormente diversificaron su negocio a discos y otros artículos, tarea que continuaron sus descendientes vinculados a la fabricación de parlantes y otros artículos electrónicos.

Valores patrimoniales:
Presenta valor social reconocido por la comunidad. Constituye un local comercial de valor histórico cuyos orígenes se remontan a la década de 1930 y que aún se mantiene vigente lo que le otorga significancia histórica. Su arquitectura destaca por una volumetría simple en un piso y estructura de madera, con composición de fachada con prevalencia del vacío ante el lleno. Presenta detalles ornamentales sobrios en antetecho, pilastras y molduras.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Barraza

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100016 **Fecha de registro:** 13-06-2023



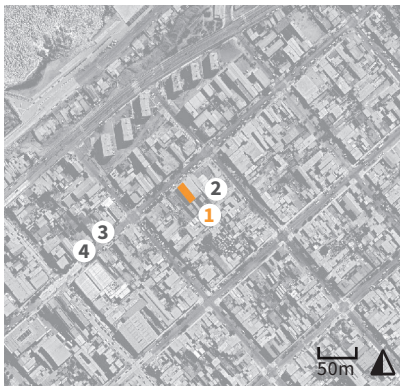
Vista de fachada principal, desde frente norponiente de calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Barraza
2. Centro Chung Hwa
3. Casa Aste
4. Casa Agrupación Paralelo 22

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Jiyuan

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1852-1864

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Freire y Washington

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376332 E 7556548 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
357,39 m²

Superficie edificada:
627,6 m²

N° pisos:
2

Altura:
9,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 116-7

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta una serie de intervenciones antrópicas que alteran su composición arquitectónica, como la desconfiguración de las carpinterías de ventanas del segundo piso, y la instalación de letreros publicitarios en el primer nivel.



Detalle de acceso con escalera y zócalo.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble emplazado en la principal arteria de comunicación del centro histórico, en la calle 21 de Mayo, fue construido en el periodo de esplendor económico de la ciudad de Tocopilla a inicios del siglo XX. En el antetecho se observa su data de construcción 1930, y la sigla “B. H” de Barraza hermanos, propietarios de este inmueble. Inicialmente albergó en el primer nivel una fábrica de hielo, y en el segundo nivel usos residenciales.

Valores patrimoniales:
Posee valor urbano, debido a su volumetría y composición de fachada, aportando al carácter de la calle 21 de Mayo. Sobre sus valores arquitectónicos, destaca por su fachada sobria con elementos tipológicos de influencia neoclásica como zócalos, molduras, cornisas y pilastras laterales que sobresalen por su calidad estética y composición.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Circo

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100031 **Fecha de registro:** 13-06-2023



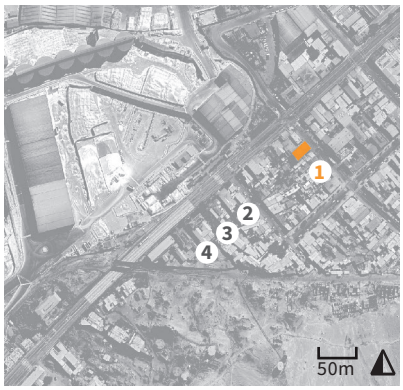
Vista general de la fachada principal, desde calle San Martín.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Circo
2. Gerencia administrativa Soquimich
3. Casa de huéspedes Soquimich
4. Oficinas de administración y finanzas Soquimich

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Correos y Telégrafos

Dirección:
Calle San Martín 1220

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Arturo Prat y calle 21 de Mayo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375672 E 7556073 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
288,18 m²

Superficie edificada:
662 m²

N° pisos:
2

Altura:
8,85 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 69-8

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta daños generalizados causados por insectos xilófagos con disminución de la resistencia de las maderas de la estructura y pérdida de elementos de la estructura de muros y techumbre. Además, se visualiza desvinculamiento de sus piezas, que ponen en riesgo de colapso algunos sectores. Cuenta también con daños e intervenciones antrópicas inadecuadas.



Detalle carpintería de cuarterones.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio de uso mixto construido en la década de 1910, situado en el casco antiguo de la ciudad. En este inmueble funcionó la oficina de Correos y Telégrafos de Chile hasta el año 1962, siendo adquirido en 1963 por el Consejo Local de Deportes. En el año 2013 fue escenario de la película “La danza de la realidad”, dirigida por Alejandro Jodorowsky.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor social por albergar distintos usos públicos de servicios y culturales desde sus inicios hasta la actualidad, condición que ha sido validada por la comunidad. Sobre su arquitectura, destaca su sistema constructivo en tabiquería de madera de pino Oregón rellena de caña y barro, en el primer nivel y por los elementos ornamentales y frontones en sus vanos, algunos de los cuales aún se conservan, atributos que le otorgan valor arquitectónico al inmueble.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Inmueble de Corpesca S.A.

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100008 **Fecha de registro:** 13-06-2023



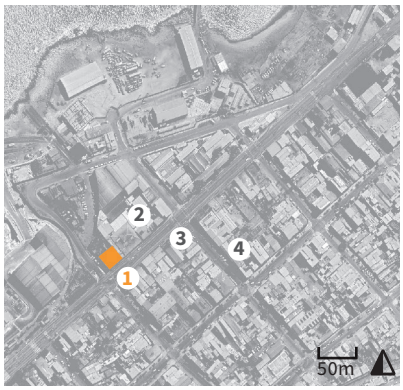
Vista en perspectiva de fachada principal, desde calle San Martín.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Corpesca
2. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla
3. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
4. Hotel América

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Martín 1181

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina norte de la intersección de la avenida Arturo Prat y calle San Martín

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375627 E 7556152 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
1160,67 m²

Superficie edificada:
428 m²

N° pisos:
1

Altura:
5,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 76-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Se presenta riesgo severo de compromiso estructural, por acción de agentes xilófagos en estructura, revestimientos y carpinterías de puertas, ventanas y cornisas de la edificación. Se reconoce craquelamiento generalizado de pinturas, y corrosión de rejerías.



Detalle acceso con frontón y molduras.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El inmueble se emplaza contiguo a lo que fue la sede de la Naviera *Grace Line* (actual colegio Sagrada Familia). Su construcción data entre finales del siglo XIX y comienzos del XX. Corresponde a los inmuebles que fueron edificados durante el periodo del auge salitrero que aún se conservan en la ciudad.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor arquitectónico-constructivo, por el equilibrio compositivo de sus fachadas, en la que destacan sus vanos alineados y elementos ornamentales de impronta neoclásica como molduras y frontón que corona los vanos, por su sistema tradicional de entramado de madera de pino Oregón, y singular sistema de ventilación bajo cubierta, que significó una innovación tecnológica para la época. El valor histórico se reconoce por ser representativo de las viviendas que fueron construidas durante el periodo de auge económico que trajo el salitre, lo que impulsó la llegada de población proveniente de Europa y Estados Unidos.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Hafon

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100019 **Fecha de registro:** 13-06-2023



Vista general del inmueble, desde calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Hafon
2. Casa directores Anglo Chilean Nitrate and Railway
3. Casa de húespedes Soquimich
4. Casa Corpesca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Chifa Hong Kong

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1199

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina poniente de la intersección de las calles 21 de Mayo y San Martín

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375714 E 7556030 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1931

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
324,21 m²

Superficie edificada:
240 m²

N° pisos:
1

Altura:
5,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Local comercial

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 69-24

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presenta desprendimientos parciales de revestimiento de cemento en la base de la fachada norte producto de eflorescencias, además de fisuras superficiales. En cuanto a daños antrópicos, contempla rayados en fachada y una ampliación en altura de un altillo que altera la composición del volumen original.



Detalle ornamentación estilo *art decó*.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Construida en 1931, fue parte del emprendimiento comercial de la colonia china en Tocopilla. La inmigración china se produjo desde mediados del siglo XIX, principalmente como mano de obra en las guaneras del litoral peruano y chileno. Durante la guerra del Pacífico lucharon en los frentes chilenos, además trabajaron en la construcción del ferrocarril salitrero. A partir de 1931 se incrementó la inmigración producto de la invasión de Japón a China.

Valores patrimoniales:
Su valor arquitectónico radica en ser un ejemplar singular del estilo *art decó* de la ciudad, cuyos atributos destacan por su volumetría simple y escasa ornamentación con prevalencia de cuerpos geométricos regulares, como zócalo, pilastras y bajorrelieves. Su emplazamiento en esquina le otorga visibilidad y presencia en el contexto inmediato, lo que le atribuye valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Latrille

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100033 **Fecha de registro:** 13-06-2023



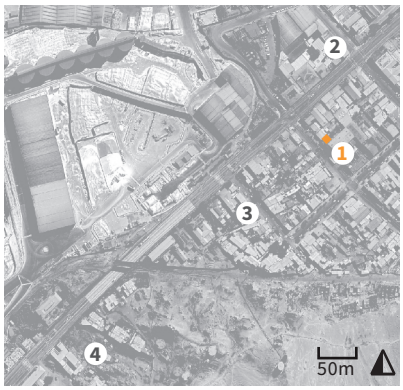
Vista en elevación de fachada principal.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Latrille
2. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla
3. Casa de húespedes Soquimich
4. Biblioteca Dr. Sótero del Río

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa familia Latrille Petisco

Dirección:
Calle San Martín 1257

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Arturo Prat y calle 21 de Mayo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375691 E 7556076 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1877

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
377,72 m²

Superficie edificada:
158 m²

N° pisos:
2

Altura:
6,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Taller

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 75-16

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Presenta riesgo severo de compromiso estructural por acción de xilófagos en su estructura, revestimientos, y carpinterías de puertas, ventanas y pilares de madera; pérdida de materialidad de revestimiento de muros y techumbre, con exposición de los elementos estructurales a la intemperie; corrosión en rejerías y material de cubierta.



Detalle acceso y corredor exterior con pilares.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda en la que residió Domingo Bernard Latrille Petisco quien fue hijo menor de Juana Petisco Ramírez y de Domingo Latrille Loustauneau, inmigrante francés, considerado el fundador de Tocopilla. Este inmueble se construyó en el año 1877, siendo uno de los pocos vestigios de la época boliviana que aún se conservan en el puerto.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico ya que es una de las edificaciones más antiguas que quedan en pie en la ciudad, y porque perteneció originalmente a una de las familias fundadoras de Tocopilla. Su tipología morfológica es representativa de la arquitectura residencial urbana de fines del siglo XIX, de dos pisos y corredor porticado en fachada principal. Posee valor urbano, dado su volumetría y altura que aportan a la imagen consolidada del casco histórico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Ukrania

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100009 **Fecha de registro:** 13-06-2023



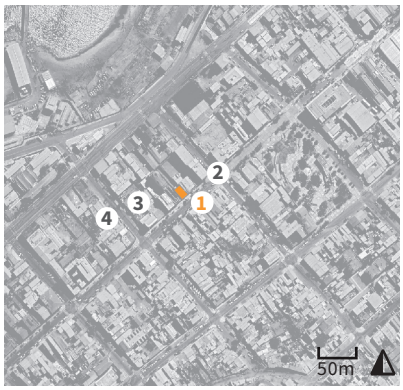
Vista de fachada principal, desde plaza de Tocopilla.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Ukrania
2. Farmacia Inglesa
3. Centro Cultural Artes y Letras
4. Casa Vergara

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa de Alejandro Jodorowsky

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1553 y 1579

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Aníbal Pinto y Bolívar, frente a la plaza Carlos Condell

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376034 E 7556314 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
268,25 m²

Superficie edificada:
281,4 m²

N° pisos:
2

Altura:
9,1 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 95-12

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
La fachada aún presenta su configuración original y sus elementos poseen en general un buen estado de conservación. No obstante, a nivel de daños antrópicos, el segundo nivel se encuentra vaciado en su interior, conservando solo la fachada y cuenta con la instalación de un letrero publicitario que altera la composición arquitectónica general.



Detalle de galería y tornapuntas en 2° nivel.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue habitada por los inmigrantes judíos-ucranianos, llegados a Tocopilla en 1928, Jaime Jodorowsky Groismann y Sara Felicidad Prullansky Arcavi, padres de Alejandro Jodorowsky, destacado escritor, artista y director de cine, quien vivió en este inmueble entre los años 1929 y 1939. Fue construido en las primeras décadas del siglo XX, ubicado al costado sur del cuerpo de bomberos, siendo un inmueble de uso mixto, donde la familia tenía un local comercial. El inmueble se incendió el año 2009 y fue reconstruido.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor social por haber sido residencia familiar del reconocido artista Alejandro Jodorowsky. Posee valor histórico y arquitectónico por las características morfológicas de la fachada, representativa de la arquitectura de inicios del siglo XX, en el que destacan marcos y carpinterías de vanos, pilares, cornisas, ménsulas y barandales con balaustres, aportando al carácter ambiental del entorno de la plaza Carlos Condell.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Centro Chung Hwa

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100026 **Fecha de registro:** 13-06-2023



Vista de fachada principal, desde frente norponiente de calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Centro Chung Hwa
2. Casa Barraza
3. Casa Aste
4. Casa Agrupación Paralelo 22

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Los Chinos Ricos

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1872

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Freire y Washington

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376337 E 7556553 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1933

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
156,89 m²

Superficie edificada:
312 m²

N° pisos:
2

Altura:
9,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Club social

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 116-8

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta una serie de intervenciones inadecuadas, como alteración de vanos e inserción de revestimientos en base a planchas metálicas microonduladas además de publicidad excesiva, que han alterado sus atributos patrimoniales. Se visualiza, además, suciedad general en fachada, excremento de aves en cornisa y corrosión en rejerías.



Detalle pilastra en segundo nivel.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inaugurado en el año 1933 por la comunidad china residente en Tocopilla, como sede para congregar a sus connacionales. La inmigración de esta comunidad se produjo desde mediados del siglo XIX, principalmente como mano de obra en las guaneras del litoral peruano y chileno. A partir de 1931 se incrementó la inmigración producto de la invasión de Japón a China.

Valores patrimoniales:
El edificio es reconocido por su valor simbólico y social, ya que en su interior alberga un centro de reunión para la comunidad china residente en la localidad, y que desde sus orígenes ha servido de punto de encuentro para la realización de diversas iniciativas de ámbito cultural y de cooperación social. También se reconoce valor urbano ya que junto a las edificaciones colindantes, forma un conjunto que consolidan la imagen urbana del centro histórico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Colegio Sagrada Familia de Tocopilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100007 **Fecha de registro:** 13-06-2023



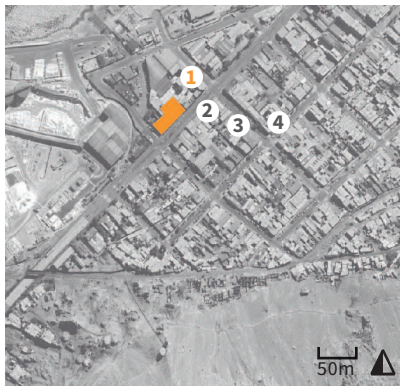
Vista de la fachada principal en perspectiva, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°94 del 28 de febrero de 2018

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla
2. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
3. Casa Corpesca
4. Hotel América

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Grace

Dirección:
Avenida Arturo Prat 1231

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles San Martín y Serrano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375674 E 7556162 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1890

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
4399,01 m²

Superficie edificada:
785,03 m²

N° pisos:
1

Altura:
5,4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Edificio de oficinas

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 76-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los muros se presentan completos y aplomados, sin pérdidas ni desprendimientos de material de relleno o de revestimientos. La fachada no cuenta con grietas o fisuras que exhiban la estructura de madera del inmueble. Los elementos de madera exteriores presentan desgastes propios del envejecimiento del material, pero no se observan patologías vinculadas a la existencia de agentes biológicos.



Detalle carpintería puerta de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue construida como sede de la Compañía Naviera Inglesa *Grace Line* y contó con dos niveles y corredor exterior. En el año 1961 lo compró la congregación Holandesa Misioneros de la Sagrada Familia, quienes fundaron la Escuela Particular N°23 del mismo nombre. Entre 1963 y 1973 pasó a manos de las religiosas canadienses Hermanas del Espíritu Santo. Y en la década de 1980 como propiedad de los Hermanos Maristas.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor arquitectónico reconocido por su singular expresión, posee una morfología sobria con reminiscencias neoclásicas, fachada de gran longitud horizontal, ventanas de proporción vertical, y una puerta principal de acceso que destaca por su arco de medio punto, elementos que constituyen un aporte al espacio urbano contiguo. Además, se reconoce valor histórico porque es testimonio de la actividad naviera de finales del siglo XIX, y valor social por ser un espacio al servicio de la comunidad, hasta hoy.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Cuerpo de Bomberos de Tocopilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100006 **Fecha de registro:** 13-06-2023



Vista de fachada principal, desde la plaza de Tocopilla.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla
2. Galería y hotel Pampamar
3. Ex sindicato Chilex
4. Panadería El Sol

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Cuerpo de Bomberos

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1561

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente a plaza Carlos Condell, entre calles Aníbal Pinto y Simón Bolívar

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376048 E 7556327 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
427,74 m²

Superficie edificada:
1182 m²

N° pisos:
3

Altura:
17 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Cuartel de bomberos

Uso actual:
Cuartel de bomberos

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 95-13

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cercha de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle balcón y letras en segundo nivel.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El Cuerpo de Bomberos de Tocopilla fue fundado entre los años 1892 y 1907, para atender principalmente los siniestros de la comuna, ya que en esa época las construcciones eran principalmente de madera. El cuartel de bomberos fue construido entre los años 1928 y 1930, gracias a la gestión realizada por los bomberos de Tocopilla y a los recursos donados por los vecinos.

Valores patrimoniales:
Singular ejemplo de edificación institucional, que conjuga patrones propios de la arquitectura *art decó* y neocolonial, ampliamente desarrollados en Tocopilla en la década de 1930, y presentes en sus elementos espaciales, constructivos y ornamentales, atributos que le otorgan valor arquitectónico. Se reconoce valor urbano debido a su carácter de hito, al interior del casco histórico de la ciudad, por su imponente presencia y altura frente a la plaza Carlos Condell. Además, presenta valor social por el servicio que prestan los bomberos de Tocopilla desde finales del siglo XIX.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio comercial Bolívar 1240-1256

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100018 **Fecha de registro:** 13-06-2023



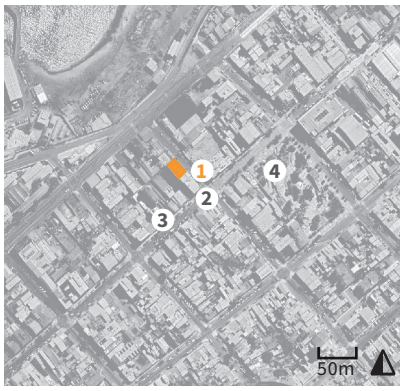
Vista en perspectiva de fachada principal, desde calle Simón Bolívar.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio comercial Bolívar 1240-1256
2. Farmacia Inglesa
3. Hotel y galería Pampamar
4. Plaza de Armas de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ferretería del Norte

Dirección:
Calle Simón Bolívar 1240-1256

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Arturo Prat y calle 21 de Mayo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375961 E 7556290 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
377,44 m²

Superficie edificada:
652 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 89-10

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta fisura vertical entre vanos de puertas y desprendimiento de material de relleno en muro lateral, dejando expuesto el tabique estructural a la intemperie. Además, presenta suciedad generalizada y craquelamiento de pintura en toda la fachada principal; manchas de humedad por escorrentía y capilaridad, y disgregación de material de sobrecimiento.



Detalle balcón y balaustres 2° nivel.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
En este inmueble se instaló la sede de la Línea Aérea Nacional de Chile, que operaba en Tocopilla a través del aeródromo de Barriles. El inmueble fue ocupado por esta compañía hasta el año 1974, cuando se suspendieron sus actividades en la zona, debido a que el aeródromo dejó de prestar servicios.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor histórico y urbano, representativo de la arquitectura residencial urbana, que se edificó durante el periodo de auge económico que trajo la minería entre finales del siglo XIX e inicios del XX. Destaca su sistema constructivo tradicional de tabiquería de madera rellena con hormigón, y la particular disposición simétrica en fenestración abalconada del segundo piso en fachada principal, y su ornamentación con cornisas y acabado imitando sillares, característicos del estilo neoclásico, y que le confieren valor arquitectónico al edificio.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Combinación de Señoras de Instrucción y Socorros Mutuos de Tocopilla

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100023 **Fecha de registro:** 13-06-2023



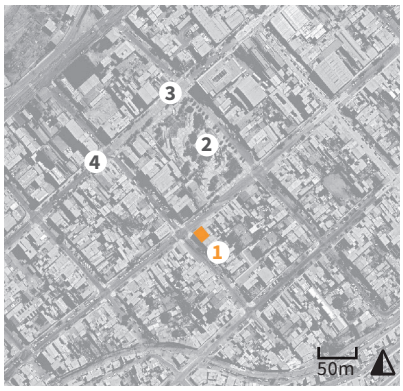
Vista general del inmueble, desde cruce calles Sucre y Simón Bolívar.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex Combinación de Señoras de Instrucción y Socorros Mutuos de Tocopilla
2. Plaza de Armas de Tocopilla
3. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla
4. Ex sindicato Chilex

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Combinación de Señoras

Dirección:
Calle Sucre 1500

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina oriente de la intersección de las calles Sucre y Simón Bolívar

Área:
Área urbana

Coordenadas:
376106 E 7556176 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
403,22 m²

Superficie edificada:
222 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 93-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta riesgo severo de compromiso estructural por acción de xilófagos en todas las maderas que conforman la estructura de muros y las carpinterías de puertas y ventanas. Existe pérdida de la estructura de techumbre original. Se reconocen, además, manchas de humedad y fisuración de material del zócalo; y corrosión de revestimiento metálico y rejerías.



Detalle carpintería puerta y revestimientos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido a inicios del siglo XX, que acogió a la sede de la agrupación "Combinación de Señoras", la cual surgió dentro del apogeo de organizaciones femeninas emancipadoras, en el que confluían las mujeres más modestas de la ciudad. Fue fundado en el año 1907 por la costurera Rudecinda Venegas de Alarcón, quien previamente, en 1906, había instaurado una sociedad de ayuda a las empleadas del comercio minorista y costureras, denominada "la Sociedad Unión y Ahorro de Señoritas".

Valores patrimoniales:
Adquiere relevancia social e histórica, ya que, desde principios del siglo XX, dio acogida a una importante agrupación social de mujeres que lucharon por la cooperación, el sufragio y la emancipación femenina. Destaca por su tipología morfológica y constructiva, sencilla en su estructura y carente de ornamentos, propia de la arquitectura tradicional desarrollada en los barrios obreros de Tocopilla.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex sindicato Chilex

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100027 **Fecha de registro:** 13-06-2023



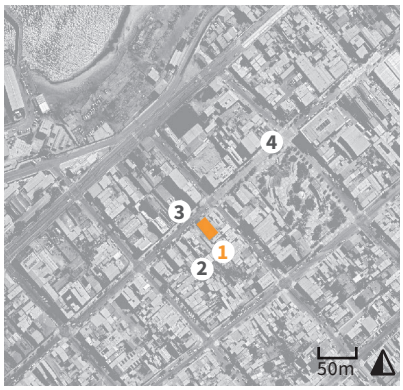
Vista en elevación de fachada principal, calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex sindicato Chilex
2. Panadería El Sol
3. Hotel Pampamar
4. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex cine Florida

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1472-1476

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Bolívar y Baquedano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375979 E 7556244 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1933

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
112,51 m²

Superficie edificada:
620 m²

N° pisos:
2

Altura:
10,8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Sindicato

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 88-8

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta deformaciones, fisuras generalizadas en superficies de fachada, grietas verticales sobre dinteles del segundo piso y en el medianero sur, además de grietas horizontales a la altura del balcón. Se constatan desprendimientos de porciones de revestimiento de cemento, craquelamiento de pinturas y daños antrópicos por rayados e instalaciones.



Vista del acceso y balcón segundo nivel.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Este inmueble, construido a inicios de la década de 1930, fue sede del Sindicato de Trabajadores de la compañía norteamericana *Chile Exploration*, generadora de energía eléctrica para el funcionamiento de la mina Chuquicamata, la cual se asentó en Tocopilla en el año 1914. Posteriormente, se transformó en el recordado cine Florida y más adelante en un restaurante.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico y social dada su vinculación a uno de los primeros sindicatos de obreros de la región, y por su uso como cine, ya que ambos usos generaron espacios de encuentro de la comunidad tocopillana. Presenta valor arquitectónico y urbano por su volumetría, composición de fachada y ornamentos que lo transforman en uno de los principales exponentes del estilo *art decó* en la ciudad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Viceconsulado Británico

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100020 **Fecha de registro:** 13-06-2023



Vista en perspectiva de la fachada principal, desde calle Serrano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex Viceconsulado Británico
2. Casa Hafon
3. Ex Viceconsulado Peruano
4. Iglesia Nuestra Señora del Carmen

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Serrano 1349

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Sucre y 21 de Mayo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375862 E 7556069 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
372,63 m²

Superficie edificada:
256 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Consulado y vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 81-18

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Manchas de humedad por escorrentía en cornisas; eflorescencias y pérdida de material de revestimiento en zócalos, por efectos de humedad por capilaridad; craquelamiento de pintura en carpinterías de puertas y ventanas; corrosión en rejerías; pérdida de parte de la inscripción de año de construcción en frontón; y suciedad en balaustrada del balcón.



Detalle de balcón y remate de frontón.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Construido en el año 1930, fue la oficina y residencia del vicecónsul británico en Tocopilla. La colonia británica tuvo una gran presencia desde la segunda mitad del siglo XIX en la zona norte del país, vinculado principalmente a la minería y las actividades asociadas como el comercio marítimo y los ferrocarriles.

Valores patrimoniales:
El edificio posee valor histórico como oficina consular británica y lugar de encuentro de la colonia inglesa residente en Tocopilla. Su singular arquitectura destaca por la verticalidad de la composición formal de su fachada, además de su calidad constructiva y riqueza ornamental presente en las carpinterías, balaustradas y antetecho con frontón y bajorrelieves de influencia neoclásica.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Viceconsulado Peruano

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100021 **Fecha de registro:** 13-06-2023



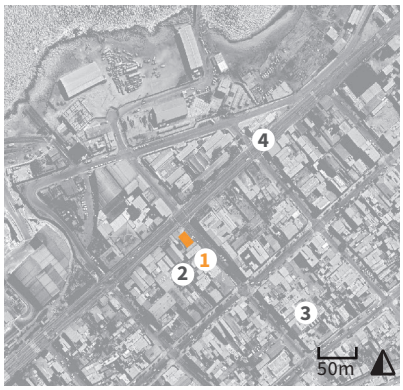
Vista en perspectiva de la fachada principal del inmueble, desde calle Serrano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex Viceconsulado Peruano
2. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
3. Ex Viceconsulado Británico
4. Torre del Reloj

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Serrano 1206

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Arturo Prat y calle 21 de Mayo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375748 E 7556172 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
211,04 m²

Superficie edificada:
193 m²

N° pisos:
1

Altura:
5,19 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Consulado

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 75-9

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

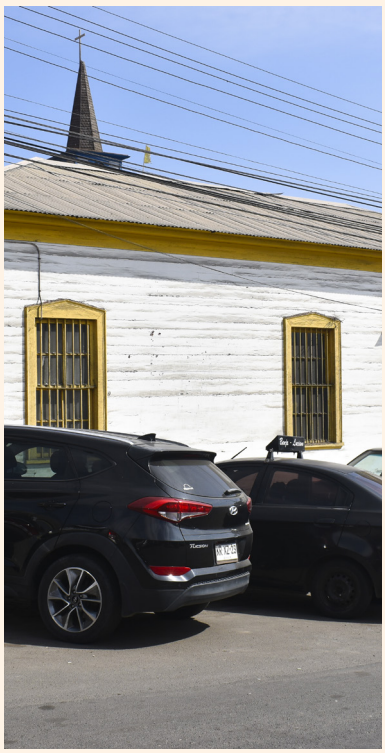
Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble conserva su volumetría y apariencia general. Sólo los entablados de revestimiento en fachada exhiben desgaste debido a la acción de la radiación UV y el envejecimiento propio del material; además de craquelamiento de pinturas y suciedad por falta de mantención. La puerta de acceso contempla una intervención inadecuada que altera la expresión formal y estilística del inmueble.



Detalle vanos de ventanas y revestimiento.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El inmueble fue construido hacia fines del siglo XIX, para albergar las oficinas del viceconsulado peruano que funcionó en la ciudad a partir de 1890. Corresponde a la tipologías de construcciones en madera levantadas en el periodo del auge salitrero en la zona y consolidación urbana de la ciudad de Tocopilla.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico por su uso original de viceconsulado de Perú. Su valor arquitectónico se identifica en el sistema constructivo de tabiquería de madera y su fachada sobria. Presenta ornamentos simples de influencia neoclásica en los marcos de los vanos y cornisas que coronan la fachada en toda su longitud. Urbanamente constituye un aporte a la imagen y carácter ambiental del centro histórico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Farmacia Inglesa

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100017 **Fecha de registro:** 13-06-2023



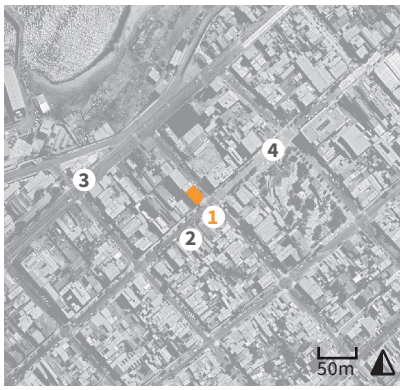
Vista general del inmueble, desde el cruce de las calles 21 de Mayo y Bolívar.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Farmacia Inglesa
2. Ex Sindicato Chilex
3. Torre del Reloj
4. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1497

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina poniente de la intersección de las calles 21 de Mayo y Bolívar

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375981 E 7556266 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
238,47 m²

Superficie edificada:
488,2 m²

N° pisos:
2

Altura:
9,6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Farmacia

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 89-24

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin información

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta daños como deformaciones, fisuras y exposición de enfierraduras localizadas, los cuales no comprometen la estructura en su globalidad. A nivel de daños antrópicos, se observan intervenciones inapropiadas que alteran la composición de su arquitectura, como la aplicación de pinturas discordantes en paramentos e instalación de elementos publicitarios en fachadas.



Detalle balcón y antetecho ornamentado.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
En este inmueble construido en el año 1930, funcionó por varias décadas la "Farmacia Inglesa" del boticario Juan Rebolledo y Cía. Se emplaza en una de las esquinas más concurridas del puerto a mediados del siglo XX. En el segundo piso, atendían en forma particular, connotados médicos.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor arquitectónico por la singular composición estilística de su volumetría y fachada con influencias del *art nouveau*, caracterizada por la presencia de líneas ondulantes y riqueza ornamental inspirada en la naturaleza, principalmente en ménsulas y relieves figurados. Destaca por su emplazamiento en equina y volumetría que lo consolidan como un hito de la calle 21 de Mayo, lo que le otorga valor urbano al inmueble.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Galería y hotel Pampamar

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100024 **Fecha de registro:** 13-06-2023



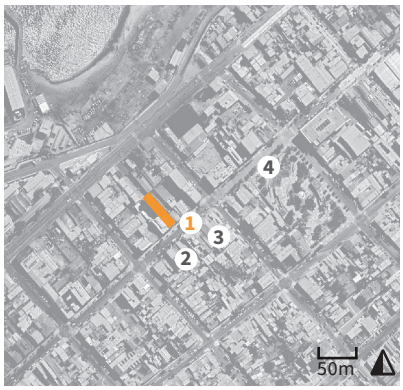
Vista en perspectiva de la fachada principal, desde calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Galería y hotel Pampamar
2. Ex Sindicato Chilex
3. Panadería el Sol
4. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1457

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Simón Bolívar y Baquedano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375960 E 7556247 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1928

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
235,44 m²

Superficie edificada:
878 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Local comercial y hotel

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 89-20

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presenta fisuras que señalan el entramado de madera en muros medianeros, que no revisten un riesgo estructural. No se observa presencia de insectos xilófagos en maderas, ni otro tipo de patologías físicas, químicas o bióticas. Respecto a daños antrópicos se presentan rayados, suciedad y la instalación de paneles solares en cubierta, que afectan la composición arquitectónica original.



Detalle balcón y antetecho con fecha.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Construido en 1928 en la calle 21 de Mayo, entonces una de las arterias del centro más importantes por el desarrollo comercial. Se levantó como un inmueble de uso mixto, comercial y habitacional, donde en su planta baja concentraba locales comerciales y en el piso alto la habitación residencial de sus propietarios.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico debido a su data de construcción en el periodo de auge de la ciudad. Su composición de fachada, propia del estilo neoclásico, su volumetría de dos pisos y elementos tipológicos como vanos en disposición vertical, zócalo, pilastras, balcón y antepechos con balaustradas, guirnaldas y frontón curvo, entre otros, le otorgan valor arquitectónico y contribuyen al valor ambiental que aporta este inmueble al centro urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Hotel América

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100029 **Fecha de registro:** 13-06-2023



Vista de fachada principal en escorzo, desde calle Serrano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Hotel América
2. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
3. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla
4. Casa Corpesca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex hotel Comercial

Dirección:
Calle Serrano 1229, 1231 y 1243

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle 21 de Mayo y avenida Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375794 E 7556146 N

Información documental

Autor de la obra:
Juan Radic - Propietario

Año de construcción:
1885

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
870,36 m²

Superficie edificada:
831 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hotel

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 82-10

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Intervenciones inapropiadas, correspondientes al reemplazo del revestimiento original del paramento exterior; craquelamiento en pinturas de escalera y puerta.



Detalle escalinata en caracol exterior.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Este inmueble fue construido en el año 1885, en la actual calle Serrano, antiguamente calle 2 de Mayo, una de las principales arterias del puerto. Su primer dueño fue el inmigrante austro-húngaro Juan Radic. Inicialmente se llamó hotel Comercial, hasta 1901, cuando cambió de nombre a hotel América. Fue vendido posteriormente a Vicente Orlandini y Alfonso Álvarez, entre otros. Testigo de la historia local, alojó a personalidades como el presidente José Manuel Balmaceda en el año 1889.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico por su data de construcción y porque sirvió de punto de encuentro y reunión de la alta sociedad local a finales del siglo XIX. Ejemplo representativo de la arquitectura civil del puerto construida en madera de pino Oregón. Se reconoce valor arquitectónico por su fachada en retranqueo con corredor, escalera en espiral, balaustrada de coronación que le otorgan una imagen singular al inmueble, y ornamentos de estilo neoclásico en vanos.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia Nuestra Señora del Carmen

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100005 **Fecha de registro:** 13-06-2023



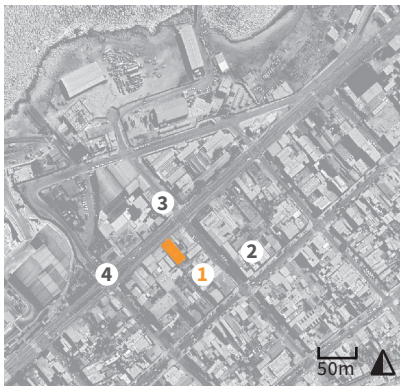
Vista de fachada principal de iglesia, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
2. Hotel América
3. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla
4. Casa Corpesca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat 1260

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Serrano y San Martín

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375714 E 7556161 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
367,26 m²

Superficie edificada:
608 m²

N° pisos:
2

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 75-6

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Bóveda de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Acción generalizada de xilófagos en carpinterías de puertas, cornisas, barandas y escalinata de acceso; craquelamiento de pinturas; pérdida de vidrio en óculo; y suciedad en paramentos.



Detalle acceso con rosetón y campanario.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Templo católico levantado en plena época del auge minero. Es uno de los más antiguos templos de madera existentes en el litoral del norte de Chile. No se tiene certeza de la fecha de su construcción, que puede datar entre los años 1861 y 1873. Estuvo bajo la administración religiosa boliviana, hasta la toma del territorio a consecuencia de la guerra del Pacífico. En este edificio se alojaron las tropas chilenas cuando invadieron Tocopilla en 1879.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico por estar construida bajo la administración boliviana, y por albergar sucesos vinculados a la guerra del Pacífico. De austera expresión formal, escasa ornamentación, y sistema constructivo tradicional de madera, destaca su emplazamiento en altura y retranqueo sobre escalinata de acceso, que lo transforman en un referente urbano frente a la avenida Arturo Prat, lo que le confiere valor arquitectónico y urbano al inmueble. Además, se reconoce valor social por las festividades religiosas que acoge.

Patrimonio asociado:
Mobiliario, imaginería, objetos litúrgicos y festividad religiosa a la Virgen del Carmen.

Palacio Larco

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100014 **Fecha de registro:** 13-06-2023



Vista general del inmueble, desde cruce calles 21 de Mayo y Serrano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Palacio Larco
2. Automotriz Miranda
3. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
4. Torre del Reloj

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sede Policía de Investigaciones

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1285

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En la esquina poniente de la intersección de las calles 21 de Mayo y Serrano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375798 E 7556103 N

Información documental

Autor de la obra:
Miguel Larco y Benedetto Merello - Propietarios

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
429,82 m²

Superficie edificada:
858 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Unidad policial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 75-25

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle esquina curva con galería.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Conocida también como casa Larco, fue construida en la década de 1910, como inmueble de uso mixto, que en el primer nivel destinaba uso al comercio y el segundo a residencia. Perteneció a la sociedad conformada por Miguel Larco y Benedetto Merello, quienes en sus dependencias establecieron una tienda que proveía diversos productos de abarrotes, nacionales e importados. Posteriormente funcionó el Banco Estado de la ciudad de Tocopilla.

Valores patrimoniales:
Edificio de importante presencia y jerarquía urbana, que destaca por sus dimensiones y emplazamiento en esquina sobre la avenida 21 de Mayo. Constituye un notable ejemplo de arquitectura civil portuaria de principios del siglo XX y evidente impronta victoriana, cuyo componente singular lo define su amplio corredor perimetral porticado en segundo piso, con dominio visual sobre Tocopilla, y su esquina en remate curvo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Panadería El Sol

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100015 **Fecha de registro:** 13-06-2023



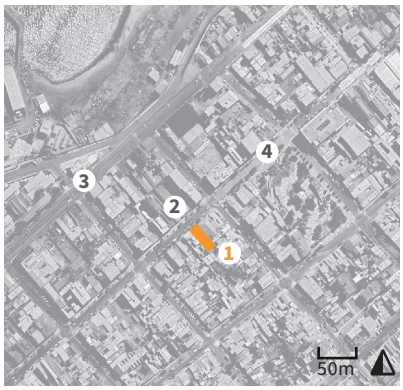
Vista fachada principal, desde calle 21 de Mayo.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Panadería El Sol
2. Hotel y galería Pampamar
3. Torre del Reloj
4. Cuerpo de Bomberos de Tocopilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle 21 de Mayo 1460

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Simón Bolívar y Baquedano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375973 E 7556239 N

Información documental

Autor de la obra:
Ricardo Gho - Constructor

Año de construcción:
1927

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
192,36 m²

Superficie edificada:
868 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 88-7

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presencia de fisuras en cornisa y antetecho; grietas en balcones, con disgregación de cemento y exposición de enfierradura a la intemperie; despigmentación de pinturas; excrementos de aves; acción de xilófagos en carpinerías de puertas y ventanas.



Detalle decoración en frontón y cornisas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Construido en 1927 por Ricardo Gho para la familia Brontis de origen griego, quienes establecieron su panadería, ya presente en Tocopilla. La inmigración griega se desarrolló entre los años 1880 y 1924 producto de las guerras en la región de los Balcanes y Asia Menor, radicándose este grupo mayoritariamente en la ciudad de Antofagasta.

Valores patrimoniales:
Forma parte de las obras emblemáticas llevadas a cabo por el reconocido constructor Ricardo Gho, autor de importantes edificios públicos y privados en Tocopilla. Edificio de valor arquitectónico y urbano, destaca por sus líneas clásicas en su expresión formal y sistema constructivo tradicional de tabiquería de madera rellena, su frontón resalta por la incorporación de un sol en bajorrelieve, elemento cuya singularidad lo hacen reconocible en el contexto urbano del casco histórico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Tocopilla Sporting Club

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100030 **Fecha de registro:** 13-06-2023



Vista en perspectiva de fachada principal, desde calle Serrano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Tocopilla Sporting Club
2. Iglesia Nuestra Señora del Carmen
3. Colegio Sagrada Familia de Tocopilla
4. Casa de húespedes Soquimich

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Tocopilla Sporting

Dirección:
Calle Serrano 1370

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Esquina poniente de la intersección de las calles Serrano y Sucre

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375864 E 7556041 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1944

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
722,04 m²

Superficie edificada:
257 m²

N° pisos:
1

Altura:
5,4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Club deportivo

Uso actual:
Club deportivo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 74-17

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta todas sus partes íntegras, sin fisuras, grietas o desprendimientos de material que expongan enfierraduras ni comprometan su estabilidad estructural. Sin embargo, presenta oxidación en rejerías metálicas, craquelamiento de pinturas, manchas de humedad y rayados en el pórtico ubicado en la esquina del predio.



Detalle acceso principal con marquesina.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El Tocopilla Sporting Club se fundó el 20 de agosto de 1917, ligado principalmente al fútbol. Es una de las instituciones deportivas más antiguas de la ciudad. El inmueble fue inaugurado en 1944, con una serie de adelantos como canchas de entrenamientos, camarines y un salón de reuniones.

Valores patrimoniales:
Posee valor social e histórico. Corresponde a la sede de uno de los clubes deportivos más antiguos de la ciudad, cuya construcción data de la primera mitad del siglo XX. En su arquitectura, destaca su morfología y estilo *art decó*, caracterizado por su fachada simétrica en líneas rectas, esquinas curvas y ornamentación sobria, que aportan al carácter ambiental del entorno urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Moncada

Provincia de Tocopilla, comuna de Tocopilla

Código de inmueble: 0230100042 **Fecha de registro:** 13-06-2023



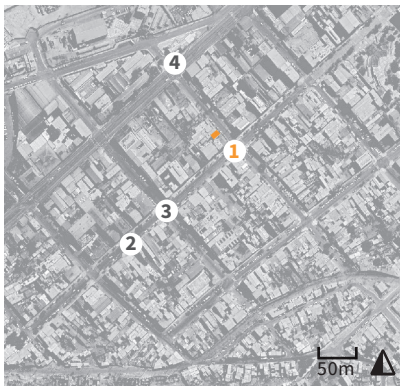
Vista de la fachada principal, desde calle Baquedano.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Moncada
2. Automotriz Miranda
3. Palacio Larco
4. Torre del Reloj

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Radiolandia

Dirección:
Calle Baquedano 1272

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle 21 de Mayo y avenida Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
375880 E 7556200 N

Información documental

Autor de la obra:
Pedro Mondaca - Propietario

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
64,4 m²

Superficie edificada:
176 m²

N° pisos:
3

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 82-23

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Intervenciones inadecuadas, correspondientes a ampliaciones irregurales en pisos superiores, y destrucción de parte del antetecho; suciedad en fachada; y craquelamiento de pinturas.



Detalle molduras y cornisas dentadas.

Atributos patrimoniales

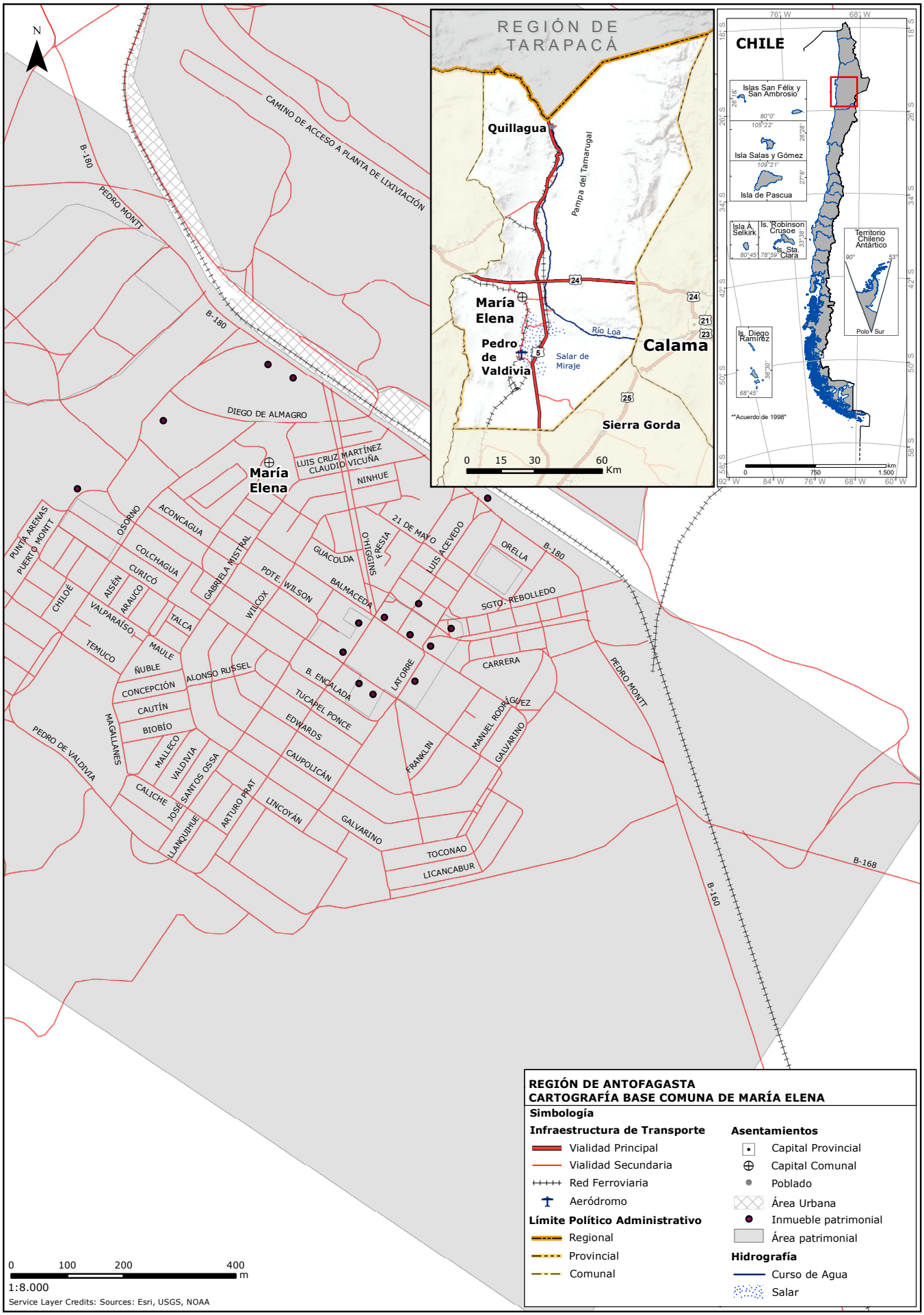
Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
De propiedad de Pedro Moncada, el inmueble fue construido en 1930, y reemplazó a la antigua construcción en madera de la panadería El Cañón, que había sido destruida por un incendio en enero de ese mismo año. Con el paso de los años, el inmueble fue dividido en dos locales comerciales, y actualmente es utilizada como vivienda.

Valores patrimoniales:
El inmueble destaca por su relevancia histórica, ya que acogió a una de las panaderías más importantes de la localidad a principios del siglo XX. A pesar de las ampliaciones en los niveles superiores, conserva atributos que le confieren valor arquitectónico en el primer nivel, como molduras, cornisas y vano de portón de acceso.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.


N
CAMINO DE ACCESO A PLANTA DE LIXIVIACIÓN
B-180
PEDRO MONTT
DIEGO DE ALMAGRO
LUIS CRUZ MARTÍNEZ
CLAUDIO VICUÑA
NINHUE
María Elena
PUNTA ARENAS
PUERTO MONTT
OSORNO
ACONCAGUA
COLCHAGUA
CURICÓ
TALCA
MAULE
ÑUBLE
CONCEPCIÓN
CAUTÍN
BIOBÍO
CHILOÉ
AISÉN
ARAUCO
VALPARAÍSO
TEMUCO
MALLECO
VALDIVIA
CALICHE
LLANQUIHUE
JOSÉ SANTOS OSSA
ARTURO PRAT
LINCOYÁN
GALVARINO
CAUPOLICÁN
EDWARDS
TUCAPEL PONCE
B. ENCALADA
ALONSO RUSSEL
MAGALLANES
PEDRO DE VALDIVIA
GABRIELA MISTRAL
PDTE. WILSON
WILCOX
GUACOLDA
BALMACEDA
O'HIGGINS
FRESIA
21 DE MAYO
LUIS ACEVEDO
ORELLA
SGTO. REBOLLEDO
CARRERA
LATORRE
FRANKLIN
MANUEL RODRÍGUEZ
TOCONAO
LICANCABUR
B-160
B-168
0 100 200 400 m
1:8.000
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS, NOAA
REGIÓN DE TARAPACÁ
Quillagua
Pampa del Tamarugal
María Elena
Pedro de Valdivia
Río Loa
Salar de Miraje
Calama
Sierra Gorda
0 15 30 60 Km
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
**Acuerdo de 1998
0 750 1.500 km
REGIÓN DE ANTOFAGASTA
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE MARÍA ELENA
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Aeródromo
Límite Político Administrativo
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Área Urbana
Inmueble patrimonial
Área patrimonial
Hidrografía
Curso de Agua
Salar

Comuna de María Elena

Situada en pleno territorio del desierto de Atacama, limita al norte con la Región de Tarapacá, al sur con la comuna de Sierra Gorda, al oriente con la comuna de Calama y al poniente con la comuna de Tocopilla. Abarca una extensión de 12.197 km^2 y cuenta con dos principales centros poblados, la ciudad de María Elena y el pueblo de Quillagua. La población comunal suma un total de 6.457 habitantes. En torno al salar de Miraje, se encuentran destacados ejemplos de campamentos mineros planificados, que generaron ciudades de nueva planta y que hoy conforman el patrimonio industrial de la región, como es el caso de la ex oficina salitrera Pedro de Valdivia y la oficina salitrera María Elena, esta última originó un núcleo urbano que hasta hoy es habitado. En torno al curso inferior del río Loa, se concentran las ruinas de antiguas salitreras y sitios arqueológicos que permiten comprender distintas formas de ocupación humana en el desierto, desde el periodo prehispánico hasta el periodo republicano.

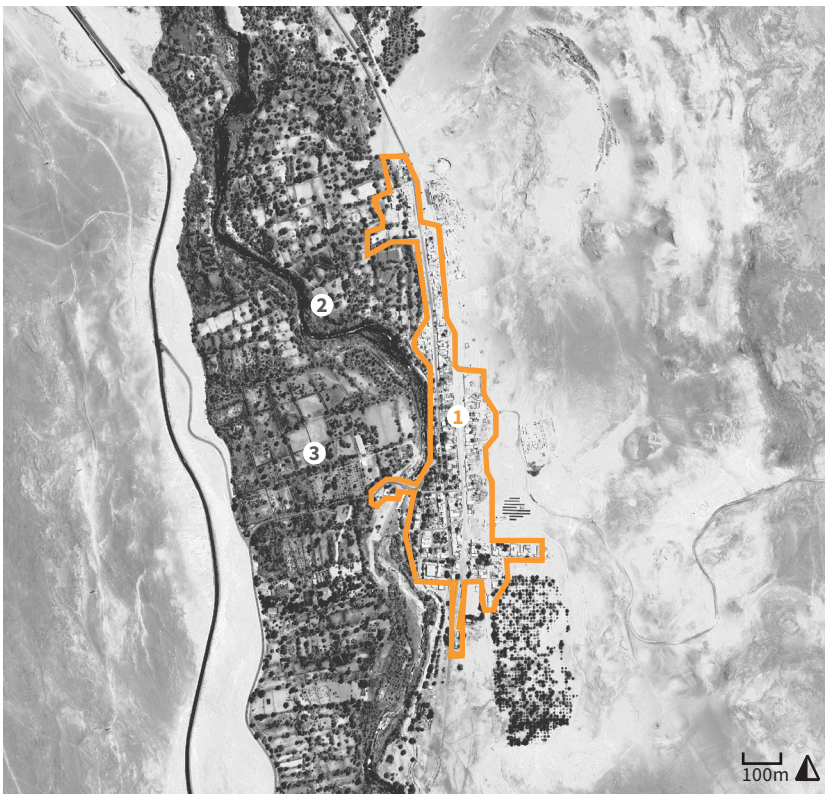


Oficina salitrera de María Elena, comuna de María Elena, 2023.

Pueblo de Quillagua

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302024 Fecha de registro: 10-11-2023



1. Pueblo de Quillagua
2. Río Loa
3. Áreas de cultivo

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de viviendas de Quillagua.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
Quillagua

Referencia de localización:
A 84 km al norte del pueblo de María Elena, en la ribera oriente del río Loa

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
444662 E 7605017 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
206745,5 ha

N° pisos:
1

Altura:
3 m



Vista de viviendas con fachada continua.



Detalle de la vía del tren que atraviesa el pueblo.



Vista aérea del pueblo de Quillagua.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Ubicado en el valle del río Loa, su poblamiento desde tiempos prehispánicos se sustentó con un punto de intercambio comercial de productos agrícolas en medio del desierto. Perteneció a Bolivia, y tras la guerra del Pacífico pasó a formar parte del territorio de Chile. La explotación del salitre en el cantón El Toco, lo potenció como proveedor de alfalfa, animales, frutas y verduras de los distritos salitreros cercanos. La llegada del ferrocarril longitudinal o Longuino en 1913, trajo el progreso y servicios.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico por su data en periodos precolombinos y por ser lugar de aprovisionamiento de alimentos durante el periodo de auge de extracción del salitre. Posee valor paisajístico al constituir un oasis a orillas del río Loa en el desierto de Atacama, destacando por su abundante vegetación, superficie de producción agrícola y por su arquitectura habitacional simple de carácter rural, de un piso de altura y sistemas constructivos en entramados de madera.

Patrimonio asociado:
Vegetación y festividad religiosa a San Miguel Arcángel. Ficha N°0230200025.

Sitio arqueológico aldea de Quillagua (Quillagua 1)

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302025 Fecha de registro: 19-06-2024



1. Sitio arqueológico aldea de Quillagua (Quillagua 1)
2. Río Loa
3. Cementerio aldea de Quillagua

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de acceso al sitio arqueológico.



Vista aérea del sitio arqueológico aldea de Quillagua.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
Quillagua

Referencia de localización:
Al oriente de la Ruta 5, en el límite entre las regiones de Antofagasta y Tarapacá

Área:
Área rural

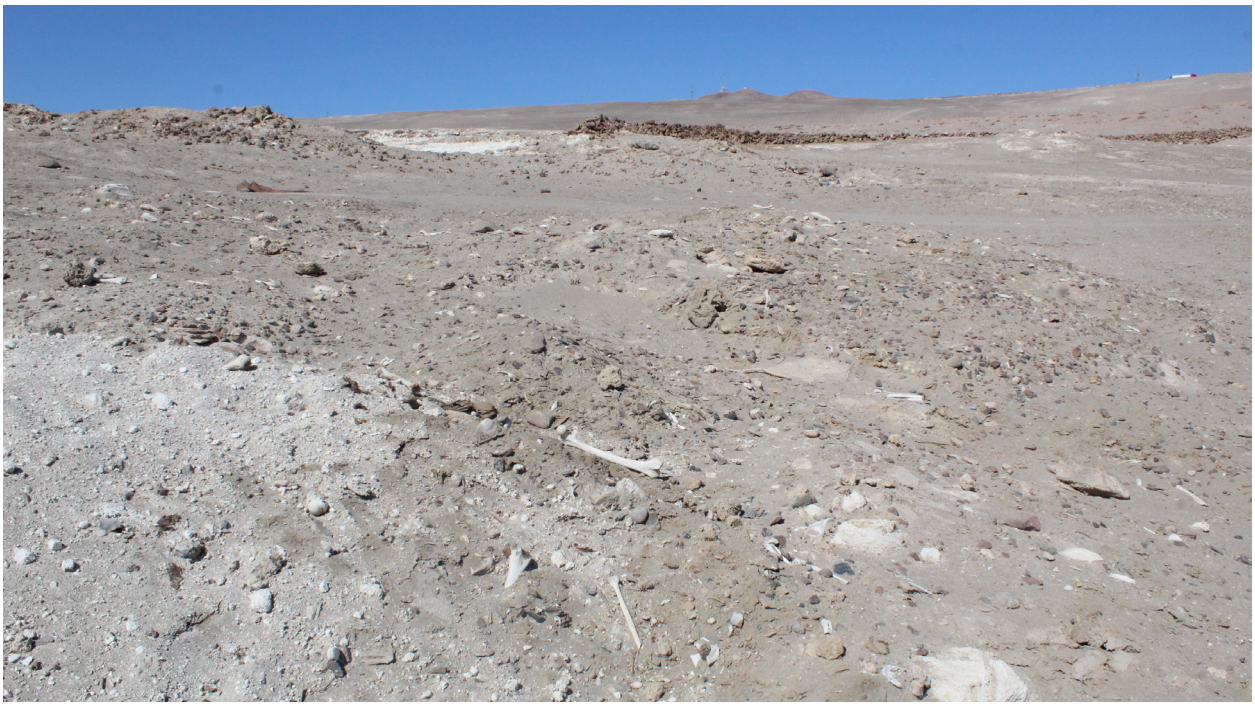
Punto de referencia:
444662 E 7605017 N

Dimensiones

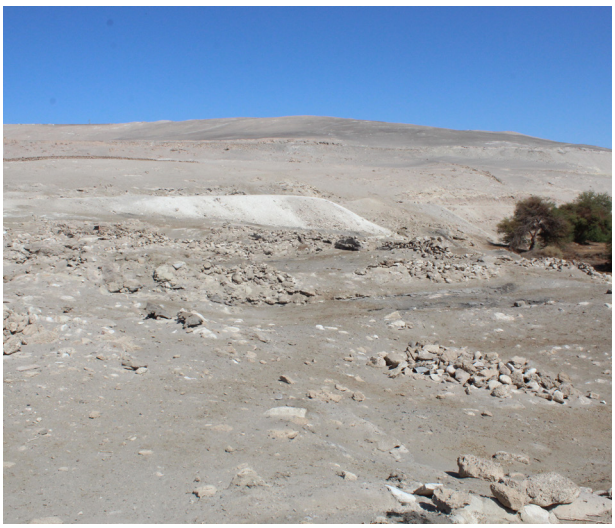
Superficie de área patrimonial:
20,70 h

N° pisos:
1

Altura:
1 m



Vista general del sitio arqueológico.



Detalle de estructuras de recintos cuadrangulares.



Detalle de estructuras de bloques de anhidrita.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:

Esta aldea, también denominada La Capilla (ó 02-Qui04), se ubica al sur poniente del actual pueblo de Quillagua, y data del periodo Intermedio Tardío (ca. 1100-500 AP). Es un asentamiento prehispánico dual, en el que los pueblos de Picas y Atacamas convivían. Presenta recintos cuadrangulares levantados con bloques de anhidrita. En el suelo se observa abundante material cultural, destacando las semillas de algarrobo y en menor medida maíz. Al poniente se encuentra un Cementerio (ó 02-Qui03).

Valores patrimoniales:

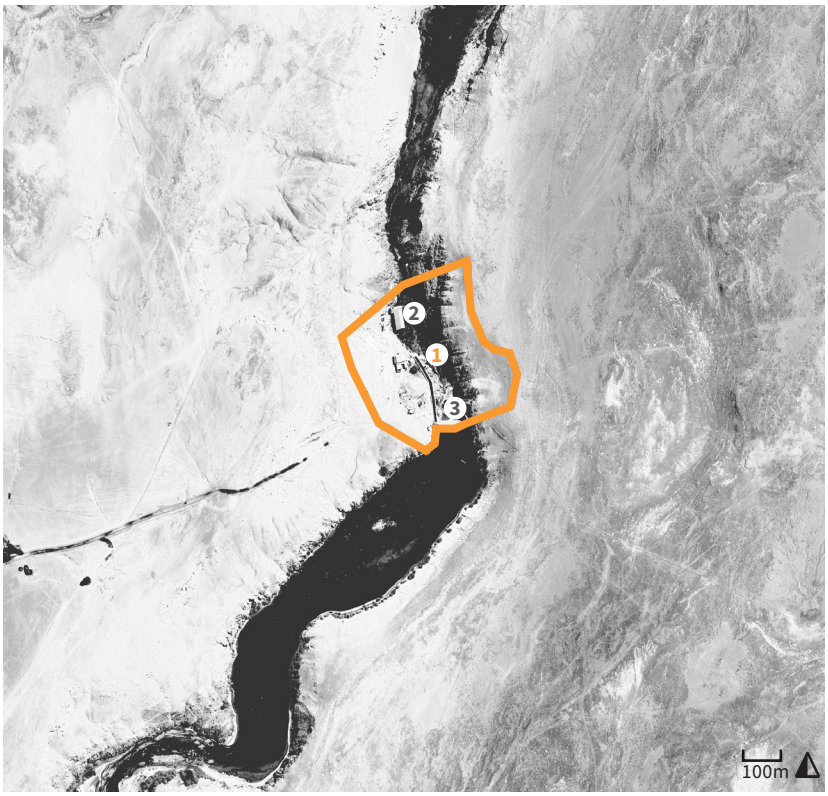
Posee valor arqueológico por ser testimonio material de los pueblos prehispánicos que habitaron la región durante el periodo Intermedio Tardío. Su emplazamiento en una terraza elevada, con estructuras de planta rectangular, dispuestas de forma agrupada, demuestran la elección estratégica que tuvo este emplazamiento, del cual se obtiene una panorámica del oasis del río Loa, formando un conjunto que contrasta con el entorno, atributos que le otorgan valor de paisaje al área. Su valor arquitectónico-constructivo se vincula a los vestigios de estructuras aldeanas, elaboradas en mampostería de piedra.

Patrimonio asociado:
Material cultural.

Tranque Sloman

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302023 **Fecha de registro:** 10-11-2023



1. Tranque Sloman
2. Casa de máquinas Tranque Sloman
3. Represa Tranque Sloman

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°433 del 15 de enero de 1980

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Canales y sistema mecánico de compuertas.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza a 18 km al sur de Quillagua, por la Ruta 5

Área:
Área rural

Punto de referencia:
446838 E 7583402 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
43.443,46 ha

N° pisos:
2

Altura:
9 m



Vista del sistema de canales.



Vista general de la represa.



Vista general de la casa de máquinas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Es una represa hidroeléctrica construida en el curso del río Loa, en pleno desierto de Atacama. Fue edificada en 1905 por el empresario salitrero Henry B. Sloman, para dotar de electricidad a las maquinarias y sus campamentos salitreros establecidos en el cantón El Toco. Comenzó a funcionar en el año 1911, formando un embalse de cerca de 2 km de largo y 52 m de ancho, que también suministró agua a las oficinas salitreras. Cesaron sus funciones en 1965.

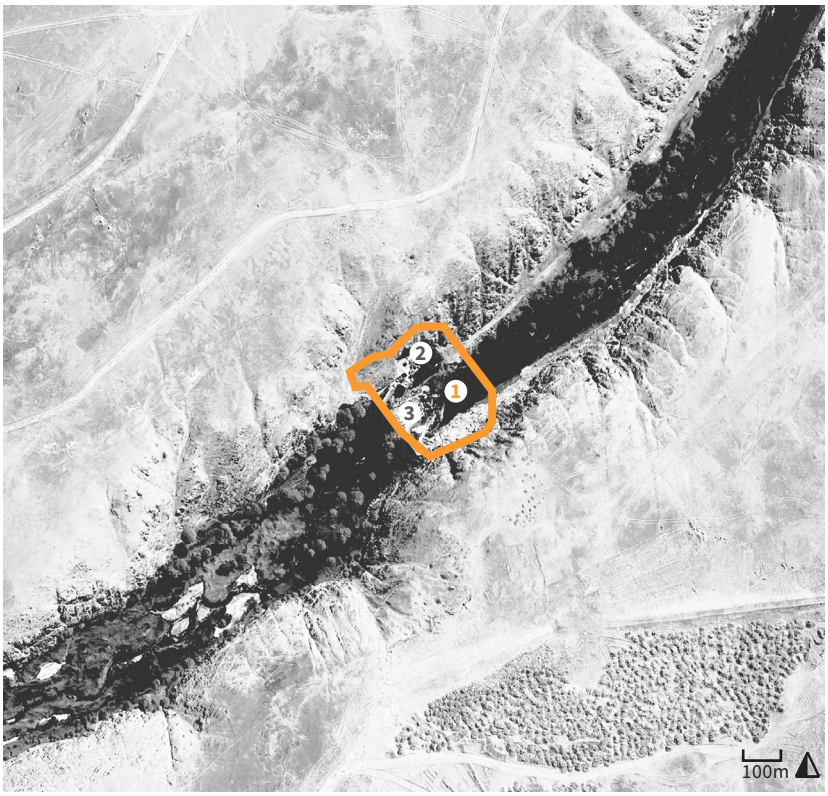
Valores patrimoniales:
Infraestructura de valor histórico que constituye una importante instalación hidroeléctrica, construida a principios del siglo XX, para abastecer de energía eléctrica a diversas oficinas salitreras del cantón El Toco. Su composición, en base a muros de contención de piedra canteada, red de canales, casa de máquinas y turbinas, significaron un avance tecnológico para la época, atributos que le confieren valor constructivo y tecnológico al área. Es parte de los elementos que conforman el paisaje cultural, vinculado a la red de represas construidas a lo largo del río Loa.

Patrimonio asociado:
Turbinas, dique y piezas de hierro del sistema mecánico de las compuertas. Ficha N° 0230200023.

Tranque Santa Fe

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302022 **Fecha de registro:** 10-11-2023



1. Tranque Santa Fe
2. Casa de máquinas tranque Santa Fe
3. Cortina tranque Santa Fe

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Detalle de las turbinas.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza a 22,4 km al sur de Quillagua, por la Ruta 5

Área:
Área rural

Punto de referencia:
444537 E 7578998 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
3969,20 ha

N° pisos:
1

Altura:
7 m



Panorámica del tranque Santa Fe.



Detalle de central hidroeléctrica.



Vista general de las compuertas del dique.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Situada en el cantón salitrero El Toco, se inició su construcción en 1898 y fue inaugurado en 1901, por la compañía de *Hermann Fölsch & Federic Martin*, para proveer de energía eléctrica a su oficina Santa Fe. Con 2 km de extensión, marcó un hito tecnológico que permitió el aumento de la escala de producción en la zona, y posibilitó que operase por primera vez un ferrocarril de tracción eléctrica para el acarreo de materiales.

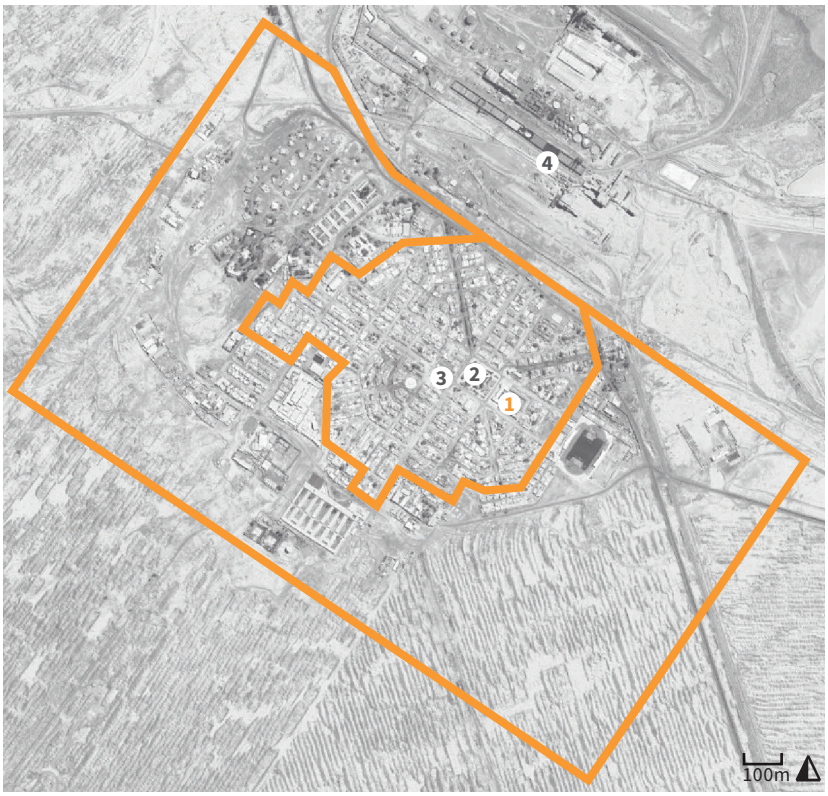
Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico por ser una obra de ingeniería pionera en la generación de energía eléctrica del norte del país, realizada a finales del siglo XIX. Asimismo, se identifica valor constructivo y tecnológico por las características de sus instalaciones, muros de contención de mampostería de piedra y maquinarias, que representaron un avance tecnológico de su época. A nivel paisajístico forman parte del paisaje cultural industrial vinculado a la red de represas del río Loa, junto a las salitreras del cantón El Toco.

Patrimonio asociado:
Dique, instalaciones de la central hidroeléctrica y turbinas.

Sector que indica de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302001 Fecha de registro: 16-06-2023



1. Sector que indica de la oficina salitrera María Elena
2. Plaza María Elena
3. Mercado Local María Elena
4. Sector industrial María Elena

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general del área.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Campamento oficina salitrera

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
A 7,55 km al poniente del cruce Ruta 5 norte con Ruta B-168

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
431632 E 7528705 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
256,36 ha

N° pisos:
1

Altura:
1 m



Vista aérea de la plaza que marca el centro de la oficina salitrera.



Vista general con área industrial de fondo y en primer plano la iglesia.



Vista hacia el sector sur, de uso residencial mayoritariamente.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
La oficina salitrera María Elena es la última en funcionamiento. Su construcción comenzó en 1925 y debe su nombre a Mary Ellen Comdon, esposa de Elías Cappelens, primer administrador de la planta. Representa un paradigma urbanístico como ciudad ideal completamente planificada, asociada a una cultura de sobrevivencia alrededor de la pampa. Cuenta con un trazado en octógono y una arquitectura proyectada que toma influencias del estilo *New México*, que caracterizó a la antigua California mexicana.

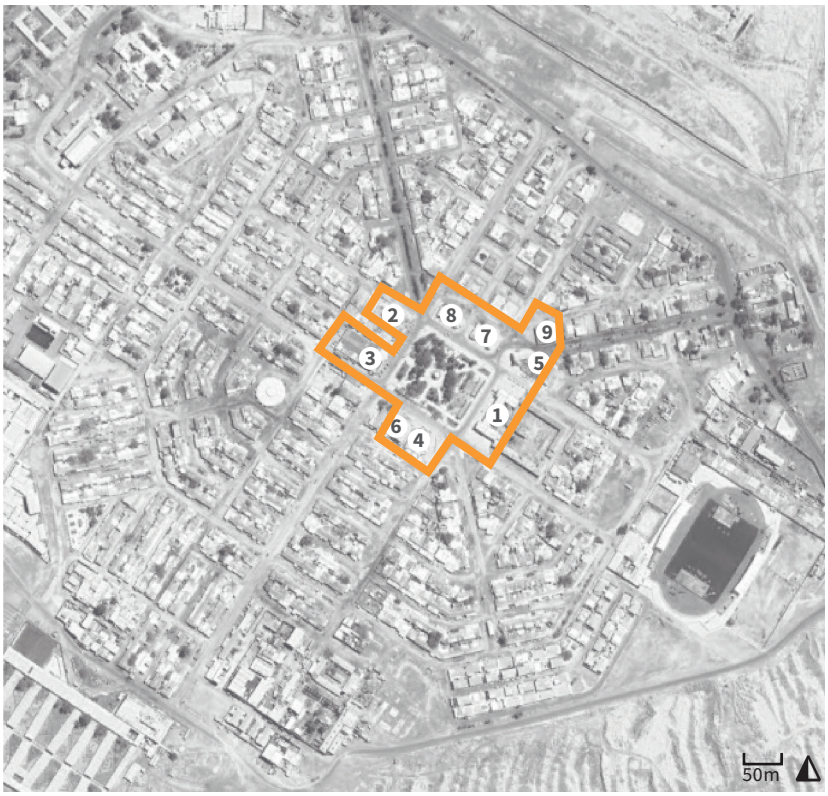
Valores patrimoniales:
El área de la oficina María Elena tiene valor urbano ya que constituye un ejemplo único de ciudad planificada, en el que su diseño, con traza que remite a la bandera británica, genera sectores claramente estratificados según uso, y sitúa en el centro de la traza los edificios públicos y servicios, los que se encuentran comunicados a través de diagonales que atraviesan la traza. Además, cuenta con valores arquitectónicos y constructivos, siendo un referente del estilo *New México* o misión en el país, materializado a través de una singular estructura en base a acero, adobe y madera.

Patrimonio asociado:
Kiosco de su plaza, mobiliario urbano y escaños. Fichas del N°0230200001 al 0230200014.

Edificios que conforman el Barrio Cívico de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302002 Fecha de registro: 17-06-2023



1. Ex escuela consolidada
2. Ex pulpería
3. Mercado Local María Elena
4. Teatro María Elena
5. Iglesia San Rafael Arcángel
6. Sindicato N°3
7. Ex baños públicos
8. Banco del Estado de Chile
9. Asociación social y deportiva

Categoría de protección

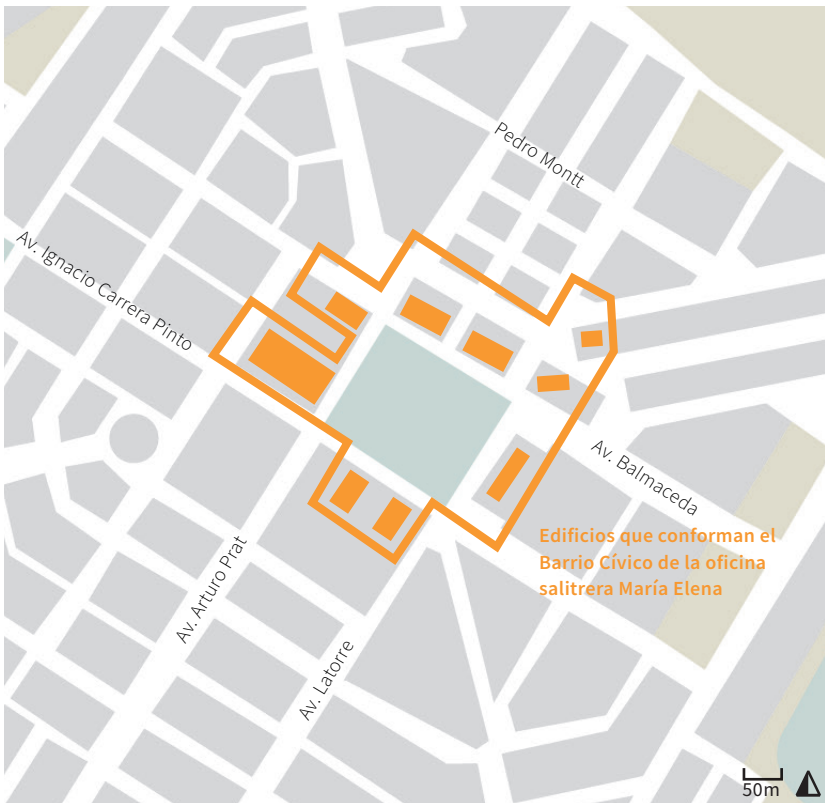
Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general de teatro.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Centro cívico de María Elena

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre las avenidas Ignacio Carrera Pinto, Balmaceda y Latorre

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
431871 E 7528826 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
3,03 ha

N° pisos:
1

Altura:
7 m



Vista de la plaza de la oficina de María Elena. Destaca el kiosco y el área arbolada.



Vista del edificio de la antigua Escuela Consolidada.



Fachada de la iglesia que forma parte del centro cívico.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El campamento salitrero de María Elena fue fundado en 1926, su barrio cívico fue conformándose de acuerdo con el patrón tradicional inglés de ciudad ideal, ocupando el centro de la localidad, en el que convergen todas las actividades de la vida diaria del pampino, siendo el centro comercial, religioso, sindical y escolar. En torno a la plaza de Armas, situada en este centro cívico se emplaza la iglesia San Rafael Arcángel, los baños públicos, ex pulpería, mercado, teatro, sede sindical y la ex escuela consolidada.

Valores patrimoniales:
El valor social y urbano se debe a que es un espacio de encuentro de la comunidad, ya que alberga los principales edificios públicos y administrativos de la oficina salitrera, así como la plaza, principal área verde del núcleo. Se considera un área de valor arquitectónico ya que agrupa los inmuebles más singulares del campamento, que destacan por su escala y diseño con reminiscencias de las misiones españolas de California y el estilo *art decó*.

Patrimonio asociado:
Escaños de la plaza, kiosco y árboles centenarios. Fichas del N°0230200001 al 0230200006, 0230200008, 0230200009 y 0230200013.

Sector industrial de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302003 Fecha de registro: 16-06-2023



1. Sector industrial de la oficina salitrera María Elena
2. Sector que indica de la oficina salitrera de María Elena
3. Ruta B-180

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general del sector industrial.



Vista aérea del sector industrial de la oficina salitrera María Elena.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Planta salitrera de María Elena

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre las rutas B-168 y B-180

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
432974 E 7530451 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
867,86 ha

N° pisos:
1

Altura:
7 m



Vista panorámica del área industrial desde el campamento.



Vista de estructuras que conforman el área industrial



Vista de instalaciones del recinto industrial.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El sector industrial entró en operación en el año 1926, y fue pensado y diseñado con un alto nivel de complejidad. Su mayor innovación tecnológica fue la incorporación del sistema Guggenheim, implementado por el ingeniero Elías Cappelen Smith, que permitió aumentar hasta cuatro veces más la producción de salitre en comparación al sistema Shanks. Este sector se estructuró por diversas instalaciones distribuidas en edificios y elementos mecanizados como cintas de transporte y carga, incluido un sistema ferroviario. El área industrial ocupa la mayor superficie del campamento. Actualmente se encuentra abandonado.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico y tecnológico por dar testimonio de la innovación técnica que impulsó la industria del salitre al generar sistemas de producción cada vez más eficientes. El sector industrial es un referente de la arquitectura industrial de la primera mitad del siglo XX, en el que su dimensión constructiva, extensión y emplazamiento forman un área con valor de paisaje cultural. Además, se reconoce valor social porque congregó a trabajadores de diferentes orígenes, que se adaptaron al medioambiente hostil y forjaron la identidad pampina.

Patrimonio asociado:
Estructuras y maquinarias del sistema Guggenheim.

Oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302011 **Fecha de registro:** 08-11-2023



1. Oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Arco de acceso Oficina Pedro de Valdivia
3. Casas de empleados
4. Zona industrial

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°269 del 12 de abril de 1996

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general del área residencial.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex oficina salitrera Pedro de Valdivia

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en la Ruta B-180, a 30 km al sur del pueblo de María Elena

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431387 E 7500808 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
12,45 ha

N° pisos:
1

Altura:
3 m



Vista del pórtico de acceso a la oficina salitrera Pedro de Valdivia.



Vista general de las viviendas de la oficina salitrera.



Detalle de parasol en fachada de viviendas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Fue una moderna planta mecanizada de elaboración de salitre granulado mediante el sistema Guggenheim, diseñada para producir 750.000 toneladas anuales. Su construcción duró dieciséis meses entre 1930 y 1931, comenzando a operar el 16 de abril de ese año, requiriendo más de un millón de metros cúbicos de hormigón y cerca de diez mil obreros. Contó con numerosas construcciones industriales, de habitación y equipamiento, además de una línea férrea que la comunicaba con el puerto de Tocopilla. Actualmente se encuentra sin uso.

Valores patrimoniales:

Se reconoce valor histórico y tecnológico porque constituye una de las oficinas pioneras en la implementación del sistema Guggenheim, que modernizó la explotación del salitre a inicios del siglo XX. Su valor urbano se vincula al diseño de ciudad planificada, de gran extensión y estratificada por usos, reconociéndose diversas tipologías de viviendas, espacios deportivos, teatro, iglesia, hospital, escuela, comercios y sectores de esparcimiento.

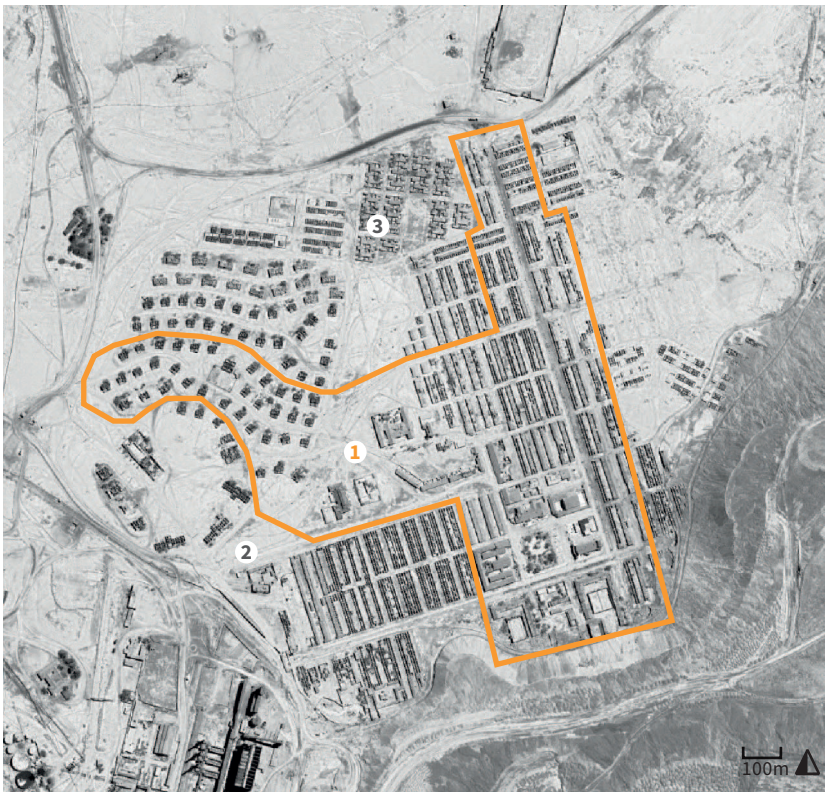
Patrimonio asociado:

Vegetación, esculturas, odeón, kioscos y escaños. Fichas del N°0230200017 al 0230200020, y 0230200022.

Entorno que indica de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302012 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Entorno que indica de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Zona industrial Oficina Pedro de Valdivia
3. Oficina Predro de Valdivia

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°412 del 2 de diciembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general del área patrimonial.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en la Ruta B-180, 30 km al sur del pueblo de María Elena

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431248 E 7500967 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
34,78 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista general desde la Ruta B-180.



Vista general del recinto deportivo de la oficina salitrera.



Vista general de viviendas tipo chalet.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La oficina Pedro de Valdivia, ubicada en el cantón El Toco, fue inaugurada en 1931, siendo la última en ser construida y llegó a tener una población de catorce mil habitantes. En el sector del entorno, se encuentra parte del área residencial, y la avenida O'Higgins, principal acceso al pueblo, flanqueada por un arco metálico símbolo de este campamento. La oficina cerró sus puertas en 1996.

Valores patrimoniales:

El área responde a un trazado urbano planificado, destinado a los sectores residenciales de la oficina salitrera, situado alrededor del centro cívico, que se constituyó y consolidó en paralelo a la construcción del campamento, reconociéndose como un sector de valor histórico. Esta área refleja la estructura estratificada de los modos de habitar en su interior, con sectores para gerentes, profesionales y obreros, en viviendas chalets, pareadas y pabellones de solteros, atributos que le confieren valor urbano y social.

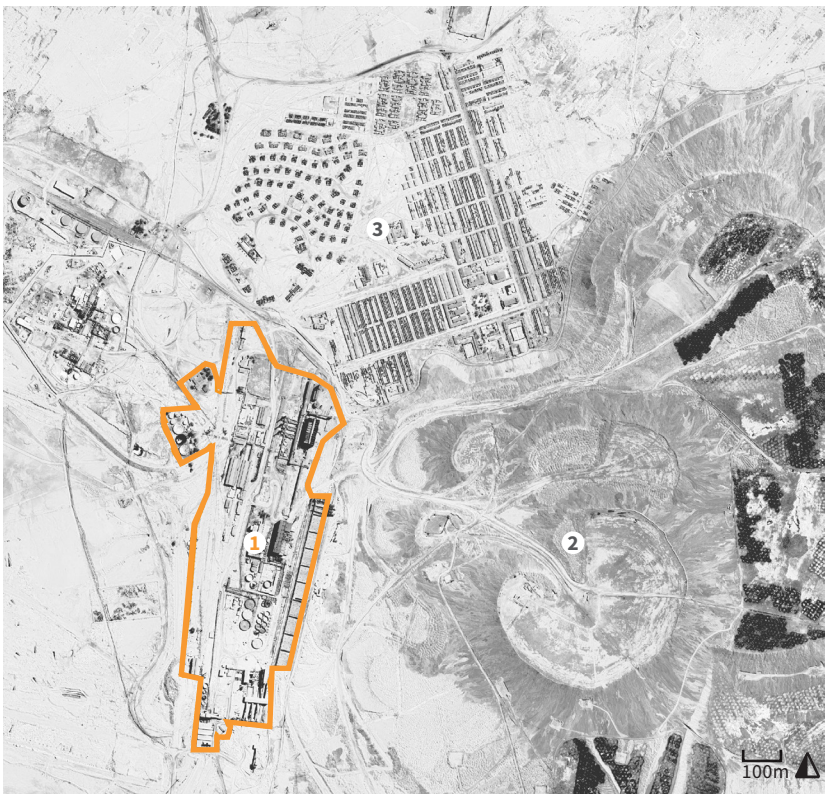
Patrimonio asociado:

Vegetación, esculturas, odeón, kioscos y escaños. Fichas del N° 0230200017 al 0230200022.

Sector industrial de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302013 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Sector industrial de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. "Torta" salitrera Pedro de Valdivia
3. Oficina salitrera Pedro de Valdivia

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general del área.



Vista general del sector industrial, destacan las chimeneas.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en la Ruta B-180, a 30 km al sur del pueblo de María Elena

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
430702 E 7500113 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
38,49 ha

N° pisos:
1

Altura:
6 m



Panorámica del sector industrial de la oficina salitrera Pedro de Valdivia.



Vista de las instalaciones industriales.



Vista general del sector industrial.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inició su funcionamiento el 16 de abril de 1931, siendo la última salitrera en abrir en el norte de Chile. El sector industrial se ubicó en el extremo oeste del eje oriente-poniente, y fue diseñada en base al sistema Guggenheim, su construcción requirió de una alta tecnología y materiales como acero, hierro y hormigón, además de un número considerable de obreros.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico y tecnológico por ser una de las primeras oficinas en implementar el sistema Guggenheim para la explotación salitrera. La extensa superficie del área, la altura, volumetría de las estructuras y materialidad, le otorgan una imagen que hito, destacando los estanques de agua y lixiviación, piscinas de evaporación, chimeneas, planta granuladora y galpones industriales, además del complejo ferroviario, que en conjunto forman un paisaje cultural.

Patrimonio asociado:

Estructuras y maquinarias asociadas al sistema Guggenheim.

Plaza de Armas de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302014 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Plaza de Armas de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Zona industrial Oficina Pedro de Valdivia
3. Parroquia oficina salitrera Pedro de Valdivia

Categoría de protección

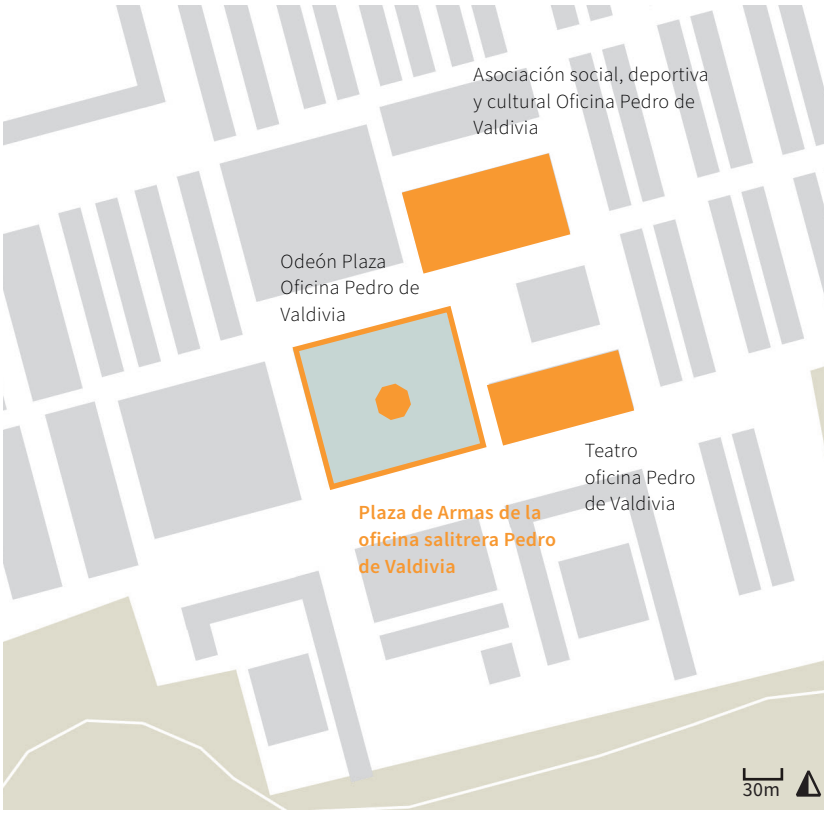
Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°296 del 12 de abril de 1996

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general de la plaza de Armas.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza enfrentada por la escuela básica y el edificio de la pulpería

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431401 E 7500765 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
5.113,29 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m



Vista del odeón de la plaza, situado al centro del área.



Vista general de la plaza desde el exterior.



Detalle del interior de la plaza.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Se ubica en el encuentro de los ejes oriente- poniente y norte-sur del trazado del campamento, junto a los principales equipamientos, era el centro comunitario de la oficina. De planta rectangular, contaba con cuatro pequeños kioscos en sus esquinas y uno de mayor dimensión en el centro, que se utilizó para las retretas de la banda de músicos formada en 1934. La rodean la escuela básica, el edificio de la ex pulpería, el teatro y el liceo industrial.

Valores patrimoniales:
Constituye el espacio cívico más relevante de la oficina, articulando el centro administrativo de equipamientos y servicios, por lo que se le reconoce valor urbano. Destaca por su planta rectangular y vegetación, cuyo emplazamiento y diseño lo vinculan con construcciones como el teatro, la pulpería y la asociación social, deportiva y cultural. Posee elementos representativos como odeón central, kioscos y monumentos públicos.

Patrimonio asociado:
Odeón, vegetación, kioscos, escaños y monumentos públicos.

Viviendas aisladas unifamiliares de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302015 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Viviendas aisladas unifamiliares de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Hospital oficina salitrera Pedro de Valdivia
3. Plaza de Armas oficina salitrera Pedro de Valdivia

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°412 del 2 de diciembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general de una vivienda.



Vista del conjunto de viviendas aisladas de la oficina salitrera Pedro de Valdivia.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 5,41 km al nororiente del cruce Ruta 5 Norte con Ruta 25

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431446 E 7500999 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
3,51 ha

N° pisos:
1

Altura:
5 m



Vista general del conjunto de viviendas.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:
Las edificaciones se encuentran desmanteladas parcialmente, manteniéndose aún sólo los muros de carga de tabiquería, zócalos de sillería y las fundaciones de las viviendas.



Detalle de acceso principal con escalera.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1924

Autor de la obra:
Anglo Nitrate Company Limited - Propietario

Influencia arquitectónica:
Victoriano

Antecedentes históricos:
La oficina llegó a contar con catorce mil habitantes dentro del campamento. Para ello se dispuso la construcción de viviendas, sectorizadas y categorizadas por obreros e ingenieros. Para este último grupo se dispusieron en el barrio americano una serie de viviendas aisladas, que mantuvieron los criterios de ciudad jardín sin división predial, al estilo de los suburbios norteamericanos, las que contaron con las comodidades de la época.

Valores patrimoniales:
Presenta valor urbano por ser parte de un conjunto planificado, construido para el personal profesional del campamento, durante el período de instalación de la oficina salitrera, reflejando la estratificación social que caracteriza a estos conjuntos. Se identifica valor arquitectónico por la relación espacial que se da entre las viviendas del conjunto y las áreas ajardinadas.

Patrimonio asociado:
Vegetación.

Viviendas pareadas de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302016 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Viviendas pareadas de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Hospital de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
3. Plaza de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°412 del 2 de diciembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Detalle de una vivienda pareada.



Vista de las viviendas pareadas.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 5,41 km al nororiente del cruce Ruta 5 Norte con Ruta 25

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431050 E 7501235 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
165,97m^2

N° pisos:
1

Altura:
3 m



Vista general de una vivienda pareada que forma parte del conjunto habitacional.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Sin información

Muros de carga:
Albañilería de bloque de cemento

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:
Los principales daños se vinculan a la situación de abandono de las viviendas y al desmantelamiento de materiales. La estructura se encuentra en estado inestable, se reconocen grietas, desaplomes y derrumbes parciales. Presenta pérdida de cubierta, instalaciones y carpinterías; y suciedad generalizada.



Detalle de escalinata de acceso principal.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1924

Autor de la obra:
Anglo Nitrate Company Limited - Propietario

Influencia arquitectónica:
Moderno

Antecedentes históricos:
Este tipo de viviendas se dispusieron en el sector del barrio Americano, junto con las viviendas unifamiliares aisladas. Fueron construidas en 1924 como viviendas pareadas, las que contaron con todas las comodidades y adelantos de la época, y se emplazaron en un sector que fue diseñado con los criterios de ciudad jardín.

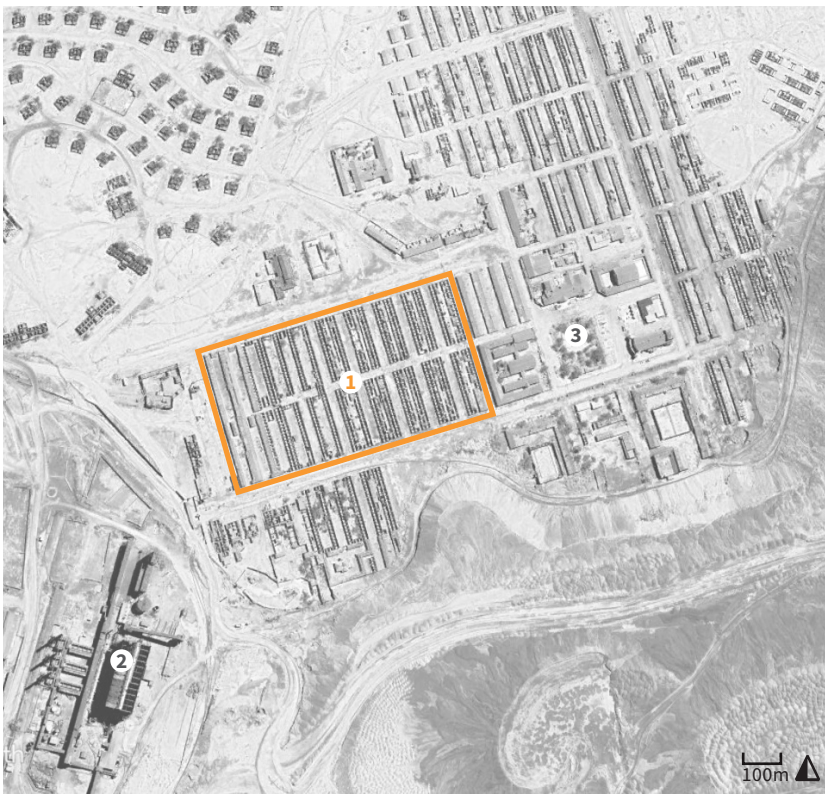
Valores patrimoniales:
Posee valor de conjunto por constituir una agrupación homogénea y singular de inmuebles residenciales pareados dentro del campamento Americano, diseñados para incorporar áreas ajardinadas entre las viviendas. Arquitectónicamente consiste en un volumen simple de planta rectangular, con presencia de un patio posterior, doble escalera de acceso a cada una de las viviendas, y sistema constructivo en bloques de cemento.

Patrimonio asociado:
Vegetación.

Buques, cuartos para solteros de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302018 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Buques, cuartos para solteros de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Zona industrial de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
3. Plaza de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°412 del 2 de diciembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general de viviendas.



Detalle de los cuartos para solteros con sombreadero.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 5,41 km al nororiente del cruce Ruta 5 Norte con Ruta 25

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431122 E 7500724 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
5,19 ha

N° pisos:
1

Altura:
3 m



Vista panorámica del conjunto de viviendas para solteros.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Sin información

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Presenta patologías de tipo físico y antrópico que afectan la estabilidad estructural, entre las que destacan derrumbes parciales en cubierta, grietas pasantes y que señalan los pies derechos del entramado de madera, disgregación de hormigón de relleno; humedad por capilaridad y desmantelamiento.



Vista de fachada continua de viviendas.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1924

Autor de la obra:
Anglo Nitrate Company Limited - Propietario

Influencia arquitectónica:
Industrial

Antecedentes históricos:
Fueron construidos al inicio de la obra de la oficina salitrera, en las proximidades del área industrial de Pedro de Valdivia. Se organizaron en base a una sucesión lineal de cuartos, dispuestos enfrentados con otros, formando patios alargados y estrechos, provistos de equipamiento comunitario mínimo de servicios higiénicos. Como el resto del campamento, quedaron en desuso con el cierre de la oficina en 1996.

Valores patrimoniales:
Conjunto de valor urbano y social por entregar testimonio de las formas estratificadas de habitar de las salitreras, donde los trabajadores considerados de menor rango, eran situados en las proximidades del área industrial. Se reconoce además valor arquitectónico por la gran longitud de las viviendas y por el uso de técnicas constructivas en base a madera y cemento.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Viviendas obreras en hilera de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302017 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Viviendas obreras en hilera de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Plaza de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
3. Pulpería de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°412 del 2 de diciembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general de viviendas con antejardín.



Vista de las viviendas obreras en hilera de la oficina salitrera Pedro de Valdivia.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 5,41 km al nororiente del cruce Ruta 5 Norte con Ruta 25

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431350 E 7500643 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
6772,47m^2

N° pisos:
1

Altura:
3 m



Vista general del conjunto de viviendas, destacan las celosías en corredor exterior.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Sin información

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Los daños ponen en riesgo la estabilidad de la estructura, ya que los paramentos exponen disgregación del hormigón de relleno principalmente en la base de los muros, grietas que señalan la presencia de los pies derechos del entramado, desmantelamiento, desfibrado de maderas; además de pérdida de piezas de madera de la estructura de cubierta, de pilares y de celosías.



Detalle de acceso a viviendas.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1924

Autor de la obra:
Anglo Nitrate Company Limited - Propietario

Influencia arquitectónica:
Victoriano

Antecedentes históricos:
Urbanísticamente, la oficina se planificó en tres áreas: industrial, barrio americano y sector obrero, las que comenzaron a construirse en la década de 1920. En este último, las viviendas estaban destinadas a familias de obreros, y consistieron en bloques lineales o hileras, que se dispusieron de forma anglosajona norte-sur, buscando el asoleamiento de sus fachadas. Estuvieron en funcionamiento hasta la década de 1990.

Valores patrimoniales:
Tiene valor urbano por constituir un conjunto de gran presencia hacia el espacio público debido a la longitud de su fachada continua. Es un conjunto habitacional de valor arquitectónico por su morfología singular que se desarrolla a través de hileras de viviendas continuas con antejardín, y porche con celosías, que demuestran la adaptación de su diseño a la incidencia solar.

Patrimonio asociado:
Vegetación.

Vivienda colectiva pasaje Orella de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302004 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Vivienda colectiva pasaje Orella de la oficina salitrera María Elena
2. Plaza oficina salitrera María Elena
3. Museo del salitre de María Elena
4. Teatro María Elena

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista de acceso al pasaje.



Vista general de la unidad habitacional del pasaje Orella.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Latorre y calles 21 de Mayo y Claudio Herrera

Área:
Área rural

Punto de referencia:
432062 E 7528971 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
3.767,69m^2

N° pisos: 1

Altura: 3 m



Vista en perspectiva del volumen que compone las viviendas del pasaje Orella.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
El conjunto presenta lesiones asociadas a exposición de la estructura a la intemperie, agrietamiento en zócalos, desprendimiento de material de relleno y revoques, pérdida de carpinterías de puertas y ventanas; rotura de pilares exteriores y corrosión de piezas metálicas.



Detalle de acceso principal y corredor.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1929

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neocolonial

Antecedentes históricos:
Construido en 1929, fue parte del diseño original del campamento planificado, para dar alojamiento a los trabajadores solteros. Junto al pasaje Orella se construyeron otros con similar uso, como los staff 1 y 3. Estos tipos de alojamiento se organizaron en un volumen compacto de gran tamaño, los cuales se denominaban “buques”, en alusión a su forma alargada. Estos no contaron con servicios higiénicos de agua potable y duchas.

Valores patrimoniales:
Constituye un singular conjunto de valor arquitectónico y social que demuestra la estratificación social que predominó en las oficinas salitreras. Su valor arquitectónico y constructivo radica en su volumetría compacta de gran longitud, compuesta por dos cuerpos con planta en U con patio central, fachadas con corredor porticado y frontones con influencias del estilo *New México.*

Patrimonio asociado:
Letrero en frontón con nombre de conjunto habitacional.

Vivienda fachada continua con celosía de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302005 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Vivienda fachada continua con celosía de la oficina salitrera María Elena
2. Plaza Coya Sur
3. Edificio Municipalidad María Elena
4. Hospital de María Elena

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista general de las viviendas.



Vista de la fachada de dos viviendas con detalle de celosía de madera.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Curicó, Osorno, Ignacio Carrera Pinto y Puerto Montt

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431340 E 7529047 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
6279,12m^2

N° pisos:
1

Altura:
3 m



Vista general del conjunto de viviendas, destaca la celosía de madera en acceso.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Su estado de conservación se debe principalmente a las intervenciones erróneas y ampliaciones por parte de sus usuarios. También se reconoce la pérdida de elementos constitutivos de su arquitectura como lo son las celosías. Se observan daños en las piezas de madera, pérdida de lignina por constate exposición al sol por rayos UV, y además de asentamientos por alta salinidad del suelo.



Detalle de acceso principal con celosía.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1926

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Victoriano

Antecedentes históricos:
El diseño urbano del campamento consideró tipos residenciales dispuestos en hilera y pareados. La forma más frecuente fue la agrupación de viviendas en hilera de cuatro o seis casas adosadas, como es el caso de este conjunto construido en la década de 1920, diseñado para albergar familias de trabajadores. Su diseño incorporó elementos de adaptación al clima, como las celosías para lograr sombra y aislamiento. En la actualidad las viviendas siguen en uso.

Valores patrimoniales:
Área de valor urbano y arquitectónico por tener una imagen de conjunto a través de atributos como la celosía de madera, fachada continua y altura homogénea. Desde un punto de vista urbano, marca el límite entre el área residencial obrera y el sector de los chalets para altos cargos. Posee valor social por ser ejemplo de las viviendas diseñadas para los trabajadores.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto chalets diversos estilos de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302006 Fecha de registro: 08-11-2023



1. Conjunto chalets diversos estilos de la oficina salitrera María Elena
2. Hospital de María Elena
3. Edificio Municipalidad de María Elena
4. Vivienda fachada continua con celosía

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Detalle de vivienda tipo chalet.



Vista general de las viviendas aisladas tipo chalet.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Pedro Montt con calle Temuco

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431280 E 7529436 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
9,82 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista panorámica del conjunto de chalet y áreas con vegetación.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Se reconoce en los inmuebles escaso mantenimiento y acción antrópica con intervenciones erróneas. Se observan en algunos casos asentamiento del terreno por su componente salino, además de eflorescencias en muros de carga. Existe pérdida de elementos de carpinterías de madera en elementos de terminación.



Detalle de fachada prinicpal.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1926

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neocolonial

Antecedentes históricos:
Conjunto de casas unifamiliares, denominado barrio Americano, el cual se asemejaba a un suburbio de una urbe norteamericana, con un trazado que considera zonas ajardinadas. Fue construido en la década de 1920 y estaba destinado a un grupo específico de trabajadores: empleados y supervisores. Las viviendas contaban con todas las comodidades y adelantos de la época, como agua potable y servicios higiénicos. Las vivendas siguen en uso.

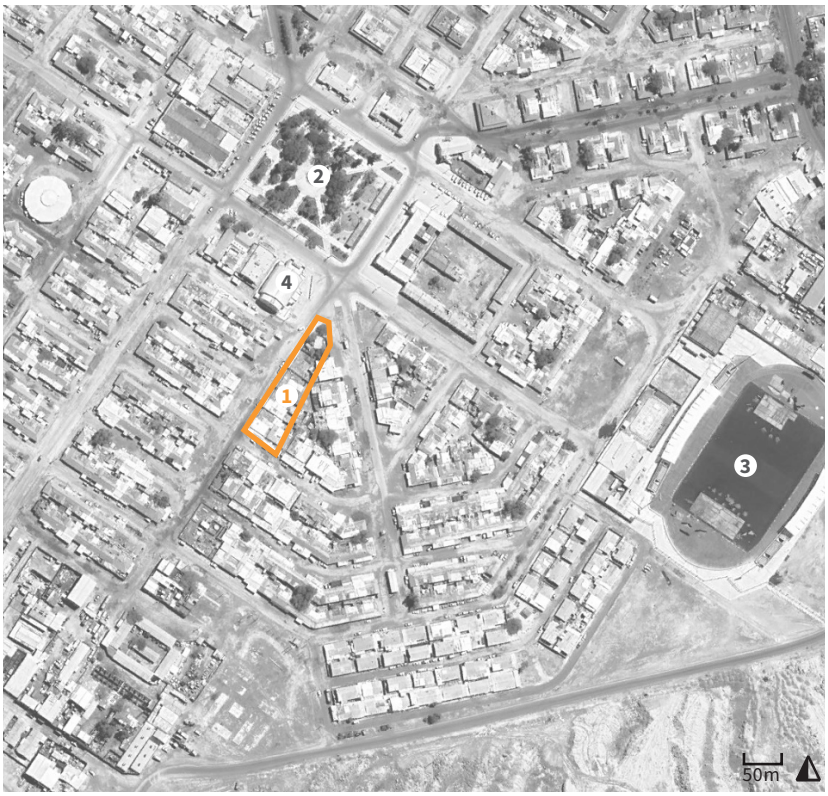
Valores patrimoniales:
Las viviendas poseen valor urbano y de conjunto al formar una imagen homogénea en estilo y morfología, y por estar en una zona con vegetación, que demuestra el modelo de ciudad jardín utilizado en su diseño. Poseen valor constructivo al emplear sistema de tabiquería de madera rellena con cemento, y valor social por dar testimonio de la estratificación social de las salitreras.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Vivienda fachada continua con frontón de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302007 **Fecha de registro:** 08-11-2023



1. Vivienda fachada continua con frontón de la oficina salitrera María Elena
2. Plaza oficina salitrera María Elena
3. Estadio municipal María Elena
4. Teatro María Elena

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



Vista en perspectiva de las viviendas.



Vista de las viviendas con frontón.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Viviendas de trabajadores

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Latorre esquina avenida O´Higgins

Área:
Área rural

Punto de referencia:
431824 E 7528668 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2.124,39 m^2

N° pisos: 1

Altura: 3 m



Vista general de las viviendas con frontón, destaca corredor exterior.

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Las viviendas presentan un elevado nivel de intervención a través de ampliaciones, tapiados de vanos, modificaciones, entre otros. Además, se observa desprendimiento de revestimientos en fachada, acumulación de suciedad, y degradación de maderas por radiación UV.



Detalle de fachada principal con frontón.

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1926

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neocolonial

Antecedentes históricos:
Conjunto habitacional que se emplaza al norte de la plaza, fue diseñado como residencia para familias de trabajadores obreros, y construido en 1926. La forma más frecuente de agrupación de este tipo de viviendas fue en hilera de cuatro o seis casas, y en algunos casos con menor número, dependiendo de a quienes estaban destinadas. En la actualidad este conjunto sigue en uso.

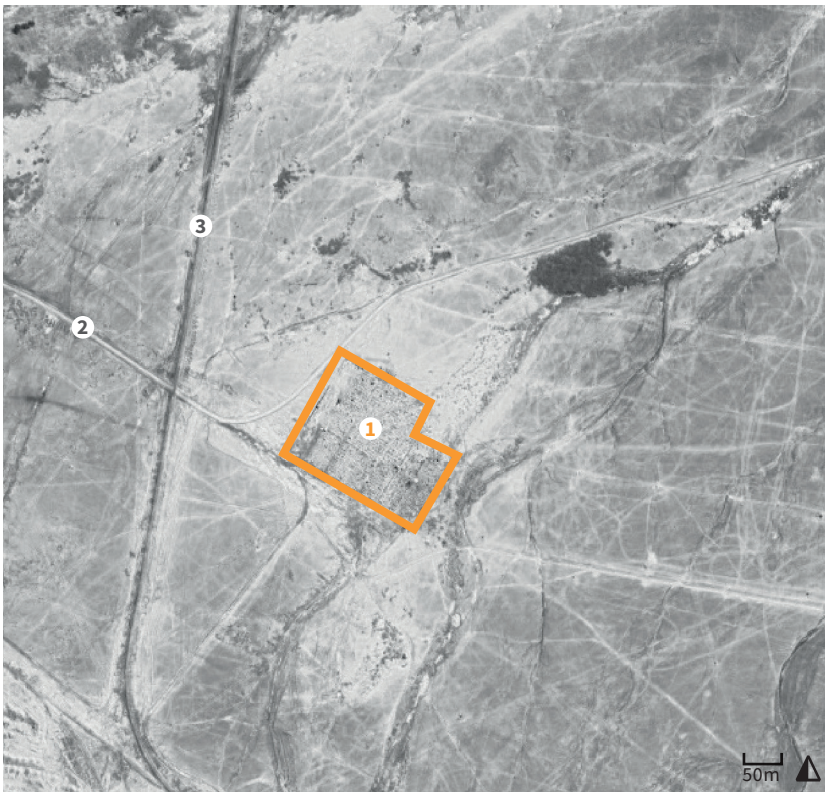
Valores patrimoniales:
Las viviendas poseen valor urbano y de conjunto al configurar un área consolidada en el centro de la traza de María Elena. Cuenta con elementos arquitectónicos singulares y distintivos como el frontón y corredor exterior, con influencia del estilo *New México*, que le otorgan valor arquitectónico. Se identifica valor social por dar testimonio del habitar estratificado que consideró el diseño urbano del campamento.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Cementerio de la ex oficina salitrera José Francisco Vergara

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302010 Fecha de registro: 18-06-2023



1. Cementerio salitrera José Francisco Vergara
2. Camino de acceso a cementerio
3. Línea férrea

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de la puerta de acceso al cementerio.



Detalle de uno de los accesos al cementerio.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Cementerio de José Francisco Vergara

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 670 m al surponiente de la oficina salitrera José Francisco Vergara

Área:
Área rural

Punto de referencia:
437071 E 7515685 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2,15 ha

N° pisos:
1

Altura:
2 m



Vista general del cementerio. Destacan las tumbas, mausoleos y umbral de acceso.



Detalle de tumbas con estructura de hormigón prefabricado.



Vista general de tumbas, se reconocen distintos estilos.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El campamento minero fue habitado por cerca de 1.900 personas. Contó con instalaciones productivas, viviendas para obreros y administrativos, pulpería, salón para 900 personas, escuela, hospital, cuartel policial, hotel, biblioteca, una iglesia, club de boxeo, club social, rancho y maestranza. En la década de 1920 se estableció a las afueras el cementerio, equipamiento funerario que también fue utilizado por la oficina Pedro de Valdivia. Aún sigue siendo visitado por familiares de los difuntos.

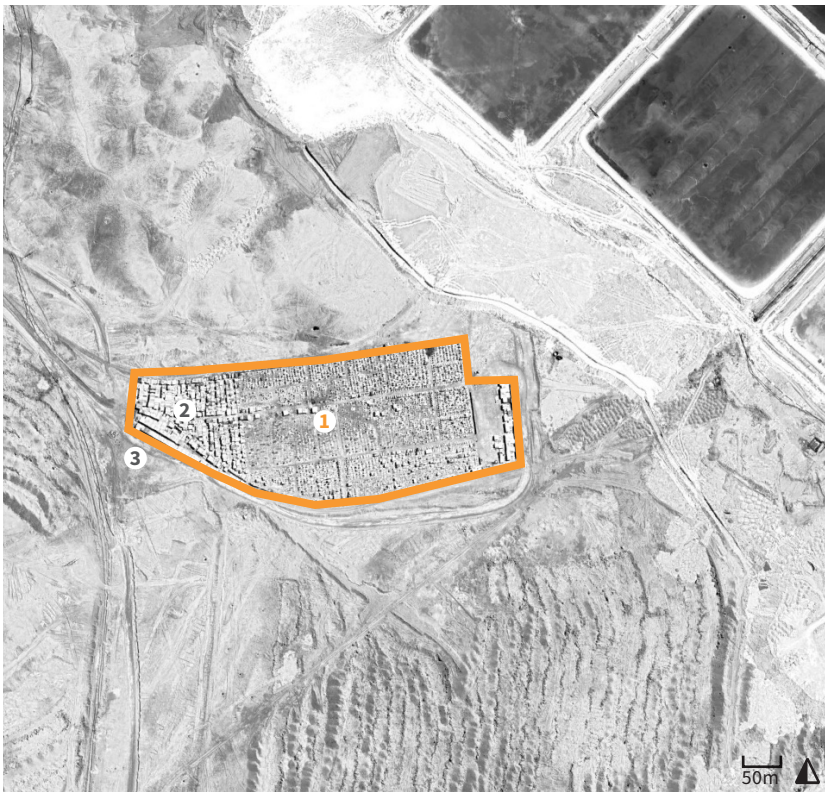
Valores patrimoniales:
El cementerio posee valor histórico ya que fue una infraestructura que sirvió no solo a la oficina José Francisco Vergara, sino también a la oficina Pedro de Valdivia, siendo registro de la interacción entre oficinas salitreras. Posee valor artístico y arquitectónico evidenciado en la distribución y acabados de sus mausoleos y tumbas muy decoradas. Su emplazamiento aislado sobre una planicie le otorga una imagen de hito, que le confiere valor paisajístico.

Patrimonio asociado:
Mausoleos, tumbas y cierros del cementerio.

Cementerio Coya Sur

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302008 **Fecha de registro:** 16-06-2023



1. Cementerio Coya Sur
2. Zona tumbas contemporáneas
3. Acceso cementerio

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del recinto desde el interior.



Vista general del área.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 1,93 km del cruce de las rutas B-180 y B-174

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
435562 E 7522012 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
3,71 ha

N° pisos:
1

Altura:
1 m



Vista del acceso principal al cementerio. Destaca letrero con año de fundación de la antigua salitrera.



Detalle de un mausoleo con forma de iglesia.



Vista general de tumbas y mausoleos en hormigón armado.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Situado a 2 kilómetros de la oficina salitrera Coya Sur, fundada por *Anglo Chilean Nitrate and Railway* Company, cuyas puertas abrieron en 1912 con 500 trabajadores, y la cual estuvo en funcionamiento hasta el año 1974. Este sitio es testimonio de la presencia de mujeres y hombres, nacionales y extranjeros, ligados a la pampa y a la actividad extractiva, donde destacan sus tumbas construidas en madera y concreto, reflejo de una época y modo de vida. A pesar de que la oficina salitrera dejó de funcionar, el cementerio sigue en uso.

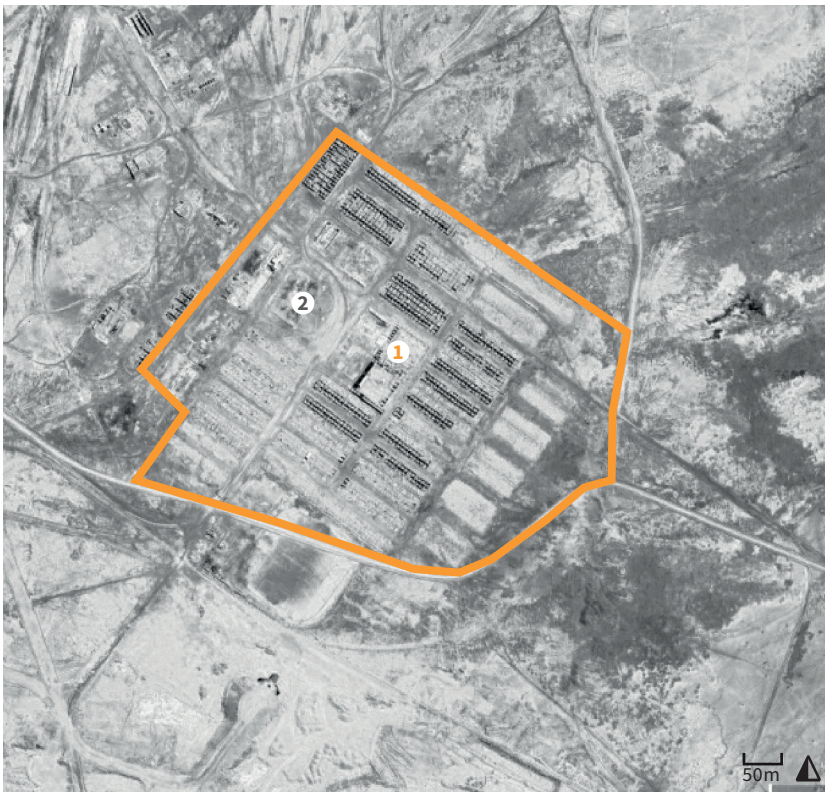
Valores patrimoniales:
Este cementerio posee valor arquitectónico-artístico, evidenciado en el prolijo trabajo de terminaciones de algunas tumbas, replicando en muchos casos, viviendas de María Elena dentro del cementerio. Por su parte, tiene valor paisajístico, cuya horizontalidad contrasta con el agreste paisaje salitrero que lo circunda. Se evidencia valor social a partir de su constante uso y visita hasta la actualidad.

Patrimonio asociado:
Mausoleos, tumbas y cierros del cementerio.

Ex oficina salitrera José Francisco Vergara

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302009 Fecha de registro: 18-06-2023



1. Oficina salitrera José Francisco Vergara
2. Plaza oficina salitrera José Francisco Vergara

Categoría de protección

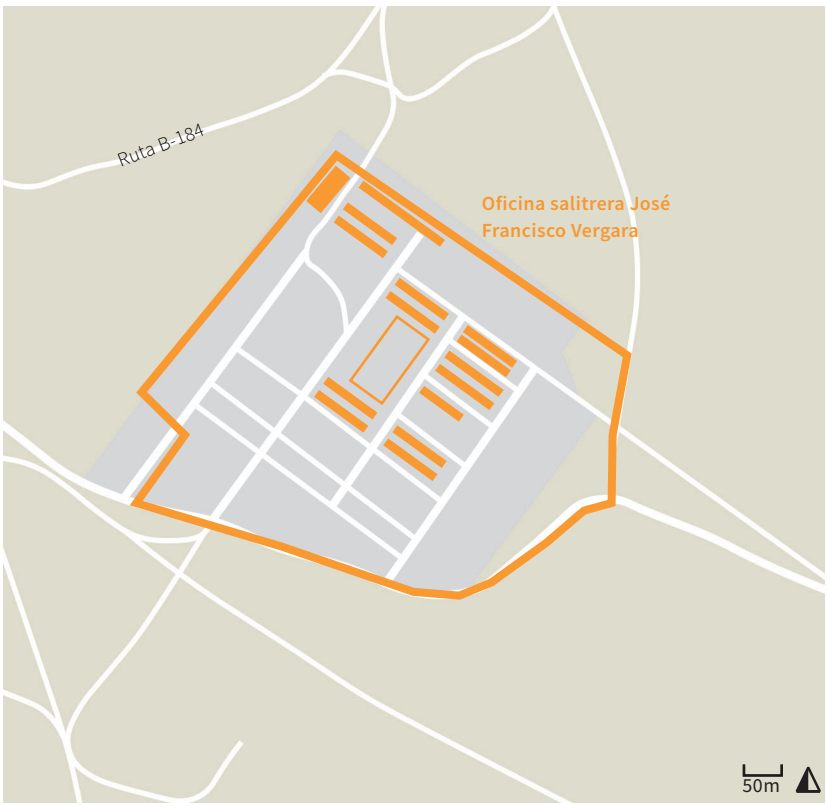
Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general del área residencial.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Oficina José Francisco Vergara

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 5,7 km al poniente del cruce Ruta B-184 con Ruta 5 Norte

Área:
Área rural

Punto de referencia:
436101 E 7516097 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
18,84 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m



Vista panorámica de la oficina desde el área que comprendía la plaza, al fondo las viviendas.



Detalle de las viviendas de los trabajadores.



Detalle de los vestigios de los muros de albañilería de adobe.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El cantón El Toco fue un distrito minero que abarcó una extensión de 100 kilómetros, donde operaron diversas oficinas salitreras desde antes de la guerra del Pacífico. Entre ellas se encontraba la oficina José Francisco Vergara, de propiedad de su homónimo. Construida entre 1918 y 1919, perteneció inicialmente a la Compañía de Salitre de Antofagasta y luego a *The Lautaro Nitrate Company*, en ella operaron cerca de 1.900 trabajadores. Finalizó su actividad en 1938 y hoy es un vestigio, en estado de ruina, de los años de bonanza de la oficina salitrera.

Valores patrimoniales:
Oficina de valor histórico, testimonio de los últimos años de auge del periodo salitrero que finalizó con la crisis económica de la década de 1930. Tiene valor urbano-paisajístico ya que su planeamiento es típico de las oficinas salitreras donde las áreas productivas y residenciales se disponen de forma diferenciada, además su emplazamiento en territorio llano, genera un paisaje cultural marcado por su arquitectura en adobe y las siluetas de las montañas próximas.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Estación de ferrocarriles Mirage

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302019 **Fecha de registro:** 19-06-2024



1. Estación de ferrocarriles Mirage
2. Ruta 5

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Panorámica del área de la estación.



Detalle del edificio principal de la estación que aún se conserva.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex estación de ferrocarriles Mirage

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza a 25,8 km al sureste de María Elena, por las Rutas 5 y B-168

Área:
Área rural

Punto de referencia:
441544 E 7511301 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,1 ha

N° pisos:
1

Altura:
3,5 m



Panorámica del conjunto estación de ferrocarriles Mirage.



Detalle de la estación de ferrocarriles.



Vestigios de rieles y plataforma.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inaugurada en 1917 y situada entre las estaciones de Baquedano y Pintados, como parte del tramo Longitudinal Norte que fue construido entre 1911 y 1913. Desde esta estación partía una conexión del ferrocarril Tocopilla al Toco, cuyo ramal se extendió y conectó las oficinas salitreras de María Elena y Pedro de Valdivia, a partir de la década de 1930. Estuvo operativa para el transporte de pasajeros hasta 1975 y cerró definitivamente en 1979.

Valores patrimoniales:
Estación ferroviaria característica del período de extracción salitrera del norte del país a principios del siglo XX, que sirvió de traslado del mineral desde las oficinas del cantón El Toco, a lo largo de la red longitudinal norte. Su arquitectura destaca por la utilización de materiales y sistema constructivo tradicional en base a estructura de entramado de madera relleno de cemento. Forma parte del paisaje cultural ferroviario de la Región de Antofagasta.

Patrimonio asociado:
Rieles, señalética y sistema de cambio de vía (agujas).

Ex oficina salitrera Buena Esperanza

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302020 Fecha de registro: 10-11-2023



1. Ex oficina salitrera Buena Esperanza
2. Zona industrial oficina salitrera Buena Esperanza
3. "Torta" oficina salitrera Buena Esperanza
4. Cementerio oficina salitrera Buena Esperanza

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista de la zona de relave.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en la Ruta 5, a 47 km al norte de María Elena

Área:
Área rural

Punto de referencia:
436243 E 7564936 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
80 ha

N° pisos:
1

Altura:
3,5 m



Panorámica de las estructuras del área industrial de la ex oficina salitrera Buena Esperanza.



Detalle de los pabellones de viviendas.



Vestigios de estructuras con muros de sillería.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Se emplaza en el cantón El Toco, en el sector norte denominado Pampa Negra. La oficina salitrera Buena Esperanza comenzó a ser explotada por capitales ingleses en 1873, en el entonces territorio boliviano, antes de la guerra del Pacífico. En 1893 la compró el alemán Henry Sloman, dando origen a la Compañía Salitrera *H.B. Sloman & Cía*., que tuvo varias oficinas en la zona. Se creó un campamento con diversos servicios, entre ellos el cementerio. Dejó de estar operativa a comienzos de la década de 1930.

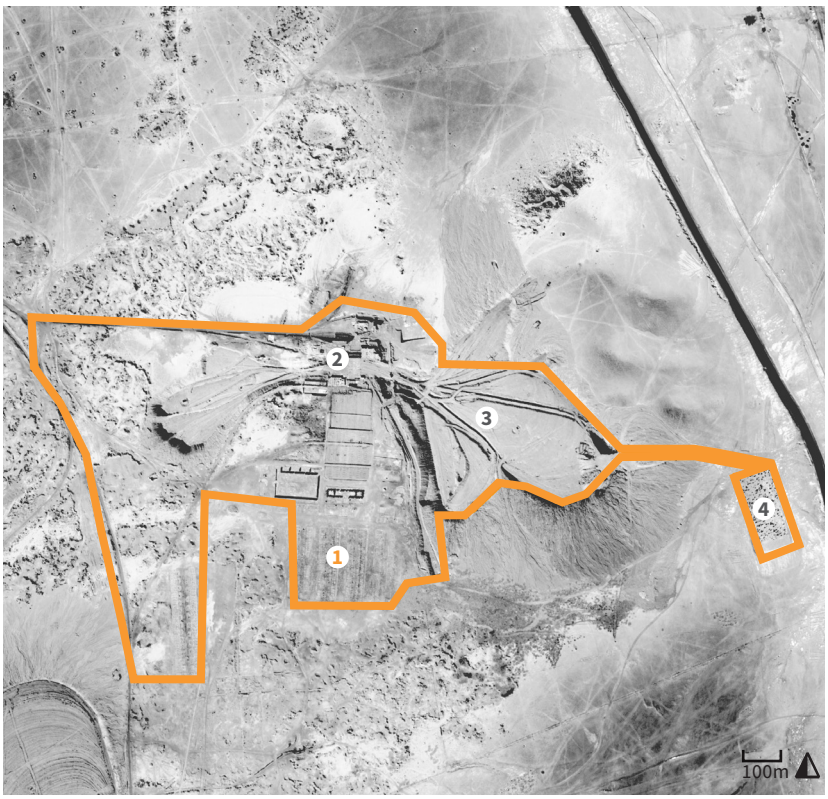
Valores patrimoniales:
Área de valor histórico por ser representativo de las oficinas salitreras en funciones a partir de fines del siglo XIX, bajo el sistema Shanks de producción, al interior del cantón El Toco. Destacan los vestigios de sus pabellones habitacionales y planta industrial, construidas con técnica tradicional de albañilería de adobe y mampostería de piedra, respectivamente, lo que le otorga valor constructivo. Forma parte del paisaje cultural minero e industrial de la región.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex oficina salitrera Peregrina

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302021 **Fecha de registro:** 29-02-2024



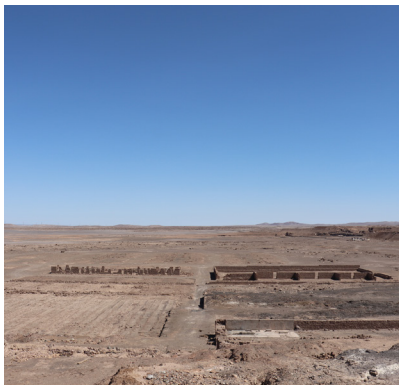
1. Ex oficina salitrera Peregrina
2. Zona industrial oficina salitrera Peregrina
3. "Torta" oficina salitrera Peregrina
4. Cementerio oficina salitrera Peregrina

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista general de la ex oficina salitrera.



Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en la Ruta 5, a 40 km al norte de María Elena

Área:
Área rural

Punto de referencia:
437907 E 7558516 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
44,03 ha

N° pisos:
0

Altura:
3 m



Panorámica de la ex oficina salitrera Peregrina. Al fondo restos del área residencial.



Detalle de las estructuras del área industrial y relave.



Detalle del área industrial de la ex oficina salitrera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La oficina comenzó a ser explotada en la década de 1870, por la Soc. Pedro López Gama y Cía., cuando la zona estaba bajo la administración de Bolivia. Entre otros perteneció a Juan G. Meigg, a la Compañía Salitrera Tocopilla, y desde 1885 a la compañía *The Anglo Chilean Nitrate & Railway Cía. Ltd.* En el año 1907 llegó a ser habitada por más de medio millar de personas, teniendo una producción de 565.000 quintales de salitre al año.

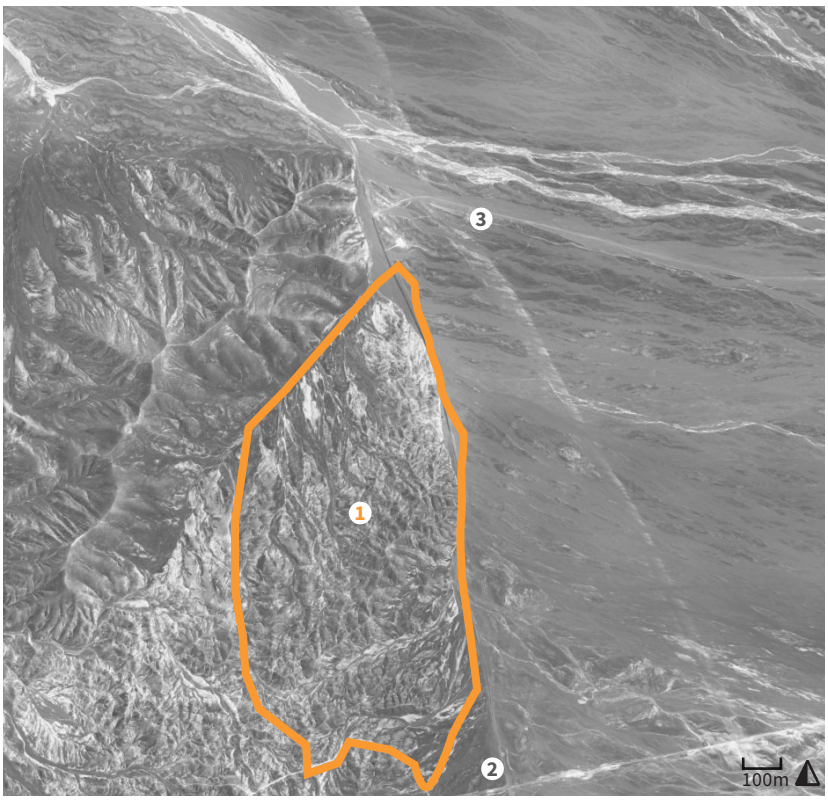
Valores patrimoniales:
Oficina de valor histórico que formó parte del conjunto de oficinas que constituyen el paisaje cultural minero del cantón El Toco, que funcionaron entre finales del siglo XIX y la primera mitad del XX. Presenta valor arquitectónico y constructivo debido a los vestigios de sus edificaciones, construidas con sistemas tradicionales de albañilería de adobe en pabellones habitacionales y muros de mampostería de piedra en su planta industrial.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Geoglifos de Chug Chug

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de área: A02302026 Fecha de registro: 29-02-2024



1. Geoglifos de Chug Chug
2. Camino acceso a geoglifos
3. Mirador geoglifos de Chug Chug

Categoría de protección

Monumento Arqueológico

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



Vista aérea del área arqueológica.



Vista general de los geoglifos.

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza a 750 m del cruce Ruta 24 con camino de acceso a Geoglifos

Área:
Área rural

Punto de referencia:
481863 E 7544817 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,18 ha

N° pisos:
0

Altura:
0 m



Detalle de geoglifos, destacan las zonas despejadas de material rocoso.



Detalle de geoglifos con formas geométricas.



Detalle de geoglifos con formas zoomorfas y antropomorfas.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Sitios arqueológicos

Periodo histórico:
Prehispánico

Antecedentes históricos:
El sitio posee expresiones de arte rupestre que datan del 1000 a.C. hasta 1550 d.C., propias del período Formativo desarrollado por las comunidades prehispánicas en la zona desértica precordillerana, del curso superior del río Loa, en la Región de Antofagasta, vinculado a la ruta caravanera que unía los oasis de Calama y Quillagua. Existe evidencia de la presencia de figuras realizadas por los pueblos Atacameños y Quechua, además de las culturas Arica y Tarapacá.

Valores patrimoniales:
Constituye uno de los sitios de arte rupestre más extensos de Sudamérica, junto a las Líneas de Nazca en Perú y los Geoglifos de Pintados de Tarapacá en Chile. En el área se registran aproximadamente 500 geoglifos a través de representaciones antropomorfas, geométricas y zoomorfas. Se reconoce valor constructivo debido al empleo de técnicas mixtas de despeje y acumulación de material rocoso, similares a la utilizadas en la construcción del Qhapaq Ñan. Los geoglifos se disponen en las laderas y cerros de las antiguas rutas troperas que conectaban los Andes orientales con Quillagua y la costa del Pacífico.

Patrimonio asociado:
Paisaje cultural asociado a comunidades indígenas.

Estación de ferrocarriles de Quillagua

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200025 **Fecha de registro:** 10-11-2023



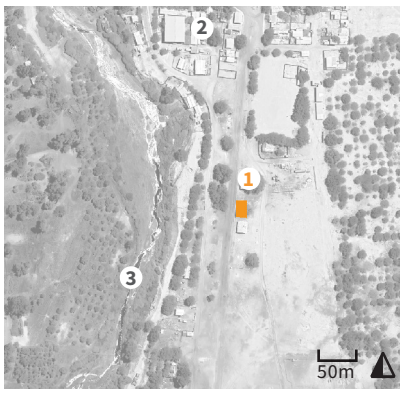
Vista panorámica del edificio principal de la estación de ferrocarriles de Quillagua.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Estación de ferrocarriles de Quillagua
2. Escuela G-15 Ignacio Carrera Pinto
3. Río Loa

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Estación Quillagua

Dirección:
No aplica

Localidad:
Quillagua

Referencia de localización:
A 390 m al sur de la plaza de Quillagua

Área:
Área urbana

Coordenadas:
444705 E 7604385 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1911-1912

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
296,50 m^2

Superficie edificada:
228 m^2

N° pisos:
1

Altura:
3,6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Deterioro generalizado de la edificación; pérdida de material de revestimiento y estructura en cubiertas, muros, pisos y carpinterías de puertas y ventanas, con compromiso estructural; corrosión de piezas metálicas; acción de xilófagos en carpinterías del corredor, puertas y ventanas.



Detalle de alero con tornapuntas en andén.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Se construyó entre los años 1911 y 1912 como estación del ferrocarril Longuino. Esta estación fue parte de un conjunto de edificios ferroviarios conformados por inmuebles de administración, oficinas, boleterías, andenes de pasajeros de 40 metros de largo, pulpería, viviendas para el jefe de estación y trabajadores, áreas de mantención, triángulos de inversión y copas de agua, además de un sistema de purificación de agua. Estuvo operativa hasta 1975.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico, ya que forma parte del conjunto de estaciones ferroviarias construidas a principios del siglo XX para conectar el norte del país mediante el ferrocarril longitudinal-norte. Presenta valor arquitectónico por responder a una tipología de estación ferroviaria que se edificó en el norte del país, en la que se reconocen elementos particulares y característicos, como su corredor exterior porticado con pilares con tornapuntas de influencia del estilo victoriano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa de máquinas del Tranque Sloman

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200023 **Fecha de registro:** 10-11-2023



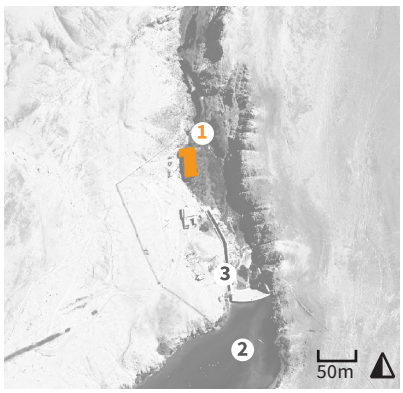
Vista general del inmueble de casa de máquinas, destacan los muros de mampostería.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°433 del 15 de enero de 1980

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa de máquinas del Tranque Sloman
2. Río Loa
3. Central hidroeléctrica Sloman

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 27 km al sur del poblado de Quillagua a través de Ruta 5

Área:
Área rural

Coordenadas:
446776 E 7583494 N

Información documental

Autor de la obra:
Henry Brarens Sloman - Propietario

Año de construcción:
1905

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
4.848,75 m^2

Superficie edificada:
430 m^2

N° pisos:
2

Altura:
12,1 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hidroeléctrica

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal/Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta daños localizados como fisuras, disgregación de hormigón en la base de secciones de muro y deformaciones en un alto porcentaje en el edificio, sin llegar a comprometer su capacidad estructural. No se observan grietas de origen sísmico ni otras patologías químicas o bióticas relevantes. Existen daños antrópicos relativos a desmantelamiento y acumulación de residuos.



Vista de las turbinas de la hidroeléctrica.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Es una represa hidroeléctrica construida en el curso del río Loa, en la comuna de María Elena. Se gestó en 1905 por el empresario salitrero Henry Brarens Sloman, para dotar de electricidad a las maquinarias y campamentos de sus salitreras Buena Esperanza, Rica Aventura, Prosperidad, Grutas y Empresa. Esta casa de máquinas comenzó a funcionar en el año 1911, con tres turbinas generadoras, con una potencia de 550 hp. Posteriormente se sumaron tres motores diésel con 400 hp cada uno. Cesó sus funciones en 1965.

Valores patrimoniales:
Consiste en una de las obras de ingeniería hidráulica más relevantes del río Loa, cuya importancia histórica radica en su capacidad de dotación de energía eléctrica a diversas oficinas salitreras desde inicios del siglo XX. El inmueble presenta valor arquitectónico y tecnológico, ya que destaca por su volumetría simple de gran proporción en hormigón armado, que aún conserva vestigios de sus turbinas, generadores y transformadores originales.

Patrimonio asociado:
Turbinas e instalaciones de la sala de control de la hidroeléctrica.

Puente Teresa

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200024 **Fecha de registro:** 10-11-2023



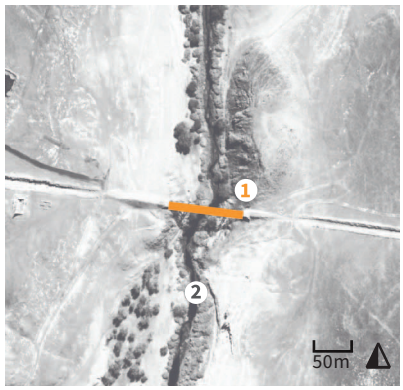
Panorámica del puente Teresa desde el río Loa.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Puente Teresa
2. Río Loa

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Puente alemán

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 1,80 km al oriente de la intersección de las Ruta 5 y B-150

Área:
Área rural

Coordenadas:
440603 E 7570259 N

Información documental

Autor de la obra:
Casa Krupp - Constructor

Año de construcción:
1928-1930

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
2.021 m^2

Longitud:
92 m

N° pisos:
1

Altura:
20 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Puente

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Sin información

Régimen propiedad:
Sin información



Vista general del puente Teresa, destaca su estructura de hierro roblonada.

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Metal

Estructura secundaria:
Metal

Fundaciones:
Hormigón armado

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presenta sus piezas estructurales completas, sin embargo, todos los elementos se observan con corrosión generalizada, aunque sin pérdidas de material, cortes ni roturas de las piezas, que lo pongan en riesgo de colapso evidente. Cabe señalar, que los elementos ferroviarios fueron desmontados del tablero del puente, por lo que actualmente no conserva los durmientes ni los rieles de la vía férrea.



Detalle de la estructura de hierro roblonada.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Puente ferroviario construido entre 1928 y 1930 por la compañía salitrera Tocopilla para posibilitar el transporte y explotación del caliche desde el campamento de la Pampa Joya hacia la oficina Rica Aventura, donde se procesaría para obtener el salitre. El trayecto se unió mediante una línea de ferrocarril y un tren de propulsión eléctrica, el cual consideraba un puente metálico para sortear la geografía local, cuyas piezas fueron suministradas por la casa Krupp de Alemania.

Valores patrimoniales:
Constituye uno de los hitos ferroviarios más relevantes del paisaje en el curso medio-inferior del río Loa, cuya construcción representa un aporte significativo a la conectividad territorial en el marco de la explotación salitrera en la primera mitad del siglo XX, por lo que se le reconoce valor histórico. Destaca por su estructura reticulada de hierro roblonada, soportada en 2 cepas con una altitud de 20 metros y plataforma de 92 metros de largo, atributos que le otorgan valor constructivo y tecnológico a la estructura.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio principal planta salitrera José Francisco Vergara

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200016 **Fecha de registro:** 16-06-2023



Vista de fachada principal sur.

Categoría de protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio principal planta salitrera José Francisco Vergara
2. Área industrial de la ex oficina salitrera
3. Vestigios de vías de tren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Camino B-184 (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 1,93 km del cruce Ruta 5 Norte con Camino B-184

Área:
Área rural

Coordenadas:
435734 E 7516563 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1918

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
4.000,2 m²

Superficie edificada:
2.277 m²

N° pisos:
1

Altura:
8,42 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Instalación minera

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 631

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Paneles de hormigón

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:
El inmueble se encuentra actualmente abandonado con un mal estado de conservación, principalmente por fallas mecánicas de los pilares que soportan vigas de grandes luces. Se observa pérdida de material en muros y cubierta, zonas colapsadas, asentamientos y acción antrópica vandálica sobre el inmueble.



Detalle estructura interior de cubierta.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El cantón El Toco fue un distrito minero, donde operaron diversas oficinas salitreras desde antes de la guerra del Pacífico, entre las que se encontraba la oficina José Francisco Vergara, de propiedad de su homónimo, construida entre los años 1918 y 1919, y en ella operaron cerca de 1.900 trabajadores. Esta oficina perteneció inicialmente a la Compañía de Salitre de Antofagasta y luego a *The Lautaro Nitrate Company*, y finalizó sus operaciones en el año 1938.

Valores patrimoniales:
El edificio tiene valor constructivo al presentar un adelantado sistema para su época compuesto de paneles de hormigón confinados en pilares de hormigón armado con enfierradura lisa. Además, en su cubierta destaca el uso de cerchas metálicas invertidas con tensores. Manifiesta valor paisajístico por su emplazamiento en una zona elevada, con vista panorámica al antiguo campamento, lo que además le permite ser visto desde distintos puntos de la ex salitrera.

Patrimonio asociado:
Maquinaria minera.

Ex Escuela Consolidada de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200002 **Fecha de registro:** 17-06-2023



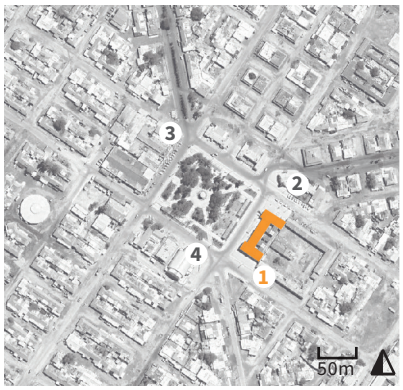
Vista en perspectiva de fachada principal, desde plaza de María Elena.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°400 del 22 de noviembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ex Escuela Consolidada de la oficina salitrera María Elena
2. Iglesia San Rafael Arcángel
3. Ex pulpería
4. Teatro de la oficina salitrera María Elena

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Museo del Salitre de María Elena

Dirección:
Avenida Latorre (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre avenida Ignacio Carrera Pinto y calle Balmaceda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431915 E 7528774 N

Información documental

Autor de la obra:
Anglo Chilean Consolidated Nitrate Corporation - Propietario

Año de construcción:
1925

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
8.439 m²

Superficie edificada:
2.851 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Museo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Arcos de hormigón

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El área del museo del salitre se encuentra en buen estado de conservación, no obstante, el área de las aulas de la ex escuela presentan derrumbes parciales de cubierta, grietas en muros producto del terremoto de 2007, calaminas oxidadas, pilares de madera deformados y dañados con fendas por acción de la permanente incidencia solar.



Detalle acceso principal con antetecho.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Construida en 1925 e inaugurada en 1926, con el nombre de Escuela Coeducacional N°5, con un ala para hombres y otra para mujeres. En 1968, pasó a llamarse Escuela Consolidada de Experimentación. Desde 1978 se convirtió en liceo, dejando tal uso en la década de 1980, cuando se trasladó a un nuevo edificio. En 2007, el inmueble sufrió graves daños estructurales producto del terremoto de Tocopilla de magnitud 7,7 Mw. Y en la década de 2010, fue restaurado y habilitado por la DA-MOP para acoger al Museo del Salitre.

Valores patrimoniales:
Posee valor arquitectónico debido a su espacialidad y sistema constructivo que combina tecnologías importadas: refuerzos metálicos con técnicas vernáculas de albañilería de adobe. El valor urbano se relaciona a su emplazamiento, al ocupar todo un frente de la plaza de María Elena, siendo parte de la imagen distintiva de la oficina. Su valor social se vincula a que es testimonio de los equipamientos que se diseñaron para los trabajadores, y por la vinculación que tienen los vecinos con este edificio en el que se educaron.

Patrimonio asociado:
Colección de la muestra museográfica.

Ex pulpería de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200004 **Fecha de registro:** 16-06-2023



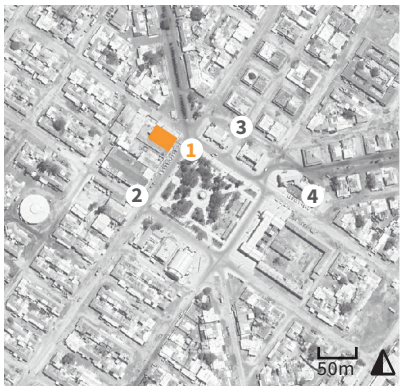
Vista de la fachada principal, desde plaza de María Elena.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°400 del 22 de noviembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ex Pulpería de la oficina salitrera María Elena
2. Mercado local
3. Banco del Estado
4. Iglesia San Rafael Arcángel

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Arturo Prat (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre avenidas Balmaceda e Ignacio Carrera Pinto

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431805 E 7528879 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1927

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.400 m²

Superficie edificada:
1.700 m²

N° pisos:
2

Altura:
7,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Pulpería

Uso actual:
Locales comerciales

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin información

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presencia de grietas en muros de carga, desprendimiento de material de relleno y revestimiento en muros, manchas de humedad por capilaridad y escorrentía, deformación de material de cubierta, corrosión en revestimiento de lucarna y rejerías de vanos.



Detalle de acceso principal con antetecho.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Ubicado en el llamado barrio cívico, se emplazó frente a la plaza y fue construido en 1927 al costado del mercado local. Era manejado por la compañía salitrera, con el objetivo de abastecer a precios justos los víveres y artículos de primera necesidad para las familias pampinas. No utilizó las tradicionales fichas de pulpería, ya que se habían prohibido en 1924, sino un sistema de papeletas, las cuales eran descontadas en el sueldo de los empleados; éstas tenían colores relacionados a la jerarquía laboral de los usuarios.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor urbano por formar parte del conjunto de edificios públicos que fueron diseñados para el barrio cívico de María Elena, situados alrededor de la plaza. Posee valor arquitectónico, por su representatividad tipológica, cuyos elementos singulares destacan en su particular sistema constructivo mixto de adobe con refuerzo de estructura metálica y la expresión formal de su fachada principal, de clara impronta neocolonial reflejada en frontones y ornamentación principalmente.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia San Rafael Arcángel

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200003 **Fecha de registro:** 16-06-2023



Vista de la fachada principal de la iglesia, desde avenida Balmaceda.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°400 del 22 de noviembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Iglesia San Rafael Arcángel
2. Teatro de la oficina salitrera María Elena
3. Mercado local
4. Banco del Estado

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia parroquial de la oficina salitrera María Elena

Dirección:
Avenida Balmaceda (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre av. Latorre y calle Chacabuco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431943 E 7528837 N

Información documental

Autor de la obra:
Slougor - Arquitecto

Año de construcción:
1927

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
961,58 m²

Superficie edificada:
243,2 m²

N° pisos:
1

Altura:
9,36 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta pérdidas parciales de revoques de revestimiento en contrafuertes, manchas de humedad por escurrimiento, craquelamiento de pinturas y humedad por capilaridad. Cabe señalar que no se presentan otras patologías de tipo biótico o antrópico, y los daños identificados no constituyen un riesgo de colapso del inmueble.



Detalle de acceso principal con campanario.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue proyectado como templo anglicano por el arquitecto noruego Slougor, y construido en 1927. Posteriormente se transformó en templo católico debido a la numerosa población de dicho credo. Fue financiada por Elías Cappelen Smith, el primer administrador de la planta y creador del proceso Guggenheim, en homenaje a su mujer fallecida en esos años.

Valores patrimoniales:
El inmueble presenta valor urbano debido a su composición volumétrica y ornamentación con influencias del estilo *New México* que combina elementos neoclásicos con barrocos, que lo hacen destacar entre los demás inmuebles que conforman el centro cívico, imagen que se refuerza por su emplazamiento en esquina, en uno de los vértices de la plaza. Se reconoce valor constructivo y tecnológico por el empleo de sistema mixto con malla metálica desplegada y adobe. Además, la comunidad reconoce en este inmueble valor social, ya que ha sido un espacio de encuentro.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Teatro de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200001 **Fecha de registro:** 16-06-2023



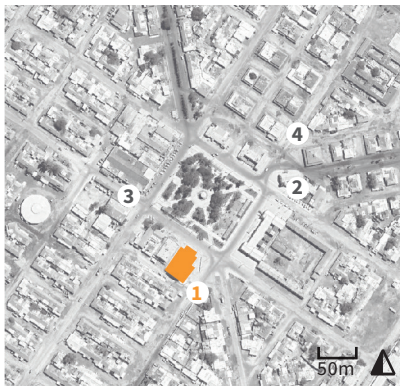
Vista de la fachada principal, desde plaza de María Elena.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Teatro de la oficina salitrera María Elena
2. Iglesia San Rafael Arcángel
3. Mercado local
4. Oficina de pagos y remuneraciones

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Teatro Metro de María Elena

Dirección:
Avenida Ignacio Carrera Pinto (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Frente a la plaza de María Elena

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431840 E 7528751 N

Información documental

Autor de la obra:
Compañía Salitrera Anglo Lautaro - Constructor

Año de construcción:
1948

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
976,77 m²

Superficie edificada:
1120 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Cine

Uso actual:
Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 361

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Bóveda de hormigón

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El teatro posee un buen estado de conservación como consecuencia de su constante uso y mantenimiento, y porque fue objeto de restauración. Se observan algunos sectores puntuales degradados por acción de aguas lluvias, evidenciando lavado diferencial y abombamiento de pinturas en el interior del inmueble.



Detalle acceso principal con marquesina.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Construido por la Compañía Salitrera Anglo Lautaro, e inaugurado en 1947, dispuesto en el costado sur poniente de la plaza, como un espacio para el esparcimiento y encuentro de los trabajores. La primera película que se proyectó fue “Escuela de sirenas”, protagonizada por Esther Williams. El teatro fue proyectado con una capacidad para 774 personas, distribuidas en 100 sillones, 192 plateas, 482 asientos generales, todos colocados en un piso con declive. Fue restaurado por la DA-MOP en el año 2018.

Valores patrimoniales:
Valor arquitectónico reflejo de una arquitectura propia del movimiento *art decó*, que en fachada incluye dos esculturas metálicas, también de líneas art decó, alusivas a los sistemas extractivos del salitre: Shanks y Guggenheim, atributos que le otorgan valor artístico al inmueble. El teatro es un hito en el trazado de la ciudad por lo que presenta valor urbano. Además, su permanente uso por la comunidad ratifica su valor social.

Patrimonio asociado:
Butacas, cartelería y esculturas.

Ex baños públicos de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200005 **Fecha de registro:** 16-06-2023



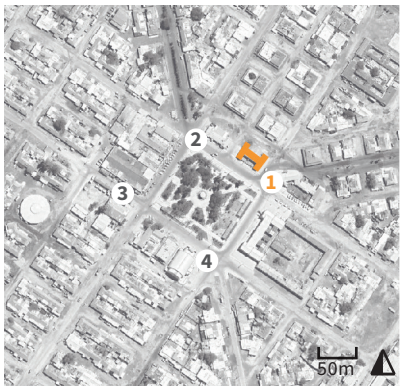
Vista en escorzo de la fachada principal, desde avenida Balmaceda.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°400 del 22 de noviembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ex baños públicos de la oficina salitrera María Elena
2. Banco del Estado
3. Mercado local
4. Teatro de la oficina salitrera María Elena

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parvulario Inchinor

Dirección:
Avenida Balmaceda (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre avenida Latorre y calle Luis Acevedo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431906 E 7528857 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
965,66 m²

Superficie edificada:
520 m²

N° pisos:
1

Altura:
3,2 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Instituto

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

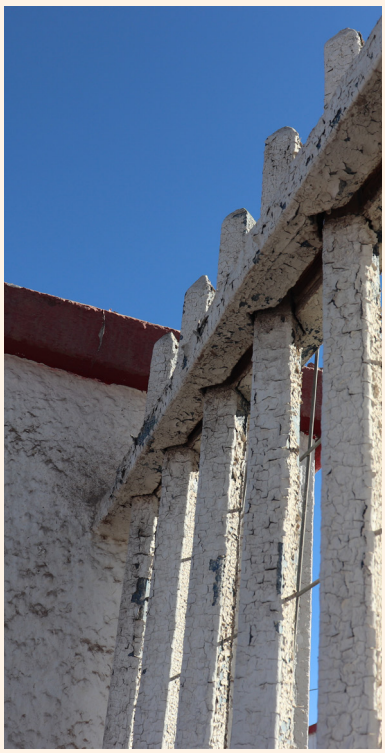
Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta pérdidas de calaminas en cubierta, humedad por capilaridad, desprendimiento de revestimientos en la base de muros, manchas de humedad por escurrimiento, agrietamiento de revoques, corrosión en elementos metálicos, reparaciones inadecuadas de revestimientos en hormigón y craquelamiento localizado de pinturas.



Detalle de cierre de madera.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Fue el primer Instituto chileno norteamericano de Chile (Inchinor), posteriormente, debido a la segregación que existió en el campamento, no solo espacial, sino también en torno a las comodidades que se tenían en materia habitacional y de salubridad, el inmueble se transformó en baños públicos, ya que las casas de los obreros carecían de agua potable y de duchas, por lo que la empresa implementó una infraestructura correspondiente a solucionar aquel problema sanitario.

Valores patrimoniales:
Edificio que circunda el lado norte de la plaza, y que junto a los edificios colindantes, configuran el centro cívico, social y económico de la oficina, lo que le confiere valor de conjunto al inmueble. Su valor histórico se vincula a su uso como baños públicos que atestigua las medidas de salubridad que se debieron tomar en la oficina salitrera. Destaca por su sistema constructivo mixto de albañilería de adobe con pilares de madera embebidos y malla metálica, características que le otorga valor constructivo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Mercado local de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200013 **Fecha de registro:** 16-06-2023



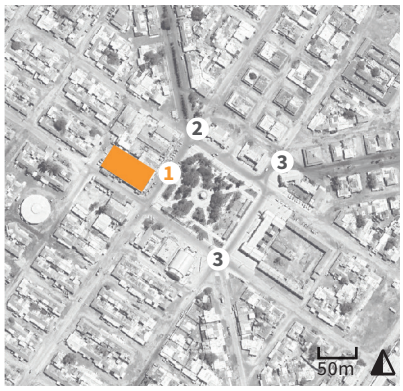
Vista de fachada principal, desde avenida Arturo Prat.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°400 del 22 de noviembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Mercado local de la oficina salitrera María Elena
2. Banco del Estado
3. Ex baños públicos
4. Teatro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Mercado Central

Dirección:
Avenida Arturo Prat (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
En la intersección avenidas Arturo Prat Chacón e Ignacio Carrera Pinto

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431786 E 7528826 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1927

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
2005,38 m²

Superficie edificada:
1770,2 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,69 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Mercado

Uso actual:
Mercado

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta grietas verticales, fisuras sobre arcos y dinteles de vanos, además de disgregación y desprendimiento de revestimientos principalmente en la base de los muros, todos daños de tipo físico de origen sísmico. Contempla humedad por capilaridad, corrosión leve en elementos metálicos, suciedad y resquebrajaduras de pinturas.



Detalle acceso principal con frontón lobulado.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Fue construido en 1927, en el costado norponiente de la plaza, en calle Prat, y al lado de la pulpería. Con una amplia superficie de 1.800 metros cuadrados, esta construcción tuvo como objetivo brindar un espacio para el desarrollo del llamado comercio libre o comercio privado dentro de la oficina salitrera. En 1930, María Elena tenía 9.000 habitantes y este lugar congregaba la mayor cantidad de negocios y locales de todo tipo de comercio; uso que actualmente sigue manteniendo.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor social, ya que crea un área comercial cuya espacialidad y programa favorecen la vida comunitaria y cívica. Su escala y ubicación en esquina frente a la plaza, le otorgan gran presencia en la ciudad, lo que le confiere valor urbano. Su valor arquitectónico se vincula a su planta libre con cubierta de cañas vegetales, y composición simétrica de fachada cuyo eje lo marca el frontón que corona el acceso principal.

Patrimonio asociado:
Escaños y señalética.

Oficina de pagos y remuneraciones de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200007 **Fecha de registro:** 17-06-2023



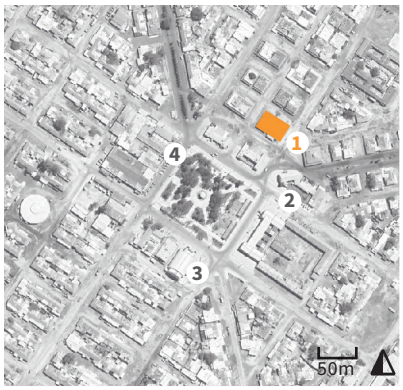
Vista global del inmueble, desde calle Luis Acevedo.

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Oficina de pagos y remuneraciones de la oficina salitrera María Elena
2. Iglesia San Rafael Arcángel
3. Teatro de la oficina salitrera María Elena
4. Mercado local

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Luis Acevedo (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre calles Teniente Merino y Sargento Rebolledo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431920 E 7528914 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
639,03 m²

Superficie edificada:
186 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Edificio de servicios públicos

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta todas sus partes íntegras, sin grietas, fisuras, disgregación de material de relleno o daños en el entramado de madera. Contempla fisuración superficial en revestimientos de cemento y corrosión moderada en elementos metálicos. Las maderas no señalan presencia de insectos xilófagos y no se presentan otro tipo de patologías químicas, bióticas o antrópicas.



Detalle de corredor perimetral.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Las oficinas de pagos y remuneraciones de los obreros y empleados de la salitrera, se emplazan en el área central de la traza urbana del campamento, próximo al centro cívico, en inmuebles correspondientes a tipología de viviendas unifamiliares levantadas inicialmente en el campamento a finales de la década de 1920. En estas oficinas se llevaban los procesos contables de los trabajos.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor arquitectónico por su configuración volumétrica en la que destaca su corredor perimetral y la fachada simétrica con frontón central de geometría en líneas curvas, construido en madera y coronado en una albardilla superior corrida, con una clara influencia de la arquitectura del sur norteamericano (*new México*). Posee valor ambiental ya que junto a las edificaciones colindantes forma un conjunto urbano de imagen consolidada.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Hospital Cruz del Norte

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200015 **Fecha de registro:** 16-06-2023



Vista general del inmueble, desde calle Osorno.

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°400 del 22 de noviembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Hospital Cruz del Norte
2. Club social
3. Rancho Selmaza
4. Club social de empleados

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Hospital de María Elena

Dirección:
Calle Osorno (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
En la intersección de la calle Osorno con la avenida Diego de Almagro

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431466 E 7529240 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1925-1928

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
3792,97 m²

Superficie edificada:
2900 m²

N° pisos:
1

Altura:
6,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Hospital

Uso actual:
Hospital

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 500-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta fisuras en muros y desprendimiento de material de revoque; disgregación de material en sobrecimiento debido a humedad capilar y acumulación basura.



Detalle frontón lobulado.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Comenzó a edificarse en 1925 y se terminó en 1928, ubicado en el área poniente del campamento, cercano al barrio Americano. Contó con un pabellón quirúrgico, dos salas de medicina, dos de aislamiento y una maternidad, tres salas de cirugía y centro de especialidades. En sus inicios se encontraba dotado por tres médicos y catorce enfermeras. El edificio se amplió en 1950 y actualmente sigue en uso.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor histórico, urbano y de conjunto, que forma parte de los edificios de uso público que fueron diseñados en el proyecto urbano de la oficina salitrera de María Elena, y construidos de forma paralela a los principales inmuebles del campamento. Destaca su tipología arquitectónica, de reminiscencia neocolonial, presente en la expresión formal y ornamental de su fachada y en su sistema constructivo tradicional.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Rancho Selmaza de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200014 **Fecha de registro:** 17-06-2023



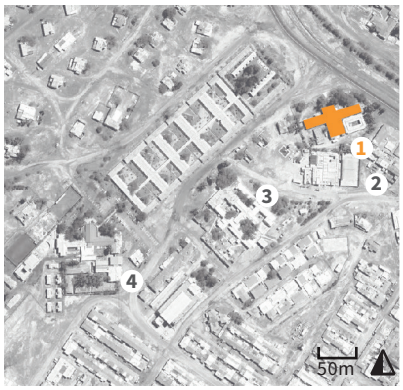
Vista general de la fachada principal, desde antejardín.

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1969 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Rancho Selmaza de la oficina salitrera María Elena
2. Club social empleados
3. Hospital Cruz del Norte
4. Club social

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Rancho 3

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
A 150 m al norponiente del cruce avenidas Pedro Montt y O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431660 E 7529340 N

Información documental

Autor de la obra:
Anglo Chilean Consolidated Nitrate Corporation - Propietario

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
6.642m²

Superficie edificada:
2.113 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Viviendas

Uso actual:
Viviendas

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón pigmentado

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Grietas verticales en muros y elementos del porche de acceso desvinculados, posiblemente por efectos del terremoto de 2007. En fachadas grietas en revoque, craquelamiento de pintura y desprendimientos que dejan a la vista la estructura de madera y malla desplegada. Manchas de humedad en antetechos y base del muro. Oxidación de calamina y maderas dañadas por la elevada incidencia solar.



Detalle de porche de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Fue construido a fines de la década de 1920, y estaba destinado a la habitación y residencia de los supervisores de la oficina María Elena, por lo cual tenía un estándar más elevado de construcción, a diferencia de las habitaciones obreras dispuestas para los trabajadores solteros. Contaba con servicios y comodidades propias del adelanto de la época. Actualmente sigue en funcionamiento.

Valores patrimoniales:
Posee valor arquitectónico, conjugando formas y espacios utilizados en gran parte de los edificios públicos del campamento, haciendo referencia al estilo californiano o *New México*. Posee valor constructivo por su estructura de sistema mixto de adobe y metal. Además, presenta valor histórico ya que este pabellón de solteros es una muestra de las estratificaciones sociales que imperan en las arquitecturas residenciales de las oficinas salitreras.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Sindicato N°3 de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200008 **Fecha de registro:** 16-06-2023



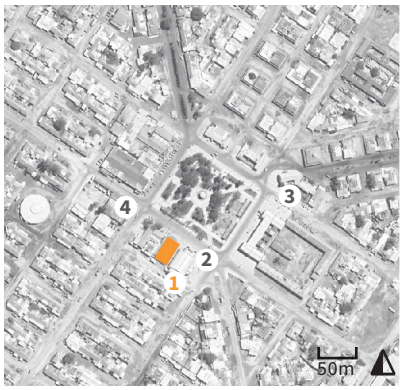
Vista de fachada principal, desde avenida Ignacio Carrera Pinto.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°400 del 22 de noviembre de 1999

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Sindicato N°3 de la oficina salitrera María Elena
2. Teatro de la oficina salitrera María Elena
3. Iglesia San Rafael Arcángel
4. Mercado local

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex filarmónica de María Elena

Dirección:
Avenida Ignacio Carrera Pinto (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre avenidas Arturo Prat y Latorre

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431815 E 7528770 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
723,96 m²

Superficie edificada:
800 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin información

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cercha de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Disgregación de material de cimientos, pérdida de material de revestimientos y relleno en muros, manchas de humedad por capilaridad y escorrentía, y presencia de grietas.



Detalle contrafuertes muro.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Los espacios de sociabilidad dentro del campamento también generaban una preparación básica en sus pobladores. Ejemplo de ello era la alfabetización y la creación de filarmónicas, las que son común encontrar en los campamentos salitreros de mayor envergadura. Para ello, se construyó en 1926 la filarmónica de María Elena, a un costado del teatro Metro y frente a la plaza, en el costado sur poniente. Posteriormente se transformó en el Sindicato N°3.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor histórico y urbano porque formó parte de los edificios de uso público emplazados frente a la plaza, construidos en la década de 1920 y diseñados como parte de los equipamientos que consideró el diseño urbano del campamento. Posee valor arquitectónico por su tipología de impronta neocolonial, característica de los inmuebles llevados a cabo en el lugar, donde destacan su sistema constructivo mixto, contrafuertes y frontones mixtilíneos.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Asociación Social y Deportiva de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200009 **Fecha de registro:** 16-06-2023



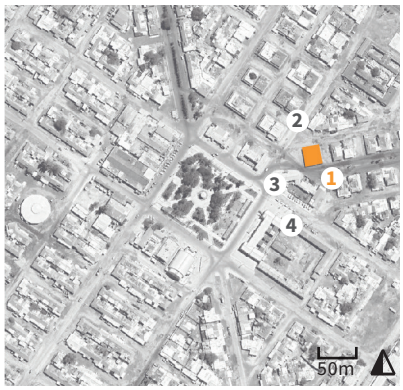
Vista de la fachada principal, desde avenida Sargento Rebolledo.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Asociación Social y Deportiva de la oficina salitrera María Elena
2. Oficina de pagos y remuneraciones
3. Iglesia San Rafael Arcángel
4. Ex Escuela Consolidada

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Asociación social y deportiva

Dirección:
Av. Sargento Rebolledo (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Entre calles Latorre y Chacabuco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431979 E 7528868 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1929

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
446,32 m²

Superficie edificada:
447 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,19 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Centro y club deportivo

Uso actual:
Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 631

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El edificio, debido a las actividades de acopio que se dan en su interior, no posibilitan su correcta limpieza y mantenimiento. En su exterior se evidencia pérdida de material en terminaciones, oxidación y corrosión de elementos metálicos en fachada y cubierta, además de degradación de maderas de terminaciones, puertas y ventanas.



Detalle carpintería de madera y revestimiento.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Estaba destinado para que los trabajadores y sus familias realizaran actividades culturales y deportivas en los tiempos de ocio. Ubicado en el límite urbano oriente, la Asociación Social y Deportiva de María Elena surgió el 20 de junio de 1929. Bajo ella, se crearon 57 agrupaciones, entre las que se encuentran, de fútbol, béisbol, básquetbol, boxeo, ciclismo, natación, entre otras. Hacia finales de la década de 1950, la asociación llegó a sumar alrededor de 9.000 socios.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor arquitectónico, destacando como atributo su corredor exterior con pilares y baranda, escaños y lucarna central que articula el interior del recinto. Es un inmueble aislado que conforma en sí mismo una manzana, siendo un hito dentro del centro cívico de María Elena, lo que le otorga vslor urbano. Por su uso original como club social posee valor social y arraigo con la comunidad.

Patrimonio asociado:
Escaños.

Estación ferroviaria de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200012 **Fecha de registro:** 16-06-2023



Vista general del inmueble.

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Estación ferroviaria de la oficina salitrera María Elena
2. Oficina de pagos y remuneraciones
3. Banco del Estado
4. Ex Escuela Consolidada

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Estación de María Elena

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
En la intersección de avenida Pedro Montt con calle Luis Acevedo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
432042 E 7529096 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1927

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
370,04 m²

Superficie edificada:
110,5 m²

N° pisos:
1

Altura:
5,59 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
No aplica

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta fisuras sobre dinteles y sobre contrafuertes, que se extienden en sentido vertical y diagonal por los muros de fachada, las cuales no revisten un riesgo de colapso de la estructura. Contempla además humedad por capilaridad, manchas de humedad por escurrimiento, pérdida de calaminas en cubierta, ausencia de puertas y ventanas, y craquelamiento de pinturas.



Detalle letrero y columna en fachada principal.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Ubicada en el área norte del campamento, esta estación fue construida en 1927 como resultado de la extensión del ramal del ferrocarril de Tocopilla al cantón El Toco. La línea alcanzó una longitud de 116 kilómetros, adicionándose nuevas combinaciones con el ferrocarril longitudinal en la estación Miraje, situada próxima a la oficina salitera José Francisco Vergara, y en la estación El Toco, frente a la oficina salitrera Peregrina.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por formar parte de la red ferroviaria que se construyó en la región en la década de 1920. Presenta valor urbano, debido a su imagen de hito relacionado con su posición aislada en la explanada ferroviaria, que separa el sector industrial del campamento. Tiene valor arquitectónico por su composición, en la que destaca el corredor norte con columnas de madera, bajo arcos de medio punto y frontones laterales, contrafuertes y pináculos que rematan las esquinas.

Patrimonio asociado:
Letrero.

Banco del Estado de Chile de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200006 **Fecha de registro:** 16-06-2023



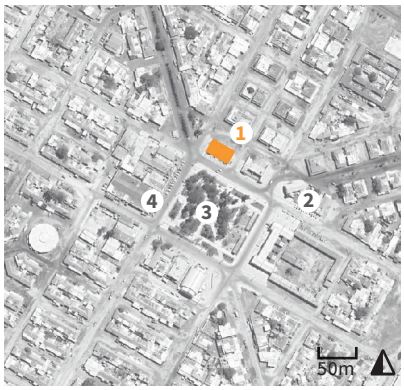
Vista en escorzo de la fachada principal, desde avenida Balmaceda.

Categoría de protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Banco del Estado de Chile de la oficina salitrera María Elena
2. Iglesia San Rafael Arcángel
3. Plaza de María Elena
4. Mercado oficina salitrera María Elena

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Compañía de Bomberos

Dirección:
Avenida Balmaceda (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Esquina oriente de la intersección de las avenidas Balmaceda y Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431860 E 7528888 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1926

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
638,74 m²

Superficie edificada:
498 m²

N° pisos:
1

Altura:
2,9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Cuartel de bomberos

Uso actual:
Banco

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / 631

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Se observa desprendimiento de revestimiento cementicio en fachadas, intervenciones interiores que van en detrimento de sus valores, y degradación de maderas expuestas al exterior por acción de radiación UV.



Detalle frontón con motivos lobulados.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Se levantó en 1926 para establecer el Cuerpo de Bomberos de la salitrera, y junto a ella la oficina de trabajo, fue proyectado frente a la plaza central de la oficina, en el lado norte de ella. Las salitreras contaban con compañías de bomberos y sus respectivos cuarteles dentro de las instalaciones, que eran de utilidad para la vida cívica y de las faenas, considerando que muchas de las construcciones eran de madera. Hoy estas dependencias son ocupadas por el Banco Estado.

Valores patrimoniales:
El edificio posee valor arquitectónico al incorporar en su diseño el estilo misión o *New México* característico de la arquitectura de María Elena, en el que destaca el antetecho lobulado. Forma parte de los edificios cívicos enfrentando a la plaza en su costado norponiente, denotando valor urbano. Por su anterior uso bomberil, el edificio posee valor social producto del apego comunitario a los servicios que en él se desarrollaron.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Club social de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200010 **Fecha de registro:** 16-06-2023



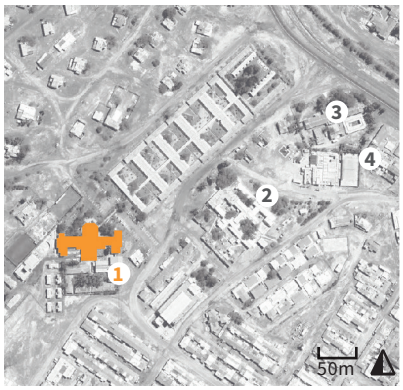
Vista del inmueble desde el antejardín de acceso.

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Club social de la oficina salitrera María Elena
2. Hospital Cruz del Norte
3. Rancho Selmaza
4. Club social empleados

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Av. Ignacio Carrera Pinto (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
A 120 m al surponiente del Hospital Cruz del Norte

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431314 E 7529117 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1905,7 m²

Superficie edificada:
2000 m²

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Club social

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Sin información

Sobrecimientos:
Sin información

Paramentos verticales

Muros de carga:
Pilares de hierro y albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin información

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble conserva su volumetría y apariencia general. Sólo se observan signos de deterioro puntual en materiales de la envolvente: desprendimiento de cemento en la base debido a humedad capilar; craquelamiento y segregación de pinturas en los tapacanes; suciedad en muros y oxidación en la reja de puerta.



Detalle escalinata de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
En la década de 1930, la oficina María Elena tenía cerca de 9.000 habitantes, de los cuales 3.200 eran obreros. Los medios de sociabilización eran variados, para lo cual se proyectaron edificios que congregaran a los pobladores para su esparcimiento y desarrollo. Sin embargo, en todo aspecto existía una severa estratificación y distribución espacial, en este contexto de construyó este club social, diseñado para los trabajadores de mayor rango de la oficina.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico y social, por haber representado un lugar de encuentro y reunión de la comunidad local, siendo testimonio material de la estratificación social que caracterizó a las oficinas salitreras, ya que este inmueble solo era ocupado por un tipo de trabajadores. Posee valor arquitectónico, presente en su sistema constructivo tradicional y su representatividad estilística, de influencia de estilo californiano o *New México*, identificable en su volumetría, vanos y antetechos lobulados con decoración de cornisas.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Club social empleados de la oficina salitrera María Elena

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200011 **Fecha de registro:** 16-06-2023



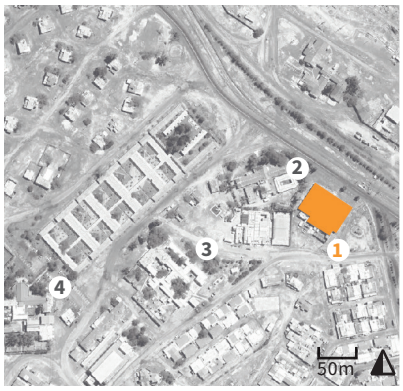
Vista general de la fachada principal, desde avenida Pedro Montt.

Categoría de protección

Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°1936 del 19 de mayo de 2008

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Club social empleados de la oficina salitrera María Elena
2. Rancho Selmaza
3. Hospital Cruz del Norte
4. Club social

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Rancho 6

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
María Elena

Referencia de localización:
Esquina poniente de la intersección de las avenidas Pedro Montt y O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
431700 E 7529317 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
3216,68 m²

Superficie edificada:
1292,4 m²

N° pisos:
1

Altura:
4,08 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Local comunitario

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera sin relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta todos sus elementos íntegros y se encuentra en proceso de restauración. Contempla instalaciones de ventilación forzada en cubierta, que debido a su envergadura alteran la composición volumétrica original.



Detalle acceso con escalinata y corredor.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La segregación y diferenciación en todo ámbito de la vida dentro de la salitrera, alcanzó incluso a los espacios de sociabilización como el club social. La compañía al proyectar la ciudad minera, planeó una serie de edificios y servicios, entre ellos los destinados para ser ocupado como club social. Los había para obreros, empleados y administrativos, donde variaban no solo la infraestructura, sino que también las comodidades con que contaba cada uno de ellos. Hoy este inmueble pertenece a la fundación María Elena.

Valores patrimoniales:
Posee valor social por haber sido un espacio de encuentro de empleados de la oficina, lugar de celebraciones y actividades comunitarias, orientado a un grupo de trabajadores, reflejo de la estratificación social de las oficinas salitreras. Se reconoce valor arquitectónico por su horizontalidad, composición proporcionada, corredor perimetral y gran lucernario de planta cuadrada que brinda iluminación natural al salón principal. Su sistema constructivo de entramado de madera de pino Oregón le otorga valor constructivo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Teatro de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200017 **Fecha de registro:** 08-11-2023



Vista general del teatro desde la plaza de Armas de la oficina salitrera.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°296 del 12 de abril de 1996

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Teatro de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Plaza de Armas Pedro de Valdivia
3. Iglesia católica Pedro de Valdivia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Teatro de Pedro de Valdivia

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En la esquina suroriente de la plaza de Armas

Área:
Área rural

Coordenadas:
431453 E 7500763 N

Información documental

Autor de la obra:
Lautaro Nitrate Company Ltd. - Propietario

Año de construcción:
1934

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
1.574 m^2

Superficie edificada:
1.333 m^2

N° pisos:
2

Altura:
7,8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Teatro

Uso actual:
Museo de sitio

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal/Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Entrepiso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El inmueble presenta sus partes íntegras, no obstante, se exhiben algunos daños localizados como fisuras y deformaciones. Se observan manchas de humedad por capilaridad en la base de los muros con menor asoleamiento y humedad por escurrimiento producto del óxido de las planchas de calamina de la cubierta. En el interior presenta desprendimientos de revestimientos de cielo y muros.



Detalle de la boletería.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El teatro se construyó frente a la plaza, con capacidad para 800 personas sentadas. Reemplazó al primer teatro que se incendió en el año 1936, el cual se había inaugurado dos años antes y se encontraba situado en la intersección de las avenidas Diego de Almagro y Bernardo O'Higgins, que era conocido como "teatro de lata" por su revestimiento de calaminas. La oficina finalizó su actividad en el año 1996, actualmente funciona como un museo de sitio.

Valores patrimoniales:
Posee gran presencia urbana debido a su altura, volumetría y emplazamiento frente a la plaza de Armas. Su arquitectura destaca por constituir una obra única en hormigón armado, con una fachada de impronta moderna configurada por dos cuerpos simétricos que sobresalen del volumen principal y pilares que conforman un pórtico de acceso, cuya nave principal interior se articula a través de una bóveda.

Patrimonio asociado:
Boletería, butacas y proyectores.

Iglesia católica de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200018 **Fecha de registro:** 08-11-2023



Vista panorámica de la iglesia, situada en la parte alta de la oficina salitrera.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°296 del 12 de abril de 1996

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Iglesia católica de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Plaza de Armas Pedro de Valdivia
3. Buques, cuartos para solteros de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia Santísima Trinidad

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 300 m al noroeste de la plaza de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Área:
Área rural

Coordenadas:
431205 E 7500960 N

Información documental

Autor de la obra:
Lautaro Nitrate Company Ltd. - Propietario

Año de construcción:
1941

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.083,70 m^2

Superficie edificada:
352 m^2

N° pisos:
1

Altura:
8,8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Museo de sitio

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Los paramentos se encuentran completos y no se visualizan fisuras, grietas ni deformaciones que afecten la estructura. Tampoco se presentan pérdidas de material ni otro tipo de patologías de origen físico, químico, biótico ni antrópico.



Detalle del campanario de la iglesia.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
La oficina de Pedro de Valdivia, ubicada en el cantón El Toco, fue inaugurada en 1931 y llegó a tener una población de catorce mil habitantes. El plano de la oficina se compone de una plaza central con varios edificios públicos a su alrededor, en las proximidades se encuentra la iglesia, construida en 1941 para acoger a la comunidad, se ubica en una colina junto al hospital. Actualmente su cuidado está a cargo de la sociedad religiosa Osada del Carmen, fundada en 1969.

Valores patrimoniales:
Forma parte de las primeras edificaciones construidas durante la instalación de la oficina salitrera Pedro de Valdivia, lo que le otorga valor histórico. Su valor arquitectónico se ve reflejado en la expresión austera y funcional, en la que predomina la disposición de vanos alineados con remate en arcos de medio punto. Emplazado en lo alto del poblado, se reconoce su valor de hito urbano. Por su uso religioso, presenta valor social para la comunidad.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Pulpería de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200019 **Fecha de registro:** 08-11-2023



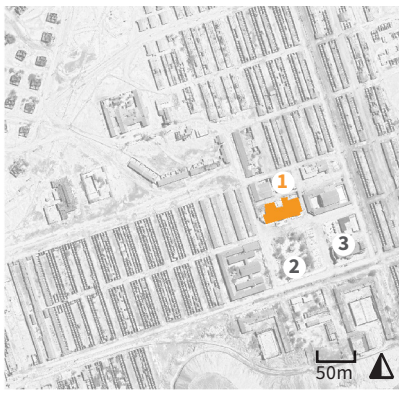
Vista general de la pulpería desde la plaza de Armas.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°296 del 12 de abril de 1996

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Pulpería de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Plaza de Armas Pedro de Valdivia
3. Teatro de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente a la plaza de Armas de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Área:
Área rural

Coordenadas:
431376 E 7500815 N

Información documental

Autor de la obra:
Lautaro Nitrate Company Ltd. - Propietario

Año de construcción:
1931

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
4.748,25 m^2

Superficie edificada:
1.460 m^2

N° pisos:
1

Altura:
10,3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Locales comerciales

Uso actual:
Museo de sitio

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presencia de manchas de humedad por capilaridad; disgregación de hormigón en escalera de acceso y zócalos; desprendimiento generalizado de revoco de cemento en muros; presencia de corrosión en cara exterior de escotillas de ventilación.



Detalle de portón de acceso a la pulpería.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
La pulpería se construyó en el año 1931, junto a los demás edificios públicos de la oficina salitrera y se proyectó frente a la plaza, en el centro cívico de la oficina. Su existencia fue parte importante de la economía de la salitrera, donde abastecía mediante el sistema de fichas a los trabajadores, de alimentos y todo lo necesario para la subsistencia en la pampa. En el año 1996 la oficina cerró sus puertas, hoy funciona como un museo de sitio.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor histórico, reflejo del antiguo sistema de pulperías para el aprovisionamiento de los habitantes al interior de la oficina salitrera. La influencia industrial de su arquitectura, destaca por su estructura mixta de muros de hormigón armado y cercha metálica, técnicas constructivas avanzadas para la época, y que le otorgan valor arquitectónico y constructivo. Además, posee valor urbano y de conjunto, ya que junto a los edificios colindantes, forma el centro cívico del campamento de imagen consolidada.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Asociación social, deportiva y cultural de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200020 **Fecha de registro:** 08-11-2023



Vista de la fachada principal del inmueble.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°296 del 12 de abril de 1996

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Asociación social, deportiva y cutural de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Plaza de Armas Pedro de Valdivia
3. Teatro de la oficina salitrera
4. Iglesia católica Pedro de Valdivia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Se emplaza en diagonal al vértice nororiente de la plaza de Armas

Área:
Área rural

Coordenadas:
431422 E 7500824 N

Información documental

Autor de la obra:
Lautaro Nitrate Company Ltd. - Propietario

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
2.641,23 m^2

Superficie edificada:
1.736 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Museo de sitio

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal/Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
No aplica

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Respecto a los elementos de hormigón armado del porche de acceso, se encuentran completos y sin patologías que comprometan la estructura. Los volúmenes construidos en tabiquería de madera con relleno de hormigón en masa presentan pérdidas de relleno y grietas que exponen los pies derechos de la estructura. Existe corrosión general en elementos metálicos y pérdida de planchas de cubierta.



Detalle de una de las puertas de acceso.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El edificio fue construido entre los meses de junio y noviembre del año 1930, en el centro cívico de la oficina, frente a la plaza. Contaba con un salón de baile y piscina para obreros; "la casa de limpieza" en la parte posterior que correspondió a un área de control sanitario a los recién llegados a la oficina; y en el frontis del acceso principal dos peluquerías y los baños públicos, a la izquierda sección damas y a la derecha para varones, con duchas y tinas para baños con agua caliente o fría, según la estación del año.

Valores patrimoniales:
Posee valor social debido a su uso comunitario, como un espacio de equipamiento recreativo y sanitario para los trabajadores. El valor urbano se vincula a su presencia, dado su emplazamiento diagonal al vértice nororiente de la plaza, su volumetría compacta y acceso porticado de doble altura. Su valor arquitectónico está dado por su composición volumétrica en la que destaca su pórtico de acceso, el volumen principal revestido en calamina y la piscina abierta.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Club social de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200021 **Fecha de registro:** 08-11-2023



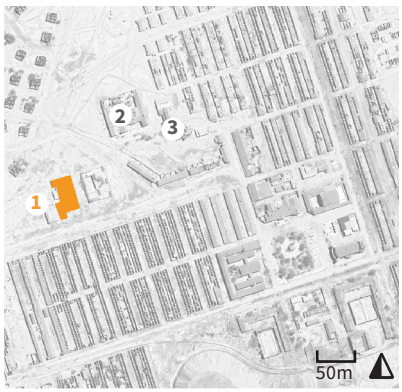
Vista en perspectiva del club social.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°296 del 12 de abril de 1996

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Club social de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Hospital de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
3. Iglesia católica Pedro de Valdivia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Al surponiente del hospital y la iglesia católica

Área:
Área rural

Coordenadas:
431059 E 7500860 N

Información documental

Autor de la obra:
Lautaro Nitrate Company Ltd. - Propietario

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1.938,76 m^2

Superficie edificada:
1.350 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Club social

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Fiscal/Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
No aplica

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Sin cubierta

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
Presenta sus muros completos, sin embargo, se observan fisuras, manchas de humedad por capilaridad y escurrimiento, suciedad generalizada, disgregación de hormigón en el zócalo y pérdida de ventanas. Existen intervenciones inadecuadas por tapeo de vanos y habilitación de espacios interiores, además de la pérdida total de la cubierta, exponiendo la estructura y recintos al exterior.



Detalle de vanos de fachada del inmueble.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Este inmueble estaba destinado a los empleados de la oficina salitrera, se emplazó en el área cercana al barrio Americano, al templo católico y al hospital, frente a los cuartos de solteros. La oficina Pedro de Valdivia comenzó a construirse en 1930, extendiendo sus obras por dieciséis años. Para sus miles de habitantes se dotó de una infraestructura para brindar espacios de esparcimiento, como los clubes sociales, donde se desarrollaban actividades financiadas por la empresa *Anglo Lautaro*.

Valores patrimoniales:
El valor urbano del inmueble se asocia a su rol articulador entre el barrio Americano y la zona de servicios de la oficina. Mientras que su valor arquitectónico se relaciona con la composición simétrica de su fachada y su doble escalera en la terraza de acceso, con presencia de vanos en disposición vertical, sistema constructivo en hormigón armado y elementos de reminiscencias victorianas.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Hospital de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Provincia de Tocopilla, comuna de María Elena

Código de inmueble: 0230200022 **Fecha de registro:** 08-11-2023



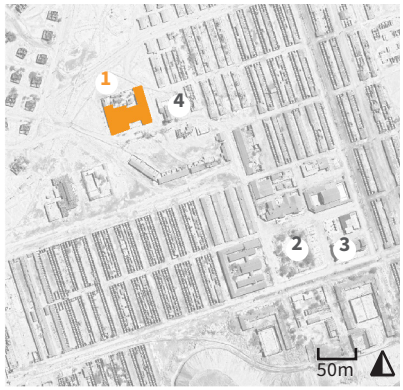
Vista de la fachada principal del hospital que se encuentra retranqueada.

Categoría de protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
Decreto N°296 del 12 de abril de 1996

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Hospital de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
2. Plaza de Armas Pedro de Valdivia
3. Teatro de la oficina salitrera
4. Iglesia católica Pedro de Valdivia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sin información

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 350 m al noroeste de la plaza de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Área:
Área rural

Coordenadas:
431153 E 7500952 N

Información documental

Autor de la obra:
Lautaro Nitrate Company Ltd. - Propietario

Año de construcción:
1931

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
3.634,39 m^2

Superficie edificada:
1.260 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5,1 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hospital

Uso actual:
Museo de sitio

Propiedad

Tipo de propiedad/Rol SII:
Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Entrepiso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de Techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Desprendimiento de pinturas en muros y lucarnas; corrosión en revestimientos metálicos; acción de agentes xilófagos en carpinterías de puertas y ventanas.



Detalle del portal de acceso principal.

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias mineras

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Esta oficina fue dotada de todos los servicios necesarios para la numerosa población. El hospital cuya construcción se planteó en el proyecto original, abrió sus puertas en 1931, ubicándose al lado de la iglesia. Inicialmente contó con dos salas para enfermos, mujeres y hombres, un policlínico, sala para dentista, un pabellón para operaciones, formación y maternidad. Con el cese de la productividad y despoblamiento de esta oficina en el año 1996, este edificio dejó de funcionar.

Valores patrimoniales:
Se reconoce valor histórico porque es uno de los primeros edificios públicos construidos al interior del campamento minero, durante la primera mitad del siglo XX. Destaca su arquitectura de líneas simples y distribución funcional, atributos que le otorgan valor arquitectónico. Su construcción en hormigón armado representa un avance en los sistemas constructivos de la época. Su relación formal y proximidad a la iglesia del campamento le otorga valor urbano y de conjunto.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Índice de fichas

Tomo I

242 **Registro de áreas e inmuebles Provincia Antofagasta**

Registro de áreas comuna de Mejillones

248 Galpón y edificios colindantes de la ex maestranza de ferrocarriles en Mejillones
250 Barrio casa de Máquinas de Mejillones
252 Cementerio de Mejillones
254 Cementerio Miguel Grau
256 Guaneras de Mejillones
258 Hito paralelo 23
260 Caleta Gualaguala
262 Caleta Michilla
264 Sitio arqueológico en Punta Yayes

Registro de Inmuebles comuna de Mejillones

266 Capitanía de puerto de Mejillones
268 Museo Raúl Mavrakis Morales de Mejillones
270 Ex tenencia de Aduana de Mejillones
272 Estación de ferrocarriles de Mejillones FCAB
274 Club social y deportivo Casa de Máquinas
276 Ex Juzgado de Subdelegación
278 Casa González
280 Casa parroquial de la Iglesia Corazón de María
282 Iglesia Corazón de María en Mejillones
284 Casa Carita
286 Casa Fuad
288 Departamento de Desarrollo Comunitario y Tránsito de Mejillones
290 Ex casa del director de Escuela
292 Ex Escuela de Niños N°19
294 Inmueble de Correos y Telégrafos de Chile
296 Inmueble Corpesca en Mejillones
298 Inmueble oficina de Bahía Pesquera Corpesca en Mejillones

Registro de áreas comuna de Sierra Gorda

302 Ruinas del pueblo de Pampa Unión
304 Sector mineral de Caracoles
306 Cementerio del mineral de Caracoles
308 Ex oficina salitrera Algorta
310 Ex oficina salitrera Anita
312 Ex oficina salitrera Arturo Prat
314 Ex oficina salitrera Araucana
316 Ex oficina salitrera Ausonia
318 Ex oficina salitrera Blanco Encalada
320 Ex oficina salitrera Concepción
322 Ex oficina salitrera Edwards
324 Ex oficina salitrera Santa Filomena
326 Ruinas de la ex oficina salitrera Francisco Puelma
328 Ex oficina salitrera Sargento Aldea
330 Ex oficina salitrera Santos Ossa
332 Ex oficina salitrera Aníbal Pinto
334 Pique Chela
336 Estación de ferrocarriles de Baquedano
338 Centro urbano de Baquedano
340 Ex oficina salitrera Lastenia Salinas
342 Oficina salitrera de Chacabuco
344 Zona industrial de la oficina salitrera Chacabuco
346 Plaza de la oficina salitrera de Chacabuco
348 Viviendas de empleados superiores de la oficina salitrera Chacabuco
350 Block casas para solteros de la oficina salitrera Chacabuco
352 Viviendas para familias de obreros de la oficina salitrera Chacabuco

Registro de inmuebles comuna de Sierra Gorda

354 Pulpería de la oficina salitrera Chacabuco
356 Club y casino de empleados de la oficina salitrera Chacabuco
358 Hospital y maternidad de la oficina salitrera Chacabuco
360 Teatro de la oficina salitrera Chacabuco
362 Estación de ferrocarriles de Sierra Gorda
364 Casa Valdés
366 Casa Godoy
368 Estación de ferrocarriles de Baquedano
370 Estación El Longuino de Baquedano

Tomo II

10 **Registro de áreas e inmuebles Provincia Antofagasta**

Registro de áreas comuna de Antofagasta

16 Ruinas de la Fundición de metales de Huanchaca
18 Plaza José Francisco Vergara
20 Portal y Cementerio General de Antofagasta
22 Tornamesa Coloso
24 Parque Brasil
26 Las casas del ferrocarril de Antofagasta (1)
28 Las casas del ferrocarril de Antofagasta (2)
30 Colectivos Perú, Bolivia y Argentina
32 Centro cívico Antofagasta
34 Plaza Colón en Antofagasta
36 Barrio Histórico de la ciudad de Antofagasta
38 Conjunto de edificios del ferrocarril Antofagasta Bolivia FCAB
40 Oficinas de Soquimich en Antofagasta
42 Conjunto patio sur del ferrocarril Antofagasta Bolivia
44 Plaza del Mercado
46 Sitio arqueológico en reserva Morro Moreno

48 Caleta Errázuriz
50 Ex oficina salitrera Castilla
52 Ex oficina salitrera Savona
54 Ex oficina salitrera Pissis
56 Conjunto habitacional del Ejército, Antofagasta
58 Edificio Huanchaca
60 Grupo habitacional Edificio Colón
62 Edificio Caliche
64 Conjunto habitacional Gran Vía

Registro de inmuebles comuna de Antofagasta

66 Antiguo Muelle Salitrero de la ex Compañía Melbourne & Clark
68 Edificio de la antigua Aduana de Antofagasta
70 Primera Gobernación Marítima de Antofagasta
72 Antiguo Resguardo Marítimo
74 Molo y Muelle de la ex Compañía del Salitre
76 Muelle Miraflores
78 Estación de ferrocarril de Antofagasta a Bolivia
80 Casa Dauelsberg y Casa West Coast
82 Edificio ubicado en calle Washington 492
84 Edificio colindante al ubicado en la calle Washington 490
86 Edificio de los Servicios Públicos de Antofagasta
88 Torre Reloj de la Plaza Colón de la ciudad de Antofagasta
90 Kiosco de Retreta, ubicado en la Plaza Colón
92 Ex Casa Gibbs & Co.
94 Hotel Antofagasta
96 Inmueble del Cuartel General de Bomberos de Antofagasta
98 Ex edificio Buchanan-Jones & Co.
100 Ex Consulado de Bélgica y Francia
102 Ex Sociedad Comercial Sabioncello
104 Ex banco Central
106 Ex Club Inglés
108 Templo Vicarial de Antofagasta
110 Ex banco Español Italiano
112 Gobierno Regional de Antofagasta
114 Teatro Municipal de Antofagasta
116 Centro Cultural Sucre 444
118 Banco del Estado de Chile
120 Centro Español
122 Edificio comercial San Martín 2514
124 Ex edificio de la Ilustre Municipalidad de Antofagasta
126 Edificio comercial Prat 427-445
128 Servicio Nacional de Salud
130 Edificio de Oficinas de la Caja de Empleados Particulares
132 Edificio Bulnes
134 Ex edificio Rivas Roces
136 Edificio y galería Ignacio José López
138 Edificio Centenario
140 Edificio laboratorio Soquimich en Antofagasta
142 Teatro Pedro de la Barra
144 Ex banco Lloyd Boliviano
146 Liceo A-17 de Niñas
148 Edificio comercial Prat 539-543
150 Edificio comercial Uribe 556
152 Edificio comercial Carlos Condell 2691
154 Casa Darker
156 Ex Sociedad Croata
158 Edificio comercial Prat 542-546
160 Edificio comercial Prat 582-598
162 Edificio comercial Condell 2505-2511
164 Edificio comercial Condell 2418
166 Edificio Asociación de Empleados Particulares de Antofagasta
168 Casa Castilla
170 Ex joyería Zalaquett
172 Edificio comercial Prat 631
174 Edificio comercial Prat 621
176 Casa Madrid
178 Edificio comercial Bolívar 682
180 Edificio comercial Matta 2759-2761
182 Casa Liu-Lion
184 Casa Franceschini
186 Casa Giménez
188 Ex casa comercial Cellino
190 Casa Mella
192 Edificio comercial Matta 2429
194 Hotel Atenas
196 Casa Zuleta
198 Edificio comercial Matta 2206
200 Instituto Superior Comercio Jerardo Muñoz Campos
202 El Mercurio de Antofagasta
204 Edificio comercial Matta 2039 y 2043
206 Ex Teatro Nacional de Antofagasta
208 Edificio comercial Prat 776-780
210 Casa familia Gómez-Gallo
212 Edificio comercial Orella 715
214 Casa Camus
216 Casa Napoletani
218 Colegio San Luis
220 Ex almacén Londres de Ortiz Hermanos
222 Mercado Central de Antofagasta
224 Liceo Mario Bahamonde Silva
226 Edificio comercial 21 de Mayo 866 y 874
228 Casa Cayo
230 Casa Fuenteseca
232 Sede Asociación Gremial Dueños de Camiones Antofagasta
234 Casa doctor Rossi

236 Basílica Corazón de María
238 Portal y capilla del hospital el Salvador
240 Escuela Darío Salas D-75
242 Casa Falabella
244 Casa Abaroa
246 Kiosco Orchard
248 Casa Hartard
250 Casa Farandato-Politis
252 Casa Terra Concret Spa
254 Casa Fundación Educacional Alonso Ovalle
256 Universidad de Antofagasta Campus Angamos
258 Capilla militar Nuestra Señora del Carmen
260 Casona Regimiento Exploradores en Antofagasta
262 Museo del Mar Universidad de Antofagasta
264 Iglesia de San Francisco de Asís
266 Estación Valdivia del ferrocarril Antofagasta Bolivia
268 Casa Choque
270 Servicio médico del ferrocarril Antofagasta - Bolivia
272 Edificio comercial Valdivia 3237
274 Sitio de Memoria ex Centro de detención Providencia
276 Escuela Huanchaca E-56
278 Hogar de ancianos Nuestra Señora del Carmen
280 Ex Molinera del Norte
282 Estadio Sokol
284 Edificio comercial Matta esquina Orella
286 6ta Compañía de Bomberos
288 Edificio comercial Matta 2047-2051
290 Torre Edmundo Pérez Zujovic
292 2da y 4ta Compañía de Bomberos de Antofagasta
294 Edificio de la comunidad china Cheng Ning Hui
296 Hospital Clínico Universidad de Antofagasta
298 Casa Videla
300 Viviendas Velásquez 1140, 1144, 1152 y 1156
302 Casa Nara (3)
304 Estación ferroviaria Prat
306 Edificio comercial Prat 589
308 Ex agencia Ford
310 Viviendas en Salvador Reyes
312 Casa Carvajal
314 Casa Martínez
316 Ex iglesia anglicana de la colonia británica de Antofagasta

Tomo III

10 **Registro de áreas e inmuebles Provincia Antofagasta**
Registro de áreas comuna de Taltal
16 Recinto del ex ferrocarril salitrero de Taltal
18 Cementerio General de Taltal
20 Inmuebles paseo peatonal calle Serrano
22 Plaza Isabel Riquelme
24 Plaza de Armas de Taltal
26 Hornos de cal en Taltal
28 Caleta Buena
30 Caleta Esmeralda
32 Caleta Paposo
34 Sitio arqueológico Los Bronces
36 Ex oficina salitrera Alemania
38 Ex oficina salitrera Chile
40 Ex oficina salitrera José Antonio Moreno
Registro de inmuebles comuna de Taltal
42 Muelle Histórico de Taltal
44 Casa Administración y Bienestar de ferrocarriles de Taltal
46 Casa Central Gerencia de ferrocarriles de Taltal
48 Casa del policlínico de ferrocarriles de Taltal
50 Casa superintendente de locomotoras de ferrocarriles de Taltal
52 Casa jefe de almacenes de ferrocarriles de Taltal
54 Casa Nara (1)
56 Casa Nara (2)
58 Torre vigía de Taltal
60 Ex Teatro Alhambra de Taltal
62 Iglesia San Francisco Javier de Taltal
64 Casa Céspedes
66 Casa Solari
68 Club Social de Taltal
70 Ex Hotel Plaza
72 Ex agencia Naviera
74 Hospedería Taltal
76 Ex habitación oficina Lautaro Nitrate Co.
78 Museo Augusto Capdeville
80 Oficina Aguas Antofagasta
82 Prefectura Antofagasta N°4
84 Almacén Caribe
86 Casa Marín
88 Ex almacén Familia Hip
90 Ex Ferretería Zlósilo
92 Casa Araya
94 Casas Arellano y Cuadra
96 Ex Escuela F-103

98 **Registro de áreas e inmuebles Provincia Tocopilla**
Registro de áreas comuna de Tocopilla
104 Cementerio de Tocopilla
106 Plaza Carlos Condell
108 Central termoeléctrica de Tocopilla
110 Conjunto habitacional en av. Sucre
112 Edificios colectivos Carlos Condell
114 Villa Prat
116 Sector costero comprendido entre Gatico y punta Guasilla
118 Cementerio de Cobija del sector costero comprendido entre Gatico y Punta Guasilla
120 Ex puerto de Cobija
122 Cementerio de Gatico del sector costero comprendido entre Gatico y Punta Guasilla
124 Humedal o aguada del puerto del río Loa
126 Caleta Paquica
128 Sitio arqueológico punta chileno
Registro de inmuebles comuna de Tocopilla
130 Casona de Gatico

132 Estación ferroviaria Barriles
134 Torre del Reloj de Tocopilla
136 Casa de piedra
138 Casa de directores y huéspedes de Anglo Chilean Nitrate and Railway
140 Casa de administración del ferrocarril de Tocopilla al Toco
142 Gerencia administrativa Soquimich
144 Oficinas de administración y finanzas Soquimich
146 Ex Biblioteca Doctor Sótero del Río
148 Escuela Arturo Prat Chacón E-12
150 Escuela Pablo Neruda E-3
152 Ex Caja del Seguro Obrero
154 Ex Club Yugoslavo
156 Casa agrupación Paralelo 22
158 Automotriz Miranda
160 Bloque Habitacional Soquimich
162 Casa Ascanio Cortés
164 Edificio comercial 21 de mayo 1441-1449
166 Sociedad Española de Beneficiencia
168 Casa Aste
170 Casa Barraza
172 Casa Circo
174 Inmueble de Corpesca S.A.
176 Casa Hafon
178 Casa Latrille
180 Casa Ukrania
182 Centro Chung Hwa
184 Colegio Sagrada Familia de Tocopilla
186 Cuerpo de Bomberos de Tocopilla
188 Edificio comercial Bolívar 1240-1256
190 Ex Combinación de Señoras de Instrucción y Socorros Mutuos de Tocopilla
192 Ex Sindicato Chilex
194 Ex Viceconsulado Británico
196 Ex Viceconsulado Peruano
198 Farmacia Inglesa
200 Galería y Hotel Pampamar
202 Hotel América
204 Iglesia Nuestra Señora del Carmen
206 Palacio Larco
208 Panadería el Sol
210 Tocopilla Sporting Club
212 Casa Moncada

Registro de áreas comuna de María Elena

216 Pueblo de Quillagua
218 Sitio arqueológico aldea de Quillagua (Quillagua 1)
220 Tranque Sloman
222 Tranque Santa Fe
224 Sector que Indica de la oficina salitrera María Elena
226 Edificios que conforman el Barrio Civico de la oficina salitrera María Elena
228 Sector industrial de la oficina salitrera María Elena
230 Oficina salitrera Pedro de Valdivia
232 Entorno que indica de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
234 Sector industrial de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
236 Plaza de Armas de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
238 Viviendas aisladas unifamiliares de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
240 Viviendas pareadas de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
242 Buques, cuartos para solteros de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
244 Viviendas obreras hilera de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
246 Vivienda colectiva pasaje Orella de la oficina salitrera María Elena
248 Vivienda fachada continua con celosía de la oficina salitrera María Elena
250 Conjunto chalets diversos estilos de la oficina salitrera María Elena
252 Vivienda fachada continua con frontón de la oficina salitrera María Elena
254 Cementerio de la ex oficina salitrera José Francisco Vergara
256 Cementerio Coya Sur
258 Ex oficina salitrera José Francisco Vergara
260 Estación de ferrocarriles Mirage
262 Ex oficina salitrera Buena Esperanza
264 Ex oficina salitrera Peregrina
266 Geoglifos de Chug Chug

Registro de inmuebles comuna de María Elena

268 Estación de ferrocarriles de Quillagua
270 Casa de máquinas del Tranque Sloman
272 Puente Teresa
274 Edificio principal planta salitrera José Francisco Vergara
276 Ex Escuela Consolidada de la oficina salitrera María Elena
278 Ex pulpería de la oficina salitrera Maria Elena
280 Iglesia San Rafael Arcángel
282 Teatro de la oficina salitrera María Elena
284 Ex baños públicos de la oficina salitrera María Elena
286 Mercado local de la oficina salitrera María Elena
288 Oficina de Pagos y Remuneraciones de la oficina salitrera María Elena
290 Hospital Cruz del Norte
292 Rancho Selmaza de la oficina salitrera María Elena
294 Sindicato N°3 de la oficina salitrera María Elena
296 Asociación Social y Deportiva de la oficina salitrera María Elena
298 Estación ferroviaria de la oficina salitrera María Elena
300 Banco del Estado de Chile de la oficina salitrera María Elena
302 Club Social de la oficina salitrera María Elena
304 Club Social empleados de la oficina salitrera María Elena
306 Teatro de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
308 Iglesia católica de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
310 Pulpería de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
312 Asociación social, deportiva y cultural de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

314 Club social de la oficina salitrera Pedro de Valdivia
315 Hospital de la oficina salitrera Pedro de Valdivia

Tomo IV

10 **Registro de áreas e inmuebles Provincia de El Loa**
Registro de áreas comuna de Calama
16 Pueblo de Caspana
18 Cementerio de Caspana
20 Terrazas de cultivo de Caspana
22 Sitio arqueológico Cerro Colorado
24 Pueblo de San Francisco de Chiu Chiu
26 Cementerio de San Francisco de Chiu Chiu
28 Pukará de Chiu Chiu
30 Embalse y viaducto de Conchi
32 Pueblo de Conchi Viejo
34 Pueblo de Cupo
36 Cementerio de Cupo
38 Pukará de Lasana
40 Pueblo de Lasana y áreas de cultivo
42 Aldea de Paniri
44 Aldea arqueológica de Paniri
46 Pueblo de Toconce
48 Aldea arqueológica Likán en Toconce
50 Pukará de Turi
52 Vegas de Turi
54 Pueblo de Ayquina y campos de cultivo
56 Plaza de Chiu Chiu
58 Altares para peregrinación en Ayquina y Caspana
60 Sitio arqueológico Topaín
62 Sitio arqueológico Cupo Sur 1
64 Plaza 23 de Marzo en Calama
66 Área instalaciones ferrocarril Antofagasta Bolivia (FCAB) Calama
68 Área centro cívico y administrativo de Calama
70 Casas del Regimiento de Calama
72 Hacienda Abaroa y Luksic en Calama
74 Área Monumento Topáter
76 Cementerio de restos indígenas en sector Topáter
78 Campamento minero de Chuquicamata
80 Centro cívico del campamento minero de Chuquicamata
82 Plaza Los Héroes en Chuquicamata
84 Cementerio del campamento minero de Chuquicamata
86 Parque para la preservación de la memoria histórica
88 Subtramo Qhapaq Ñan Incahuasi-Lasana
Registro de inmuebles comuna de Calama
90 Iglesia de San Francisco de Asís en Chiu Chiu
92 Iglesia colonial de Conchi Viejo
94 Santuario de Nuestra Señora Guadalupe de Ayquina
96 Kallanka del pukará de Turi
98 Iglesia de San Lucas de Caspana
100 Sitio inca Cerro Verde
102 Capilla de San Santiago de Toconce
104 Capilla San José de Cupo
106 Tambo Chac Inga
108 Tambo Incahuasi
110 Estación ferroviaria San Pedro
112 Estación de ferrocarriles de Conchi
114 Viaducto de Conchi sobre el río Loa
116 Municipalidad de Calama
118 Mercado Central de Calama
120 Catedral San Juan Bautista en Calama
122 Ex Banco O'Higgins
124 Ex sede oficinas de Yutronic y Cía.
126 1ra Compañía de Bomberos de Calama
128 Casa Escutti
130 Estación de ferrocarriles FCAB de Calama
132 Colegio Nuestra Señora de Ayquina en Calama
134 Escuela Presidente Balmaceda D-48
136 Teatro Municipal de Calama
138 1ra Comisaría de Carabineros de Calama
140 Parroquia el Salvador del campamento minero de Chuquicamata
142 Auditorio sindical del campamento minero de Chuquicamata
144 Teatro Chile del campamento minero de Chuquicamata
146 Pulpería N°3 del campamento minero de Chuquicamata
148 Club de empleados del campamento minero de Chuquicamata
150 Club obrero del campamento minero de Chuquicamata
152 Club social y deportivo Chuquicamata del campamento minero de Chuquicamata
154 Hotel Washington del campamento minero de Chuquicamata
156 Escuela D-54 del campamento minero de Chuquicamata
158 Liceo B-10 del campamento minero de Chuquicamata
160 Casa Radic
162 Edificios comerciales en calle Vivar
164 Hotel El Mirador de Calama
166 Casa Rojas
Registro de áreas comuna de Ollagüe
170 Pueblo de Coska
172 Ex campamento azufrero de Amincha
174 Ex azufrera Buenaventura
176 Ex campamento azufrero de Santa Cecilia
178 Estación y boratera de Cebollar, salar Ascotán
180 Pueblo de Ollagüe
Registro de inmuebles comuna de Ollagüe
182 Santuario de Nuestra Señora del Rosario de Andacollo de Coska
184 Ex estación de ferrocarriles de Yuma
186 Estación de ferrocarriles de Ollagüe
188 Casa de hospedaje de trabajadores de FCAB en Ollagüe
190 Club Social de FCAB en Ollagüe

Registro de áreas comuna de San Pedro de Atacama

194 Aldea de Vilama
196 Pukará de Vilama
198 Ex azufrera de Vilama
200 Sitio arqueológico de Yerbas Buenas
202 Pueblo de Machuca
204 Aldea arqueológica de Tulor
206 Pueblo de Peine
208 Pueblo abierto de Peine
210 Pukará de Quitor
212 Pueblo de Socaire
214 Pueblo de San Pedro de Atacama
216 Plaza de San Pedro de Atacama
218 Antigua capilla de velatorio en San Pedro de Atacama
220 Ayllu de Beter
222 Pueblo de indios de Beter
224 Ayllu de Catarpe
226 Ayllu de Conde Duque
228 Ayllu de Coyo
230 Ayllu de Cúcuter
232 Ayllu de Larache
234 Ayllu de Poconche
236 Ayllu de Quitor
238 Ayllu de Séquitor
240 Ayllu de Solcor
242 Ayllu de Solor
244 Ayllu de Tchecar
246 Ayllu de Tulor
248 Ayllu de Yaye
250 Subtramo Qhapaq Ñan Camar - Peine
252 Subtramo Qhapaq Ñan Cupo - Catarpe
254 Tramo del Qhapaq Ñan en el sector de Talabre
256 Minas de sal Victoria y Crisanta
258 Túnel de Catarpe
260 Pueblo Santiago de Río Grande
262 Estancia de pastoreo de Chalarquiche
264 Estancia de pastoreo Piedras Rojas
266 Quebrada de Zapar
268 Aldea de Zapar
270 Sector La Puna
272 Estancia de la quebrada de Ali
274 Cementerio quebrada Ali
276 Pueblo de Toconao
278 Plaza de Toconao
280 Cementerio de Toconao
282 Área Bosque Viejo en Toconao
284 Cantera de la quebrada de Jere
286 Quebrada de Jere
288 Quebrada de Soncor
290 Pueblo de Talabre antiguo
292 Pueblo de Camar
294 Tambo de Camar
296 Estancia de pastoreo en Tulán
298 Sitio arqueológico Tulán 52
300 Sitio arqueológico Tulán 54
302 Sector de Tilomonte
304 Sector de Tilocalar
306 Sitio arqueológico en Tilocalar
308 Sector de Tilopozo
310 Estancia de pastoreo en Tilopozo

Registro de inmuebles comuna de San Pedro de Atacama

312 Iglesia de San Pedro de Atacama
314 La casa parroquial
316 La casa de Pedro de Valdivia
318 Casona municipal de San Pedro de Atacama
320 Servicio Nacional de Salud en San Pedro de Atacama
322 Dos propiedades ubicadas al costado de la Plaza
324 2da Comisaría de San Pedro de Atacama
326 Edificio comercial Caracoles 41
328 Edificio comercial Caracoles 254
330 Edificio comercial Toconao 387
332 Casa Reyes
334 Casa Jofré
336 Casa Berna
338 Club de adulto mayor Simón Benítez
340 Casa de los árboles
342 Iglesia de San Isidro de Catarpe
344 Tambo de Catarpe
346 Molino en el canal Vilama
348 Iglesia de Río Grande
350 Casa madre en quebrada Celeste
352 Inmueble de la hacienda en quebrada Celeste
354 Casa madre en quebrada Ali
356 Campanario de Toconao
358 Iglesia de San Lucas de Toconao
360 Embalse de agua dulce de Toconao
362 Casa Mondaca
364 Vivienda Jara
366 Casa Espíndola
368 Casa Zulueta
370 Capilla de Soncor
372 Vivienda y corrales en la estancia de Tumbre
374 Vivienda en Talabre Viejo
376 Molinos en Camar
378 Iglesia de Socaire
380 Iglesia San Roque de Peine
382 Tambo incaico de Peine
384 Ruinas de la capilla de las Misiones de Peine Viejo
386 Molino de Tilomonte
388 Sitio de Patrimonio Mundial Qhapaq Ñan-Sistema Vial Andino